



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR**

**"DR. LUIS ALONSO APARICIO"**

**DIRECCIÓN DE POSGRADOS Y EXTENSIÓN**

**DISEÑO DE UN PROGRAMA EXTRACURRICULAR PARA EL DESARROLLO  
DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE MAESTRÍA EN  
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**MAESTRANTE**

**LICENCIADA DEYSI ELIZABETH FLORES DE OSORIO**

**ASESOR**

**DRA. AYDEÉ RIVERA DE PARADA**

**JULIO 2021**

**SAN SALVADOR**

**EI SALVADOR**

**CENTROAMÉRICA.**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR  
DR. LUIS ALONSO APARICIO**

**INGENIERO LUIS MARIO APARICIO GUZMÁN  
RECTOR**

**INGENIERO OSCAR GIOVANNI DURÁN VIZCARRA  
VICERRECTOR ACADÉMICO**

**LICENCIADA FIANA LIGIA CORPEÑO RIVERA  
VICERRECTORA ADMINISTRATIVA**

**MAESTRO JORGE ALBERTO ESCOBAR  
DECANO FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIADA ROXANA MARGARITA RUANO CASTILLO  
DIRECTORA DE ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA**

**DOCTOR JOSÉ HERIBERTO ERQUICIA CRUZ  
DIRECTOR DE POSGRADOS Y EXTENSIÓN**

**SAN SALVADOR, JULIO 2021**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR  
DR. LUIS ALONSO APARICIO**

**MIEMBROS DEL JURADO EVALUADOR**

---

**Mtra. Blanca Doris Cortez de Meléndez  
Presidente**

---

**Mtra. Zhaida Magaly Martínez de Miranda  
Primer Vocal**

---

**Mtro. Alexander Antonio Rodríguez Bonilla  
Segundo Vocal**

---

**Dra. Aydeé Rivera de Parada  
Asesor**



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE EL SALVADOR  
"Dr. Luis Alonso Aparicio"  
Facultad de Educación

Mes: JULIO

Año: DOS MIL VEINTIUNO

En la Universidad Pedagógica de El Salvador "Dr. Luis Alonso Aparicio" (Modalidad Virtual), a las quince horas del día veintiocho de julio del año dos mil veintiuno, siendo éstos el día y la hora señalados para la defensa del trabajo de graduación titulado: "DISEÑO DE UN PROGRAMA EXTRACURRICULAR PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA JÓVENES UNIVERSITARIOS", presentado por el: LICDA. DEYSI ELIZABETH FLORES DE OSORIO, para optar al grado de MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN. El tribunal estando presente la interesada, después de haber deliberado sobre la defensa de su trabajo de graduación, ACUERDA: **APROBAR**

MTRA. BLANCA DORIS CORTEZ DE MELÉNDEZ  
Presidente

MTRA. ZHAIDA MAGALY MARTÍNEZ DE MIRANDA  
1er. Vocal

MTR. ALEXANDER ANTONIO RODRÍGUEZ BONILLA  
2do. Vocal

LICDA. DEYSI ELIZABETH FLORES DE OSORIO  
Sustentante

## **DEDICATORIA**

Toda buena dádiva y todo don perfecto desciende de lo alto, del Padre de las luces, en el cual no hay mudanza, ni sombra de variación. Santiago 1:7

Con respeto y amor a quién merece esta dedicatoria y me regala la oportunidad de plasmar estas letras y poder aprovechar cada recurso y oportunidad que Él mismo me brinda y abre puertas para poder continuar, dedicó el presente proyecto de investigación a mi Padre Celestial, Dios quien habita en esta hermosa tierra y en cada proyecto que ponemos es sus manos. Esperando y confiando en Él para poder dar siempre lo mejor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por sus bondades favores recibidos a lo largo del trayecto del estudio de la Maestría, me regalo la oportunidad de conocer desde las personas que colaboran en el orden del parqueo, hasta la amabilidad de las personas que laboran en las caferías, copadoras, personal administrativo.

Así mismo el personal docente a quien siempre recordare con mucho cariño por sus enseñanzas, trabajos que nos ayudaron a través del conocimiento de sus experiencias a ser analíticos al momento de la toma de decisiones, agradecer por la vida de la Lic. Rebeca de Caprile que con toda certeza puedo decir que su gestión es de puertas abiertas, porque siempre sentí su apoyo, como también a su asistente Claudia Pocasangre gracias.

Gracias a los Señores Jurados por su apoyo y observaciones porque con cada comentario me acercaban a la investigación y poder lograrlo. A mi asesora Doctora Aydeé Rivera de Parada porque a pesar de la distancia debido a la pandemia siempre estuvo con su buen punto de vista analítico y atinada participación gracias.

A mi Esposo, Hija, Mamá, Nieto, bendecida familia y amigos que siempre estuvieron al pendiente y nunca me soltaron con sus oraciones, Dios les bendiga y recompense.

**Licda. Deysi Elizabeth Flores de Osorio**

## **RESUMEN**

La necesidad de que los jóvenes fomenten el éxito en su desempeño profesional, tanto como el desarrollo social y emocional, así como el pensamiento crítico y reflexivo ha motivado a la creación de un programa extracurricular; para aumentar el interés y participación que ayude a identificar, analizar, evaluar, clasificar e interpretar la realidad. Las principales variables en esta investigación son: a) los programas extracurriculares, b) el pensamiento crítico c) jóvenes universitarios, a partir de ellas se planteó el problema de investigación, se organizaron los antecedentes y se formularon los objetivos. Por ser una investigación descriptiva, con enfoque de análisis cuantitativo, se utilizó la técnica de encuesta y se administró un cuestionario a cincuenta jóvenes universitarios. Los jóvenes universitarios están relacionados en alguna medida con el término del pensamiento crítico, mas no se ha alcanzado un pleno desarrollo en algunas carreras. A partir de los resultados se diseñó un programa que contiene las características y etapas del pensamiento crítico para ser utilizado de forma extracurricular.

### **PALABRAS CLAVES:**

**Programa extracurricular, pensamiento crítico, jóvenes universitarios.**

## **ABSTRACT**

The need for young people to promote success in their professional performance, as well as social and emotional development, as well as critical and reflective thinking has motivated the creation of an after-school program; to increase interest and participation that helps to identify, analyze, evaluate, classify and interpret reality. The main variables in this research are: a) extracurricular programs, b) critical thinking c) university students, based on them the research problem was raised, the antecedents were organized and the objectives were formulated. As it is a descriptive research, with a quantitative analysis approach, the survey technique was used and a questionnaire was administered to fifty young university students. Young university students are related to some extent with the term critical thinking, but full development has not been achieved in some careers. Based on the results, a program was designed that contains the characteristics and stages of critical thinking to be used extracurricularly.

### **KEY WORDS:**

**Extracurricular program, critical thinking, university students.**

## ÍNDICE

|   |    |
|---|----|
| PRESENTACIÓN .....  | i  |
| INTRODUCCIÓN .....  | ii |
| CAPÍTULO 1 .....  | 14 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....  | 14 |
| 1.1. Antecedentes .....   | 14 |
| 1.2. Definición o Planteamiento del Problema .....                            | 18 |
| 1.3. Objetivos .....  | 20 |
| 1.4. Justificación.....   | 21 |
| 1.5. Alcances y limitaciones del estudio .....                                | 23 |
| CAPÍTULO 2 .....  | 24 |
| MARCO TEÓRICO .....   | 24 |
| 2.1. Diferentes posturas del pensamiento crítico .....                        | 24 |
| 2.1.1. Características del pensamiento crítico .....                          | 25 |
| 2.1.2. Propósitos del pensamiento crítico .....                               | 27 |
| 2.1.3. Habilidades del pensamiento crítico .....                              | 28 |
| 2.1.4. Método Delphi y atributos del pensamiento crítico .....                | 29 |
| 2.1.5. Atributos del pensamiento crítico según el informe Delphi.....         | 30 |
| 2.1.6. Desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios ..... | 31 |
| 2.1.7. Disposiciones de un pensamiento crítico .....                          | 34 |
| 2.2. Diseño de un programa curricular y extracurricular .....                 | 35 |
| 2.2.1. Programa extracurricular .....   | 36 |
| 2.2.2. Etapas de un programa.....   | 37 |

|  |     |
|--|-----|
| CAPÍTULO 3 .....   | 41  |
| METODOLOGÍA .....  | 41  |
| 3.1. Método o enfoque metodológico .....   | 41  |
| 3.2. Técnica .....   | 42  |
| 3.3. Instrumento .....   | 43  |
| 3.4. Población y muestra .....   | 44  |
| 3.5. Estrategia de análisis de datos .....   | 45  |
| CAPÍTULO 4 .....   | 47  |
| ANÁLISIS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....  | 47  |
| 4.1. Características del desarrollo metodológico del pensamiento crítico .....           | 47  |
| 4.2. Etapas del diseño de un programa para el desarrollo del pensamiento<br>Crítico..... | 48  |
| 4.3. Resultados y gráficos de la entrevista de investigación .....                       | 49  |
| CAPÍTULO 5 .....   | 55  |
| CONCLUSIONES Y PROPUESTA DE MEJORA .....   | 55  |
| 5.1 Conclusiones y propuesta .....   | 55  |
| 5.2 Propuesta de mejora .....  | 57  |
| 5.3 Propuesta.....   | 58  |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....   | 102 |
| ANEXO .....  | 108 |

## **PRESENTACIÓN**

El presente documento corresponde al tema de estudio denominado: "Diseño de un Programa Extracurricular para el Desarrollo del Pensamiento Crítico para los Jóvenes Universitarios, realizado en el año dos mil veintiuno; se centra en dar respuesta a la pregunta central de investigación "¿Cómo Diseñar una Propuesta de un Programa Extracurricular basado en características y etapas del pensamiento crítico, para los jóvenes universitarios?" con el enfoque principal en "El Pensamiento Crítico".

La importancia de este estudio, radica en el impacto que tiene el pensamiento crítico en los jóvenes universitarios, así como lo es la creación de un diseño de un programa extracurricular que ayudara a identificar las características de un pensador crítico, donde a su vez se desarrollan las diferentes etapas; se construye una propuesta de mejora sobre el diseño de un programa extracurricular para el desarrollo del pensamiento crítico.

Los aportes de este estudio son de mucho provecho para la comunidad educativa las instituciones educativas oficiales de la Sociedad, instituciones nacionales y la Universidad Pedagógica de El Salvador "Dr. Luis Alonso Aparicio". De hecho, los resultados facilitaron la generación de una propuesta de mejora que enfatiza en la construcción del diseño de un programa extracurricular, lo que contribuye con el esfuerzo de transformar y fortalecer el pensamiento crítico en los jóvenes universitarios.

La línea de investigación con la que se ha pretendido trabajar este documento está centrada en el "Pensamiento Crítico"; debido que tiene especial relevancia con todo el tema de análisis actual de la educación nacional que gira en torno al objeto de estudio sobre los jóvenes universitarios.

## INTRODUCCIÓN

El pensamiento crítico es una necesidad en la actualidad, que orienta acciones en los campos de la educación y la pedagogía, es un tema con una larga historia en la filosofía, psicología y en general y cobra hoy relevancia en las aulas de la clases y formación profesional. Para Arenas (2007) "El pensamiento crítico lo define como una habilidad humana que se puede desarrollar a través de las tareas curriculares y contenidos que forman parte de la vida cotidiana".

El pensamiento crítico constituye un tipo de pensamiento complejo que permite al individuo reflexionar sobre asuntos no resueltos o sobre otros ya establecidos, con el objetivo de generar nuevas respuestas. Uno de los propósitos principales es el logro de esta habilidad en los estudiantes, ya que es una contribución que se realiza a través de las instituciones educativas a la sociedad. Y para ello, es necesario conocer las teorías y las prácticas relacionadas con este aprendizaje. Las habilidades que los estudiantes desarrollan ayudan a formar estructuras políticas y socioeconómicas que potencializan al desarrollo de una mejor nación.

El abordaje del tema del pensamiento crítico en las instituciones educativas debe ser importante, debido a que este ayuda a la formación integral de los ciudadanos, que implica tener en cuenta el desarrollo social. Es por tal razón que la Universidad Pedagógica de El Salvador permite realizar el presente trabajo de investigación basado en: "Diseño de un Programa Extracurricular en el Pensamiento Crítico para Jóvenes Universitarios" que aporte ideas para el desarrollo y el fortalecimiento en el aprendizaje.

En este apartado Introdutorio se expone un abordaje breve de la investigación realizada en el 2021 y cómo se ha desarrollado en cinco capítulos de acuerdo al propósito por el cual se ha realizado.

Capítulo 1, contiene el planteamiento del problema donde se expone la necesidad del porque realizar la investigación del tema y la importancia del pensamiento crítico al desarrollar un programa extracurricular para los jóvenes universitarios ya que el apartado contiene, antecedentes, definición del problema, se plantea un problema, objetivos, justificación y limitantes del estudio.

Capítulo 2, este presenta el marco teórico recopila la información de datos bibliográficos sobre el tema, en este caso el pensamiento crítico, sus características y estrategias para el desarrollo de la enseñanza y la importancia de los programas curriculares como extracurriculares.

Capítulo 3, Define la metodología a utilizar en la investigación cualitativa, las técnicas e instrumentos de la recolección de la información, así como también los participantes y la estrategia del análisis de datos.

Capítulo 4, Plantea el análisis y discusión de los resultados luego de haber sido recolectados, clasificados según las respuestas e interpretar y triangular la información, así también la realización de los gráficos para una mejor interpretación y conclusión del análisis de la investigación.

Capítulo 5, presenta la parte medular del trabajo teórico y práctico dando el resultado de las conclusiones del trabajo investigativo, verificando el logro de los objetivos general y específicos que se plantean al inicio de la investigación, de manera que al concluir se formula la propuesta para ser presentada como el logro de toda investigación.

Finalmente se presentan las referencias bibliográficas, para fundamentar el trabajo de investigación.

## **Capítulo. 1**

### **Planteamiento del Problema**

Este capítulo se centra en presentar antecedentes y estudios realizados en el pensamiento crítico y la importancia de la participación del tema en la actualidad dentro de los jóvenes universitarios. Por otra parte, se realiza un planteamiento de la problemática que nos permitirá investigar el proceso evolutivo del pensamiento crítico situándolo al tema que es el Diseño de un Programa Extracurricular basado en el pensamiento crítico.

#### **1.1 Antecedentes**

El pensamiento crítico, desde sus inicios registra una gran variedad de definiciones, según sean las áreas que puedan ser aplicables para Sternberg (1986): define el pensamiento crítico como una entidad concreta, ya que cada autor hace de la definición un uso adecuado a su ámbito (filosófico, psicológico, educativo) y aplicación a los procesos, estrategias y representaciones que la gente utiliza para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos.

A través de los tiempos destaca diversos pensadores griegos, pero a Sócrates se le considera como el pionero, debido a dos grandes motivos:

(1) desafió las ideas y pensamientos de los hombres de su época y (2) creó su método de raciocinio y análisis. Sócrates era un pensador público y enfatizaba la necesidad de pensar claramente y ser lógico y consistente, él era amante de buscar evidencias y examinar con cuidado el razonamiento de las premisas y analizar los conceptos y desagregar las implicaciones de lo que se dice y hace. (Arenas Campos, 2007).

Según Santander (2012) Sócrates definía: que el pensamiento crítico es algo que no es nuevo, sino que ya se consideraba fundamental en la filosofía antigua. Y que es el pensamiento de los interrogantes: ¿por qué las cosas son así?, ¿por qué las cosas no pueden ser de otro modo?, ¿por qué alguien puede querer que las cosas sean así? Esa era la forma de cuestionar los pensamientos para Sócrates.

Esto se presenta al principio de los sistemas filosóficos que va construyendo la humanidad para interpretar lo que va más allá de lo visible (metafísica). Según Sócrates, no se trata tanto de aprender por aprender y acumular saberes, sino de poner críticamente en tela de juicio lo que se sabe e ir construyendo la verdad.

El pensamiento crítico como modelo de aprendizaje se puede aplicar en otros ámbitos que no solo sea social o educativo, ya que para todo es importante el poder tener nuestro propio criterio de interpretación. El autor y psicólogo (Benjamín Bloom 1971) nos afirma:

Que el pensamiento crítico tiene dos componentes: por una parte, un conjunto de destrezas de producción y procesamiento de información y creencias y por otra parte, el hábito de utilizar dichas destrezas para guiar su comportamiento en el mundo de la enseñanza. El pensamiento crítico supone la habilidad para explorar un problema, cuestión o situación; integrar la información válida sobre los mismos, y llegar a una solución o hipótesis y justificar una propuesta. (p.93)

Las habilidades del pensamiento crítico de interpretación, análisis y evaluación se encuentran descritas en algunos niveles que menciona la taxonomía de Bloom, la cual incluye: análisis, síntesis y evaluación en este sentido: El pensamiento crítico explora más allá del último nivel de Bloom al inferir las consecuencias de las decisiones, argumentarlas mediante la explicación en un proceso de diálogo, el aprendizaje para obtener una mejora continua en los niveles de desempeño de la competencia. (Núñez, 2007)

En el marco de la educación, Ennis (1991, 2011, 2016) a través del pensamiento crítico busca centrarse en las siguientes preguntas: analizar los argumentos; formular preguntas de clarificación y dar una respuesta; juzgar la credibilidad de una fuente; observar y juzgar los informes derivados de la observación; estudios pedagógicos; y otras habilidades para realizar y defender una decisión; proceder de manera ordenada de acuerdo con cada situación; ser sensible a los sentimientos. (Bezanilla Albizua, 2008)

Según las perspectivas teóricas que han surgido en la actualidad el pensamiento crítico es considerado para las formaciones como una de las temáticas referidas en esta nueva etapa de la educación ya que analiza, evalúa y comprende la estructura y los razonamientos; particularmente opiniones, afirmaciones que se investigan y se asocia al uso de este mismo donde el docente y el educando manifiesta en sus aulas de clase. (Poblete-Ruiz, 2018)

En el desarrollo del pensamiento crítico se debe de tomar conciencia ser abiertos y flexibles, minuciosos, adquirir información fiable. "Fomentar el pensamiento crítico favorecerá a los alumnos a obtener una actitud autocrítica un desarrollo que va fuera del aula, en donde el alumno se destaca por la curiosidad, por adquirir buena información, y confianza en sus habilidades para razonar". (Núñez, 2007).

Estudios realizados en estudiantes y profesionales de Estados Unidos y China han demostrado que a través de pruebas realizadas en el área de educación física el incluir los programas de estudio en el pensamiento crítico ayuda a generar un mejor desempeño, observando un mejor desarrollo con los jóvenes teniendo como resultado la inclinación positiva hacia el pensamiento crítico. Los datos podían ser utilizados para ayudar a los educadores de los profesores de educación física para desarrollar la disposición hacia el pensamiento crítico. Por otro lado, McBride, Xiang, Wittenburg, y Shen (2002) efectuaron una investigación en la cual examinaron y

compararon las disposiciones hacia el pensamiento crítico de los profesores de educación física que realizaban prácticas preprofesionales, de los cuales 218 fueron americanos y 234 chinos. (Escurre & Ana, 2008)

Los hallazgos indicaron la existencia de una disposición positiva hacia el pensamiento crítico en la muestra americana y una menor valoración en los participantes chinos en dos de las cuatro. "Los autores consideraron que las diferencias entre los grupos estudiados pudieron originarse en la dualidad del individualismo-colectivismo representada en las culturas occidentales y asiáticas, respectivamente" (Escurre & Ana, 2008).

Según Velásquez de Suárez (2011) En El Salvador, el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación superior, en su investigación afirma lo siguiente:

1. Se debe potenciar el pensamiento crítico en el proceso educativo, para desarrollar las diferentes habilidades en los estudiantes.

2. Evaluar si existen diferencias entre los estudiantes de las diferentes carreras universitarias.

3. Comparar cual es el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en hombres y mujeres que estudian en las diferentes universidades privadas.

4. Propiciar los programas enfocados en el pensamiento crítico como una herramienta en la enseñanza metodológica ayudaría a los jóvenes universitarios a desarrollar cambios en los procesos cognitivos y favorecerían en las actitudes para pensar críticamente.

Valderrama Palacios (2017) nos hace referencia que el desarrollo del pensamiento crítico en la educación superior adquiere particular importancia en la formación de los futuros profesionales, pues permite que los egresados se doten de competencias y capacidades que les favorezcan el análisis crítico de los problemas

que se les presenten en su quehacer profesional y puedan brindar soluciones prácticas y efectivas.

## **1.2 Definición o Planteamiento del Problema.**

En El Salvador, la importancia de potenciar el pensamiento crítico al proceso educativo superior debe ser una prioridad. Por ello, determinar su nivel de desarrollo y las diversas variables que inciden en su aprendizaje permitiría hacer la siguiente propuesta encaminada al objetivo de esta investigación.

Cabe preguntar: ¿cuál es el nivel de desarrollo de los programas extracurriculares y como se involucra el pensamiento crítico en los estudiantes universitarios? Esta interrogante ha motivado la presente investigación sobre el Diseño de un Programa Extracurricular para Jóvenes Universitarios basado en el Pensamiento Crítico.

La Constitución Política de El Salvador indica al Estado salvadoreño que la educación en el país tiene cinco fines acordes con la Declaración Universal de los Derechos Humanos. El artículo 55 de la Constitución declara que la educación en El Salvador debe:

- a) procurar el desarrollo integral de las personas; b) construir una sociedad democrática, justa y humana; c) inculcar los derechos humanos; d) combatir la intolerancia y el odio; e) dar a conocer la realidad nacional.

En el artículo 56 se establece que todas las personas tienen el deber y derecho de recibir un tipo de educación que garantice la formación de ciudadanos útiles. El Estado salvadoreño está obligado no solo a garantizar el acceso a la educación de sus habitantes, sino también a brindar educación que produzca el sentido del deber y que se constituya un bien común para todos. (Velazquez, 2015)

Es por ello que esta investigación está encaminada a las capacidades cognitivas del estudiante, por tal razón el pensamiento crítico se convierte en una oportunidad y un motivo para el involucramiento de una educación integral. Guerrero (2015) afirma:

Que los estudiantes formados para pensar críticamente son inquisitivos, exploradores, investigadores, flexibles, tolerantes, reflexivos y juiciosos son ordenados en el trabajo y en los procesos de búsqueda de soluciones, así como son persistentes para buscar las soluciones. (p.27)

En virtud de lo antes mencionado al pensamiento crítico en los antecedentes y resultados de estudios internacionales y nacionales, abordar la problemática nos ayudará a la creación de un Diseño de Programa Extracurricular para el apoyo y aprendizaje en los jóvenes universitarios.

La presente investigación pretende acercarse a los jóvenes universitarios para indagar la aplicación, importancia de un programa extracurricular basado en el pensamiento crítico en las carreras de Psicología, Comunicaciones y Profesorado, lo que nos lleva a los diferentes retos y a formularnos la siguiente pregunta:

¿Cómo Diseñar una Propuesta de un Programa Extracurricular basado en características y etapas del pensamiento crítico, para los jóvenes universitarios?

La pregunta es específica y pretende dar respuesta a los hallazgos de la presente investigación cuantitativa.

### **1.3. Objetivos.**

Objetivo General.

Diseñar una propuesta de un programa extracurricular como un aporte estratégico para el desarrollo del pensamiento crítico en los jóvenes universitarios.

Objetivos Específicos.

- Identificar las características del desarrollo metodológico del pensamiento crítico para fundamentar el programa para jóvenes universitarios.
- Plantear las etapas del diseño extracurricular para el desarrollo del pensamiento crítico en un programa diseñado para jóvenes universitarios.

#### **1.4. Justificación.**

En este apartado se expresa por qué y para que se realiza el estudio denominado "Diseño de un Programa Extracurricular para Jóvenes Universitarios basado en el Pensamiento Crítico". Por medio de las razones de importancia, motivación y beneficios que se derivan de ello; a partir de la relevancia social y las implicaciones prácticas valor teórico y utilidad metodológica.

El pensamiento crítico a través de la historia se considera un modelo de aprendizaje y este es enseñado por diferentes autores. En El Salvador estudios realizados por el Instituto Especializado de Nivel Superior Escuela Militar Capitán General Gerardo Barrios, (Castellanos, 2019). Estudió la relación entre el desarrollo del pensamiento crítico con variables psicológicas, sociales y educativas que intervienen en el proceso de formación de los estudiantes salvadoreños de nivel superior.

Según Castellanos (2019) El pensamiento crítico se da en dos dimensiones:

- a) En el juicio cognitivo
- b) En la reflexión sobre el comportamiento económico.

Entre las principales conclusiones, él destaca que la creación de programas de educación financiera y contenidos vinculados al desarrollo del pensamiento crítico a nivel superior, son tareas pendientes en El Salvador. Esta formación analítica, según el académico, permitiría que los ciudadanos estén más comprometidos con la transformación de los problemas estructurales del país. A partir de los hallazgos de la investigación, sus impulsores plantean recomendaciones al Ministerio de Educación para incorporar contenidos relacionados con fomento del pensamiento crítico en la educación superior.

En esta investigación la relevancia social radica en el impacto que tienen los programas extracurriculares en los jóvenes universitarios con la aplicabilidad del pensamiento crítico y como se identifican las características y etapas de ambas en el desarrollo pedagógico, de manera que al concluir se construya una propuesta de mejora.

Los resultados de este estudio son de provecho para la comunidad educativa, autoridades del Ministerio de Educación, Organizaciones Gubernamentales y no Gubernamentales de la sociedad, Instituciones Nacionales e Internacionales y la Universidad Pedagógica de El Salvador.

En el presente estudio cuantitativo se enfatiza que:

A partir de los resultados que generan, estos contribuyen a la necesidad planteada y dar respuesta a la pregunta central de la investigación ¿Cómo Diseñar una Propuesta de un Programa Extracurricular basado en características y etapas del pensamiento crítico, para los jóvenes universitarios? con el propósito de fortalecer y desarrollar el pensamiento crítico que ayude a las prácticas educativas.

Velázquez (2015) afirma. "Que la poca capacidad que el sistema educativo tiene con los problemas sociales y la pobreza, imposibilita la trascendencia al ámbito de la intervención concreta, de manera que incida en las personas en cuanto a sus deberes y responsabilidades".

En el presente estudio se tomaron datos teóricos provenientes de documentación bibliográfica, revistas, informes y análisis de datos tomados de la encuesta a los jóvenes universitarios y la interpretación de los datos, para poder concluir y recomendar las sugerencias al objeto de estudio y concretizar la propuesta del diseño de un programa.

### **1.5. Alcance y Limites del Estudio.**

Los alcances de la investigación cuantitativa comprenden lo siguiente: Población, jóvenes universitarios y contenido para realizar un diseño de programa extracurricular para el desarrollo del pensamiento crítico.

Todo proyecto de investigación tiene que tomar en cuenta los objetivo general y objetivos específicos, ya que estos son los encargados de marcar las variables que ayudarán a la investigación documental y obtener un resultado, para dar paso a una propuesta de: " Diseño de un Programa Extracurricular basado en el Pensamiento Crítico enfocado en los jóvenes universitarios.

#### **Limitaciones.**

Las limitaciones se constituyen en las dificultades u obstáculos que se identifican en la investigación y que están asociadas al acceso de la recolección de información, y procesamiento del análisis de datos, que trascienden directamente en el alcance de los objetivos planteados, a continuación, enunciemos algunas de las limitantes:

- Pocos análisis encontrados en El Salvador enfocados al pensamiento crítico en los jóvenes universitarios.
- Dificultad para hacer un levantamiento de campo, debido a la situación actual que estamos viviendo a nivel mundial por pandemia (COVID 19), la cual no permite el acceso directo con la población a investigar.

## **Capítulo 2**

### **Marco Teórico**

En el capítulo 2 se interpreta conceptualmente el objeto de estudio referido al "Diseño de un Programa Extracurricular para Jóvenes universitarios basados en el pensamiento crítico", desde una perspectiva teórica y sociológica que a partir de las diferentes posturas de los autores que respaldan teóricamente los principales propósitos del presente estudio y posición de la investigadora para dar una representatividad y fundamento científico a los resultados de la investigación.

#### **2.1. Diferentes Posturas del Pensamiento Crítico**

El pensamiento crítico es la capacidad enseñada y desarrollada en las personas para tomar decisiones acertadas; cuyo propósito es equiparla para mejorar su propio futuro.; además de convertirlos en miembros que contribuyen a la sociedad, en lugar de ser una carga para ella. Ser educado y hacer juicios acertados no garantiza, en absoluto, una vida feliz, sin embargo; es definitivamente mejor que afrontar las consecuencias de tomar malas decisiones y mejor que agobiar a todos los que nos rodean con las consecuencias indeseables y evitables. (Facione, Facione, & Giancarlo, 2000)

En otras opiniones, Ray Marshall & Marc Tucker (1992) propone que: "El futuro pertenece ahora a las sociedades que se organizan para aprender... las naciones que deseen tener ingresos altos y empleo total deben desarrollar políticas que enfatizan la adquisición de conocimiento y habilidades por parte de todos, no solo de unos pocos elegidos".

Respecto a las habilidades del pensamiento crítico, Marius (1985) opina que: "Muy pocos en este mundo buscan realmente el conocimiento. Mortales o inmortales, en realidad pocos preguntan. Por el contrario, tratan de extraer de lo desconocido las respuestas que ya han moldeado en sus propias mentes –

justificaciones, explicaciones, formas de consuelo sin las cuales no pueden continuar”.

Mientras que Dewey (1933) opina que “Si nos viéramos en la necesidad de decidir entre atributos personales y el conocimiento sobre los principios del razonamiento lógico unido a algún grado de habilidad técnica para manipular procesos lógicos especiales, deberíamos decidirnos por lo primero”.

Por su parte a través del método Delphi se asevera que: “El pensamiento crítico es el proceso del juicio intencional, auto regulado. Este proceso da una consideración razonada a la evidencia...”. Más adelante se presenta un ejercicio científico que permitió la definición y atributos del pensamiento crítico a partir de la opinión de diversos profesionales” (Informe APA DELPHI, 1990).

### **2.1.1. Características del Pensamiento Crítico.**

Las características del pensamiento crítico no son más que atributos o hábitos de la mente, integrados con las creencias y las acciones individuales de cada persona. La definición otorgada al pensador crítico por la Asociación Psicológica Americana es habitualmente inquisitivo, confiable, de mente abierta y justa, honesto, sin prejuicios, es diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; es enfocado y persistente en la investigación. (Franco, Mackay , & Vallacis, 2018)

La mejor forma de describir correctamente a un pensador crítico es a través de la observación de sus características en términos de recursos intelectuales, los cuales son conocimiento de fondo, conocimiento operacional acerca de los estándares, entendimiento sobre los conceptos críticos claves, heurística y hábitos mentales. Por tanto:

las instituciones de educación, tanto a nivel medio como superior, están en la obligación de impartir cátedras y cursos acerca del pensamiento crítico y su relación para mejorar en la investigación, de esa manera se empieza a cubrir las necesidades latentes del mercado y las empresas por profesionales críticos y capaces de decidir en situaciones diversas. (Franco, Mackay , & Vallacis, 2018)

Sobre esta temática de la inclusión de la enseñanza del pensamiento crítico como eje transversal en la educación media y superior, se presentaron barreras importantes para su incorporación; diferentes estudios muestran que uno de los principales obstáculos fue la falta de conocimiento de pensamiento crítico por parte de los docentes. (Franco, Mackay , & Vallacis, 2018)

“ La mente humana es realmente un cúmulo de información, en donde convergen aquellos conocimientos que se han ido depositando a través de los diferentes sentidos, siendo la visión uno de los más representativos en el proceso de recolección de información” (Franco, Mackay , & Vallacis, 2018).

La aplicación del pensamiento crítico en el desarrollo de las características intelectuales más complejas que podemos mencionar:

- **Humildad:** es consciente de los propios límites de su conocimiento.
- **Autonomía:** domina su propio proceso mental y de razonamiento.
- **Integridad:** ser honesto y humilde reconociendo la necesidad de utilizar los estándares intelectuales en su proceso de razonamiento.
- **Entereza:** valentía para abandonar estereotipos y creencias infundadas y aceptar verdades contrastadas, aunque no las compartíamos originariamente.
- **Perseverancia,** a pesar de las dificultades, obstáculos y frustraciones
- **Confianza en la razón,** como algo que beneficiará a toda la sociedad al establecer verdades justas y certeras
- **Empatía,** para ponerse en el lugar de otras personas y entender sus planteamientos.

- **Imparcialidad:** adherirse a los estándares intelectuales a pesar de los intereses personales.

Frente al aprendizaje de contenidos, el pensamiento crítico es importante porque **promueve en los alumnos el aprender a aprender**. Interiorizar este modo de percibir el mundo y procesar la información que nos va a permitir convertirnos en personas más humildes, tolerantes y reflexivas, lo que alimentará respuestas mucho más eficientes frente a los conflictos que vayan surgiendo en nuestro día a día. (Sanchis, 2020)

### **2.1.2. Propósito del Pensamiento Crítico.**

El modelo de pedagogía conceptual viene orientando su acción pedagógica a perfilar estándares intelectuales universales, desde edades tempranas un ser humano que se pueda desempeñar en la sociedad del conocimiento, trabajando paso a paso, desde el preescolar hasta la Universidad, con el alcance de los siguientes propósitos:

1. Formación de individuos con capacidad de abstracción y sentido prospectivo;
2. Capacidad para formar habilidades del pensamiento;
3. Desarrollo de lectura comprensiva;
4. Individuos éticos, autónomos y creativos;
5. Flexibilidad, tolerancia y capacidad de trabajar en equipo. (Franco, Mackay , & Vallacis, 2018)

Los estándares intelectuales universales son estándares que deben usarse cuando se busca verificar la calidad del razonamiento sobre un problema. Pensar críticamente implica dominar estos estándares. (Castillero, 2020)

El pensamiento crítico debe ser una habilidad desarrollada por todos los seres humanos que les permita ser capaces de analizar y evaluar la información

existente respecto a un tema determinado, intentando esclarecer la veracidad de dicha información y alcanzar una idea justificada al respecto ignorando posibles sesgos externos. (Castillero, 2020)

### **2.1.3. Habilidades del Pensamiento Crítico.**

Ya se conoce basta información respecto al pensamiento crítico. Sin embargo, cabe preguntarse ¿qué es necesario exactamente para tenerlo? Tener un pensamiento crítico supone que el individuo que lo desarrolla en algún grado posea o practique las siguientes habilidades o rasgos:

#### **1) Capacidad de reflexión.**

Para ser capaz de tener una mentalidad crítica es necesario ser capaz de reflexionar sobre las cosas en términos abstractos. Es decir, ser capaz de asociar la información que llega con su significado, a un nivel tanto superficial como profundo, así como las implicaciones que dicha información tiene con respecto al resto de la realidad.

#### **2) Flexibilidad.**

El pensamiento crítico implica la capacidad de dudar de lo que se percibe o se cree percibir, aceptando la posibilidad de que existan otras alternativas diferentes de propuesto. Así, es necesaria cierta flexibilidad mental que permita visualizar que otras perspectivas diferentes de la habitual pueden ser objetivas y producir los resultados buscados.

#### **3) Lógica y detección de sesgos.**

La capacidad de visualizar la lógica o falta de ella en las cosas que se analizan, así como los posibles fallos y sesgos que puedan tener las afirmaciones y pensamientos al respecto. Si no se es capaz de detectar aspectos concretos de la

argumentación y que no acaben de tener coherencia con la realidad o en lo que falte argumentación y no sea posible hacer una crítica fundada.

#### **4) Teoría de la mente.**

Es necesario tener en cuenta que todas las afirmaciones y opiniones son elaboradas por seres humanos, que presentan sus opiniones con base a lo que ellos consideran correcto. Así pues, el conocimiento puede estar sesgado incluso a propósito, si se busca con su transmisión un objetivo.

Para no aceptar cualquier explicación es necesario ser capaz de cuestionar la veracidad de ésta. Sin embargo, es necesario que las dudas se circunscriban a lo razonable, pues de lo contrario se podría dudar de todo principio existente. Y si bien sería un tipo de pensamiento crítico, el escepticismo excesivo no llevaría a ninguna resolución.

#### **5) Motivación y curiosidad.**

Para dudar de algo es de gran utilidad que aquello de lo que se duda sea significativo. No se puede ser críticos de algo, de lo que no tenga importancia para sí mismo. Por el contrario, la presencia de una motivación alta y de curiosidad respecto al tema o a los argumentos dados implica que se intentará buscar una solución veraz y justificable. (Castillero, 2020)

### **2.1.4. Método Delphi y Atributos del Pensamiento Crítico.**

A lo largo del tiempo diversos autores han querido definir el concepto de pensamiento crítico y sus atributos de forma integral. Por ello para determinar un concepto que pudiera ser el más atinado, se propuso la utilización del método Delphi.

El método Dhelphi, fue desarrollado mediante el ejercicio de convocar a un plantel de 46 expertos estadounidenses y canadienses en los años 1998 y 1999, provenientes de diversas disciplinas académicas, que debatieron con el fin de determinar ¿qué es el pensamiento crítico? Los resultados fueron publicaron bajo el título de “Pensamiento crítico...informe Delphi2”. (Informe APA DELPHI, 1990)

El método Delphi maximiza las ventajas sobre el grupo de expertos. Ya que estos no se conocen, no se miran, y esto permite que sus diversas opiniones respecto al tema, no sean sesgadas por la influencia de la profesión del resto de panelistas. La dinámica de este método funciona con un investigador central que organiza al grupo de expertos y suministra una pregunta inicial. El investigador central recibe todas las respuestas, hace un resumen y las retransmite a todos los panelistas. (Informe APA DELPHI, 1990)

#### **2.1.5. Atributos del Pensamiento Crítico Según el Informe de Delphi.**

**Los atributos que debe poseer una persona con pensamiento crítico ideal, según el informe de Delphi son:**

- 1) *Es inquisitivo.*
- 2) *Está bien informado.*
- 3) *Es sistemático.*
- 4) *Confía en la razón.*
- 5) *Es analítico.*
- 6) *Tiene la mente abierta.*
- 7) *Es flexible.*
- 8) *Busca la verdad.*
- 9) *Es justo cuando evalúa.*
- 10) *Es honesto cuando confronta sus opiniones personales.*
- 11) *Es prudente al establecer juicios.*

**12)** *Está dispuesto a reconsiderar sus opiniones y, si es necesario, a retractarse.*

**13)** *Es claro respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio.*

**14)** *Es ordenado cuando se enfrenta a situaciones complejas.*

**15)** *Es dinámico en la búsqueda de información relevante.*

**16)** *Es razonable en la selección de criterios.*

**17)** *Está enfocado en preguntar, indagar, investigar.*

**18)** *Es persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan.*

#### **2.1.6. Desarrollo del Pensamiento Crítico en Estudiantes Universitarios.**

Es importante señalar la importancia que se concede a la formación del pensamiento crítico a nivel universitario. La Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI al hablar sobre la calidad educativa, señala la importancia de reformular los planes de estudio, y no solamente conformarse con el dominio cognoscitivo de las disciplinas e incluir la adquisición de competencias. (UNESCO, 1999)

Específicamente, sobre los estudiantes propone formarlos para que se conviertan en ciudadanos bien formados y profundamente motivados, provistos de un sentido crítico y capaces de analizar los problemas y buscar soluciones para los que se planteen a la sociedad, aplicar éstas y asumir responsabilidades. (UNESCO, 1999)

Proyectos educativos particulares señalan abiertamente que la formación de los estudiantes ha de estar orientada a que éstos desarrollen un hábito reflexivo, crítico e investigativo que les permita formarse esquemas básicos de vida y mantener abierta su voluntad de indagar y conocer. (UNESCO, 1999)

Por otra parte, los profesores reciben poca asesoría en relación con lo que puede ser considerado un “buen” pensamiento; es decir que, en general, no tienen claro qué es lo que se supone que deben ayudar a desarrollar en sus estudiantes. (UNESCO, 1999)

Así, el vacío de claridad respecto a lo que es pensamiento crítico conduce a la confusión respecto a cómo podría ser desarrollado y evaluado un buen pensamiento. Tal confusión conduce a que se generen experiencias de aprendizaje que no conducen necesariamente al desarrollo de habilidades de pensamiento generalizables.

Sternberg (1987) “ estableció que existen ocho falacias de los profesores respecto a la enseñanza y el aprendizaje, que inhiben la posibilidad de desarrollo del pensamiento crítico”:

- 1) Profesores que creen que no tienen nada que aprender de los estudiantes. En el campo del pensamiento crítico, el profesor es también un aprendiz que necesita ser receptivo a nuevas ideas. (Sternberg, 1986)
- 2) Pensamiento crítico es solamente asunto del profesor. Así, el profesor debe pensar las respuestas y presentarlas suavemente, usando la mejor tecnología disponible para ello. (Sternberg, 1986)
- 3) Existe el mejor programa para enseñar el pensamiento crítico. Al respecto, Sternberg estableció que no existe el mejor programa para esto, y los resultados dependen no solamente del programa sino también de las metas que se persiguen; asimismo, incide en ello el contexto o la cultura en la cual el pensamiento del aprendiz está situado. (Sternberg, 1986)
- 4) La elección de un programa de pensamiento crítico está basada en un número binario de elecciones. Usualmente lo que puede resultar efectivo es la combinación de un amplio rango de aproximaciones. (Sternberg, 1986)

- 5) Énfasis en la respuesta correcta, cuando lo que realmente es importante es el pensamiento detrás de la respuesta. (Stenberg, 1986)
- 6) La discusión es un medio para un fin. Sin embargo, quienes han ahondado en el tema consideran que el pensamiento crítico puede ser considerado un fin en sí mismo. (Stenberg, 1986)
- 7) La noción de maestría en el aprendizaje: se espera que el estudiante logre un 90% de respuestas correctas en un 90% del tiempo establecido para esto. Usualmente el pensamiento y la ejecución pueden ser mejorados más allá, existiendo condiciones para ello. (Stenberg, 1986)
- 8) El papel de un curso sobre pensamiento crítico es enseñar pensamiento crítico La necesidad de ayudar a enseñar y generalizar el pensamiento es soportada por la revisión de algunos estudios recientes sobre la transferencia del aprendizaje. (Stenberg, 1986)

Por otra parte, Kember (1997) "sugiere la existencia de fuertes relaciones entre las concepciones de los profesores y la forma como se aproximan a la enseñanza. A su vez propone que las concepciones de la enseñanza pueden ser resumidas en términos de dos amplias orientaciones denominadas centrada en el profesor/orientada al contenido, y centrada en el estudiante/orientada al aprendizaje. (Kember, 1997)

La orientación centrada en el profesor incluye concepciones que indican que la enseñanza es para impartir información, o transmitir conocimiento estructurado, mientras que la orientación centrada en el estudiante incluye creencias sobre la enseñanza como facilitadora de la comprensión, promotora del cambio conceptual y el desarrollo intelectual. (Kember, 1997)

Autores como Halpern (1996) son aventurados al afirmar que los programas de entrenamiento contribuyen no solamente al mejoramiento del pensamiento sino también a la transferencia de los resultados. (Halpern, 1996)

Halpern (1996) señala que los estudiantes universitarios pueden ser enseñados a pensar críticamente cuando reciben instrucción que es diseñada específicamente para esto. Nadie puede llegar a ser un mejor pensador crítico por leer un libro. Un componente esencial del pensamiento crítico es desarrollar la actitud y disposición del pensador. (Halpern, 1996)

Los buenos pensadores están motivados y ejercen un esfuerzo consciente para trabajar de una manera total, chequear la exactitud, reunir información y persistir cuando la solución no es obvia o requiere varios pasos. (Halpern, 1996)

A su vez que existe una distinción importante entre lo que la gente puede hacer y lo que hace. Esta es llamada distinción entre ejecución competencia. Desarrollar una actitud crítica es tan importante como desarrollar habilidades de pensamiento. Muchos errores pueden ocurrir no porque la gente no pueda pensar críticamente, sino porque no lo hacen. (Halpern, 1996)

### **2.1.7. Disposiciones de un Pensador Crítico.**

Un buen pensador crítico exhibiría las siguientes disposiciones:

1. **Buena voluntad para planear:** primer paso invisible del pensamiento crítico.

2. **Flexibilidad:** disposición para suspender el juicio ante nuevas ideas, pensar las cosas de forma nueva, reconsiderar viejos problemas, reunir más información, e intentar clasificar los asuntos difíciles.

3. **Persistencia:** para la autocorrección en lugar de ser defensivo frente a los errores. Los buenos pensadores lo agradecen y aprenden de

esto. Utilizan la retroalimentación, tratan de resolver los errores y de reconocer los factores que condujeron al error.

**4. *Estar atento:*** monitoreo metacognitivo. La tendencia a monitorear la propia comprensión y progreso hacia una meta. Los pensadores críticos desarrollan el hábito de la autoconciencia y evaluación del proceso de pensamiento.

**5. *Buscar el consenso:*** los buscadores de consenso poseen un alto grado de habilidades de comunicación, pero también necesitan encontrar formas para comprometerse y lograr el acuerdo. Sin esta disposición, los mejores pensadores encontrarán que no logran convertir sus pensamientos en acciones. (Halpern, 1996)

En general, podría decirse que las prácticas y procesos que fomentan los diferentes programas resumidos párrafos atrás, corresponden a lo que podría llamarse una buena práctica educativa. (Halpern, 1996)

## **2.2. Diseño de un Programa Curricular y Extracurricular**

Para el desarrollo del pensamiento crítico a nivel superior, es necesario el establecimiento de programas dentro de la curricular académica universitaria o extracurricular en la mayoría de los casos. Por lo que a continuación se presentan dichos conceptos desglosados.

“El diseño de un programa, lo conforman un conjunto de iniciativas que permiten a las organizaciones entregar un beneficio concreto y cambiar efectivamente un indicador clave del negocio” (Mato & Buriticá, 2018).

Según la UNIR (Universidad Internacional de la Rioja en España), debe haber un departamento de prácticas y empleo; el cual tenga como objetivo fundamental la mejora y desarrollo profesional de los estudiantes a través de programas curriculares y extracurriculares. (Universidad Internacional de la Rioja (UNIR), s.f.)

Los programas curriculares se configuran como actividades académicas integrantes de un plan de estudios. Su carácter (obligatorio u opcional), así como su equivalencia en créditos, vendrá determinada en el correspondiente plan de estudios de la carrera. Para ello hay que consultar las características en cada una de las titulaciones.

El procedimiento para la realización de estos programas se efectuará a lo largo del curso académico; para ello los alumnos contarán con un aula específica donde un tutor habitual les irá informando de todos los pasos a seguir. Se podrán realizar siempre y cuando se esté matriculado en la asignatura de prácticas del plan de estudios. (Universidad Internacional de la Rioja (UNIR), s.f.)

### **2.2.1. Programa Extracurricular.**

Los programas extracurriculares, son aquellos que los estudiantes podrán realizar con carácter voluntario durante su periodo de formación y que, aun teniendo los mismos fines que los programas curriculares, no forman parte del correspondiente Plan de Estudios. (Universidad Internacional de la Rioja (UNIR), s.f.)

Para la realización de las actividades asignadas en estos programas; será necesario la firma de un convenio de cooperación educativa entre el centro de programa extracurriculares y la universidad y será necesaria su firma antes del comienzo de dichas actividades, un programa extracurricular, es también aquel que ofrecen oportunidades de enriquecimiento, crecimiento y desarrollo para niños y jóvenes más allá del currículo escolar tradicional. (Dulcinea media, Inc., 2009)

Los programas que se desarrollan fuera del horario escolar ofrecen a la juventud un espacio seguro y supervisado para explorar intereses, aprender nuevas aptitudes y pasar tiempo valioso con adultos y gente de su misma edad. Los

programas extracurriculares que tienen un mayor impacto conectan la enseñanza a través del hogar, la comunidad y la sala de clases. El contenido del programa, los miembros del equipo e incluso la ubicación ayudan a determinar si el programa será exitoso y atrayente. (Dulcinea media, Inc., 2009)

### 2.2.2. Etapas de un Programa.

El siguiente esquema se encuentra resumido cada una de las etapas esenciales que conforman el desarrollo de un programa.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Propósito</b>      | ¿Para qué hacemos este programa? ¿Es claro, osado, positivo, posible e inspirador? ¿Tiene sentido de urgencia? ¿Si no lo hacemos, qué ocurre?  |
| <b>Beneficios</b>     | ¿Qué KPIs que le importan a la alta dirección estamos mejorando? ¿Son KPIs de negocio, o son solo entregables?   |
| <b>Roadmap</b>        | ¿Existe un gráfico que muestra en una hoja, entendible para cualquier persona fuera del proyecto, las dependencias entre los componentes, los principales hitos y el tiempo en que serán liberados los beneficios? |
| <b>Estructura</b>     | ¿La estructura y gobernanza del Programa es clara? ¿Cada componente conoce su misión? ¿Cada equipo tiene definido sus roles y responsabilidades así como su sistema de gestión?                                    |
| <b>Interesados</b>    | ¿Los interesados están identificados, analizamos el impacto en cada uno y tenemos un plan para entrenarlos y mantenerlos comprometidos con los beneficios y salidas del Programa?                                  |
| <b>Comunicaciones</b> | ¿El plan de comunicaciones define qué debe ser comunicado, a quiénes, en qué momento y los medios a utilizar (el cómo)?  |

**Figura.1** Esquema de las etapas de un programa.(Buriticá, 2018)

#### a) Propósito

Es muy importante que las personas estén motivadas y comprometidas. Para lograr esto, es fundamental que se entienda no solo lo que se debe entregar, sino para qué lo estamos haciendo. Por esta razón el equipo debe definir y redactar el propósito del programa. (Mato & Buriticá, 2018)

El propósito debe ser claro, osado, positivo, posible e inspirador. Debe tener un sentido de urgencia y ser comunicado por toda la organización de la misma manera. Debe inspirar a todos en el equipo, todos deben ganar algo si este se logra. (Mato & Buriticá, 2018)

### **b) Beneficios**

Al inicio de un programa, es muy común que haya incertidumbre respecto a los beneficios a ser alcanzados, pero a medida que se va profundizando en el diseño es necesario encontrar los beneficios esperados del programa y expresarlos, por ejemplo, satisfacción de los clientes, facturación, costos, producción, etc. (Mato & Buriticá, 2018)

Los beneficios se pueden ir liberando de manera incremental durante la ejecución del programa o ser todos liberados al final. (Mato & Buriticá, 2018)

### **c) Roadmap**

El roadmap de un programa es una representación cronológica de la dirección que llevará el programa. No es un cronograma. Es solo una hoja que le permite a cualquier persona que no conoce el programa entender las fases y grandes hitos. (Mato & Buriticá, 2018)

El Roadmap permite gráficamente ver las dependencias entre los componentes, sus principales hitos y los puntos de decisión relacionados directamente con la estrategia de la organización. Adicionalmente, es una herramienta útil para comunicar a todos los involucrados el plan y cómo los beneficios serán liberados a lo largo del ciclo de vida, de tal manera que todos puedan mantener un compromiso constante con el programa. (Mato & Buriticá, 2018)

### **d) Estructura**

Parte del diseño del programa, es definir su estructura y gobernanza. Ésta debe abarcar tanto la gerencia del programa, como de todos sus componentes. Esta

estructura se define en ciclos. La alta dirección define el primer nivel, los responsables de cada gran componente del programa y la gobernanza a ese nivel. (Mato & Buriticá, 2018)

Luego cada responsable de componente debe definir su propia organización y su gobernanza alineada a la del programa. Lo importante es que cada componente tenga clara su misión. (Mato & Buriticá, 2018)

El éxito está siempre en las personas y en la formación del equipo de trabajo, por tanto, cada equipo debe definir los roles y las responsabilidades de sus miembros y comunicarlos adecuadamente. Cuando se definen los equipos se debe asegurar que existe el liderazgo necesario para movilizar a la organización. (Mato & Buriticá, 2018)

#### **e) Interesados**

Los programas traen muchos cambios a la organización, por eso el líder y su equipo deben enfocarse en diseñar un plan para poder involucrar a los interesados y no solamente gestionarlos, ya que son muchos tanto a nivel interno como externo. (Mato & Buriticá, 2018)

¿Qué debemos hacer para mantener a los interesados comprometidos con los beneficios y salidas del programa? Lo primero es identificarlos y documentarlos, luego analizar el impacto que tiene el programa en los roles, cargos y procesos que llevan a cabo. (Mato & Buriticá, 2018)

Esto nos ayudará a diseñar una estrategia ordenada y oportuna (rápida o lenta) para involucrarlos a todos en el momento adecuado. Es importante crear un plan de involucramiento, un plan de entrenamiento para aquellos interesados que deban desarrollarse y un plan de comunicaciones claro y efectivo. (Mato & Buriticá, 2018)

## **f) Comunicación**

La comunicación es parte fundamental de la gestión. Es importante contar con un Plan de Comunicaciones, poniendo en enfoque que este debe ser comunicado, a quiénes, en qué momento y los medios a utilizar (el cómo). (Mato & Buriticá, 2018)

Se resalta la etapa de definición de programa que es fundamental comunicar los beneficios y las metas. Luego, en la etapa de entrega, el foco estará en comunicar el avance, hitos, riesgos y dependencias. Por último, en la etapa de cierre se comunicarán las entregas, para asegurar que los beneficios fueron completamente alcanzados. (Mato & Buriticá, 2018)

## **Capítulo 3**

### **Metodología**

La metodología representa la manera de organizar el proceso de la investigación, de controlar los hallazgos y de presentar las posibles soluciones al problema en objeto de estudio que conlleva a la toma de decisiones. Contiene la descripción y argumentación de las principales decisiones metodológicas adoptadas sobre el tema de investigación.

#### **3.1 Método o Enfoque Metodológico.**

El enfoque metodológico que se ha seleccionado para esta investigación es de carácter cuantitativo, debido a que hace uso de métodos estadísticos para la medición de las variables y objetivos establecidos, la intervención que se hace por parte del investigador, se describe como método descriptivo.

Así mismo se analizan aspectos relacionados con el desempeño profesional del docente y el estudiante, a través del instrumento de recolección de datos para determinar, analizar e interpretar si el diseño de un programa extracurricular basado en el pensamiento crítico contribuye en la práctica del docente, beneficiando como ente principal al estudiante, dicha descripción se analizará por medio de un instrumento lo cual permitirá efectuar conclusiones válidas y confiables respecto al fenómeno estudiado.

Según (Sampieri, 2014) La investigación cuantitativa analiza una realidad objetiva a partir de mediciones numéricas y análisis estadísticos para determinar predicciones o patrones de comportamiento del fenómeno o problema planteado.

Existen elementos que son clave para definir. Algunas de las características principales del método cuantitativo son:

- Es necesario que exista una relación numérica entre las variables del problema de investigación.
- Los datos que se analizan siempre deben ser cuantificables.
- El Método Cuantitativo es descriptivo.
- Analiza y predice el comportamiento de la población.
- Se centra en una causa y un efecto, o lo que es lo mismo: se basa en la aplicación de un estímulo para obtener una respuesta.
- Los resultados pueden ser aplicables a situaciones generalistas.
- Se orienta a resultados.
- Los números y datos representan la realidad más abstracta.
- Estudia las conductas humanas y los comportamientos de una muestra de la población (Sampieri 2014).

### **3.2. Técnica.**

La técnica utilizada en la presente investigación es la encuesta y es un dispositivo cuantitativo que consiste en un conjunto de preguntas que fueron aplicadas a los jóvenes universitarios de las diferentes carreras, Lic. en educación inicial y parvulario, Lic. psicología, Lic. en comunicaciones de manera individual y en orden.

El objetivo principal de la técnica del cuestionario fue medir el grado o la forma en que los sujetos encuestados manejaban los conceptos u aplicación del tema en investigación, de manera que al estandarizar los datos permitió efectuar un análisis estadístico más confiable.

### 3.3 Instrumento utilizado en la investigación.

- **Revisión Bibliográfica.**

Se obtuvo información adecuada por medio de consulta de textos, libros, tesis, documentos y folletería en general que sirvió de apoyo para enriquecer datos relacionados con el tema.

- **Cuestionario.**

Se estableció diez ítems de preguntas, los cuales fueron determinados con base a los objetivos específicos del estudio.



Cada una de las preguntas del cuestionario están dirigidas para los estudiantes universitarios y se han elaborado sobre la base de los indicadores definidos de esta investigación, de modo tal que sus resultados nos han permitido obtener respuestas para concluir acerca de los objetivos que se establecieron al principio de la investigación.

El instrumento consta de 4 apartados los cuales se detallan a continuación.

- Generalidades: En él se detallan aspectos tales como, Edad, Sexo, Carrera Universitaria, Universidad de Estudio.
- Objetivos: Los objetivos de los instrumentos responden a los tres (3) objetivos de la investigación.
- Indicaciones: Contestar las Diez (10) preguntas, abordando los temas designados en cada una de ellas.

- Indicadores: El instrumento posee la naturaleza de poder elegir entre los (5) niveles de conocimiento acerca del tema que se ha investigado y que engloban todos los aspectos que servirán para realizar la recolección de datos en esta investigación cualitativa.

### **3.4 Población y Muestra.**

Determinado el método de la investigación que es cuantitativo de acuerdo a (Sampieri, 2014) el estrato es homogéneo, al poseer características comunes

- Jóvenes estudiantes universitarios.
- Programa extracurricular.
- Pensamiento crítico.

Lo que proporciona una relación de semejanza y uniformidad al recolectar los datos. Bajo estos preceptos se evaluará a los estudiantes y como objeto de estudio se siguieron los lineamientos del diseño elegido.

Se considerará como población a los jóvenes alumnos de las carreras universitarias de comunicaciones, psicología y profesorado de las Universidades Pedagógica de EL Salvador y Universidad Tecnológica de EL Salvador. Se escogieron los participantes de acuerdo a los siguientes criterios:

- Sexo: Masculino y Femenino.
- Universidades Pedagógica y Tecnológica de El Salvador
- Carreras Licenciaturas en: Comunicaciones, Psicología, Educación Inicial y Parvulario.
- Ubicación Geográfica: Zona Urbana del Departamento de San Salvador
- Año: 2021

### Descripción de los participantes.

| <b>Estudiantes</b>      | <b>Licenciatura en Educación Inicial y Parvulario</b> | <b>Licenciatura en Comunicaciones</b> | <b>Licenciatura en Psicología</b> |
|-------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Universidad Pedagógica  | 25  |                                       |                                   |
| Universidad Tecnológica |   | 10                                    | 15                                |

Para obtener la información de los estudiantes el instrumento se creó en una cuenta de **Google surveymonkey.com**, y se aplicó con su debida autorización de los diferentes encargados de las carreras; se coordinó la entrevista por medio de los correos personales que la universidad ha creado a cada estudiante, debido a la situación actual de (Covid 19) las aulas se volvieron virtuales y así mismo las investigaciones, a través de los contactos que nos proporcionaron nos apoyamos para llegar a nuestro objeto de estudio.

El siguiente paso fue depositar la información recopilada y crear una base de datos en Excel para realizar el análisis los resultados.

### **3.5 Estrategia de Análisis de Datos.**

Una vez recogidos los datos y la información necesaria para sistematizarla se generan dos técnicas de elaboración de los datos: la codificación y la tabulación. Lo que precede es válido, en lo que atañe a la codificación, tanto para una perspectiva metodológica cuantitativa.

Según (Combini, S y Juárez 2016) afirman desde una perspectiva cuantitativa que: "La codificación es un procedimiento técnico mediante el cual, los datos obtenidos se clasifican en categorías y se traducen en símbolos, ya sean cifras o letras; es decir, se asigna a cada opción de respuestas un número o una letra que permita tabularla rápidamente. "

Es importante señalar que la elaboración de un sistema de categorías y la codificación se pueden efectuar en forma simultánea, pero desde un punto de vista lógico, la codificación depende del sistema de categorías o valores que presente la pregunta.

La tabulación es el proceso mediante el cual los datos recopilados se organizan y concentran, con base a determinadas ideas, las unidades son ubicadas, en forma manual o con la utilización de una computadora. Por lo tanto, la tabulación puede ser simple. Determinar de antemano los resultados de las variables como presentarlas y cuáles tienen relaciones entre las mismas se van analizar, a fin de brindar respuesta al problema y los objetivos. (Comboni, 2016)

## CAPITULO 4

### ÁNALISIS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el análisis y discusión de los datos se tomó como material de trabajo la información recolectada del instrumento aplicado a los 50 jóvenes de las diferentes carreras y universidades para el logro de lo propuesto de: "Diseñar una propuesta de un programa extracurricular como un aporte estratégico para el desarrollo del pensamiento crítico en los jóvenes universitarios".

Es importante tomar en cuenta que cuando se analizan los datos, la participación de los entrevistados nos muestra la sensibilidad e interés al tema, haciendo esto una introspección donde se obtenga una recolección de información tal y como ellos quieren dar a conocer.

En las siguientes tablas y gráficos donde se detallan los resultados de la investigación se observará que los objetivos planteados fueron respondidos, así como también fueron identificadas las características y etapas metodológicas del desarrollo del pensamiento crítico.

#### **4.1 Características del Desarrollo Metodológico del Pensamiento Crítico.**

Invertir tiempo en organizar y planificar este tipo de aprendizaje dentro de las universidades es importante ya que al desarrollar profesionales con pensamiento crítico ayudará a tener una sociedad reflexiva, imparcial, con integridad, perseverancia y con una opinión humilde que ayude a obtener verdades justas y certeras.

Al desarrollar las características de un pensador crítico en cada joven que pasa por los salones de las universidades, la sociedad estaría siendo beneficiada con ciudadanos reflexivos al momento de la toma de decisiones importantes en su entorno, ya que dichas características de un pensador crítico están basadas en:

- Humildad
- Autonomía
- Integridad
- Entereza
- Perseverancia
- Confianza en la razón
- Empatía
- Parcialidad

Desarrollar el pensamiento crítico en los salones de clases e involucrarlo en nuestro diario vivir es importante. En las preguntas cinco y seis del cuestionario que abordamos con los estudiantes analizamos el nivel de conocimiento, aprendizaje, participación de los docentes en las enseñanzas del tema, la interpretación de los datos nos da por resultado que los jóvenes están en un nivel intermedio. Lo que viene a apoyar el desarrollo de la propuesta.

#### **4.2 Etapas del Diseño de un Programa para el Desarrollo del Pensamiento Crítico en jóvenes universitarios**

La importancia que tiene el acompañamiento de involucrar el pensamiento crítico como diseño de un programa es que ayude a desarrollar habilidades de interpretación, análisis, en el autoaprendizaje para ir obteniendo una mejora continua en los niveles que se van desempeñando.

Los programas extracurriculares que tienen un mayor impacto conectan la enseñanza a través del hogar, la comunidad y la sala de clases. El contenido del programa, los miembros del equipo e incluso la ubicación ayudan a determinar si el programa será exitoso y atractivo. (Dulcinea media, Inc., 2009)

En el abordaje de las preguntas siete y ocho de la investigación se analizó el nivel de aplicación de la didáctica e importancia de un diseño de programa ya que cada programa extracurricular es importante desarrollarlo por las siguientes etapas:

- Propósitos
- Beneficios
- Roadmap
- Estructura
- Interesados
- Comunicaciones

Al interpretar los resultados de las preguntas obtuvimos un nivel alto de interés en los estudiantes al desarrollar un diseño de programa extracurricular basado en el pensamiento crítico que apoye a la construcción de conocimiento a manera de interiorizarlo para después poder aplicarlo como un valor del concepto adquirido.

### **4.3 Resultados y Gráficos de la Entrevista de Investigación.**

Los resultados generales obtenidos de la muestra nos condujeron al logro de los objetivos planteados al inicio de la investigación y la importancia que tiene el pensamiento crítico en las universidades para avanzar y desarrollar habilidades cognitivas. Así mismo tomar los datos y realizar la propuesta de trabajo para los jóvenes universitarios.

**Tabla 1**

*Universidades, Carreras, Sexo que se Estudiaron sobre El Desarrollo del Pensamiento Crítico.*

| <b>Estudiantes</b>                                | <b>Licenciatura en Educación Inicial y Parvulario</b> | <b>Licenciatura en Comunicaciones</b> | <b>Licenciatura en Psicología</b> |
|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Universidad Pedagógica<br>Universidad Tecnológica | 25  | 10                                    | 15                                |
| <b>TOTAL UNIVERSIDADES</b>                        | <b>50%</b>  |                                       | <b>50%</b>                        |
| <b>TOTAL PORCENTAJE</b>                           |   |                                       | <b>100%</b>                       |

**Tabla 1.1**

| <b>Sexo</b>                |             |
|----------------------------|-------------|
| Femenino                   | 42          |
| Masculino                  | 8           |
| <b>TOTAL UNIVERSIDADES</b> | <b>50%</b>  |
| <b>TOTAL PORCENTAJE</b>    | <b>100%</b> |

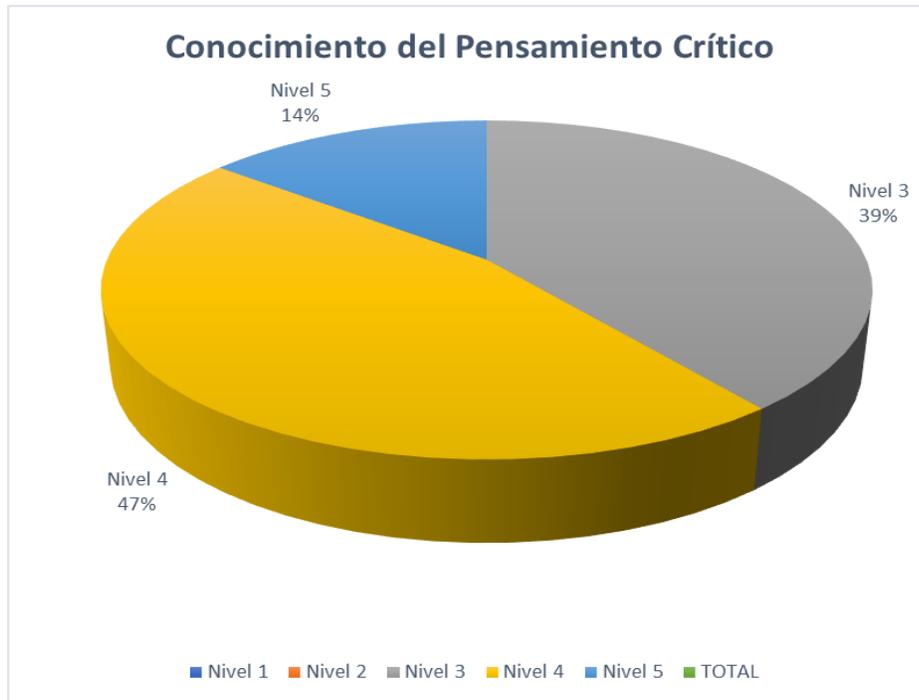
**Tabla 2**

*Conocimiento del Pensamiento Crítico en las Diferentes Carreras Involucradas.*

| <b>Respuestas</b> | <b>Lic. Profesorado</b> | <b>Lic. Psicología</b> | <b>Lic. Comunicaciones</b> | <b>Total</b> |
|-------------------|-------------------------|------------------------|----------------------------|--------------|
| Nivel 1           |                         |                        | 1                          | 1            |
| Nivel 2           |                         |                        | 1                          | 1            |
| Nivel 3           | 11                      | 4                      | 4                          | 19           |
| Nivel 4           | 13                      | 9                      | 0                          | 22           |
| Nivel 5           | 4                       | 2                      | 1                          | 7            |
| <b>TOTAL</b>      |                         |                        |                            | <b>50</b>    |

**Figura 1**

*Nivel de conocimiento del pensamiento Crítico de las Carreras Universitarias.*



*Fuente: Elaboración propia con base en datos de la investigación, adaptada en un gráfico de pastel 2021.*

Como se puede apreciar en la tabla 2 y figura 1 el término del pensamiento crítico es bastante conocido por los estudiantes en ambas universidades, lo que nos orienta que con las bases del conocimiento en los jóvenes nos permitirá llegar a la realización del desarrollo de una propuesta de diseño de un programa extracurricular basado en el pensamiento crítico.

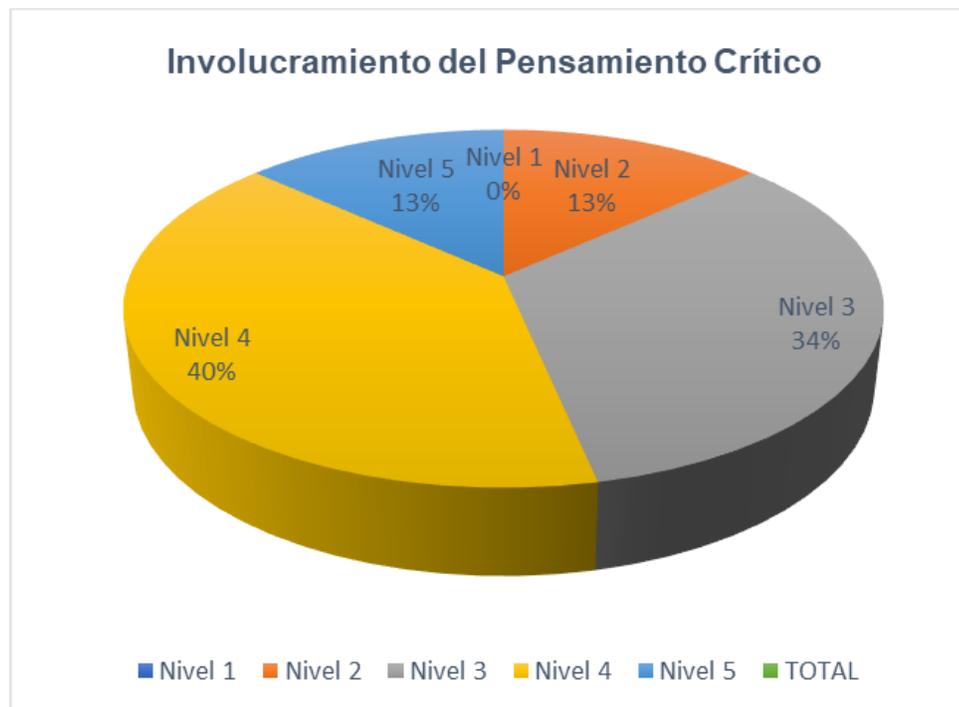
**Tabla 3**

*Aprendizaje de problemas o proyectos en las carreras con el pensamiento crítico.*

| Respuestas   | Lic. Profesorado | Lic. Psicología | Lic. Comunicaciones | Total     |
|--------------|------------------|-----------------|---------------------|-----------|
| Nivel 1      | 0                | 0               | 0                   | 0         |
| Nivel 2      | 0                | 2               | 2                   | 4         |
| Nivel 3      | 6                | 5               | 4                   | 15        |
| Nivel 4      | 16               | 6               | 1                   | 23        |
| Nivel 5      | 6                | 2               | 0                   | 8         |
| <b>TOTAL</b> |                  |                 |                     | <b>50</b> |

**Figura 2**

*Resultados del aprendizaje del pensamiento crítico en proyectos o problemas.*



*Fuente: Elaboración propia con base en datos de la investigación, adaptada en un gráfico de pastel 2021.*

El desarrollo del Pensamiento Crítico dentro de los proyectos que se realizan en la enseñanza de los jóvenes universitarios, tiene como resultado de la investigación que su involucramiento está presente, más no se ha alcanzado un pleno desarrollo en algunas carreras. Lo que nos permitirá tomar oportunidad para el desarrollo del programa extracurricular basado en el pensamiento crítico.

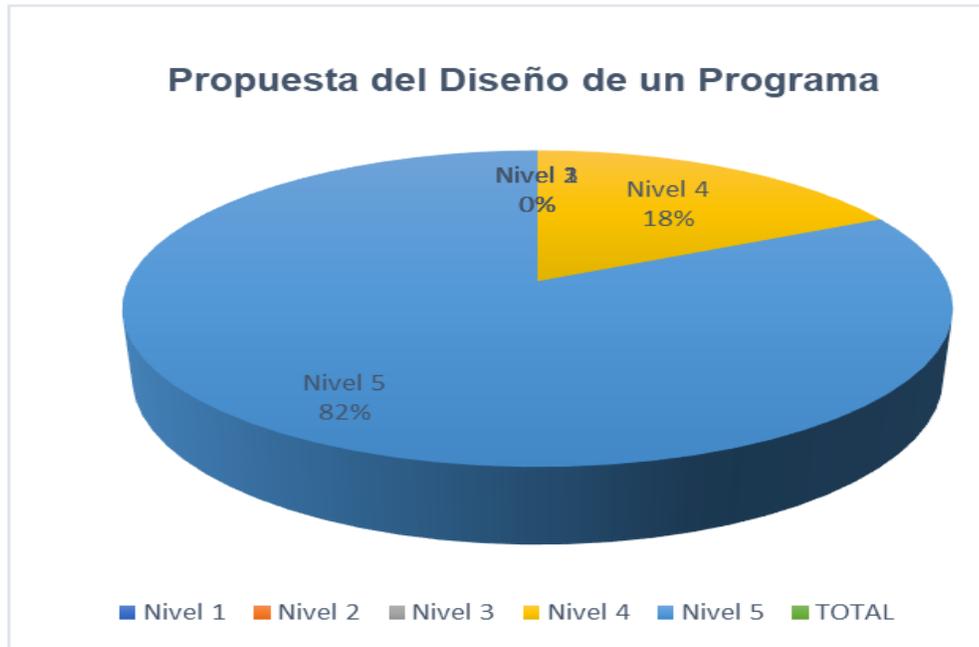
**Tabla 4**

*Aceptación de la propuesta del diseño de un programa extracurricular.*

| Respuestas | Lic. Profesorado | Lic. Psicología | Lic. Comunicaciones | Total |
|------------|------------------|-----------------|---------------------|-------|
| Nivel 1    | 0                | 0               | 1                   | 1     |
| Nivel 2    | 0                | 1               | 0                   | 1     |
| Nivel 3    | 0                | 1               | 3                   | 4     |
| Nivel 4    | 5                | 5               | 1                   | 11    |
| Nivel 5    | 23               | 8               | 2                   | 33    |
| TOTAL      |                  |                 |                     | 50    |

**Figura 3**

*Nivel de Aceptación del Diseño de un Programa Extracurricular.*



*Fuente: Elaboración propia con base en datos de la investigación, adaptada en un gráfico de pastel 2021.*

El análisis obtenido de la investigación y los resultados que nos dieron los jóvenes de las diferentes carreras, favorecen el desarrollo del diseño del programa extracurricular como el involucramiento en las diferentes carreras.

## **CAPITULO 5**

### **CONCLUSIONES**

Una de las labores más importantes como docente en el siglo XXI es enseñar a los alumnos a pensar por sí mismos. No importa la asignatura o lección que se enseñe, el objetivo primordial es que cada uno de los estudiantes adquieran las herramientas necesarias para resolver cualquier problema por sí mismos, impulsando en ellos el pensamiento crítico.

El estudio de investigación que se ha realizado espera ayudar a contribuir de manera objetiva en los programas extracurriculares para identificar y apoyar en la metodología de la enseñanza-aprendizaje en el pensamiento crítico de los jóvenes universitarios.

Dentro de los puntos que se consideran importantes de la presente investigación concluimos los siguientes:

- Los jóvenes de las diferentes carreras universitarias están relacionados con el término del pensamiento crítico el cual ayudo a que la investigación fuera encaminando al cumplimiento de los objetivos planteados.
  
- En el proceso de análisis e interpretación de los datos se concluyó que los objetivos planteados al inicio de la presente investigación ayudaron a detectar que las etapas y características de un programa son parte fundamental para el desarrollo de un diseño de programa extracurricular basado en el pensamiento crítico.

- Los resultados del trabajo de investigación a través de las entrevistas nos dieron el aporte que se necesitaba para llegar a la realización del planteamiento del problema y objetivo general como específicos para hacer el aporte de la propuesta "Diseño de un Programa Extracurricular para Jóvenes Universitarios basado en el Pensamiento Crítico".

- La disposición e interés de los jóvenes de las diferentes carreras universitarias en el resultado de los análisis e interpretación de los datos ayudo para que el diseño del programa extracurricular se realizara con una metodología de enseñanza-aprendizaje para compartirlo en equipo de manera más comprensiva para los jóvenes.

## **PROPUESTA DE MEJORA**

El diseño del plan de mejora representa la principal aspiración dentro de nuestra investigación. Sin embargo, se fundamenta y cobra importancia en las etapas precedentes y particularmente, en la participación de todos los miembros involucrados en ella.

El plan de la propuesta ayuda al proceso de mejora continua e integra cambios para los diferentes procesos de la enseñanza-aprendizaje en este caso en específico para las tareas extracurriculares que ayudarán a los jóvenes universitarios con la implementación de un diseño de programa basado en el pensamiento crítico

Los objetivos planteados en el trabajo de tesis fueron enfocados exclusivamente para el desarrollo de un diseño de programa, una vez cumplidos estos objetivos se ha brindado una alternativa o solución al problema planteado al inicio de este proyecto, sin embargo se observa la necesidad que las universidades pudieran apoyar en un futuro para la incorporación del pensamiento crítico dentro del plan de estudios para las diferentes carreras universitarias ya que esto hará profesionales con un pensamiento más analítico.

El propósito de realizar una propuesta de Diseño de un Programa para los Jóvenes Universitarios va orientadas al desarrollo de externar su propio punto de vista y discutir al respecto a través de los siguientes talleres que se describen en ella con ayuda de los docentes, las características del pensamiento crítico ayudan a tener un punto de vista propio.



**Universidad Pedagógica de El Salvador  
"Dr. Luis Alonso Aparicio"**

**Dirección de Posgrados y Extensión  
Maestría en Administración de la Educación**

**Propuesta de Mejora:  
Diseño de un Programa extracurricular para el desarrollo del  
pensamiento crítico para jóvenes universitarios**

**Presentado Por:  
Licenciada Deysi Elizabeth Flores de Osorio**

**Asesora:  
Dra. Eufemia Aydeé Rivera de Parada**

**Julio 2021**

**San Salvador**

**El Salvador**

**Centroamérica.**

## Índice

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| Contenido .....                   | páginas |
| 1. Descripción del programa ..... | 60      |
| 2. Objetivos .....                | 61      |
| 3. Justificación .....            | 62      |
| 4. Recomendaciones de uso .....   | 63      |
| 5. Metodología .....              | 64      |
| 6. Contenido del programa.....    | 65      |
| 7. Roadmap .....                  | 101     |

## **1. DESCRIPCION DEL PROGRAMA**

El presente programa extracurricular contiene una serie de sesiones enfocadas al desarrollo del pensamiento crítico para los jóvenes universitarios.

En este programa el lector podrá encontrar la importancia y necesidad de diseñar acciones encaminadas a desarrollar el pensamiento crítico de los jóvenes universitarios, los objetivos que persigue dicho programa para su uso en metodología, técnica y enfoque que se plantea es para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de pensamiento crítico de los jóvenes universitarios, así como planes de trabajo para cada sesión.

Entre los planes de trabajo como contenido podrá encontrar sesiones diseñadas para desarrollar y fortalecer del pensamiento crítico y sus características como: Humildad intelectual, libertad de pensamiento, entereza ante consecuencias, empatía intelectual, integridad intelectual, perseverancia intelectual, confianza intelectual, imparcialidad, motivación y disposición, mente abierta. Todas ellas características esenciales de un pensador crítico.

Así mismo cada plan de trabajo está estructurado de la siguiente manera: tema, objetivo, recursos materiales, sustento teórico y actividades a realizar entre las actividades se retoman estrategias participativas y dinámicas para el desarrollo de cada característica del pensamiento concreto, y recursos materiales.

Finalmente podrá encontrar un roadmap (cronograma) en el cual se puede observar el ciclo de programa que ayudará en su implementación al docente.

## 2. OBJETIVOS

### Objetivo General

Desarrollar las características del pensamiento crítico a través de un Diseño de programa extracurricular para los jóvenes universitarios.

### Objetivos específicos

- Potenciar las habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes universitarios para que lleven a cabo un análisis crítico de su realidad.
- Proporcionar estrategias a los jóvenes universitarios para poner en práctica el pensamiento crítico al momento de responder a sus necesidades y del entorno.
- Propiciar un espacio extracurricular para formación de alumnos universitarios auto-reflexivos y autocríticos que los faculte a utilizar su raciocinio de manera responsable en la toma de decisiones.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

El pensamiento crítico a través de la historia se considera un modelo de aprendizaje y este es enseñado por diferentes historiadores, sin embargo, como se ha demostrado que a través de la investigación la enseñanza en la educación de El Salvador el pensamiento crítico está presente, pero necesita refuerzo en las aulas.

En este caso nos atañe los estudiantes universitarios y reconocemos la importancia que se desarrolle el propio criterio de interpretación y no solamente el acumulamiento de saberes.

Velázquez (2015) denota que la poca capacidad que tiene el sistema educativo está relacionada con los problemas sociales y la pobreza, a su vez imposibilita la trascendencia al ámbito de la intervención concreta, de manera que incida en las personas en cuanto a sus deberes, responsabilidades y sobre todo en su rol como ciudadanos y su aporte a la sociedad.

Es por ello que el marco educativo de la presente propuesta está encaminado a las capacidades cognitiva, inteligencia múltiple del estudiante, por tal razón el pensamiento crítico se convierte en una oportunidad y un motivo para el involucramiento de una educación integral. En respuesta a la necesidad planteada se apuesta al Diseño del siguiente Programa Extracurricular dirigido a los Jóvenes Universitarios con el objetivo de fortalecer y desarrollar el pensamiento crítico que ayude a las prácticas educativa y enfaticen resultados de una generación de mayor conciencia.

#### **4. RECOMENDACIONES DE USO**

El presente programa de desarrollo del pensamiento crítico de jóvenes universitarios deberá utilizarse y ser administrado por las personas previamente capacitadas en su implementación y desarrollo.

Podrá ser modificado y adaptado de acuerdo a la población participante y necesidades que surjan en el proceso de desarrollo sin perder la esencia y el objetivo que persigue para el desarrollo de una generación con pensamiento más crítico.

Estará disponible en la biblioteca virtual y física de la universidad Pedagógica de El Salvador a disposición de los investigadores, docentes y estudiantes que estén dispuestos a desarrollar las habilidades del pensamiento crítico y tener un crecimiento intelectual, personal y académico integral.

Este programa puede ser aplicado en cualquier momento en un espacio interno o externo a la universidad y está dirigido a jóvenes universitarios, la aplicación y las actividades y metodología deberán ser adaptada al nivel educativo y de comprensión de cada participante.

Los facilitadores de este programa deberán estar comprometidos con la promoción y desarrollo del pensamiento crítico, ser autodidactas y buscar cumplir los objetivos propuestos a fin de no usarlo como beneficio personal para promover sus propias creencias, principios e ideas.

Te invito a sacar el mayor beneficio de este programa analizando cuales son las habilidades y características del pensamiento crítico que están deficientes a nivel personal, prácticas, estrategias de fortalecimiento y abrazar los cambios internos y sociales.

## **5. METODOLOGÍA.**

Este programa de desarrollo del pensamiento crítico está diseñado para implementarlo como una estrategia pedagógica extracurricular con jóvenes universitarios y en círculos de estudio de grupos pequeños.

Es un proceso formativo acompañado de estrategias, pedagógicas y participativas encaminadas a la práctica y vivencia de las características del pensamiento crítico.

En la primera etapa de desarrollo se propone que los docentes adopten el programa entre sus materias, identificar los grupos y que de estos surja un líder que será capacitado en el diseño, uso y ejecución del programa, para que el grupo de manera autodidacta y monitoreado por los docentes puedan enfocar sus aprendizajes en el desarrollo del pensamiento crítico.

Las estrategias de este programa están diseñadas bajo el enfoque de metodologías participativas; basado en un análisis crítico y orientadas a estimular la práctica transformadora y el cambio personal y social.

La teoría de las inteligencias múltiples de H. Gardner es una de las metodologías que más interés despiertan. La idea es cambiar el modelo educativo predominante, basado en clases magistrales y uso de libros de texto, por una metodología más participativa y significativa. Por lo tanto, estamos hablando de una innovación metodológica definida desde la propia didáctica y en aplicación directa a los alumnos y al proceso de enseñanza-aprendizaje. (Gamandé-Villanueva, 2014)

Así mismos se retoman aspectos del enfoque de inteligencias múltiples la cual manifiesta que un estudiante puede procesar la información y resolver problemas de acuerdo al conjunto de habilidades, talentos y capacidades que cada uno posee, es así como la diversificación de estrategias de enseñanza crecen,

debido a que va más allá del marco de estudio tradicional y da paso a una formación analítica, creativa y practica mediante actividades adaptadas a las inteligencias de cada participante (Lingüística, Espacial, Interpersonal, Intrapersonal, Lógico matemática, Musical, Cinestésica-corporal y Naturalista). (Gamandé-Villanueva, 2014)

## **6.Contenido del Programa.**

El diseño del programa se realizó a través de plantear las características del pensamiento crítico en los objetivos y de manera creativa a través del modelo de las mesas de principios y valores creado por el autor Maxwell (2016) que ha llegado a más de 100 países del mundo realizando esta actividad y logrando un éxito en las empresas y estudiantes con valores y principios realizamos la siguiente adaptación para dar vida al programa de: "Diseño de un Programa Extracurricular para Jóvenes Universitarios basado en el Pensamiento Crítico".

El siguiente contenido está basado para desarrollar un tema por semana de manera que en 3 meses se pueda lograr el objetivo trazado en la programación y cada semana está formada de la siguiente manera:

- Semana #1 Tema: Humildad Intelectual
- Semana #2 Libertad de Pensamiento
- Semana #3 Entereza ante el Conocimiento
- Semana #4 Empatía Intelectual
- Semana #5 Integridad Intelectual
- Semana #6 Perseverancia Intelectual
- Semana #7 Confianza en la Razón
- Semana #8 Imparcialidad
- Semana #9 Motivación Intelectual
- Semana #10 Mente Abierta

## TEMA 1

Humildad intelectual

### OBJETIVO

Fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes, basado en la humildad intelectual a través del reconocimiento y respeto hacia los demás.

### MATERIALES

Hojas de papel

Lapiceros

Caja

## SUSTENTO TEÓRICO (Monserat Criamer, 2011)

### HUMILDAD INTELECTUAL

Es ser consciente de los límites del propio conocimiento, teniendo especial cuidado al enfrentarse a circunstancias en las cuales el propio egocentrismo puede resultar engañoso. La humildad intelectual radica en reconocer que uno no debe pretender que sabe más de lo que realmente sabe.

### IMPORTANCIA

Los estudiantes que piensan críticamente y con humildad intelectual evitan ser prejuiciosos, se interesan por un punto de vista diferente al suyo, reconocen sus equivocaciones y la falta de conocimiento. Una actitud humilde le permite conocerse mejor, valorar sus fortalezas y virtudes e intentar paliar sus debilidades.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias como una llave que permita a los estudiantes universitarios abrir la puerta al aprendizaje, que sirva como antídoto contra la prepotencia y que recuerde que las claves de las sanas relaciones no se encuentran en la imposición o en la exigencia, sino en la comprensión, la flexibilidad, el respeto y el enriquecimiento resultante de conocer otros puntos de vista, otros argumentos y por supuesto de abrazar los cambios.

## ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS

---

### “RUEDA DE LA HUMILDAD”

Formar un círculo, cada estudiante escribirá en un papel las principales cualidades y características del compañero que está a la izquierda. Luego, todos los papeles se guardan en un recipiente y cada uno lee un papel al azar, tratando de adivinar a quien está haciendo referencia la descripción.

Se reflexiona que reconocer las virtudes y cualidades de otras personas permite respetarse a sí mismo y a otros, así como practicar el valor de la humildad.

### “VISUALIZÓ Y DESCRIBO”

Mediante un ejercicio de meditación y visualización se pedirá a los estudiantes universitarios que recreen en su mente ¿Cómo han practicado la humildad a través de sus años escolares?, que intenten especificar como han sido, ¿Qué cualidades, valores y virtudes han puesto en práctica a través del tiempo en relación a la humildad? ¿Cuáles han sido los retos a los que se ha enfrentado para tener una actitud de humildad? ¿Qué es lo que más le cuesta trabajo para ser un pensador crítico con humildad?

Se realizará un ejercicio de respiración consciente luego se le pide que con la misma actitud de meditación traten de visualizar y recrear en su mente su propia figura y reconozcan todas sus cualidades y fortalezas que tienen, lo que lo hace único y especial, después de un tiempo estimado, se pide que visualice cuáles son las fallas, debilidades y aspectos de mejora. A la vez que piense que estrategias podría poner en práctica para paliar dichas debilidades y mejorar.

Para concluir se reflexiona sobre la importancia de desarrollar una actitud humilde mediante actos positivos y considerar a los demás, admitir los errores rápidamente, pedir a otros que lo evalúen honestamente, escuchar más y hablar menos, así mismo aceptar el apoyo de personas con experiencia y conocimiento que aporte a su proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **TEMA 2**

---

Libertad de  
pensamiento

### **OBJETIVO**

---

Potenciar la libertad de pensamientos de los estudiantes mediante la expresión y sustento de sus ideas y puntos de vistas con responsabilidad y respeto.

### **MATERIALES**

---

Hojas de color blanco  
Plumones

## **SUSTENTO TEÓRICO** (Monserat Criamer, 2011)

---

### **LIBERTAD DE PENSAMIENTO**

Es aprender a pensar por sí mismo y guiarse de acuerdo a los principios personales, respetando la dignidad y libertad de expresión y pensamiento de las demás personas.

Es uno de los principales derechos y libertades que fue reconocido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos: Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión. Este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, la capacidad de cada uno de adoptar, mantener y cambiar cualquier pensamiento, opinión, ideología o creencia de manera consciente y además manifestarlos.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente y desarrollan la libertad intelectual comprenden que tienen derecho a expresarse, sustentar sus ideas y puntos de vista, formar sus propios criterios, sin recaer en juzgar, criticar, insultar, rechazar, y formarse prejuicios del pensamiento de otras personas. Respeta los ideales de los demás cuando son diferentes, los escucha.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para reforzar, motivar y facilitar en los estudiantes universitarios la construcción de pensamiento libre, la capacidad de analizar eficazmente la información, discernir la información que le transmiten, verificar la información, indagar si es fiables, acrecentar su capacidad crítica, a guiarse por sus principios, buscar la aproximación más justa al resolver un problema, cuidando su identidad y respetando la dignidad y libertad de pensamiento de las demás personas.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“EXPRESATE”**

Cada estudiante en una hoja de color blanco deberá dibujar un símbolo o personaje que lo identifique, cada uno tendrá un minuto para contestar las siguientes 2 preguntas. 1. ¿Qué es lo que te identifica en tu personalidad? 2. ¿Cómo lo aplicas en tu vida? Y sin juzgar a cada participante todos respetaremos su forma de expresarlo.

Se reflexiona sobre la importancia de liberar sus pensamientos, identificar las oportunidades y aplicar el pensamiento crítico respetando la expresión y dignidad de otros aunque diferimos de sus ideas, pensamientos y manifestación de individualidad.

## “DISEÑO LA LIBERTAD”

Formar grupos y entregar a cada grupo un pliego de papel bond y plumones para que diseñen un escudo o una bandera que represente la libertad de pensamiento de la manera más creativa. Luego se pide que la presenten en plenaria a sus compañeros y expliquen cada elemento y significado de lo que dibujaron.

Para concluir se reflexiona que las banderas son símbolo de independencia y libertad, a la vez que representan responsabilidades políticas, valores y lucha constante. Así mismo la capacidad que se nos ha sido dada por la constitución y la declaración de derechos humanos como la libertad de pensamiento, requiere que actuemos con responsabilidad, criterio, integridad, imparcialidad, y humildad, que seamos diligentes en la toma de decisiones y resolución de problemas y respetar la dignidad humana e individualidad de cada persona.

### **TEMA 3**

---

Entereza ante  
consecuencias

#### **OBJETIVO**

---

Sensibilizar a los  
estudiantes sobre la  
importancia de analizar  
sus propias creencias,  
tener la valentía de  
cuestionarlas y  
reconocer las  
consecuencias de  
conformarse con lo  
establecido por otros.

#### **MATERIALES**

---

Tarjetas  
Lapiceros  
Dados

### **SUSTENTO TEÓRICO (Elder, 2005)**

---

#### **ENTEREZA**

Es la consiente necesidad de enfrentar y atender con justicia, ideas, creencias o visiones hacia las que no nos sentimos atraídos y a las que no hemos prestado atención.

Analizar la validez del conocimiento e ideas, aunque las consideramos peligrosas o absurdas ya que pueden estar justificadas racionalmente (en todo o en parte) y que hay conclusiones y creencias que nos han sido inculcadas que pueden ser falsas o equivocadas. Aquí entra en juego la valentía intelectual ya que, sin lugar a dudas, nos daremos cuenta que hay ideas que creímos peligrosas y absurdas que son ciertas y que hay falsedad o distorsión en algunas ideas muy afianzadas en nuestro grupo social.

#### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente no aceptan pasivamente lo que han aprendido. Son verticales ante estas situaciones. Tiene disposición de cuestionar las creencias en las que cree firmemente, incluyendo las creencias de la cultura y de los grupos a que pertenece, valentía para

expresar los puntos personales, aunque estos no sean bien recibidos.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes desarrollen la valentía de cuestionar lo que ha aprendido en su desarrollo de la niñez, analizar sus creencias, estar dispuesto a cambiar de posición cuando se le presenta bastante evidencia y desarrollar la valentía de enfrentar a la mayoría aun cuando pueda ser ridiculizado o invalidado su pensar.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“LO QUE ESTO DICE DE MI”**

Formar equipos de cinco integrantes, cada integrante contará una historia en 2 minutos que involucre los detalles del valor de la entereza (creencias personales, creencias que aprendió de niño, hasta qué punto ha tenido la disposición de cambiar o analizar críticamente dichas creencias cada y si en algún momento ha tenido la valentía de enfrentar a su familia, amigos, docentes o grupo de simpatía para exponer su punto de vista al respecto). Cada grupo escogerá una historia para presentar a toda la clase.

Se reflexiona sobre el grado de control que pueden tener nuestras ideas preconcebidas, creencias, tradiciones y patrones aprendidos a la hora de pensar críticamente, Así mismos se hace referencia a la importancia de reconocer y evaluar los supuestos, implicaciones y consecuencias de quedarse con su idea, y no involucrar el pensamiento crítico en nuestras vidas.

#### “EL DADO INCONFORME”

Formar grupos de 5 personas, entregar 5 tarjetas tipo ficha a cada estudiante para que escriban en cada tarjeta una frase o expresiones que represente una creencia, que resalte a menudo en sus vidas y que de algún modo determina su actitud, modo de ser o de actuar en distintitas situaciones.

Cuando todos tenga sus 5 frases juntamos todas las tarjetas de los 5 integrantes del equipo, se revuelven y se ponen boca abajo y le damos al equipo un dado inconforme. Es decir que ese dado les hará preguntas (Cada número corresponde a una pregunta). Tiran el dado, levantan una de las tarjetas y contestan la pregunta en relación al número que cayó el dado. Comentar con los demás la respuesta respecto a esa frase que contiene la tarjeta.

Funciones del dado:

#1 ¿Esta creencia te ayuda a ser humilde y reconocer el punto de vista de otras personas?

#2 ¿Esta creencia te ayuda a resolver conflictos y diferencias que tienes con otros?

#3 ¿Esta creencia te ayuda a actuar de forma imparcial, ética y justa?

#4 ¿Esta creencia te ayuda a reflexionar desde otra perspectiva la información recibida y comprender nuevas ideas?

#5 ¿Esta creencia te ayuda a situarte en el lugar de otra persona y entenderlos genuinamente?

#6 ¿Esta creencia te ayuda a reconocer que en ocasiones estas errado aun cuando piensas que estas en lo correcto y te anima a realizar mejoras para el desarrollo del pensamiento crítico?

Para concluir se reflexionará que tenemos muchas creencias arraigadas y es bueno ponerlas sobre la mesa, que hablemos de ellas para detectar los cambios necesarios, eso nos ayudara a ser menos limitados, cuestionarnos nuestras creencias, ser pensadores más críticos y estar abiertos a diferentes puntos de vista de la información que requiere ser analizada.

## **TEMA 4**

Empatía intelectual

### **OBJETIVO**

Que los estudiantes reconozcan la capacidad de percibir y comunicar los sentimientos y puntos de vista de otras personas, colocarse en lugar de esta ella para trabajar un plano de justicia y equidad.

### **MATERIALES**

Lana

Lentes

## **SUSTENTO TEÓRICO (El Pensador, 2005)**

### **EMPATIA INTELECTUAL**

Es la capacidad de distinguir los puntos de vista de los demás y colocarse en su lugar para trabajar en un plano de justicia y equidad, conlleva la habilidad de sentir en su propio cuerpo las sensaciones que otro está sintiendo y situarse imaginariamente en lugar de la otra persona para poder entenderla genuinamente.

La empatía se vuelve una cualidad indispensable para ser una buena persona, ya que permite evaluar y reconstruir las propias premisas, supuestos, creencias e ideas diferentes a otros. De hecho, es una habilidad de la inteligencia emocional, que engloban la comunicación entre el individuo y los sentimientos propios o ajenos.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente y practican la empatía intelectual tienen la necesidad de estudiar los puntos de vista que son diferentes, tratan de ponerse en los zapatos de los demás para entender lo que sienten o piensan, reconocen las veces que erraron juzgando a otros y rechazando nuevas ideas por percepciones que se crearon inmediatamente por el egocentrismo y premisas preconcebidas,

siendo consiente que podría volver a equivocarse en otras circunstancias si no es empático.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes desarrollen la capacidad de dar entrada empáticamente a los puntos de vista que difieren de los propios pensando desde la perspectiva de la otra persona, defiendan y expresen las creencias y puntos de vista de otros de una manera inteligente e introspectiva, reconozcan que pudieran no tener la razón a manera de continuar creciendo y se desarrollándose si modifica su pensamiento.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“LA TELARAÑA”**

Todos los participantes se sientan en círculo, el capacitador inicia lanzando el ovillo a alguien sin soltar una punta. Al tiempo que lanza el ovillo dice algo positivo que le guste o valore de la persona a la que se lo lanza. Quien recibe el ovillo, agarra el hilo y lanza el ovillo a otra persona. También dice algo que le guste. Así sucesivamente, sin soltar el hilo, para que vayamos tejiendo la telaraña. El juego termina cuando todos hayan tomado el ovillo. Después se realizará un diálogo para ver ¿Cómo se

han sentido?, ¿Cómo hemos recibido las valoraciones? y si nos reconocemos en ellas.

Se reflexiona la importancia de reconocer y gestionar los propios sentimientos y emociones para poder comprender los sentimientos y emociones de los demás, puesto que es necesario desarrollar la habilidad de introspección personal que nos ayude a eliminar lo que no nos deja ser empático y reconocer a los demás como seres únicos e irrepetibles que expresaran sus sentimientos e ideas de manar diferente.

#### “LOS ANTEOJOS DE LA EMPATIA”

El facilitador con unos anteojos recortados en papel, plantea lo siguiente: “Estos son los anteojos de las emociones e ideas”

Plantea un problema personal o idea que le causa una emoción ya sea agradable o desagradable y expresa ¿Quiere alguien ponérselos y decir que ve a través de ellos, que piensa de lo que he contado? La idea es que el estudiante que tome los lentes se los ponga y empiece a internalizar las emociones y ser empático con el facilitador poniéndose los lentes para ver y sentir lo mismo que el/ella. Por lo cual se hace énfasis en la empatía y el cuidado de evitar criticas o comentarios que hagan sentir mal a la otra persona.

Se repite el ejercicio sacando otros lentes y ofreciéndolos a sucesivos voluntarios alguien que quiera ponérselos y contar un problema personal y nombrar la emoción que le causa. Ejemplo. Estos son los lentes de la desconfianza ¿Quiere alguien ponérselos y decir que ve?

Al finalizar cada uno expresa como se ha sentido y que ha aprendido de la dinámica.

Para concluir se reflexiona qué, así como nos hemos colocado los lentes para ver a través de ello lo que nuestros compañeros sienten al respecto de lo que comentaron, es necesario adquirir unos lentes imaginarios que saquemos y nos coloquemos cada vez que nos enfrentamos a situaciones que no son compatibles con nuestras creencias, principios, ideas y pensamientos, que nos den paso a ser pensadores críticos, empáticos y con apertura a abrazar cambios.

## **TEMA 5**

Integridad Intelectual

### **OBJETIVO**

Dialogar y reflexionar sobre la relación existente entre el pensamiento crítico y la formación de valores como la honestidad, justicia y lealtad.

### **MATERIALES**

No aplica

## **SUSTENTO TEÓRICO (Elder, 2005)**

### **INTEGRIDAD INTELECTUAL**

Es la capacidad de admitir la importancia y la necesidad de la honestidad en la forma de pensar y actuar. Ser consiente en los estándares intelectuales que se deben aplicar.

Necesidad de ser honesto con su propio pensamiento, someter sus ideas y pensamientos personales a los mismos estándares de análisis crítico y rigurosos que se aplican en ideas que son diferentes a su punto de vista. Coherencia de lo practica con lo que predica y admitir con honestidad las inconsistencias de pensamiento a las que incurre.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente son íntegros, se sujetan a si mismos bajo los mismos estándares que esperan que los demás mantengan. Pueden identificar y admitir con honestidad, las discrepancias e inconsistencias en sus propios pensamientos y acciones. Mantienen un fuerte deseo de vivir con integridad y continuamente procuran hacerlo.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes identifiquen las

inconsistencias en lo que dicen creer y lo que su comportamiento implica, contradicciones en su pensamiento y no apenarse o esconderlas, así mismo desarrollaran la capacidad de identificar y evaluar correctamente las inconsistencias nacionales y sociales.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“PLAGIO ACADEMICO”**

Formar tres equipos cada uno reflexionará y contestara a la pregunta ¿Qué es honestidad?, los equipos comentan sus respuestas en plenaria, el facilitador dirigirá una de las siguientes preguntas a cada equipo: ¿Sirve la honestidad en nuestros estudios? ¿Cómo puedes vivir la honestidad en tus estudios cotidianos? ¿Crees que la honestidad afecta nuestros estudios?

De todos los estudiantes pediremos un participante que elabore una sola respuesta analizada de los comentarios de todos los equipos sobre ¿Qué es la honestidad? Este no formará parte de un equipo y tomará notas a través de la actividad.

Posteriormente pediremos a cada grupo que dialoguen sobre alguna experiencia de plagio cercana a uno de ellos, que preparen una escena

para mostrarla en plenaria, ejemplo: un compañero le pide su trabajo para ver cómo hacerlo y lo plagia. Luego, su maestro acusa a ambos de deshonestidad académica y dispone sanciones. Después de cada dramatización se plantea una reflexión sobre la escena realizada por los mismos estudiantes, discutiendo las siguientes preguntas. ¿Existe alguna circunstancia en la que se justifique la deshonestidad? ¿Qué consecuencias tiene para su aprendizaje, para su carrera, para la sociedad el acto de ser deshonesto?

Se finaliza haciendo énfasis en la importancia de que los pensadores críticos sean honestos en su pensar, justos y leales a sus convicciones. Ser conscientes que en su proceso de enseñanza- aprendizaje y en los procesos de vida enfrentarás dilemas éticos pero que en cada uno está la responsabilidad de actuar con criterio crítico, así como la formación y práctica de valores.

## **TEMA 6**

---

Perseverancia  
intelectual

### **OBJETIVO**

---

Desarrollar la  
comprensión de  
perseverancia  
intelectual para que los  
estudiantes no se den  
por vencido cuando se  
enfrenten a una tarea  
desafiante y compleja.

### **MATERIALES**

---

Sillas  
Mesas  
Laptop  
Cañon  
Manuales

## **SUSTENTO TEÓRICO (Elder, 2005)**

---

### **PERSEVERANCIA INTELECTUAL**

Es la disposición de abrirse camino durante las complejidades intelectuales a pesar de las frustraciones inherentes en la tarea intelectual.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente desarrollan una fortaleza intelectual y autoconfianza al trabajar arduamente hacia la solución o finalización de un problema/ tarea complejo y desafiante. Reconocen que existen problemas que no puede resolver fácilmente, sin embargo, se rehúsan a darse por vencido, tienen un sentido realista de la necesidad de luchar contra la confusión y con las preguntas que no han sido resueltas para alcanzar el entendimiento o algún conocimiento.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que desarrollen la disposición a trabajar durante las confusiones, dificultades y frustraciones al tratar con los problemas y asuntos.

### **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

#### **“QUIEN QUIERE SER MILLONARIO”**

La actividad es una adaptación del juego televisivo "Quién quiere ser millonario".

Se conforman tres equipos de igual cantidad, cada equipo elegirá un representante que pasará a representarlos. Este representante tendrá tres opciones apoyo llamado COMODIN.

1. Comodín del público: Este permitirá que el representante sea sustituido por uno de sus compañeros de equipo para seguir respondiendo a las preguntas.

2. Comodín 50/50: Este permitirá que el estudiante disminuya las respuestas a 2 opciones.

3. Comodín de libro: Permitirá al representante apoyarse del manual didáctico en el que están basadas las preguntas del juego.

El contenido de las preguntas del juego corresponde a un manual que se les entregara a los estudiantes unos días previos: las preguntas consistirán en cuestiones relacionadas al pensamiento crítico como: ¿Cómo se desarrolla el pensamiento crítico?, características del pensamiento crítico, operaciones y habilidades cognitivas, elementos del pensamiento crítico.

Se brinda 15 minutos por equipo y se premia al que acumule más aciertos en las respuestas. Luego se vuelve a repetir hasta finalizar todas las preguntas.

Brindar un espacio para que los estudiantes entre ellos realicen preguntas y comentarios del contenido del manual.

Para finalizar se reflexiona sobre el contenido de las preguntas y la importancia de apoyarse en otras personas, fuentes bibliográficas, contenidos y diferentes estrategias que les ayuden a enfrentar los problemas y resolver confusiones para no entrar en la pereza y frustración intelectual.

## **TEMA 7**

Confianza en la razón

### **OBJETIVO**

Fomentar el buen razonamiento como criterio fundamental para que el estudiante pueda juzgar si aceptar o rechazar cualquier creencia o explicación.

### **MATERIALES**

Conos  
Tirro  
Pañoleta  
Lápices  
Colores  
Paginas bond

## **SUSTENTO TÉORICO** (El Pensador, 2005)

### **CONFIANZA EN LA RAZÓN**

Se basa en creer que, a largo plazo, los más altos intereses personales y aquellos de la humanidad en general se cumplen mejor al dar rienda suelta a la razón, cuando se anima a las personas a llegar a sus propias conclusiones, desarrollando tanto como sea posible sus facultades para razonar.

La mente no utiliza de manera natural los estándares intelectuales para determinar lo que hay que creer y lo que hay que rechazar. Más bien su tendencia es aceptar o rechazar ideas basada en estándares egocéntricos o sociocéntricos; estándares que privilegian los puntos de vista de una persona o grupo.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente desarrollan confianza en la razón al usar su razón para encontrar exitosamente soluciones a problemas y a tareas; tanto problemas académicos como no académicos. Demuestran comprensión con un estímulo y cultivo apropiado, las personas pueden aprender a pensar por sí mismos, formar puntos de vista con profundo conocimiento, llegar a

conclusiones razonables, pensar con claridad, persuadirse mutuamente apelando al buen razonamiento y a la evidencia sólida y convertirse en personas razonables a pesar de los obstáculos bien asentados en la naturaleza y en la vida social.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes universitarios se esfuercen a seguir a la razón y a la evidencia como criterio fundamental para aceptar o rechazar cualquier creencia o posición.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“CONFIANZA CIEGA”**

Se pide un participante a quien se le vendaran lo ojos y el deberá pasar diferentes obstáculos en una pista que lo lleve hacia una meta. El resto de estudiantes universitarios brindaran indicaciones y guiaran al estudiante vendado hacia la meta.

En esta ocasión llevaremos a un amigo/a o un apoyo, y el participara en la dinámica también brindando indicaciones equivocadas al mismo tiempo que los demás estudiantes, pero ellos no lo saben.

Cuando el estudiante consiga llegar a la meta, se quita la venda y preguntamos. ¿Qué tuviste que hacer para llegar al final? El alumno responderá que

había una vos que daba indicaciones diferentes y decidió seguir la voz que él conocía, las voces de sus amigos o compañeros de estudio. (sus amigos en este caso representan la vos de la razón)

Esta dinámica da apertura a conversar sobre la importancia de escuchar a la razón y analizar bien en lo que vamos a creer, entre más autodidactas, estudiosos, interesados en el aprendizaje seamos podremos escuchar la voz correcta de la razón y confiar en nuestro pensamiento.

#### “LA RECETA PERFECTA”

Se pide a cada participante que cree una receta con los ingredientes para desarrollar un pensamiento crítico. Dicha receta debe contener dos ingredientes esenciales que no deben olvidar confianza en la razón y la evidencia como criterio fundamental para aceptar o rechazar cualquier creencia o posición.

Llegado a este punto los estudiantes universitarios cuentan con mucho conocimiento sobre el pensamiento crítico, es por ello que deberán dar a conocer dicha receta de forma creativa a los compañeros. (se brinda el espacio que hagan uso de sus talentos y habilidades para dar a conocer su receta)

Al terminar las presentaciones de todos los participantes les preguntaremos ¿Existe la receta perfecta para aprender? ¿Existe la receta perfecta para desarrollar un pensamiento concreto?

La respuesta es no, muchas veces en la vida y en la educación se nos brindan un modelo a seguir; como una receta del éxito, sin embargo, el seguir modelos y no confiar en nuestras capacidades, talentos, razón y conocimientos para dirigirnos en la vida y en el proceso de enseñanza-aprendizaje hace más difícil cada escenario.

Para finalizar se reflexiona sobre el contenido de la jornada y la importancia de la confianza en la razón y la confianza a la razón de las demás personas, considerando que no hay un modelo único a seguir en el pensamiento crítico, lo que existen son estándares que persiguen la visión de una persona o grupo de personas.

## **TEMA 8**

Imparcialidad

### **OBJETIVO**

Que los estudiantes universitarios conozcan la importancia de considerar varias perspectivas y actuar justamente para la solución y análisis de problemas.

### **MATERIALES**

Cuento de caperucita roja versión del lobo  
Teatrillo  
Títeres  
Noticias  
Papelería y utilería de teatro para representar el noticiero.

## **SUSTENTO TÉORICO (Elder, 2005)**

### **IMPARCIALIDAD**

Es un acto de adhesión a los estándares intelectuales sin importar las ventajas que uno mismo o su grupo pueda obtener.

Implica estar consciente de que hay que tratar todos los puntos de vista de la misma forma a pesar de los sentimientos o intereses personales que uno, sus amigos, su comunidad o su nación tengan.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que piensan críticamente desarrollan una buena predisposición y conciencia de la necesidad de tratar todos los puntos de vista poco probables. En otras palabras, tienen la capacidad de salirse del asunto que se analiza para reflexionar desde otra perspectiva con el fin de encontrar una solución a la cuestión o al problema que se analiza, actuando justamente.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes universitarios actúen justamente considerando los puntos de vista opuestos y tratar de comprender nuevas ideas.

## **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

---

### **“VUELTA A LA HISTORIA”**

Se inicia con un teatrillo que los mismos estudiantes desarrollaran, en dicho teatrillo se narra el cuento de caperucita roja versión lobo. Este cuento infantil de caperucita roja y el lobo es uno de los más conocidos y divulgados desde hace años. La versión original está narrada desde el punto de vista de la niña, la cual ve amenazada su vida y la de su abuelita por un terrible lobo feroz.

Reflexionar con los estudiantes que siempre que hemos escuchado el cuento hemos dado por verdadera la versión de Caperucita y la mayoría de las personas nunca se han planteado qué es lo que el lobo tenía que decir sobre todo esto. Al fin y al cabo, como presunto culpable de esta historia, seguro que tenía algo interesante que añadir a la misma.

Esta historia nos ayuda a comprender que es necesario escuchar varias versiones, reflexionar sobre todos los detalles y dar apertura a los varios puntos de vistas antes de creer una información, tomar una decisión y/o analizar una situación.

## “NOTICIERO CRÍTICO E IMPARCIAL”

Se divide a los estudiantes en dos equipos, a cada equipo se le entregará una noticia que causa controversia y ellos evaluarán los pros y contra de las decisiones y situaciones presentadas de forma imparcial.

<https://www.youtube.com/watch?v=FkKPqEANpY0>,  
<https://www.elespectador.com/noticias/medio-ambiente/509-represas-estan-en-planeacion-o-construccion-dentro-de-areas-protegida/>

Después se brinda un espacio para que representen de forma creativa la noticia en un canal televisivo de amplio reconocimiento “Univisión justo e imparcial” representando con claridad cada acción que indique a la plenaria que practican un pensamiento crítico, un análisis y presentación imparcial.

Para finalizar se reflexiona sobre el contenido de la jornada y la necesidad de desarrollar la capacidad de ser imparcial ante las situaciones diarias que como estudiantes analizan, proponen y deciden.

## **TEMA 9**

Motivación  
intelectual

### **OBJETIVO**

Incidir en la  
decisión de  
los  
estudiantes a  
analizar  
los problemas  
rigurosament  
e activando  
sus recursos  
cognitivos y  
persistencia.

### **MATERIALE S**

Conos  
Tirro  
Pañoleta  
Lápices  
Colores  
Paginas bond

## **SUSTENTO TÉORICO** (Milagros, 2008).

### **MOTIVACIÓN Y DISPOCISIÓN**

Es la forma de enfocar problemas con una gran disposición.  
Interés (gusto o agrado) de pensar críticamente y disposición  
a invertir esfuerzo para dicha tarea.

Las motivaciones se convierten en hábitos volitivos que predisponen a las personas a pensar de manera crítica, es decir; regula y determina una serie reglas y principios para incrementar la calidad del pensamiento. Por otra parte, fortalece la decisión de recurrir a ellas efectivamente, activar y perseverar en la aplicación de reglas y hábitos adquiridos.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que orientan su energía a la consecución y refuerzos del pensamiento crítico; desarrollan cierta influencia de éxito en el aprendizaje de una nueva y difícil habilidad, conocimiento, se mantienen persistentes a pesar de problemas, sucesivos fracasos y a los opositores buscan estrategias en función de la consecución de su meta.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes universitarios orienten su energía a la consecución de un pensamiento y análisis crítico, practiquen principios y reglas que incrementen la calidad del pensamiento riguroso, a la vez que activan la disposición y hábitos para la adquisición de todas las habilidades y/o características del pensamiento crítico.

## ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS

---

### “LA LLAVE PARA ABRIR TU CAMINO”

Mediante un ejercicio ilustrativo y participativo explicaremos a los estudiantes la diferencia entre motivación intrínseca (interna) y extrínseca (externa).

Entregar post-it en el cual los estudiantes escribirán ¿Porque estudio? ¿Porque estoy en este programa? ¿Porque quiero desarrollar un pensamiento crítico? ¿Por qué me esfuerzo por salir adelante? ¿Qué me motiva en los momentos difíciles?, deberán colocar una razón en cada post-it. Luego pediremos que los lean y los coloquen en una caja. En frente habrá dos cajas una con una llave que representa las motivaciones internas y otra tendrá un billete que representa las motivaciones externas. Por cada post-it que coloquen cada estudiante se llevará una llave o un billete de acuerdo a la razón que lo motivó y se evaluará con el grupo a que motivación pertenece. Se pronostica que los estudiantes tengan en sus manos más billetes que llaves. Eso dará paso a explicar que el desarrollo del pensamiento crítico obedece a la motivación intrínseca (por placer y satisfacción que se experimenta mientras se aprende, entender algo nuevo, exploración, curiosidad, objetivos de aprendizaje, experimentar sensaciones de placer y diversión, realizar o crear algo, valores, agrado) pero muchas veces nuestro proceso de enseñanza aprendizaje está orientado a la motivación extrínseca (premios, evitar castigo, ganar dinero,

identificación, estatus social, necesidad, familia, ambición, incentivos, seguridad, material, adquisición, respetabilidad)

### “ME RETO”

Se invita 4 participante voluntarios a que observe el circuito de 2 dinámicas que contemplan un reto cada una y que elijan en cual quieren participar. Juego 1. “Juego de aros” Entregar al participante en turno 4 aros que debe lanzar hacia una botella.

Juego 2. “Tumbar las botellas”, la persona debe tumbar con el pie unas botellas que se ubican en el piso, pero con los ojos vendados, luego de dar un par de giros para despistarlo. Se les dice que cada juego tiene un premio, pero que uno premiso es mayor que el otro y eso lo descubrirán al finalizar el juego. El juego #2 contiene el premio mayor por ser más difícil.

Para finalizar se reflexiona sobre el contenido de la jornada y la importancia de la confianza en la razón y la confianza a la razón de las demás personas, considerando que no hay un modelo único a seguir en el pensamiento crítico, lo que existen son estándares que persiguen la visión de una persona o grupo de personas.

Reflexionar, tenemos una meta que queremos cumplir, nos enfrentamos a retos que nos desaniman y muchas veces optamos por tomar el camino más fácil o la decisión de abandonar todo lo que hemos logrado. Pero que este es un buen día para elegir un reto para aplicar las ideas y las estrategias de este programa de pensamiento crítico.

Se les entrega una hoja de papel con las siguientes preguntas que les ayudará a reconocer los siguientes retos:

- Reto a la fuerza del “lo haré”: ¿Qué es lo que más me gustaría hacer o dejar de posponer, porque sé que al realizarlo la calidad de mi vida mejorará?
- Reto a la fuerza del “no lo haré”: ¿Cuál es el hábito más “arraigado” en mi vida que me gustaría abandonar o hacer menos por estar socavándome la salud, la felicidad o el éxito?
- Reto a la fuerza del “quiero”: ¿Cuál es la meta más importante a largo plazo que me gustaría alcanzar? y ¿Qué “deseo” inmediato tiende más a distraerme o alejarte de ella?

## **TEMA 10**

Mente abierta

### **OBJETIVO**

Incidir en la objetividad de los estudiantes mediante el despojo de prejuicios e ideas preconcebidas que le permitan un análisis claro de la información recibida.

### **MATERIALES**

Pliego de papel  
Marcadores  
Sombreros

## **SUSTENTO TEÓRICO** (Milagros, 2008).

### **MENTE ABIERTA**

Es la disposición a indagar, examinar ideas y conocimientos para tomar decisiones, formarse un criterio y aferrarse a ellos. Es la capacidad de no quedarse con lo que se sabe y buscar más de una respuesta que contenga lógica y credibilidad.

Una mente abierta conlleva descartar ideas preconcebidas, argumentar y fundamentar la información que se recibe mediante diferentes perspectivas, razonar acerca de lo que nos rodea y evaluar los diferentes puntos de vista.

### **IMPORTANCIA**

Los estudiantes que tienen una mente abierta poseen curiosidad intelectual, no suelen estar predispuestos a invalidar de inmediato o criticar la información que reciben, no descartan de inmediato una opinión, pues antes procesan su contenido, cogerencia, claridad, profundidad o procedencia, son creativos e innovadores.

Por ello es necesario que se desarrolle una serie de estrategias para que los estudiantes universitarios utilicen el pensamiento crítico teniendo una mente abierta para recibir información, interpretarla, analizarla, utilizar adecuadamente los argumentos, mejorarla, buscar nuevas alternativas de solución y estar abierto a los cambios.

### **ACTIVIDADES Y/O TÉCNICAS**

“LA DIFERENCIA”

Realizar un círculo, colocar una letra E mayúscula en el centro, pedir a los estudiantes que, sin moverse de sus lugares, describan exactamente lo que ven en ese pedazo de papel. Dependiendo de donde estén sentados lograrán ver ya sea una M, una W, un 3 o una E. Escuchamos las opiniones y dejamos que fluya una discusión sobre que se encuentra en ese pedazo de papel, luego los estudiantes pueden cambiarse de lugar para ver el contenido desde diferentes perspectivas.

Reflexionar sobre la existencia de diferentes perspectivas y puntos de vista, destacar que las personas realizan un análisis de las cosas de acuerdo con su perspectiva específica, sus principios y valores, sus ideas preconcebidas y su aprendizaje a través de la vida. Pero es necesario estar abiertos a nuevos puntos de vista e interesarse por la investigación eficaz y crítica.

#### “6 SOMBREROS PARA PENSAR”

Se lee una noticia, información o caso a los estudiantes el cual ellos deberán analizar. Para realizar sus análisis ellos deberán ponerse en la cabeza un sombrero que ellos deseen elegir, eso les permitirá tener una perspectiva diferente de la situación problemática que se está tratando.

Explicaremos los significados de los colores del sombrero, pues ellos plantearán perspectivas de acuerdo al color que hayan elegido.

Sombrero blanco: Pensamiento objetivo, destaca los hechos puros y reales, siendo neutral. No entran en juego las emociones ni las interpretaciones propias.

Sombrero rojo: Permite sentir, ser emocional e intuitivo. Es válido justificar y expresar con los sentimientos propios y de los demás.

Sombrero negro: Identificar peligros, posibles problemas, lo que puede salir mal, porque no puede funcionar, confrontar haciendo preguntas de los elementos negativos.

Sombrero amarillo: Ser constructivos, realizar planteamientos optimistas, ir en contra corriente, ayudar a encontrar nuevas ventajas o valores que personas con otros sombreros no ven. Soñar, ser visionario, ser positivo, hacer que las cosas sucedan.

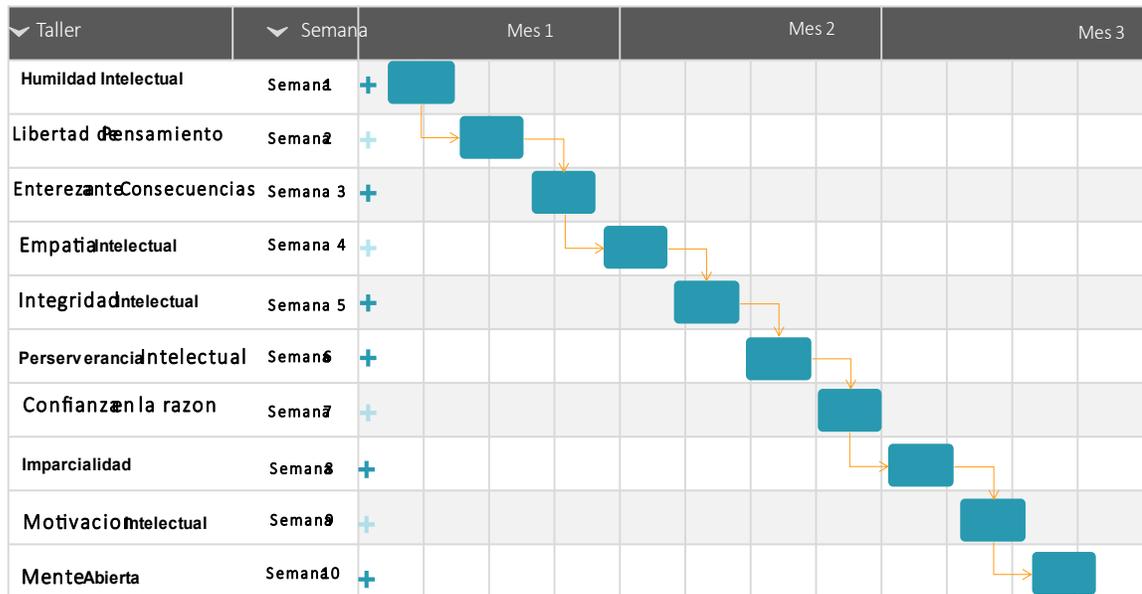
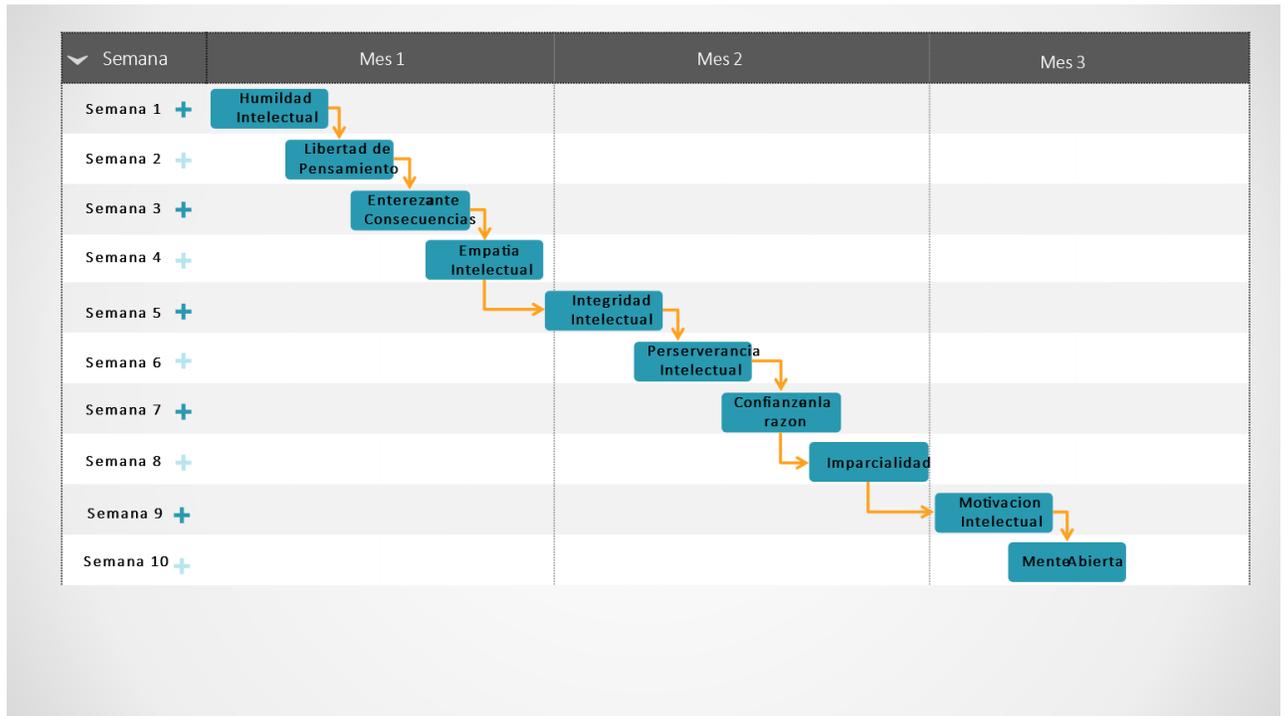
Sombrero Verde: Pensamiento creativo, generar todas las alternativas posibles e ir más allá de lo satisfactorio y desconocido, reemplazar el juicio por la idea de explorar y descubrir provocaciones y alternativas.

Sombrero azul: Su función es el control y gestión de la dinámica de análisis para tener mejores resultados, enfoca a los participantes en el tema a los que ha de dirigirse el pensamiento, llega a la conclusión y determina los pasos de acción a desarrollar.

Reflexionar que la mente abierta permite tener una visión integral de la problemática a resolver o la información adquirida, por lo cual conocer otras perspectivas es enriquecedor, es ser humilde y permite descontextualizar soluciones de unos escenarios y llevarlos a otros. Hace más ágil la toma de decisiones y análisis de la información, aportar punto un punto de vista nuevo, limita el ego a la hora de hacer un planteamiento.

Reflexionar, tenemos una meta que queremos cumplir, nos enfrentamos a retos que nos desaniman y muchas veces optamos por tomar el camino más fácil o la decisión de abandonar todo lo que hemos logrado. Pero que este es un buen día para elegir un reto para aplicar las ideas y las estrategias de este programa de pensamiento crítico.

# ROADSMAP



## Referencias Bibliográficas

Arenas Campos, A. (2007). *Pensamiento Crítico, Técnicas para su Desarrollo*. Bogotá, D.C. Colombia, S.A.: Cargraphics, Impresión Digital.

Bezanilla Albisua, M. J. (2008). *El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios*. España: Estudios Pedagógicos.

Buriticá, M. (2018). *Diseño de un Programa*. Makenzie: Gestion de Proyectos (Project Management Educational Foundation).

Castellanos, L. M. (2019). *Investigación destaca necesidad de impulsar el pensamiento crítico*. San Salvador: El Diario de Hoy.

Castillero, M. (2020). *Psicología y Mente*. Recuperado el 13 de 05 de 2020, de <https://psicologiaymente.com/inteligencia/pensamiento-critico>

Chaffee, J. (1989). *Técnicas para Enseñar a Penar. Critical Thinking Press and Software*. Pacific Grove.

Dewey, J. (1933). *Cómo pensamos: Una Reafirmación de la Relación del Pensamiento Reflexivo en el Proceso Educativo*. . Lexington, MA: D.C. Health Publishing.

Dulcinea media, Inc. (05 de febrero de 2009). *Diseñando programa extracurricular*. Obtenido

de [http://www.encontrandodulcinea.com/guias/Programas-extracurriculares.pg\\_01.html](http://www.encontrandodulcinea.com/guias/Programas-extracurriculares.pg_01.html)

Facione, P. A., Facione, N. C., & Giancarlo, C. (2000). *La Disposición Hacia El Pensamiento Crítico: Su Carácter, Medida y Relación Con Las Habilidades*

*De Pensamiento Crítico. Vol 20 No 1 (2000) pág. 61-84. Diario de la Lógica Informal.*

Franco, D. C., Mackay , R., & Vallacis, P. (2018). *Universidad y Sociedad*. Recuperado el 13 de 05 de 2020, de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

EL Pensador, C. (2005). Características del Pensamiento crítico. 2.

Elder, p. R. (2005). Estándares, Principios, DesempeñoIndicadores y Resultados en el pensamiento crítico. En p. R. Elder, *Guía para los educadores en los estandares de la competencia en el pensamiento crítico* (pág. 66). fundacion para un pensamiento critico .

Escurra, M., & Ana, D. (2008). Relación entre disposición hacia el pensamiento. *Personal*, 35.

Castillero, M. (2020). *Psicología y Mente*. Recuperado el 13 de 05 de 2020, de <https://psicologiaymente.com/inteligencia/pensamiento-critico>

Chaffee, J. (1989). *Técnicas para Enseñar a Penar. Critical Thinking Press and Software*. Pacific Grove.

(Escurra & Ana, 2008). Relación entre disposición hacia el pensamiento.

Fowler, B. (2016). La Taxonomía de Bloom y El Pensamiento Crítico Documento Player.

Facione, P. A., Facione, N. C., & Giancarlo, C. (2000). *La Disposición Hacia El Pensamiento Crítico: Su Carácter, Medida y Relación Con Las Habilidades De Pensamiento Crítico. Vol 20 No 1 (2000) pág. 61-84. Diario de la Lógica Informal.*

Franco, D. C., Mackay , R., & Vallacis, P. (2018). *Universidad y Sociedad*. Recuperado el 13 de 05 de 2020, de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>

Gamandé-Villanueva, N. (2014). Las inteligencias múltiples de Howard Gardner: unidad piloto para propuesta de cambio metodológico. *Re Unir*.

Guerrero, P. L. (2015). *LA INVESTIGACIÓN Y EL DESARROLLO DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN*. Malaga: Publicaciones y Divulgaciones científicas

Halpern, D. F. (1996). *Knought and Knowledge: An introduction to critical, thinking*. Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum.

Informe APA DELPHI. (1990). *Pensamiento Critico: Una Declaración de Censo de Expertos con Fines de Evaluación e Instrucción Educativa*. ERIC DOC NO.: 315 423.

Hernandez, S. R. (2014). Definiciones de los Enfoques Cuantitativo y cualitativo sus Similitudes y Diferencias. *Metodos y Tecnicas de Investigacion Social*, 22.

Informe APA DELPHI. (1990). *Pensamiento Critico: Una Declaración de Censo de Expertos con Fines de Evaluación e Instrucción Educativa*. ERIC DOC NO.: 315 423.

Kember, D. (1997). A reconceptualisation of the research into university academics. En *conceptions of teaching* (págs. 255-275). Learning and Instruction.

Marciales, G. P. (2004). *Google Academico*. Obtenido de Universidad Complutense Madrid: <https://eprints.ucm.es/4759/>

Marius, V. (1985). *The Vampire Lestat*. New York, NY: Lestat Ballantine Books.

Mato, C., & Buriticá, H. (05 de febrero de 2018). *Diseño de un proyecto*. Obtenido de Gestión de Proyectos: <https://xnpartners.com/gestion-de-proyectos/disenio-de-un-programa>.

Marta Judith Velásquez de Suárez, H. F. (2011). *Desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior en el salvador*. San Salvador: Docente universitaria. Magíster en Educación.

McMillan, J. &. (2005). *Investigación educativa: Una introducción conceptual (5ta edición ed.)*. Madrid:: PEARSON EDUCACIÓN.

Milagros, M. V. (2008). DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN LOS DIFERENTES NIVELES EDUCATIVOS. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala* , 10.

Monserat Criamer, G. (2011). *Curso Didáctica del Pensamiento Crítico*. Quito Ecuador: Centro Gráfico de Educación Dinse.

Mcknown, K. (1997). *Fostering Critical Thinking*.

Monserat Criamer, G. (2011). *Curso Didáctica del Pensamiento Crítico*. Quito Ecuador: Centro Gráfico de Educación Dinse

Núñez, L. S. (2007). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 23.

Pérez, A. G. (2009). *Guía Metodológica para Anteproyectos de Investigación*. Caracas: FEDUPEL

Poblete-Ruiz, M. J.-A. (2018). *El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios*. España: Estud. pedagogía. vol.44 no.1 Valdivia 2018.

- Palacios Valderrama, W. N. (2017). Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior. *Educación Médica del Centro*.
- Rojas Soriano, R. (1990). El Proceso de la investigación Científica. En R. Rojas Soriano, *El Proceso de la investigación Científica* (págs. 79,80,81,82,83). Mexico: Editorial Trillas, S.A.
- Rudy, P. M. (2002). *Investigación cualitativa y cuantitativa*. "Metodologías y Técnicas de la Investigación: revisión y aplicación de diversos paradigmas.
- Roberto, S. H. (2014). *Metodología de la investigación*.
- Rojas Soriano, R. (1990). El Proceso de la investigación Científica. En R. Rojas Soriano, *El Proceso de la investigación Científica* (págs. 79,80,81,82,83). Mexico: Editorial Trillas, S.A.
- Rudy, P. M. (2002). *Investigación cualitativa y cuantitativa*. "Metodologías y Técnicas de la Investigación: revisión y aplicación de diversos paradigmas.
- Ray, M., & Marc, T. (1992). *Pensamiento para Vivir; Educación y la Riqueza de las Naciones*. New York
- Sanchis, S. (2020). Pensamiento crítico: qué es, características y cómo desarrollarlo. *Psicología online*.
- Sampiere, H. (2014). *Definiciones de métodos cuantitativos y cualitativos*. Mexico: Instituto Nacional Electoral.
- Santander, R. L. (2012). Educación. Desarrollo del Pensamiento Crítico a través de la Mayéutica de Sócrates, "el hombre que no sabía nada". España: Cervantes.

Salvadoreña, J. (1992). CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. En J. Salvadoreña, CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE EL SALVADOR. El Salvador: Jurídica Salvadoreña.

UNESCO. (1999). *Conferencia Mundial sobre la Educación Superior*. París: Conferencia General.

Universidad de Palermo. (2009). *Universidad de Palermos Facultad de Diseño y Comunicaciones*. Recuperado el 13 de 05 de 2020, de [https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_libro=125&id\\_articulo=1151](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=125&id_articulo=1151)

Velazquez, M. A. (2015). Una educación transformadora para El Salvador: propuesta y obstáculos para alcanzarla. *Scielo*, 15.

## ANEXO



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR  
"DR. LUIS ALONSO APARICIO"



DIRECCIÓN DE POSGRADO Y EXTENSIÓN  
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

INSTRUMENTO  
N.º 1

GUIÓN DE ENTREVISTA FOCALIZADA Y DIRIGIDA A ALUMNOS  
UNIVERSITARIOS

### I.GENERALIDADES:

- Edad:
- sexo:
- Carrera Universitaria:
- Universidad del estudiante:

**II. OBJETIVO:** El siguiente instrumento ha sido diseñado para jóvenes universitarios, basado en la aplicación del pensamiento crítico y con el propósito de identificar la importancia del desarrollo y practica en la enseñanza.

**III.INDICACIONES:** Marque con un x al lado del número según sea su parámetro de evaluación, haciendo de este el más alto el número 5 y el más bajo el 0.

1. ¿En qué medida considera usted que conoce el término del pensamiento crítico?

0\_\_\_ 1\_\_\_ 2\_\_\_ 3\_\_\_ 4\_\_\_ 5\_\_\_

2. ¿En qué medida considera que los docentes universitarios desarrollan el concepto del pensamiento crítico para la enseñanza de sus clases?

0\_\_\_ 1\_\_\_ 2\_\_\_ 3\_\_\_ 4\_\_\_ 5\_\_\_

3. ¿Como calificaría el uso de la didáctica basado en el aprendizaje de problemas o proyectos en sus carreras universitarias en relación al pensamiento crítico?

0\_\_\_ 1\_\_\_ 2\_\_\_ 3\_\_\_ 4\_\_\_ 5\_\_\_

4. ¿Cuál sería el nivel de importancia que le daría usted al uso del pensamiento crítico en su carrera universitaria?

0\_\_ 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_

5. ¿En qué medida el Diseño de un programa extracurricular podría ayudar a conocer las fortalezas del uso del pensamiento crítico para los jóvenes universitarios?

0\_\_ 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_

6. ¿En qué medida se beneficiaría la sociedad con jóvenes universitarios que desarrollen un pensamiento crítico?

0\_\_ 1\_\_ 2\_\_ 3\_\_ 4\_\_ 5\_\_



