UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
DR. LUIS ALONSO APARICIO
DIRECCIÓN DE POSGRADOS Y EXTENSIÓN

"ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES BLANDAS Y VALORES EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. EL SALVADOR, 2021".

TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

PRESENTADO POR

MARÍA ISABEL AMAYA DE LANDAVERDE

ASESOR

MÁSTER. RAYMUNDO BUENAVENTURA HERNÁNDEZ RIVAS

DICIEMBRE DE 2021

SAN SALVADOR **EL SALVADOR** **CENTRO AMÉRICA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
DR. LUIS ALONSO APARICIO

INGENIERO LUIS MARIO APARICIO GUZMÁN
RECTOR

INGENIERO OSCAR GIOVANNI DURÁN VIZCARRA
VICERRECTOR ACADÉMICO

LICENCIADA FIANA LIGIA CORPEÑO RIVERA
VICERRECTORA ADMINISTRATIVA

MAESTRO JORGE ALBERTO ESCOBAR
DECANO FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIADA ROXANA MARGARITA RUANO CASTILLO
DIRECTORA DE ADMINISTRACION ACADÉMICA

DOCTOR JOSÉ HERIBERTO ERQUICIA CRUZ
DIRECTOR DE POSGRADOS Y EXTENSIÓN

SAN SALVADOR, DICIEMBRE DE 2021

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
DR. LUIS ALONSO APARICIO

MIEMBROS DEL JURADO EVALUADOR

Mtro. Lisandro Adrián Aldana Najarro
Presidente

Mtra. Vilma Elizabeth Molina Moisa
Primer Vocal

Mtra. Liliam Aracely Gálvez de Navarrete
Segundo Vocal

Mtro. Raymundo Buenaventura Hernández Rivas

Asesor

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE EL SALVADOR
"Dr. Luis Alonso Aparicio"
Facultad de Educación

Mes: NOVIEMBRE Año: DOS MIL VEINTIUNO

En la Universidad Pedagógica de El Salvador "Dr. Luis Alonso Aparicio" (Modalidad Virtual), a las diecisiete horas del día veintitrés de noviembre del año dos mil veintiuno, siendo éstos el día y la hora señalados para la defensa del trabajo de graduación titulado: "ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES BLANDAS Y VALORES EN CENTROS EDUCATIVOS", presentado por: la LICDA. MARÍA ISABEL AMAYA DE LANDAVERDE, para
optar al grado de MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN. El tribunal estando presente la interesada, después de haber deliberado sobre la defensa de su trabajo de graduación, ACUERDA: **APROBAR**

MTRO. LISANDRO ADRIÁN ALDANA NAJARRO
Presidente

MTRA. VILMA ELIZABETH MOLINA MOISA MTRA.
1er. Vocal

LILIAM ARACELY GÁLVEZ DE NAVARRETE
2do. Vocal

MARÍA ISABEL AMAYA DE LANDAVERDE
Sustentante

DEDICATORIAS

A **DIOS** todopoderoso por haberme permitido culminar otro de mis sueños en mi vida profesional. Gracias.

A mi amado **ESPOSO, EL DOCTOR JUAN MANUEL LANDAVERDE**, por haberme impulsado y apoyado durante todo este tiempo para que pudiera hacer posible este proyecto.

A mi **BELLA Y AMADA HIJA ISABELLA LANDAVERDE**, por su paciencia y compresión al no dedicarle el tiempo suficiente durante todo este proyecto.

Al **DOCTOR. WENDY NORTON,** por todos los consejos, aportes valiosos que me brindó durante todo el proceso de investigación, sin duda alguna fueron muy importantes en este proyecto. Gracias.

AGRADECIMIENTOS

A gradezco a la **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA** por haberme formado y a todos los docentes que fueron parte de este proceso de formación en la maestría.

A la dirección de postgrado por el seguimiento en todo este proceso especialmente a **la MAESTRA CAPRILES y LA LICDA. POCASANGRE**.

Agradezco profundamente a mi asesor el **MAESTRO. RAYMUNDO BUENAVENTURA RIVAS**, por el acompañamiento y dirección en todo este tiempo para que las cosas nos resultaran favorables, sin duda ha sido eje fundamental en este logro. **Muchas Gracias.**

Agradezco grandemente a los **DIRECTORES Y DOCENTES DE LOS CENTROS ESCOLARES**, que abrieron sus puertas y su corazón para dar todos los aportes necesarios para este proyecto de investigación.

A los especialistas en diferentes áreas de la educación que gustosamente colaboraron en este proyecto.

Al licenciado **SANTIAGO MARIO PARADA PAZ,** por orientarme al inicio de este viaje llamado maestría. Y por estar al pendiente durante todo el proceso.

A DIOS TODOPODEROSO AGRADEZCO, por haber puesto a cada uno de ustedes en mi camino, fueron de mucho crecimiento personal y profesional.

RESUMEN

Las habilidades blandas se observan como atributos que cada ser humano desarrolla en el transcurso de su existencia, desarrollados en una primera fase en el seno familiar, basándose en la observación, imitación y modelaje de acuerdo con la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura.

Como segunda fase el desarrollo de las habilidades blandas se encuentra a cargo de los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje; los cuales tienen que integrar estrategias o metodologías activas para desarrollarlas y convertir a los futuros profesionales en personas capaces e integrales.

En el siglo XXI se convierten en habilidades importantes para el desarrollo integral en las grandes compañías, volviéndose la habilidad blanda, requisito para contratar a los profesionales; siendo así, que esta investigación se enfocó en indagar las estrategias utilizadas durante el proceso de formación, para la gestión y promoción de estas habilidades blandas y valores en los centros educativos elegidos en la ciudad de San Salvador.

Reconociendo la importancia del desarrollo de estas habilidades para la creación de una sociedad pacífica y más tolerante, respetándose unos a otros y desarrollando la dimensión de saber ser y el saber convivir.

El trabajo integra en su contenido, estudios internacionales, aportes significativos de expertos en educación a nivel nacional, mismos que sustentan, los hallazgos encontrados en las escuelas del sistema público consultadas.

ABSTRAC

Soft skills are observed as attributes that each human being develops in the course of his existence, developed in a first phase in the family, based on observation, imitation and modeling according to albert Bandura's theory of social learning.

As a second phase, the development of soft skills is in charge of teachers in the teaching-learning process; which have to integrate strategies or active methodologies to develop them and turn future professionals into capable and integral people.

In the XXI century they become important skills for integral development in large companies, becoming soft skill, a requirement to hire professionals; Thus, this research focused on investigating the strategies used during the training process, for the management and promotion of these soft skills and values in the chosen educational centers in the city of San Salvador.

Recognizing the importance of developing these skills for the creation of a peaceful and more tolerant society, respecting each other and developing the dimension of knowing how to live together.

The work integrates in its content, international studies, significant contributions of experts in education at the national level, which support the findings found in the schools of the public system consulted.

Contenido Pág.

INTRODUCCIÓN……..ii
CAPITULO I……16
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA **16**
1.1 Antecedentes **17**
1.2 Definición o planteamiento del estudio **20**
1.3 Objetivos de la Investigación **23**
1.4 Supuesto **24**
1.5 Justificación **24**
1.6 Alcances y limitaciones **25**
CAPÍTULO II **27**
MARCO TEÓRICO **27**
2.1 Contexto……27
2.2 Antecedentes **29**
2.2.1 Experiencias internacionales 29
2.2.2 Experiencias nacionales 32
2.3 Bases teóricas **37**
2.3.1 Perspectivas conceptuales y teóricas sobre las competencias. 37
2.3.2 Perspectivas conceptuales y teóricas sobre las habilidades blandas y duras ... 42
2.4 Educación en Valores **52**
2.4.1 La escuela y los valores 53
2.4.2 Características de los valores 54
2.5 Teorías del Aprendizaje **55**
2.5.1 Teorías fundamentales del Aprendizaje 57
2.5.2 El proceso de enseñanza- aprendizaje 66
2.5.3 Aprendizaje significativo y la formación de habilidades blandas 71

2.5.4 El aprendizaje remoto en tiempos de pandemia y las habilidades blandas.....74

2.6. Estrategias sobre la gestión y desarrollo de las habilidades blandas para ser implementada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos.78

2.7 Conceptualización del Modelo pedagógico.....81

2.8 Teoría del aprendizaje constructivista 81

2.9 Escuela Inclusiva.....82

2.9.1 Competencias o habilidades que promoverá el Modelo.....85

2.9.2 Estudiantes.....86

2.9.3 Fortalecer el currículo nacional.....87

2.9.4 Docentes 88

CAPITULO III.....89

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....89

3.1 Participantes **.....90**

3.2 Instrumentos **.....93**

3.3 Estrategia de análisis de datos**.....96**

CAPÍTULO IV 98

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS. 98

4.1 DescrIpción e interpretacion de resultados 98

4.1.1 Hallazgos relevantes de las encuestas a los docentes 122

4.1.2 Entrevistas a profesionales especialistas de la educación**.....129**

4.1.3. Hallazgos principales de las entrevistas 148

4.1.4 Análisis de contenido de los estudios estratégicos internacionales**.....152**

4.1.5 Hallazgos vinculados a la investigación.....170

CAPÍTULO V 173

CONCLUSIONES Y PROPUESTA DE MEJORA 173

5.1 Conclusiones **.....173**

5.2 Recomendaciones…….....178

Propuesta de mejora…….....179

Referencias bibliografícas.....195

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario a docentes de centros escolares publicos

Anexo 2. Entrevista estructurada para especialista en educacion

Cronograma

PRESENTACIÓN

La investigación titulada “Estrategias para la gestión y desarrollo de habilidades blandas y valores en los centros educativos”, contiene los enfoques y teorías que sustentan el aprendizaje de habilidades blandas, así mismo resaltan la importancia de su desarrollo en el siglo XXI.

El propósito del trabajo es la recopilación de los puntos de vistas de docentes, directores y especialistas en la pedagogía, con respecto a las habilidades blandas, su gestión y promoción a través de estrategias activas, tal como lo propone el modelo pedagógico del El Salvador.

Propone un programa de capacitación docente en el desarrollo de habilidades blandas, dado que el docente es quien juega el rol de guía y genera ambientes de aprendizaje que son muy significativos para los niños desde edades tempranas.

INTRODUCCIÓN

La investigación realizada tiene como punto de partida la problemática que se formula así: ¿Cuáles son las estrategias didácticas que se recomiendan para promover la gestión y el desarrollo de las habilidades blandas y los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las y los estudiantes de los centros educativos en El Salvador? En consecuencia, la finalidad principal del estudio consiste en explorar los enfoques, conceptos, teorías, fundamentos y aportes de estudiosos de la temática, que contribuyan a su gestión, promoción y desarrollo mediante su implementación en la relación docente-estudiante en el ámbito escolar.

El abordaje de la investigación se organiza en cinco capítulos, que se describen en términos generales; de esa forma, se presentan a continuación:

Capítulo I: Planteamiento del problema

El capítulo tiene como finalidad exponer los antecedentes generales del problema, a partir de estudios realizados desde la primera década del siglo XXI en países de América Latina y el Caribe y los conocidos en El Salvador. Se incluye la definición o planteamiento del estudio; los objetivos que orientan la investigación; el supuesto de la investigación, la justificación, los alcances y las limitaciones de un estudio de naturaleza exploratorio-descriptiva.

Capítulo II: Marco teórico

La estructura del marco teórico comprende: el contexto en el cual se ubica el estudio; los antecedentes generales derivados de las experiencia de estudios estratégicos internacionales y nacionales, relacionadas con la problemática propia del estudio; las bases de orden conceptual y teórico referidas a las competencias y habilidades duras y blandas; el enfoque de la educación en valores; las teorías articuladas al aprendizaje; el proceso de enseñanza-aprendizaje, con énfasis en el aprendizaje significativo y el aprendizaje remoto en tiempos de la pandemia del COVID 19; la sustentación de las estrategias sobre la gestión y el desarrollo de las

habilidades blandas y de los valores; y, finalmente, el modelo pedagógico del sistema educativo nacional.

Esta perspectiva teórica contribuye a ubicar la temática en los centros educativos donde la relación del binomio docente-estudiante, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA), fomentará las habilidades blandas, en una escuela donde todos sus actores aprenden, más cuando el escenario derivado de la pandemia del COVID 19, demanda de docentes que confíen en las posibilidades de cada estudiante, que con su esfuerzo den sentido a su aprendizaje en la modalidad presencial y virtual.

Capítulo III: Metodología de la investigación

El capítulo establece la metodología utilizada para realizar la investigación, desde una perspectiva general, se definen los actores o participantes del estudio los instrumentos que han servido para la recolección de la información originada en una encuesta dirigida a 70 docentes de cinco centros educativos ubicados en el departamento de San Salvador; de igual manera, la consulta por medio de una entrevista estructurada a cinco profesionales de la ciencia educativa y la estrategia de análisis de datos.

El enfoque de la investigación es mixto, de carácter cualitativa y cuantitativa; además, su alcance es exploratorio-descriptivo porque permitió averiguar sobre una problemática que presenta pocos estudios en el ámbito educativo nacional; de igual forma, es descriptiva porque ofrece una propuesta de estrategias sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, producto de los aportes, estudios teóricos y las consultas con las y los docentes consultados, sobresaliendo la profundización de la problemática con profesionales especialistas en diversas áreas de la educación, para ser implementada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos del país.

Capítulo IV: Análisis y discusión de resultados

En este capítulo se aborda lo concerniente al análisis, discusión, interpretación y sistematización de los datos, producto del trabajo de campo que se realizó a partir de las encuestas administradas a 70 docentes de cinco centros educativos del departamento de San Salvador, y de cinco entrevistas estructuradas a profesionales especialistas de la educación; de igual forma, los aportes de los estudios estratégicos internacionales incluidos sobre la temática de las habilidades blandas, provenientes de los países de Perú, Chile y Colombia. El análisis de los datos, se realizó a través de la sistematización para identificar los aportes pedagógicos, didácticos y curriculares a partir de las experiencias de los actores que han participado en el estudio.

El análisis interpretativo se ha sustentado en el marco teórico de referencia, el cual ha facilitado la obtención de los hallazgos de la investigación en función de la pregunta - problema, del supuesto y de los objetivos establecidos.

Capítulo V: Conclusiones y propuesta de mejora

Las conclusiones se han ordenado de acuerdo con los objetivos trazados para la investigación; se incluye la propuesta de mejora. Entre las conclusiones se resalta la referida a los aportes de la población docente encuestada que señala que:
Las estrategias didácticas para promover la gestión y el desarrollo de las habilidades blandas y los valores de los y las estudiantes en los centros educativos, se realiza por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando sus conocimiento y aplicación por parte de los y las docentes, afirmando el saber ser de éstos en el aula, en la vida escolar, social y en la convivencia comunitaria.

La propuesta de mejora consiste en un programa de capacitación para el magisterio nacional, que incluya a las y los directores, equipo de asesores/as docentes, equipos de profesionales y técnicos del MINEDUCYT para gestionar, promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores en los centros educativos del país, es recomendable para contribuir al proceso formativo de los y las estudiantes de acuerdo con los fines de la Ley General de Educación

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El capítulo tiene como finalidad exponer los antecedentes generales del problema, a partir de estudios realizados desde la primera década del siglo XXI en países de América Latina y el Caribe y los conocidos en El Salvador. Se incluye la definición del estudio, observando la influencia de las habilidades blandas o sociales y su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y socialización del estudiante en la realidad nacional, que origina la pregunta central de la investigación.

La dimensión cognoscitiva del problema aborda aspectos propios de la pandemia del Covid 19 en la educación nacional, considerando que es parte de la situación problemática que incluye aspectos de orden teórico-metodológicos, desde la ciencia educativa, que direcciona y contextualiza el proceso de investigación con la intención de obtener resultados traducidos en datos que profundizan la problemática, a la que se ofrecen alternativas de solución.

En la realidad educativa, el acto pedagógico como la materialización del trabajo docente, se vio fuertemente impactado por la educación a distancia, pues la premura generada por la emergencia limitó el alcance de la “virtualidad”. Las desigualdades en materia de infraestructura tecnológica y de capital cultural en las familias, los estudiantes y los maestros, generaron impactos en el trabajo docente que no estaban presentes en la presencialidad escolar. De alguna manera, el espacio escolar igualaba estas condiciones en un terreno “neutro”, común.

En los hogares esta condición desapareció y se profundizó la segmentación educativa. En algunos casos no se tenía acceso al computador y en otros al celular o al plan de datos. En otros casos se tuvo que trabajar con guías físicas que había que hacer llegar a los estudiantes como fuera desde los centros educativos o las instancias asignadas.

A esto se agregan la desaparición de la jornada laboral, la sobrecarga, el desdibujamiento del fin de semana y del tiempo de descanso. Estos son rasgos propios de la flexibilización laboral que ha traído aparejada la adopción de las políticas neoliberales, que han sido incorporados como rasgos característicos del "emprendimiento". Desde luego, aquí se ha producido una nueva forma de privatización educativa, característica de la adaptación a las condiciones impuestas por la pandemia desde la visión de Pulido C.[1]

En esa lógica, se establece el objetivo de la investigación que se orienta a explorar los enfoques, teorías y fundamentos de las habilidades blandas y los valores, que contribuyan a promoverlas mediante una propuesta de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes en los centros educativos de El Salvador. En este horizonte se tienen en cuenta los alcances y limitaciones que se identifican en el desarrollo de la investigación.

1.1 Antecedentes

En el contexto educativo salvadoreño, los y las estudiantes al terminar la educación media o bachillerato se enfrentan a nuevos retos que requieren de ellos un conocimiento más amplio en aspectos no solo cognitivos, sino también sociales y emocionales. Por tal motivo, los y las docentes y toda la comunidad educativa, deberían enfocarse en los educandos como eje central del proceso de enseñanza-aprendizaje, brindándoles una orientación que potencie el desarrollo de sus habilidades.

Los centros educativos no tienen como prioridad el fomento de las habilidades blandas y/o habilidades socioemocionales en la formación integral de los y las estudiantes, ya que los docentes se enfocan en formar a los estudiantes solo en competencias duras con el fin de que logren ingresar a la universidad. No obstante, los y las estudiantes al egresar del bachillerato se enfrentarán a nuevos cambios, y situaciones complejas que necesitan de un nivel destacado por parte de cada individuo, momentos que tal vez les parecerá difícil y no sabrán cómo actuar frente

[1] Pulido Chávez, O. (2020). Precarización de la labor docente. América Latina en movimiento. No. 551. Año 44. Págs. 16-19.

a ellos. Esto se puede dar en diferentes ámbitos, ya sea personal, familiar, social, académico o profesional.[2]

En un estudio realizado por Lagos (2012), apuntó que los y las docentes en Chile están más concentrados en la enseñanza de las asignaturas, enfocando su acción al desarrollo de un aprendizaje memorístico-reproductivo en los educandos, sin tener en cuenta que ellos no solamente necesitan obtener conocimientos o contenidos de las asignaturas, sino que debería dar prioridad a la formación basada en las habilidades blandas para alcanzar una formación que les permita desenvolverse en diversas situaciones complejas.

Las habilidades blandas constituyen aquellos atributos que permiten actuar de manera efectiva. Confluyen una combinación de destrezas destinadas a tener una buena interrelación; es decir, saber escuchar, dialogar, comunicarse, liderar, estimular, delegar, analizar, juzgar, negociar y arribar a acuerdos. Estas habilidades engloban un conjunto de aptitudes transversales e incluyen el pensamiento crítico, la ética y la posibilidad de adaptación al cambio. (Pérez Ruiz, 2017).[3]

Las habilidades se orientan al desarrollo de aptitudes sociales y es un repertorio de comportamientos capaces de integrar, movilizar y transferir habilidades, juicios y actitudes que agregan valor para la organización y valor social para la persona; la cual permite relacionarse asertivamente con los demás.

Por su parte, Cárdenas (2017)[4] indicó que, “se pueden diferenciar en las escuelas estudiantes con dificultades para establecer relaciones interpersonales, causas

---

[2] Cadillo Leiva, Gianira y Centeno, Valentín. (2019). Las Habilidades Blandas en los Estudiantes del 4º. Grado Secundaria en la IE 1278 Mixto –La Molina. Universidad San Ignacio de Loyola. Perú. pp 8-11.

[3] Pérez Ruiz, W. (2017, Septiembre 22). ¿Qué son las habilidades blandas? Recuperado de https://www.gestiopolis.com/las-habilidades-blandas/

[4] Cárdenas, V. (2017). *Autoestima y relaciones interpersonales en estudiantes de quinto grado de secundaria de una Institución Educativa en San Juan de Lurigancho, 2016.* (Tesis de maestría). Recuperada de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5865/Cardenas_CVE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

como falta de autoestima, o alta autoestima, no permiten un buen desarrollo de las mismas".

El proceso de enseñanza-aprendizaje de habilidades blandas o habilidades para la vida en estudiantes del nivel medio del sistema educativo es un desafío, por cuanto, los docentes no están capacitados en diversos enfoques o teorías que fundamenten el desarrollo de las habilidades mencionadas.

En el contexto educativo internacional, la UNESCO ha establecido como habilidades fundamentales para el aprendizaje en el siglo XXI las referidas a la colaboración, la comunicación, el aprendizaje informal, la productividad y la creación de contenido. De igual forma, resalta la importancia de diferentes competencias, entre ellas: personales (capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad, asunción de riesgos y creatividad), las sociales (trabajo en equipo, trabajo en red, empatía, compasión) y las referidas a los aprendizaje (gestión, organización, capacidades metacognitivas y habilidad para convertir las dificultades en oportunidades, o de transformar la percepción del fracaso y la respuesta al mismo) competencias que resultan de suma importancia tanto en el mundo laboral y académico como el aspecto personal, de acuerdo con Scott.[5]

Desde esa perspectiva, las habilidades blandas conocidas como habilidades sociales, en la práctica educativa implican estrategias para su desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las que incluyen la educación socioemocional en el proceso formativo del estudiante en el aula, desde el primer ciclo de enseñanza básica hasta su desempeño en la vida laboral y social.

Las habilidades sociales también llamadas habilidades para la vida constituyen una estrategia de fortalecimiento de los adolescentes y jóvenes del nivel medio del sistema educativo, que les permite aprender a reaccionar activamente a las

[5] Scott, C. (2015). *El futuro del aprendizaje ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y prospectiv en educación* [documentos de trabajo, UNESCO]. Recuperado de: http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002429/242996s.pdf

influencias sociales, ambientales sobre su comportamiento, a modelar y transformar sus vidas, de acuerdo con Martínez V. (2014).

En la exploración de la temática, se cuenta con la experiencia del Instituto Nacional de la Juventud (INJUVE) de El Salvador, que a través de su Programa de Empleo y Empleabilidad, "Jóvenes con Todo", implementó el Módulo de Habilidades y Competencias para la Vida y el Trabajo en 11 municipios de El Salvador y atendió a 32 municipios en expansión, que se caracterizó por establecer un proceso de enseñanza-aprendizaje que se focalizó en valorar las experiencias y conocimientos de las y los participantes, permitiéndoles mejorar sus capacidades y habilidades sociales.[6]

El estudio se ubica en la crisis sanitaria del COVID 19 donde El Salvador por medio del Ministerio de Educación, ha atendido el derecho a la educación implementando una serie de alternativas en el sistema escolar para garantizar la continuidad del aprendizaje. Destacándose el apoyo de la Oficina de UNICEF en el desarrollo de respuestas multisectoriales, incluida la priorización de planes de estudios, la formación de maestros y los programas de aprendizaje a distancia. Ante la suspensión masiva de los servicios educativos, la UNICEF ha brindado apoyo contribuyendo a que más de 42 millones de estudiantes en la región latinoamericana reciban aprendizaje a distancia y en el hogar a través de la radio, la televisión, Internet y otras plataformas.[7]

1.2 Definición o planteamiento del estudio

En el escenario previo y presente de la pandemia, en la realidad educativa salvadoreña se observan las grandes deficiencias que existen sobre las habilidades sociales en la población estudiantil, partiendo de los ambientes y escenarios donde los y las estudiantes desarrollan su proceso de aprendizaje y de socialización, tales

[6] Instituto Nacional de la Juventud (2016) Programa Nacional de Empleo y Empleabilidad para Jóvenes. El Salvador: Imprenta nacional

[7] Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. UNICEF. (2020) *Educación en Pausa: Una generación de niños y niñas en América Latina y el Caribe está perdiendo la escolarización debido al COVID 19.* Ciudad del Saber, Panamá.

como: el hogar, la escuela, lugar de residencia, grupo de amigos/as, comunidades e iglesias, en el presente también se hace referencia a las redes sociales, en su conjunto todos estos factores inciden en que muchos adolescentes puedan poseer una autoestima que sea saludable, ser asertivos al momento de comunicar sus necesidades, capaces de tomar decisiones, trabajar en equipo, resolver conflictos, controlar la ira, adecuarse a los cambios, entre otras manifestaciones no cognitivas.

El ámbito escolar público donde sucede el hecho educativo es complejo y contradictorio, así se observa en el estudio sobre habilidades sociales del Centro Escolar Victoria Zelaya de la ciudad de La Unión[8], los aspectos que se indican a continuación:

a) La población escolar proviene de familias desintegradas y con miembros de familia que pertenecen a pandillas, situación que afecta el proceso de aprendizaje del estudiante.
b) El espacio escolar presenta limitaciones de infraestructura y de áreas de recreación.
c) Actitudes o comportamientos observados del estudiante: aislamiento social, falta de relaciones interpersonales, problemas en el aprendizaje, baja autoestima, ausentismo, abandono de la actividad escolar, consumo de drogas, entre otras.
d) Los y las docentes muestran poco interés a la temática de las Habilidades Blandas.

La educación en valores constituye un elemento fundamental para el autoconocimiento y para una óptima integración social y profesional del individuo. Esto implica "aprender a ser, aprender a respetar, aprender a valorar y aprender a aprender".[9] El desafío de educar en valores en el sistema educativo nacional ha estado presente en los procesos de reforma educativa conocidos en el país.

---

[8] Paiz Mendoza, María Beatriz. (2014) Aplicación de un programa psicoterapéutico para mejorar las habilidades sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la ciudad de La Unión de febrero a agosto de 2014.

[9] Moreno, M y Cardoso, R. (2001) Hacia una pedagogía de los valores en la Educación Superior. Tendencias pedagógicas.

La práctica pedagógica en la sociedad actual es compleja, controversial y dinámica, ya que el docente tiene que saber actuar y comunicar un conjunto de conocimientos y aprendizajes significativos a través de métodos y estrategias apropiadas para facilitar la comprensión, el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes favorables ante las situaciones diversas que le permitan a los estudiantes reflexionar sobre su propio aprendizaje y la realidad social en la que viven, de acuerdo con K. Erazo (2015).[10]

Dado este trayecto, se estima que para fortalecer las habilidades sociales se requieren de estrategias para promoverlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las que se planifican para resolver problemas de la práctica educativa y social en la relación docente-estudiante. En consecuencia, es claro que el docente debe adquirir y desarrollar habilidades más allá del ámbito de la clase para saber conocer, seleccionar, utilizar y evaluar estrategias de intervención cada vez más efectivas.

Por lo que el problema de la investigación se formula así:
¿Cuáles son las estrategias didácticas que se recomiendan para promover la gestión y el desarrollo de las habilidades blandas y los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las y los estudiantes de los centros educativos en El Salvador?

La importancia del problema reside en que el modelo pedagógico que se tiene en El Salvador apuesta por enseñar a las y los estudiantes, además de conocimientos,

[10] Erazo Cardoza, Karla. (2015) La promoción de valores cívicos y su incidencia en la identidad nacional de los alumnos y alumnas del segundo ciclo de educación básica de los centros escolares Fray Bartolomé de las Casas, Complejo Educativo Caserío La Angostura y Centro Escolar Caserío Calle Nueva, del Distrito Educativo 04-10 Municipio de El Paraíso, departamento de Chalatenango durante el año 2015. Universidad Monseñor Oscar Arnulfo Romero

a saber, vivir juntos y en esa dimensión saber ser persona. De igual forma, en todo este proceso tiene un rol determinante el profesorado desde la primera infancia, la educación parvularia, básica, media y universitaria, así también el mundo laboral y social donde el futuro ciudadano se desenvuelva.

El o la docente debe adquirir y desarrollar habilidades, una profunda formación en valores y competencias interpersonales para atender a esa amplia pluralidad con la que se va a encontrar con frecuencia en su aula; de la misma manera, compartir con sus estudiantes a saber convivir y brindar respuestas a las situaciones socioemocionales que se presenten en el escenario escolar

1.3 Objetivos de la Investigación

General

-Explorar los enfoques, teorías y fundamentos de las habilidades blandas y los valores, que contribuyan a promoverlas mediante la implementación de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes de los centros educativos de El Salvador, en la modalidad presencial y virtual.

Objetivos específicos

-Reconocer el aporte del docente sobre la importancia de promover las habilidades blandas y el fomento de los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que además ofrece las estrategias didácticas para implementarlas en los centros educativos del país, en la modalidad presencial y virtual.

-Analizar los aportes de los profesionales entrevistados en el ámbito educativo nacional y de los estudios internacionales, relacionados con las estrategias de promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores, a través del proceso de enseñanza- aprendizaje.

-Sistematizar los aportes pedagógicos, didácticos y curriculares provenientes de la encuesta aplicada a docentes, de las entrevistas a especialistas en ciencias de la educación, y de los estudios internacionales relacionados con la temática, para diseñar una propuesta de la gestión, promoción y desarrollo de estrategias didácticas para ser implementadas en los centros educativos del país.

1.4 Supuesto

El estudio por su naturaleza de carácter exploratorio-descriptiva, no establece hipótesis de comprobación, por lo que se guía por medio de un **supuesto básico,** que se aproxima a dar respuesta a la pregunta central de la investigación, ese supuesto se enuncia así:

El proceso de enseñanza –aprendizaje fortalece la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y la práctica de los valores, a través de la propuesta de un programa de estrategias didácticas que facilitan su conocimiento y aplicación por parte de los docentes, fomentando la participación y el saber ser del estudiante en el aula, en la vida escolar, social y comunitaria.

1.5 Justificación

El estudio tiene como justificación reconocer la importancia de las habilidades blandas o sociales y los valores en la educación, las que permiten generar enfoques y estrategias para aplicarlas en los centros educativos del país, las que se fortalecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante las interacciones sociales cotidianas, que se construyen desde los primeros años de infancia y que se desarrollan en los distintos niveles del sistema educativo, en la vida familiar, comunitaria, social y laboral.

La investigación comprende la importancia de la formación de los valores y el inicio de las habilidades sociales en el núcleo familiar, ubicado en el ámbito de una sociedad que se caracteriza por ser moderna, compleja, tecnológica y fuertemente influenciada por diversas corrientes en el campo social, ideológico, económico, axiológico, de prácticas de consumo, ecológico y de crisis sanitarias, que constituyen el escenario de la relación dinámica de los y las estudiantes con su entorno y la realidad educativa, en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La exploración de la problemática desde el punto de vista documental se sustenta en la selección de estudios e investigaciones, que ofrecen enfoques esenciales para desarrollar una propuesta de gestión y desarrollo de las habilidades blandas y de valores por medio del proceso de enseñanza- aprendizaje en los centros educativos del país, que contribuya a fortalecer su desenvolvimiento en los escenarios actuales y futuros, ya sea en el campo educativo, profesional, laboral o social

La investigación aportará a partir de los resultados de la encuesta, las entrevistas, y los estudios internacionales una propuesta de mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, que contribuye a fortalecer la gestión promoción y desarrollo de las habilidades blandas en los y las estudiantes de los centros educativos del país.

1.6 Alcances y limitaciones

Alcances

Los alcances del estudio comprenden los enfoques y teorías que sustentan el enfoque de las habilidades blandas y de los valores, que se han explorado en la literatura seleccionada en el contexto educativo latinoamericano y la realidad nacional, que son aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que son recomendables en la relación docente-estudiante en los centros educativos de El Salvador.

El estudio ofrecerá la visión del docente de los distintos niveles del sistema educativo nacional y de un conjunto de especialistas en educación, sobre la relevancia de promover las estrategias que faciliten las habilidades blandas y los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el escenario de la pandemia del covid 19 en los centros educativos del país.

La investigación aportará una propuesta de estrategias sobre la gestión y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, producto de los aportes, estudios teóricos y de las consultas con los especialistas en educación para ser

implementada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos del país.

Limitaciones

Las limitaciones del estudio están dadas por el escenario que ha generado la pandemia del Covid 19, que ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En el campo de la educación, esta emergencia ha cerrado las actividades presenciales de las instituciones educativas del país y la apertura de estas es gradual.

En el caso específico de la investigación, se ha tenido un limitado acceso a los centros educativos, a las bibliotecas universitarias, a profesores y especialistas en el ámbito educativo para obtener información sobre la temática.

El estudio se focaliza en un segmento poblacional de docentes que laboran en centros educativos del departamento de San Salvador, que son seleccionados de acuerdo con el procedimiento metodológico apropiado.

Así mismo entre las limitantes del estudio se identifica que en la visita a los centros educativos del departamento de San Salvador; persiste el riesgo personal por la presencia de grupos antisistema (pandillas) en la ubicación territorial donde operan.

De igual forma, la programación de las visitas a los centros educativos y a los entrevistados, es una condición que depende de las instrucciones de las autoridades del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y de la disposición de los centros educativos participantes.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

El objetivo de este capítulo consiste en explorar los enfoques, teorías y fundamentos de las habilidades blandas y los valores, que contribuyan a promover en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes de los centros educativos de El Salvador, las estrategias didácticas convenientes. En esa directriz, se desarrolla el corpus teórico, es decir, las perspectivas teóricas que presentan una visión sistemática del fenómeno que se estudia.

La estructura del marco teórico comprende: el contexto en el cual se ubica el estudio; los antecedentes generales derivados de las experiencia nacionales e internacionales relacionadas con la problemática propia del estudio; las bases de orden conceptual y teórico referidas a las competencias y habilidades duras y blandas; el enfoque de la educación en valores; las teorías articuladas al aprendizaje y el proceso de enseñanza-aprendizaje, con énfasis en el aprendizaje significativo y el aprendizaje remoto; la sustentación de las estrategias sobre la gestión y el desarrollo de las habilidades blandas y de los valores; y, finalmente, el modelo pedagógico.

Esta visión teórica contribuye a ubicar la temática en los centros educativos donde la relación del binomio docente-estudiante, fomentará las habilidades blandas, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, en una escuela donde todos sus actores aprenden, más cuando el escenario derivado de la pandemia del COVID 19, demanda de docentes que confíen en las posibilidades de cada estudiante, que con su esfuerzo den sentido a su aprendizaje.

2.1 Contexto

Es importante apuntar que el estudio se realiza en el contexto de la pandemia del COVID 19, evidenciando que el sistema educativo público y privado no estaba preparado en América Latina y el Caribe, donde las medidas de confinamiento y

distanciamiento social obligaron a todos a experimentar diversas estrategias de educación a distancia. Las experiencias han sido diversas, entre lo absurdo y creativo. Así, muchos niños sólo reciben listas interminables de actividades y tareas para hacer en casa, si ninguna mediación pedagógica sistemática, mientras que unos pocos usan plataformas de comunicación con acompañamiento virtual. No se escapa de esta crítica nadie, ni los colegios más prestigiosos; el COVID19 movió el tapete a todos; en efecto, una cosa es ser maestro en el aula y otra, tutor virtual, en apreciación de Picardo (2020).[11]

Las condiciones materiales ofrecidas por la escuela para el trabajo de los maestros, una de las obligaciones del Estado para garantizar el derecho a la educación, se trasladaron al cuerpo docente: tuvo que usar sus equipos, la electricidad de sus casas, y pagar los planes de datos.

Pese a las limitaciones y problemas que se han observado, un aspecto muy relevante es la evaluación y monitoreo de los aprendizajes -así como la retroalimentación- para conocer el progreso de las y los estudiantes y tomar las acciones pedagógicas pertinentes a fin de mejorarlo.

Las actividades de educación a distancia han reafirmado la función formativa de la evaluación. La información sobre el aprendizaje individual de cada estudiante, a través de ejercicios de diagnóstico y de seguimiento, permite a las y los docentes proporcionar retroalimentación a sus estudiantes y modificar sus estrategias pedagógicas para que sean más efectivas, que aborda Pulido. O.[12]
En ese escenario, se procedió a considerar algunas investigaciones previas relacionadas con la temática, las que constituyen un referente para trazar la perspectiva teórica del mismo. En consecuencia, se presentan en forma resumida los fundamentos teóricos, que dan soporte a la investigación.

---

[11] Picardo Joao, Oscar. (26 de abril de 2020). *COVID y educación: problemas y desafíos*. El Diario de Hoy. Recuperado de http: // www. elsalvador.com

[12] *La educación en tiempos de la pandemia de COVID -19.* (2020). Informe COVID 19. CEPAL-UNESCO. Págs. 1-21.

2.2 Antecedentes

En este apartado se han incluido las investigaciones y estudios, que constituyen referencias relacionadas con la problemática de la investigación, que se ubican en el ámbito internacional y nacional.

2.2.1 Experiencias internacionales

Las experiencias internacionales que anteceden a la temática de las habilidades blandas constituyen estudios estratégicos que son referentes de alta importancia, por cuanto, ofrecen aportes significativos en el marco de la investigación. Entre esos estudios se han incluido aportes de Perú, Chile y Colombia.

Habilidades blandas en los estudiantes del 4to grado de secundaria en la Institución Educativa 1278 Mixto - La Molina, Perú. 2019.

La investigación se realizó con el objetivo de identificar las habilidades blandas en los estudiantes del cuarto grado del nivel secundario de la IE 1278 Mixto – La Molina, desde la perspectiva docente. El estudio se enmarca dentro del paradigma interpretativo, enfoque cualitativo y método etnográfico, además se trabajó con una muestra intencionada (dos docentes, dos estudiantes y un subdirector), mediante entrevistas.

Los resultados evidencian que los docentes trabajan con esquemas operativos y didácticos no integrados en su totalidad en los procesos pedagógicos, dinámicos y creativos, mientras que la concepción innovadora y transformadora del acto educativo se encamina en base al proceso pedagógico, en cuya concepción, el marco conceptual le da validez científica a la propuesta educativa.

La investigación concluye que las habilidades blandas son un aspecto importante de ser fomentadas en el aula por parte de los docentes, ya que estas sirven para que los estudiantes sepan desenvolverse en diversos ámbitos que se enfrentarán en el futuro.

Relación con la temática de investigación.

Este estudio se relaciona con la investigación, en tanto, se vincula al acto educativo, donde las habilidades blandas son importantes en la comunicación docente-estudiante, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, que facilite la educación por habilidades, que supone una nueva cultura de aprendizaje, cuyo fin debe ser la preparación del educando para su desarrollo como persona en forma integral.

Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica en los establecimientos educativos de la ciudad de Los Angeles, Chile. 2019.

El estudio se orienta al desarrollo de las habilidades blandas en establecimientos de educación básica de la ciudad de Los Ángeles, Chile, con la finalidad de determinar las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica, en establecimientos de educación, investigación realizada durante el segundo semestre del año 2019.

Los resultados de la investigación evidenciaron que los profesores manifiestan la intención de desarrollar estas habilidades, pero no todos las incluyen en sus planificaciones, y el trabajo que realizan no está orientado al desarrollo de las habilidades blandas; se enfocan en las habilidades cognitivas, ya que se comprobó un mayor interés en este tipo de habilidades.

Los y las docentes desde el discurso pedagógico manifiestan que entienden y conocen la importancia del desarrollo de habilidades blandas en educación básica; no obstante, desde lo observado, no implementan mayores estrategias para impulsar e incentivar el desarrollo de éstas y se limitan a priorizar y repasar contenidos orientados al desarrollo de habilidades cognitivas para responder en forma satisfactoria, ante las pruebas estandarizadas para medir la calidad de educación por parte del MINEDUC.

El aporte del estudio consiste en proponer la estrategia orientada a la realización de capacitaciones a los equipos directivos con la finalidad de apreciar la importancia que tiene el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes de los establecimientos educativos; estas capacitaciones se deben dirigir a los equipos directivos, por ser los encargados de administrar y organizar dichos establecimientos y velar por el desarrollo integral de los estudiantes.

Relación con la investigación

El estudio se vincula con la propuesta de estrategias de capacitación a los equipos directivos, por ser los encargados de administrar y organizar las actividades de los establecimientos escolares. En el caso concreto de la investigación, se propone un programa de capacitación a docentes para la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, que mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilite que el binomio docente-estudiante aprenda a saber ser, saber convivir en el aula y aprender a habitar en el mundo.

Estrategia didáctica para el entrenamiento de habilidades blandas en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Autónoma de Nariño, extensión IPIALES. Colombia, 2020

El ejercicio de investigación tiene como objetivo diseñar una estrategia didáctica para el entrenamiento de habilidades “blandas” en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales-Nariño, partiendo de la pregunta: ¿cómo mejorar el entrenamiento de las Habilidades Blandas con estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales-Nariño?

El estudio concluye que la enseñanza de las “blandas” es una tendencia educativa a nivel mundial para todos los niveles de educación y en especial en la Educación Superior. Las entidades como la UNESCO, el Banco Mundial, el Proyecto Tuning para América Latina, entre otros, después de varios estudios y consultas realizadas aconsejan, resaltan y difunden la importancia de enseñar las Habilidades Blandas a los estudiantes, la que debe formar parte de la agenda educativa de los gobiernos

y los sistemas educativos, como una estrategia para enfrentar la globalización, los cambios y complejidades del mundo actual; por esa razón, es urgente que las Instituciones de Educación Superior tengan sus diseños curriculares y programas académicos acordes a las nuevas tendencias y demandas sociales.

Relación con la investigación

El estudio resalta la importancia de enseñar las habilidades blandas como parte de la agenda educativa de los gobiernos y los sistemas educativos, especialmente como una estrategia para responder a los desafíos de la globalización, los cambios y complejidades del mundo actual.

Desde esa visión, la investigación tiene como intención establecer las estrategias de gestión, promoción y desarrollo de habilidades blandas y valores en los centros educativos que forman parte del sistema educativo nacional por medio de la propuesta de un programa que facilite su conocimiento y aplicación por parte de los y las docentes, fomentando la participación y el saber ser del estudiante en el aula, en la vida familiar, escolar, social y comunitaria**.**

2.2.2 Experiencias nacionales

Los estudios nacionales constituyen aportes valiosos para la investigación, ya que ofrecen, un sustento fundamental para la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores en el sistema educativo nacional.

Aplicación de un Programa Psicoterapéutico para mejorar las Habilidades Sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la Ciudad de La Unión de febrero a agosto de 2014.

La investigación pretendió como objetivo principal fortalecer las habilidades sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la Ciudad de La Unión por medio de la aplicación del Programa Psicoterapéutico.

El diseño utilizado fue el experimental retomado del libro de Metodología de la Investigación de Roberto Hernández Sampieri, en esta investigación se construyó un Programa Psicoterapéutico que fue sometido a una población seleccionada por

medio del inventario de Habilidades Sociales, que facilitó la pauta para conocer los niveles del estudio en cuatro áreas y obtener resultados verídicos.

Por consiguiente, en esta investigación se utilizó la metodología exploratoria donde el diseño de preprueba - post prueba, que fue aplicado al grupo experimental y al grupo de control, los que fueron evaluados de la misma manera, pero no fueron expuestos al mismo tratamiento, utilizando el método cuantitativo que consistió en utilizar la recolección de datos y posteriormente aplicar la prueba “t” de Student, aceptando la hipótesis de investigación y rechazando la nula.

El tipo de investigación fue de carácter correlacional porque consideró dos variables: la independiente que es el Programa Psicoterapéutico y la dependiente que son las Habilidades Sociales; los resultados fueron favorables.

La población explorada ascendió a ciento veinticinco, todas mujeres pertenecientes al tercer ciclo. Luego se aplicó la Muestra Probabilística Estratificada de Sampieri y con ella se procedió a la selección de 28 estudiantes, catorce del Grupo de Control y catorce del Grupo Experimental, el cual se sometió al tratamiento que incluyó las áreas siguientes: Autoestima, Asertividad, Comunicación, Control de ira y Solución de conflictos y Toma de decisiones; los resultados evidenciaron el fortalecimiento de las Habilidades Sociales de las estudiantes.

Relación con la investigación

El estudio contribuyó al fortalecimiento de las habilidades sociales de las estudiantes del centro escolar referido, lo que sirve de referente a la necesidad de implementar de impulsar un programa de las estrategias didácticas para que las y los docentes las apliquen en el aula.

Diseño y aplicación de un Programa de Habilidades para la Vida y fortalecimiento de la Identidad de Género en mujeres estudiantes de la modalidad flexible que se encuentran en unión libre, pertenecientes al Centro Escolar “Vicente Acosta” del municipio de Apopa.2018.

El presente estudio se refiere al diseño y aplicación de un programa de habilidades para la vida y el fortalecimiento de la identidad de género en mujeres jóvenes adolescentes estudiantes de la modalidad flexible que se encuentran en unión libre pertenecientes al municipio de Apopa.

El propósito del estudio fue relacionar habilidades para la vida e identidad de género, potenciando las habilidades de las participantes y fortaleciendo la identidad de género por medio de la sensibilización que se produjera en ellas al adquirir nuevos conocimientos sobre estas temáticas.

Esta investigación se llevó a cabo considerando que actualmente en la sociedad no se Implementan este tipo de programas, que son de ayuda psicosocial para las adolescentes, que les permiten adquirir y conocer los factores de protección como: autoconocimiento, relaciones interpersonales más saludables, también prevención de violencia, prevención de embarazos no deseados y Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS) ante la problemática que las jóvenes se enfrentan.

El estudio estableció que a través de las sesiones del programa se fortalecieron las áreas afectivas, cognitivas y social de las estudiantes con las habilidades para la vida, lo que permitió potenciar los factores de protección para un adecuado manejo de las situaciones de la vida diaria.

Relación con la investigación

El estudio es de incidencia en la realidad educativa, por cuanto, el programa contribuyó a fortalecer las áreas de orden afectivo, cognitivo y social de las estudiantes al fomentar las habilidades para la vida. En consecuencia, su aporte es valioso para elaborar la propuesta de estrategias de gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas, las cuales son determinantes en la educación socio emocional del estudiante en el marco del sistema educativo nacional.

Formación de habilidades blandas en los estudiantes de la Universidad Católica de El Salvador. Universidad Católica de El Salvador. UNICAES. 2021

Esta investigación tuvo como propósito principal clasificar las habilidades blandas de los estudiantes de la Universidad Católica de El Salvador. Se atendieron a tres categorías las habilidades blandas que el siglo XXI exige al profesional, se identificó los tipos de habilidades blandas que los alumnos poseen actualmente; y los tipos de habilidades blandas que se forman en los alumnos dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje.

El estudio se realizó a través de una investigación cualitativa y para la recolección de datos se aplicó la técnica de la encuesta a 343 estudiantes de primer y quinto año de las cuatro facultades, la entrevista a 24 docentes de materias humanísticas, materias comunes y de especialidad; y la observación dentro del salón de clases de los mismos docentes que participaron en la investigación.

Se encontró que las habilidades blandas que los estudiantes poseen son: trabajo en equipo, comunicación, perseverancia, resolución de problemas y orientación al servicio. Mientras que los docentes manifestaron que las habilidades blandas que desarrollan en clases son la comunicación, empatía, puntualidad, solidaridad, respeto, amabilidad, trabajo en equipo y responsabilidad.

Los docentes consultados indicaron que entre las estrategias que utilizan para desarrollar la inteligencia emocional se encuentran las clases magistrales, trabajos individuales, grupales, participación en clases, exposiciones, desarrollo de guías, resolución de proyectos, estudio de casos, resolución de problemas, experiencias personales, transmisión de mensajes positivos, foros, material audiovisual, tareas ex aula, tutorías personales, uso de herramientas digitales, proyectos e investigaciones; sin embargo, este estudio no tenía como objeto la comprobación de estas técnicas.

En la actualidad no se pudo encontrar a nivel nacional una investigación que nombrara a las habilidades blandas como tal, solo hay documentación por separada de ellas.

Relación con la investigación.

El estudio se vincula con la investigación al identificar las habilidades blandas que el profesorado fomenta y desarrolla con las y los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje; además, identifica un conjunto habilidades blandas que la población estudiantil ha desarrollado previamente en la educación básica y media.
Los docentes utilizan una variedad de estrategias y actividades, que facilitan el desarrollo de las habilidades socioemocionales. Tanto las estrategias y actividades no son lo mismo, cada una ocupa un lugar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; las estrategias son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que las y los estudiantes logren la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados.
Por otra parte, se realizan estudios orientados a la **Adecuación de la malla curricular de primero a noveno grado,** que es una iniciativa apoyada por Word Visión y dirigida por el Colectivo de jóvenes de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, el cual pretende el fortalecimiento de habilidades blandas en la población estudiantil de la educación básica.

Los objetivos del proyecto consisten en: a) Fomentar una revisión continua a la malla curricular, con el fin de que los contenidos coincidan con las necesidades sociales actuales, integrando las habilidades blandas a la formación de los y las estudiantes; b) Promover la revisión continua de los contenidos de la malla curricular para lograr la correlación de los contenidos técnicos y promoción de habilidades blandas con las exigencias actuales; y c) Implementar estrategias que faciliten la comprensión de las habilidades blandas de parte del personal docente e incorporarla a la malla curricular. Los resultados esperados del proyecto es que las instituciones de educación básica implementan programas que promueven el desarrollo de las habilidades blandas en simultáneo con los programas de desarrollo de habilidades técnicas.

Por otra parte, se identificó el estudio en proceso denominado **Perfil de política pública: Reforma de la currícula educativa de primero a noveno grado**, que es también una iniciativa de Word Visión y promovida con el Colectivo de jóvenes de

la Universidad de El Salvador Esta es una propuesta que busca sugerir una actualización en los contenidos desarrollados en las escuelas para que estos sean coherentes con las necesidades actuales y preparen de la mejor manera a los y las jóvenes de nuestro país.

En consecuencia, los objetivos de este proyecto son: a) Gestionar una adecuación curricular en los niveles de primero a noveno grado, con el fin de actualizar los contenidos e incluir el empoderamiento de las habilidades blandas que demanda la realidad actual de El Salvador; b) Realizar un estudio para determinar las exigencias actuales y futuras de los requerimientos laborales para dotar de las aptitudes adecuadas a los jóvenes; y c) Proponer materias dentro de la currícula educativa que aborden y desarrollen las capacidades blandas en los estudiantes para dotarlos de herramientas relevantes en el desarrollo de los y las jóvenes.

El resultado esperado es que el Ministerio de Educación posee un estudio o diagnóstico que determine las exigencias del mercado laboral, dotando de las aptitudes adecuadas a los jóvenes.; además, que priorice e implemente en la malla curricular materias y seminarios que promuevan el énfasis en el desarrollo y/o estimulación de las habilidades blandas en el cuerpo docente para que puedan ser impartidas efectivamente a los estudiantes.

2.3 Bases teóricas

En este apartado se establecen los conceptos y perspectivas teóricas relacionadas a las competencias y las habilidades que se relacionan con la temática y el objeto de estudio de la investigación.

2.3.1 Perspectivas conceptuales y teóricas sobre las competencias.

Competencia

Los estudios consultados hacen referencia al enfoque por competencias, al hablar de habilidades blandas y por ello se ha considerado incluirlos. Así, para el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica (MEP), (2005), en el Programa de Educación Diversificada, define competencia como: “Un conjunto integrado de conocimientos,

procedimientos, actitudes y valores, que permite un desempeño satisfactorio y autónomo ante situaciones concretas de la vida personal y social".[13]
El estudio de González, (s.f.)[14] menciona que las habilidades "también llamadas competencias- definen la capacidad del individuo para "decir" o "hacer" las cosas en situaciones concretas".

La competencia es la expresión concreta de los recursos que pone en juego el individuo cuando lleva a cabo una actividad, se enfoca en el uso o manejo que el sujeto debe hacer de lo que sabe, no del conocimiento aislado, en condiciones en las que el desempeño sea relevante, desde la visión de Malpica M. (2002)[15].Se adquiere, se moviliza, y se desarrolla continuamente; está en la cabeza del individuo, es parte de su acervo y su capital intelectual y humano; lo importante no es su posesión sino el uso que se haga de ella. La competencia profesional no reside en los conocimientos y las capacidades que se lleven a la práctica, sino en la movilización de esos recursos. Los saberes no constituyen la competencia, sino que aumentan o disminuyen las oportunidades de ser competentes.

Competencias básicas, genéricas y específicas

Los conceptos de competencias básicas y genéricas que se incluyen pertenecen a Vargas M (2005)[16], los que ofrecen una aproximación sustantiva al estudio. En consecuencia, se describen así: "El concepto de competencias básicas define aquellos conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para transitar por la trayectoria curricular, así como seguir aprendiendo toda la vida; implican el desarrollo de saberes complejos y generales que hacen falta para cualquier tipo de actividad intelectual; …Las competencias genéricas, también llamadas

---

[13] Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2005). Orientación Educación Diversificada, Aprobado por el Consejo Superior de Educación mediante Acuerdo 07-55-05 el 01 de diciembre del 2005.Pag.4
[14] González, J. (s.f.). *Habilidades blandas en el profesional informático costarricense.* Recuperado de http:// bb9.ulacit.ac.cr/tesinas/Publicaciones/040043.pdf.
[15] Malpica, M. (2002), *Punto de vista pedagógico, en Argüelles, Competencia laboral y educación basada en normas de competencia*. Limusa, 123-140.
[16] Vargas, M. (2005). *Diseño Curricular por Competencias.* Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería. México. Págs. 22-26

transversales, cubren un amplio espectro de competencias tanto para la empleabilidad como para la vida; son aquellas competencias que apuntan a la movilización de recursos personales (conocimientos, habilidades y actitudes) y recursos del ambiente, en relación con los fines considerados importantes para todo desempeño, independientemente de la función o nivel".

Estas competencias conforman la dimensión ético-valórica, y nacen de la dimensión de desempeño profesional, que es parte del perfil de egreso y que, siendo transversales a todos los perfiles de una institución educativa, permiten otorgar el sello distintivo a desplegar en los egresados. Las competencias específicas son aquellas relativas al desarrollo de la disciplina en general y la profesión en particular.

Para autores como Tobón[17], "las competencias específicas son propias de una determinada ocupación o profesión, que dotan de habilidades propias vinculadas a la titulación, dando identidad y consistencia al perfil educativo.
Tienen un alto grado de especialización, así como procesos educativos específicos, generalmente llevados a cabo en programas técnicos, de formación para el trabajo y en educación superior".

Competencia académica

El estudio de Segura (2015)[18] expone que las competencias académicas implican el desarrollo de potencialidades del sujeto a partir de lo que se aprende en la escuela, es decir, es un conocimiento aplicado que parte de un aprendizaje significativo.
Las competencias son comportamientos que ciertas personas poseen en mayor medida que otras y que las transforman en más eficaces para una situación dada.

---

[17] Tobón, Sergio. (2005) *Formación basada en competencias.* Ecoe Ediciones. Colombia.Pág.67.
[18] Segura, M. (2015). *¿Cuáles son las necesidades actuales y futuras del Recurso Humano que requieren las empresas para cumplir con sus demandas*? Recuperado de http://bb9.ulacit.ac.cr/tesinas/Publicaciones/042638.pdf

Las competencias representan un rasgo de unión entre las características individuales y las cualidades requeridas.

Competencias blandas

Una clasificación muy conocida en el ámbito académico y laboral es la que divide las competencias en dos grupos: blandas y duras, al respecto se encuentran varias concepciones, e intentos de definición. A estas competencias se les denomina: "capacidades del ser," "capacidades personales", "competencias del ser", "competencias blandas", "habilidades blandas" o "habilidades socio afectivas" y son altamente requeridas por el sector empleador, el cual demanda personas que incorporen en sus competencias técnicas, capacidades del ser, de acuerdo con Canossa (2019).[19]

Bermúdez (2011)[20], define el término "soft skills" como las cualidades o atributos personales o nivel de compromiso de una persona que la distingue de los demás, aunque éstos posean similares habilidades y tipo de experiencia. Asimismo, Serrano Orellana (2016)[21], concuerdan en que las "habilidades blandas" son un conjunto de cualidades personales como: comunicación, liderazgo, servicio al cliente, resolución de problemas, trabajo en equipo, que permiten a los individuos tener éxito en el mundo laboral.

Competencias duras

Las competencias duras (las referidas a los conocimientos teóricos) son muy importantes para un profesional, pero si no están complementadas con las competencias blandas no existirá un profesional competente e integral.

La autora Buxarrais (2004)[22] menciona que las habilidades duras se obtienen a través de la educación formal, tradicionalmente en entornos académicos o

---

[19] Canossa Montes de Oca. H. (2019) *Habilidades blandas en el estudiantado universitario y la empleabilidad en Costa Rica.* Revista Académica ArjeVol2, No.2. pp. 5-13.

[20] Bermúdez, M. (2011). *La práctica docente y el desarrollo de habilidades intelectuales en la formación profesional por competencias*. Horizontes educacionales.No.16, pp 43-56.

[21] Serrano Orellana, B. (2016). *Desarrollo de soft skills. Una alternativa a la escasez de talento humano*. Research Journal. Vol. 1, No. 12.pp 50-76.

[22] Buxarrais Estrada, M. R. (2013). *Nuevos Valores para una Nueva Sociedad*. *Un cambio de paradigma en educación.* Edetania. Estudios y Propuestas Socioeducativas, (43), 53-65.

profesionales y están relacionados con los contenidos propios de la educación formal.

Las competencias duras o técnicas se definen como aquellas que una persona adquiere después de haber recibido una formación específica y que sirven para un puesto de trabajo en concreto.[23] Por ejemplo, un mecánico ha adquirido competencias técnicas como puede ser el uso de herramientas específicas para su profesión o cómo cambiar una rueda de un coche.

Las competencias duras aluden a los conocimientos y aspectos prácticos que se adquieren a través de la formación o actividad. Estas son indispensables en la praxis de un profesional, debido a que en este contexto se requiere la aplicación eficiente de algunas materias que pertenezcan a las ciencias formales. Sin embargo, en el siglo XXI este tipo de competencias no es suficiente, porque la realidad laboral y social demanda profesionales altamente capacitados, pero con el valor agregado de poseer un adecuado desenvolvimiento en sus relaciones interpersonales, comunicativas y socioemocionales, conocidas como habilidades blandas, señala Pinto-Llorente (2019).[24]

Competencias emocionales

La educación emocional es un tema bastante nuevo y se encuentra todavía muy poco desarrollada e implementada en los centros educativos. Una de las causas es la falta de preparación del profesorado, por lo que se tiene que tomar conciencia de que es clave la formación continua en esta materia.

La necesidad de implantar la educación emocional en los centros escolares se debe al desarrollo de la educación integral, que comprende la formación de todas las dimensiones del ser humano, y entre ellas la afectiva y la emocional. El problema

---

[23] Arroyo, F. (2019). *Revolución Tecnológica: la era de las habilidades blandas.* Universidad de Cantabria.

[24] Pinto-Llorente, A.M. (2019) *La mejora del aprendizaje y el desarrollo de competencias en estudiantes universitarios a través de la colaboración.* Rev. Lusofona Educ, 45 pp. 257-272

es que esto ha estado desatendido por creer que no era necesario institucionalizarlo en las escuelas, lo que ha llevado a un desinterés total, desde la mirada de Martínez-Otero (2006).[25]

En síntesis: "Las competencias emocionales son las capacidades y disposiciones que nos facilitan la habilidad para crear y manejar nuestros sentimientos y estados de ánimo a partir del conocimiento que poseemos sobre lo que sucede y para ello debemos conocer y reconocer los pensamientos y comportamientos que subyacen" (Bisquerra, 2009a:130).[26]

2.3.2 Perspectivas conceptuales y teóricas sobre las habilidades blandas y duras

Los estudios analizados plantean una clasificación de las habilidades en: blandas y duras. Se hará referencia a las habilidades blandas que son el objeto de la investigación.

Habilidad

En primer lugar, se definirá el concepto de habilidad. La Real Academia Española, entiende la habilidad como la capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad determinada. De esta manera, se trata de una forma de aptitud específica para una actividad puntual**,** sea de índole física, mental o social, en el marco conceptual que ofrece la Real Academia Española.[27]

La habilidad según Álvares de Zayas[28], la conceptualiza como el accionar que el escolar lleva a cabo con el contenido de estudio teniendo la finalidad de transformarlo para apropiarlo como conocimiento y, posteriormente, utilizarlo a su criterio en función a las necesidades que este demuestre, asimismo, hablando del momento de emplearlos.

---

[25] Martínez-Otero, V. (2006). *Fundamentos e implicaciones educativas de la inteligencia afectiva.* Revista Iberoamericana de Educación, Vol. 39, 2, 1-11.

[26] Bisquerra, R. (2006). *Orientación psicopedagógica y educación emocional*. Recuperado el 6 de noviembre del 2015 de http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/9208/1/Ea.pdf

[27] Concepto de habilidad. Disponible en https://concepto.de/habilidad-2/

[28] Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana, Pueblo y Educación.

Las habilidades cognitivas, constituyen un concepto que Ortega[29] sostiene que se refieren al conocimiento de cada individuo en específico, y a habilidades de pensamiento que pueden ser medidos a través de pruebas estándares y/o calificaciones dependiendo de la situación.

Para un desarrollo significativo de las habilidades blandas es importante un estilo de aprendizaje que permita experimentar al estudiante a través de situaciones colaborativas. Puesto que, durante esas experiencias colaborativas, un estudiante puede poner en práctica habilidades blandas como resolución de problemas y/o comunicación, entre otros. Del mismo modo, se debe adaptar la información con la tecnología que será brindada a su entorno social y de acuerdo a su interés para aumentar la motivación extrínseca y captar la atención

Las habilidades **no cognitivas** que también son llamadas **habilidades sociales,** blandas, socioemocionales o de conexión por diferentes autores, como apunta Muñoz V. (2019).[30] Estas son las actitudes y prácticas que tiene una persona para enfocar lo aprendido e interactuar con el contexto al cual pertenece. Son de beneficio de manera individual como para el grupo, en este caso, la sociedad. Tienden a ser adquiridas, reformadas, desarrolladas y consolidadas en todo el transcurso de la vida de un individuo. Adicionalmente, estas son influenciadas por el mundo real que le rodea, es otras palabras en contexto sociocultural.

En la práctica educativa la habilidad es un concepto pedagógico complejo y amplio, por cuanto, es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creativamente los conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

---

[29] Ortega, I. (2016). *Los consumidores de la Generación Z impulsan la transformación digital de las empresas.* Revista De Estudios De Juventud: Los Auténticos Nativos Digitales: ¿Estamos Preparados Para La Generación Z?, (114), 71-82. Recuperado de: http://www.injuve.es/sites/default/files/2017/29/publicaciones/revistainjuve114.pdf

[30] Valeriana Muñoz, A. (2019) *Desarrollo de las Habilidades Blandas en estudiantes pertenecientes a la Generación Z.* Facultad de Educación. Universidad San Ignacio de Loyola. Perú.

Las Habilidades Blandas

Se entiende por habilidades blandas, aquellas capacidades particulares que podrían mejorar el desempeño laboral, facilitar la movilidad interna, catapultar la carrera profesional y predecir el éxito laboral. También se las conoce con términos, tales como: competencias para el siglo XXI, habilidades genéricas, socioemocionales, competencias nucleares, habilidades laborales, habilidades relacionales, habilidades transversales o también como habilidades no cognitivas. Independientemente de su denominación, el hecho es que estas capacidades incluyen habilidades sociales e interpersonales o metacognitivas, según el estudio realizado por Vera (2016).[31]

Las habilidades blandas tienen relación directa con la capacidad del SER, el comportamiento o surgen de los rasgos de la personalidad, actitudes, valores creencias, entre otras Su denominación depende de la escuela u organismo internacional que lo promulga.

Fomentar las habilidades no cognitivas desde la educación ha de jugar un papel sustantivo en los sistemas educativos. Para ello resulta oportuno definir una línea base de habilidades no cognitivas en los estudiantes a fin de identificar de qué manera estas crecen y se desarrollan tanto dentro de la escuela como en otros contextos. En el estudio de las habilidades no cognitivas es de especial interés comprender qué papel juegan las actividades extracurriculares como las experiencias fuera de la escuela en la formación de la identidad de los estudiantes, desde la relación docente-estudiante, de acuerdo a la exploración realizada por Oyarso(2019).[32]

---

[31] Vera Millalén, Fernando. (2016) *Infusión de habilidades blandas en el currículo de educación superior: clave para el desarrollo de capital humano avanzado*. Revista Akademéia. Volumen No 7-Numero. 1/agosto 2016/ p, 55 p, 56.

[32] Oyarso Irribarra, A. (2019) *Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de educación Básica.* Universidad Concepción (Chile),

Por su parte, Cobo[33] sostiene que hay que definir una línea base de habilidades no cognitivas para que sean enseñadas en todos los niveles educativos desde el nivel preescolar, para promover las destrezas que se pueden aprender dentro y fuera de la escuela y que deben ser evaluadas. Dichas competencias juegan un papel decisivo en la formación de la identidad personal, es decir, define la personalidad y son base fundamental para el éxito en la vida y el trabajo.

Las habilidades blandas no sólo son "características de las personas que le permiten interactuar con otras de manera afectiva", según Chávez,[34] también desarrollan otras habilidades como el aprender; mejora la salud física, mental, emocional y la comunicación asertiva, entre otros. El aporte que hacen estas destrezas al desarrollo personal es inmenso, a la visión de futuro y como herramientas para enfrentar los retos y desafíos actuales

Para Amarillis,[35] las habilidades blandas son también denominadas habilidades no cognitivas, este conjunto de habilidades son básicas para desenvolverse en el ámbito laboral exitosamente. Este autor también le denomina a las habilidades blandas como la del "saber ser" es decir la forma de ser de un individuo para desenvolverse en determinadas actividades y que habilidades posee, para interactuar con otros. Saber ser: implica la forma inteligente de relacionarse con los demás y consigo mismo; con entusiasmo, con carisma, con un espíritu ganador.

El saber ser está conformado por determinados instrumentos emocionales como la responsabilidad, también por estrategias afectivas como la delicadeza y la honradez, finalmente está equipada de estrategias sociales como la de trabajo en

---

[33] Cobo, Cristóbal (2016). *La innovación pendiente. Reflexiones y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento*. Colección Fundación Ceibal/Debate.

[34] Chávez, C. A. (2016). *Habilidades del siglo XXI*. Revista Conexiones, 8(2), 12-18. Disponibleen:https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/issue/download/489/306

[35] Amarilis, Rosa. (2020) *La importancia de la formación en habilidades blandas como estrategia de empoderamiento en las instituciones públicas*. Universidad Militar Nueva Granada Facultad de Estudios a Distancia especialización en Alta Gerencia .Bogotá, Colombia.

equipo. Es por ello que se dice que en el “saber ser” se trabaja la auto evaluación y auto reflexión con el fin de hacer una buena labor y desempeño en el área laboral.

En el ámbito educativo, Caruana[36]entre otros autores, sostiene que las habilidades blandas están muy relacionadas con la forma en que los estudiantes aprenden, de esa forma, las habilidades cognitivas son aquellas correlacionadas con el coeficiente intelectual y las del conocimiento. Entre tanto, las habilidades socioemocionales se entienden como aquellas que pertenecen al área del comportamiento o que surgen de los rasgos de la personalidad y que usualmente se consideran blandas.

Aunque existe un amplio consenso sobre la necesidad de distinguir entre habilidades cognitivas y no cognitivas, hay menos acuerdo sobre cómo definir y agrupar las habilidades blandas en categorías comunes para informar a la investigación y para la toma de decisiones. Tampoco hay un consenso claro sobre cuáles habilidades y categorías son más importantes.

Estas habilidades son tan importantes y se consideran tan esenciales en el desarrollo educativo que a partir del 2016 la prueba PISA incluyo el “trabajo colaborativo” como un indicador de evaluación. La habilidad blanda es fundamental para que un equipo multidisciplinario cumpla sus metas y objetivos, sean estos estudiantes o trabajadores, de acuerdo con Frade.[37]

Según un informe presentado por la Unicef en el año 2017, República Dominicana, establece que los primeros años de vida de las personas son determinantes para su desarrollo. En esa lógica, los estudios científicos han demostrado que una adecuada y oportuna estimulación incide en el desarrollo de las dimensiones cognitivas, socioemocional, expresión y comunicación.

---

[36] Carduana Vañó, A. (2013). *Educación emocional en el aula*. Documento presentado en el Congreso Internacional de Inteligencia Emocional y Bienestar. España. Recuperado el 10 de noviembre de 2013 de http://www.congresointeligenciaemocional.com/

[37] Frade, L. (2009). *Desarrollo de competencias en Educación Básica. En L. Frade, Desarrollo de competencias en Educación Básica* (págs. 7-8). México. Obtenido de https://funcionpedagogica.files.wordpress.com/2010/01/laura-frade-competencias.pdf

Las habilidades duras o cognitivas tienen que ver con el conocimiento académico y curricular obtenido durante su proceso educativo formal, son competencias técnicas propias de cada profesión. Su relación es de complementariedad y apoyo mutuo, entre una y otra no existe delimitación alguna, por el contrario, se conectan y articulan entre sí y guardan estrecha relación.

Las habilidades blandas tienen relación con el saber-ser y no pueden estar separadas por ningún motivo de las competencias cognitivas que promueven el saber-hacer. Las exigencias del mundo laboral hacen que las primeras sean más relevantes y necesarias que las segundas, esto no quiere decir que la una sea más importante que otras, ambas forman una unidad dialéctica porque establecen un dialogo, se complementan y afianzan, tiene un alto valor pues son parte de la formación integral y profesional.

Las habilidades blandas son cualidades personales relacionadas con la inteligencia emocional y social. Son aquellas habilidades que se potencian con el trato hacia los demás y que se cultivan a lo largo de la vida a través del contacto con otras personas, sin necesidad de cursos ni titulaciones; por su lado, las habilidades duras *son* competencias que se adquieren a través del conocimiento académico y a la experiencia profesional. Es lo que se conoce vulgarmente como inteligencia, y para la que se entienden habilidades como la memoria, la lógica o los idiomas.

Diferencias entre habilidades blandas y duras

Habilidades duras o técnicas.

- El dominio de una lengua extranjera que ayuda a mejorar las oportunidades de ser contratado. La persona que domina el inglés tendrá más oportunidades de viajar para cerrar negocios.
- Un título que le permita al profesional demostrar sus habilidades para una tarea específica. Esto se ve con frecuencia en empresas que brindan servicios de *outsourcing*.
- El certificado que indica el manejo de cierto tipo de maquinaria de operaciones. Los casos más comunes serían en empresas dedicadas al sector minero, petrolero, pesquero, entre otros.

- Uso de programas de computadoras que le permitan un mejor desempeño en el trabajo. Es indispensable que, en estos tiempos, todo profesional domine herramientas Office y de diseño.

Habilidades blandas

- **Trabajo en equipo:** es necesario que los colaboradores entiendan que sus aportes deberán sumar para conseguir un objetivo.
- **Liderazgo:** todo grupo requiere contar con una persona que los sepa guiar, pero el líder no impone ideas, sino que las propone y las debate en beneficio de los resultados.
- **Comunicación:** las personas que trabajan en una empresa deben saber explicar sus ideas a cualquier nivel.
- **Persuasión:** esta es una habilidad muy útil al momento de hacer negociaciones.
- **Motivación:** los colaboradores deben entender que las cosas no siempre saldrán bien, pero es importante saber levantarse y levantar a los compañeros de las adversidades.

Aunque se consideren que las habilidades blandas son indiferentes al desarrollo de las habilidades duras, una de las principales características que poseen las habilidades blandas es que están ligadas a la par del desarrollo de las habilidades duras. Consecuentemente, se puede decir que, si una persona ha desarrollado sus habilidades blandas durante su vida, ya sea por su familia o por la escuela, estas tendrán repercusiones en su actuar del día a día, así como su desenvolvimiento con la sociedad, de acuerdo con Ortega[38].

Por otra parte, estas habilidades son determinantes para el desarrollo personal, cívico y profesional, y es por esa razón que hacen énfasis en la importancia de su desarrollo desde edades tempranas (inicial y primaria), puesto que estas serán, a

[38] Ortega-Santos, C. (2017). Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas. En C. E. Ortega-Santos, *Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas* (pág. 14). Guayaquil - Ecuador: ECOTEC.

largo plazo, habilidades indispensables para el desarrollo de la vida profesional y social de los estudiantes.

En las naciones de tradición anglosajona, la habilidad o “skill” se usa de forma equivalente a “saber cómo” o técnica[39]. Aplicado de esta forma se entiende que una persona tiene o no cierto grado de habilidad para realizar algo. En el ámbito laboral la habilidad se entiende como una combinación de conocimientos de materiales y procesos con destrezas manuales requeridas para lleva a cabo una actividad productiva. Es decir, la habilidad representa una propiedad individual, una destreza física y mental para realizar una tarea en el proceso del trabajo.

La habilidad solo puede ser demostrada en el rendimiento (haciendo algo), mientras que el conocimiento puede obtenerse por medios más abstractos, como la conversación. Por eso, la habilidad se identifica como conocimiento práctico o técnico, la capacidad de aplicar conocimiento teórico en un contexto práctico. Esta forma de entender la habilidad se acerca al concepto de competencia.

Habilidades para la vida

En la Conferencia Mundial de Educación Para Todos (Jomtien 1990) se confirió relevancia a la educación y, en particular, a las habilidades que son apropiadas para la vida (Unesco, 2004). Ha sido, sobre todo, la Organización Mundial de Salud (OMS) la que ha liderado la reflexión y la aplicación de las habilidades para la vida en las agencias de las Naciones Unidas. Originalmente promovidas por el Programa de Salud Mental de la OMS desde el año 1993, estas habilidades son definidas como competencias psicosociales.

Actualmente también estas habilidades son un referente para otras organizaciones como UNICEF a través de su metodología Life Skill-Based Education para la

[39] Portillo-Torres, Mauricio Cristhian. (2017) Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. Revista Educación, vol. 41, núm. 2.Universidad de Costa Rica, Costa Rica.

prevención del SIDA (UNICEF, 2005). Una de las primeras definiciones dadas por OMS (1997) sobre habilidades para la vida establece que son habilidades para un comportamiento positivo y de adaptación, que permite a los individuos lidiar efectivamente con las demandas y los retos de todos los días. Las habilidades que se definieron como básicas para la salud y el bienestar de la niñez y adolescentes fueron: toma de decisiones, resolución de problemas, pensamiento creativo, pensamiento crítico, comunicación efectiva, habilidades para las relaciones interpersonales, empatía, manejo de las emociones, manejo del estrés, auto consciencia.

Ante la necesidad de tener un marco teórico común sobre las habilidades para la vida, las agencias de Naciones Unidas (UNESCO, UNICEF, WHO, FAO y otras) se han reunido en varias ocasiones (1999/2004) para conversar sobre el tema. Algunas de las reflexiones que se dieron en los paneles de trabajo (UNESCO, 2004) son:

• Habilidades para la vida y desarrollo humano sostenible: La educación de calidad debe impartir tanto habilidades manuales, así como habilidades psico-sociales que ayuden a las personas a pensar, sentir, actuar e interactuar como individuos y como miembros partícipes de la sociedad. Las habilidades para la vida son difíciles de medir.

• Significado de habilidades para la vida: Es un proceso cuyo objetivo es ayudar a la gente a alcanzar lo que considera importante. Existe el acuerdo de que las habilidades para la vida son una nueva cultura de aprendizaje. Estas habilidades no deben verse de forma aislada sino como una preparación para la vida, como una culminación de la combinación de habilidades manuales y psicosociales. Implica el desarrollo de conocimientos y actitudes.

• Descripción de habilidades para la vida: Balance entre conocimiento, valores, actitudes y habilidades. Usa métodos de enseñanza interactivos y centrados en el estudiantado, se basa en las necesidades de los sujetos participantes (situaciones cotidianas), y la satisfacción de sus derechos.

• Habilidades para la vida y educación basada en habilidades: La perspectiva de habilidades para la vida ha sido ampliamente utilizada en la educación para la salud. Esta visión es complementaria a una educación basada en habilidades.

• Habilidades para la vida y sus cuatro dimensiones: Debe abarcar las dimensiones individuales, sociales, cognitiva/reflexiva e instrumentales.[40]

Para los organismos de las Naciones Unidas, las habilidades para la vida son esenciales para la prevención primaria en temas como (WHO, 1999): embarazo adolescente, SIDA, violencia, abuso infantil, suicidio, abuso de alcohol, tabaco y otras sustancias, racismo, conflictos y temas ambientales. De ahí la insistencia que estas habilidades sean enseñadas en las escuelas y en los colegios, tanto dentro del aula, como fuera de ella. Estas habilidades han sido agrupadas en tres categorías: las cognitivas para el análisis y uso de la información, las personales para el desarrollo de la acción personal y la gestión de uno mismo o una misma, y las interpersonales para comunicarse e interactuar eficazmente con las demás personas.

Habilidades socioemocionales

El concepto de competencias o habilidades socioemocionales, incluido de forma implícita o explícita en distintas taxonomías de competencias, se desarrolla a partir de varias perspectivas. Una primera aproximación está ligada con el concepto de la inteligencia emocional centrada en habilidades de manejo emocional (percibir, expresar y controlar las emociones), mientras que una segunda está basada en el modelo de rasgos de personalidad, *"the big five",* como los siguientes: extraversión, amabilidad, responsabilidad, estabilidad emocional y apertura a la experiencia.

Una mirada combina elementos de las perspectivas anteriores, dando lugar a un concepto de competencia socioemocional que pone el acento no solo en condiciones personales que se recogen desde la mirada a lo emocional y la personalidad (manejo de emociones, autoeficacia y autodeterminación), sino que hace referencia también, y con la misma relevancia, a habilidades relativas a la interacción o el trabajo con los otros, tales como la conciencia social (empatía,

[40] Lozano, A. y Herrera, J. (2013). *Diseño de programas educativos basados en competencias.* México: Editorial Digital. ITESM.

servicio, respeto) y la gestión de las relaciones (liderazgo, manejo de conflictos, establecer vínculos, trabajo en equipo y colaboración, según el enfoque de L. González.[41]

2.4 Educación en Valores

Después de la firma de los Acuerdos de Paz, hecho acontecido el 16 de enero de 1992, el Gobierno de la República implementó el Plan Decenal de Educación 1995-2005, que trazó como ejes principales: la cobertura, la calidad, la modernización institucional y la formación en valores humanos, éticos y cívicos.

Dicho plan estableció el propósito de mejorar el proceso de enseñanza en valores a través de la estrategia metodológica de los ejes transversales, que son fundamentales por medio de contenidos culturales relevantes y valiosos, necesarios para la vida y la convivencia que configura de manera especial el modelo de ciudadano que demanda la sociedad.

La educación en valores que se ha promovido a través del eje "Formación en Valores" consistió en una propuesta del Ministerio de Educación, concebida para lograr que la escuela sea un lugar donde se desarrollen y practiquen las distintas virtudes y valores, con el fin de contribuir en la formación de ciudadanos críticos, socialmente comprometidos, democráticos y éticos. Dicha reforma incluyó contenidos sobre los derechos humanos, la formación en valores éticos, humanos y cívicos.

Posteriormente, el Plan Nacional de Educación 2021 estableció la propuesta de "Educar para el país que queremos", plasmando objetivos como: a) Formar integralmente a las personas; y, b) Fortalecer la investigación, la ciencia y la tecnología para la productividad, el bienestar social y el desarrollo cultural. Además,

[41] González Avila, Liliana. (2018).*Estrategias promovidas para el desarrollo de habilidades sociales con jóvenes vulnerables.* Centro de Estudios Educativos y Sociales. Banco Interamericano de Desarrollo. BID.

dicho plan contemplaba: el acceso a la educación, la efectividad de la educación básica y media, la competitividad y las buenas prácticas de gestión.[42]

El Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela” estructura una propuesta educativa con un enfoque social y de inclusión. Este modelo de educación considera, entre sus componentes: la formación en valores, la concientización a las personas de sus derechos y responsabilidades para con la familia, la sociedad y la nación; construcción de fundamentos culturales para la inclusión, en el marco de una identidad nacional, de solidaridad, tolerancia y virtudes cívicas. Todo esto para formar ciudadanos/as que participen en la construcción de un país más equitativo, democrático y desarrollado.

El Plan Cuscatlán (2019-2024) incluye el proyecto denominado “MI Escuela”, que busca lograr un impacto positivo en el aprendizaje, además de tener las condiciones ideales para implementar nuevos métodos y herramientas. No define un enfoque sobre la educación en valores.

2.4.1 La escuela y los valores

La escuela es un lugar privilegiado para enseñar valores; no obstante, J. C. Tedesco sostiene que: “los valores no se pueden enseñar, porque no se aprenden si no se viven”[43]. La escuela es realmente un lugar propicio para educar en valores, justamente porque la educación está en el centro mismo de su dimensión formativa. La vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación del niño y la niña que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como Barbera, V (2001).[44]

---

[42] *Fundamentos del Plan Nacional de Educación 2021.* Ministerio de Educación, República de El Salvador.

[43] Tedesco, Juan Carlos. Director de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO.

[44] Barbera Albalat, V. (2001) *Cómo educar en la responsabilidad*. Aula XXI, Santillana. España.

La educación en valores no consiste en el acto de la enseñanza, sino en el cultivo de la responsabilidad total del estudiante, precisamente porque lo que sucede en el hecho educativo, en la interacción docente-alumno, lo que se está dando es el origen de una nueva generación de ciudadanos que asumirán en el futuro próximo la construcción de una sociedad justa, democrática y más humana.

Los valores son cualidades que se atribuyen a ciertos objetos, a las personas o sus acciones. Además, se considera como las normas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que se considera correcto.[45] Los valores son bienes considerados universalmente como principios reguladores de la conducta de las personas; tienen su base en el valor supremo: la dignidad humana. De este valor surgen otros, aceptados en la actualidad por todos como fundamentales: la responsabilidad, el respeto, la libertad, solidaridad, justicia, tolerancia y la honestidad.

2.4.2 Características de los valores

Las características de los valores que algunos autores como Barrera,[46] apuntan son:

-Independientes e inmutables: Son los que son y no cambian, por ejemplo: la justicia, la belleza, el amor.

-Absolutos: Son los que no están condicionados o atados a ningún hecho social, histórico, biológico o individual. Un ejemplo: los valores como la verdad o la bondad.

-Inagotables: No hay ni ha habido persona alguna que agote la nobleza, la sinceridad, la bondad, el amor. Por ejemplo: un atleta siempre se preocupa por mejorar su marca.

---

[45] Aguilar Díaz, *Cándido. Fortalecimiento de valores: Una necesidad de todos los tiempos.* Camagüey: ISPJM, 1998.

[46] Barrera, V. (2000). La enseñanza de los valores en la sociedad contemporánea. Escuela Española. España.

-Objetivos: Los valores también son objetivos porque se dan independientemente del conocimiento que se tenga de ellos. Sin embargo, la valoración es subjetiva, es decir, depende de las personas que lo juzgan.

-Subjetivos: Los valores tienen importancia al ser apreciados por la persona, su importancia es solo para ella, no para los demás. Cada cual los busca de acuerdo con sus intereses.

Integrar los valores al aprendizaje de manera intencionada y consciente significa no sólo pensar en el contenido como conocimientos y habilidades, sino en la relación que ellos poseen con los valores. La reflexión del profesor sobre el valor educativo de las acciones en el proceso, significa de igual modo intencionar y valorar el método de aprendizaje no como simple procedimiento sino pensar en la comunicación, las relaciones interpersonales, es analizar el componente socio humanista de la ciencia que se enseña y de cómo hacerlo, lo que representa brindar un enfoque integral, holístico, complejo y dialéctico al aprendizaje, es reconocer que no existen "dos culturas" separadas, sino reflexionar sobre la totalidad de ésta, en su historia, en sus contradicciones, en su actualidad, en sus métodos, en sus consecuencias e impactos y, por supuesto en su ética. Se trata de reflexionar en el valor de la Educación, desde la visión de Cortina.[47]

2.5 Teorías del Aprendizaje

El aprendizaje se concibe como el proceso de construcción conjunta a partir de la cooperación, la confrontación de ideas y significados, la búsqueda de acuerdos y consensos, ya que nadie aprende en solitario, la actividad auto estructurante de la persona está mediada por la influencia de los otros y, por tanto, el aprendizaje es una actividad de reconstrucción de los saberes de una cultura, desde la óptica de Morel J (2005).[48]

---

[47] Cortina, A. (1998). *El mundo de los valores*. Ética mínima y educación. Ed. El Búho. Sta. Fé de Bogotá.

[48] Morel J. (2002) *La Gestión Curricular en las Instituciones Educativas. Ideas Litográficas.* Honduras.

Para aprender a vivir de manera integral, sin limitarse a ninguna de sus dimensiones particulares, se requiere una educación completa, una educación que incluya todas las facetas humanas. Una educación que considere los principales ámbitos de la experiencia humana y el aprendizaje ético que supone cada uno de ellos: aprender a ser, aprender a convivir, aprender a participar y aprender a habitar en el mundo, como afirma Puig[49].

Las dimensiones que se consideran desde la perspectiva de X. García[50] son:

-Aprender a ser. En este punto nos referimos al trabajo formativo que realiza cada individuo sobre sí mismo para liberarse de ciertas limitaciones, para construir una forma de ser apreciada y para lograr el mayor grado posible de autonomía y de responsabilidad. En el hecho de aprender a ser hay un doble trabajo: hacerse tal y como cada cual desea y utilizar la propia manera de ser como una herramienta para tratar las cuestiones que plantea la vida.

-Aprender a convivir. Este apartado apunta a la tarea formativa que hay que llevar a cabo para superar la tendencia a la separación y al aislamiento entre personas, para recobrarse del exceso de individualismo que lo valora todo en función del propio interés, para abandonar las imágenes objetivadoras del otro, que lo representan como a una cosa y que inviten a usado tal como se hace con las demás cosas. Aprender a convivir es una tarea educativa que querría liberar a los individuos de estas limitaciones, ayudándolos a establecer vínculos basados en la apertura y la comprensión de los demás y en el compromiso en proyectos en común que se pueden llegar a realizar.

-Aprender a participar. La tercera tarea de aprender a vivir se centra en el aprendizaje de la vida en común. Este proceso consiste en llegar a formar parte de una colectividad, logrando un buen nivel de civismo, o respecto de las normas y hábitos públicos, y llegando a ser un ciudadano activo. Es decir, una persona capaz de requerir los derechos que le corresponden y a la vez sentir la obligación de

[49] Puig, J. (2000): *Cómo fomentar la participación* en *la escuela.* Barcelona. Graó. España.
[50] García, Xus Martín y otros. (2008). Educar en Valores. Edit. Gráo. España.

cumplir los deberes y manifestar las virtudes cívicas necesarias para contribuir a la organización democrática de la convivencia. Por tanto, el aprendizaje de la vida en común es el esfuerzo por llegar a ser un miembro cívico y un ciudadano activo en una sociedad democrática y participativa.

-Aprender a habitar en el mundo. En este cuarto y último punto se propone un trabajo educativo que pretende promover en cada joven una ética universal de la responsabilidad por el presente y por el futuro de las personas y de la tierra. Una ética de la preocupación y del cuidado por la humanidad y por la naturaleza, imprescindible en un momento en el que la globalización se extiende a todos los ámbitos de la vida y la crisis ecológica y climática también se ha generalizado de manera implacable por todos los rincones del planeta.

La educación en valores para englobar esas dimensiones está articulada al proyecto institucional de los centros educativos, que es la forma organizativa que formula las finalidades educativas que se pretenden conseguir y que debe estar dotado de coherencia y personalidad propia asociada a la comunidad educativa, que resalta Ruíz[51].

2.5.1 Teorías fundamentales del Aprendizaje

El aprendizaje se define como un proceso que reúne las experiencias e influencias personales y ambientales para adquirir, enriquecer o modificar conocimientos, habilidades, valores, actitudes, comportamientos y visiones del mundo. En ese sentido, las teorías de aprendizaje desarrollan hipótesis que describen cómo es que se realiza este proceso. El aprendizaje es un proceso, un cambio relativamente permanente de la conducta como resultado de la experiencia y de las asociaciones o representaciones mentales, como lo establece Heredia[52].

---

[51] Ruíz, J. (1996). *Teoría del curriculum: diseño y desarrollo curricular.* Ed. Universitas. Madrid.
[52] Heredia Escorza, Yolanda (2013). *Teorías del Aprendizaje en el Contexto Educativo.* Edit. Digital Tecnológico de Monterrey. México.

El aprendizaje es un proceso que produce un cambio. Sin cambio no hay aprendizaje. Sólo podemos inferir que ha habido aprendizaje si un individuo, en circunstancias similares, manifiesta una conducta diferente a la que se producía antes de que tuviera lugar el proceso o dejar de producirla.

Para los conductistas es un cambio de la conducta externa y observable. Para los cognitivistas es un cambio interno, en las capacidades o disposiciones del individuo que le permiten responder adecuadamente a una situación concreta. Este cambio puede consistir en un aumento de la capacidad que se tiene para hacer algo o en una modificación de las actitudes, intereses y valores[53].

El estudio científico del aprendizaje inició con rigor en los albores del siglo XX; y entre los principales conceptos y teorías del aprendizaje incluyen: 1) el conductismo; 2) la psicología cognitiva; 3) el aprendizaje social; 4) el constructivismo; 5) el constructivismo social; 6) el aprendizaje experiencial; 7) las inteligencias múltiples; 8) el aprendizaje situado; y 9) el aprendizaje y habilidades del siglo 21.

Conductismo

Para esta teoría, el aprendizaje se logra cuando se demuestra o exhibe una respuesta apropiada, después de la presentación de un estímulo ambiental específico. Las perspectivas conductistas del aprendizaje se originaron en los años 1900s, y llegaron a ser dominantes hasta inicios del siglo XX. La idea básica del conductismo es que el aprendizaje consiste en un cambio en comportamiento debido a la adquisición, el refuerzo y la aplicación de asociaciones entre los estímulos del ambiente y las respuestas observables del individuo.

Los conductistas están interesados en los cambios mensurables en el comportamiento[54]. Thorndike, uno de los principales teóricos del comportamiento,

---

[53] Schunk, D. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. Pearson Educación. México.
[54]*Conductismo. (2016).*Uoctic-grupo 6. *wikispaces.com*. Recuperado 13 Julio 2016, de http://uoctic-grupo6.wikispaces.com/Conductismo

planteó que: 1) una respuesta a un estímulo se refuerza cuando se sigue un efecto positivo de recompensa; y, 2) una respuesta a un estímulo se hace más fuerte a través del ejercicio y la repetición. Skinner, otro conductista influyente, propuso su variante del conductismo llamado “condicionamiento operante”.

Psicología cognitiva

La psicología cognitiva es el estudio de los procesos mentales que subyacen a la habilidad para percibir el mundo, entender y recordar experiencias, comunicarse con otras personas y controlar el comportamiento, desde la óptica del Centro de Investigación en Ciencias Cognitivas de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México.

La psicología cognitiva se inició a finales de 1950. Bajo este enfoque las personas ya no son vistas como colecciones de respuestas a los estímulos externos -como es entendido por los conductistas- sino como procesadores de información. En ese sentido, presta atención a los fenómenos mentales complejos, ignorada por los conductistas, y fue influenciada por la aparición de la computadora como un dispositivo de procesamiento de información, que se convirtió en análoga de la mente humana.

En la psicología cognitiva, el aprendizaje se entiende como la adquisición de conocimientos, es decir, el alumno es un procesador de información que absorbe información, lleva a cabo operaciones cognitivas en él y las almacena en la memoria[55]. Por lo tanto, sus métodos preferidos de instrucción son conferencias y la lectura de libros de texto; y, en su forma más extrema, el alumno es un receptor pasivo de conocimiento por parte del maestro, en una explicación de López,[56] al referirse a los procesos cognitivos y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

[55] Granado Alcón, María del Carmen. (2004) *El aprendizaje escolar: una perspectiva cognitiva-motivacional.* Revista Educación. Universidad de Huelva. Págs. 189-198.
[56] López, O. (2001). *Los procesos cognitivos en la enseñanza-aprendizaje.: el caso de la psicología cognitiva y el aula escolar.* Edit. Trillas.

Constructivismo

El constructivismo surgió entre los años 1970 y 1980, dando lugar a la idea que los estudiantes no son receptores pasivos de información, sino que construyen activamente su conocimiento en interacción con el medio ambiente y a través de la reorganización de sus estructuras mentales. Por tanto, los aprendices son vistos como los responsables de interpretar y darle sentido al conocimiento y no simplemente como individuos que almacenan la información dada. Este punto de vista del aprendizaje condujo al cambio de la "adquisición de conocimiento" a la metáfora "construcción-conocimiento", planteado en el estudio de Araya y otros.[57]

La creciente evidencia en apoyo de la naturaleza constructiva de aprendizaje también estuvo respaldada por el trabajo anterior de teóricos influyentes como Piaget y Bruner. Si bien existen diferentes versiones del constructivismo, lo que se encuentra en común es el enfoque centrado en el alumno mediante el cual el profesor se convierte en una guía cognitiva del aprendizaje y no en un transmisor de conocimientos.

Aprendizaje social

Esta teoría es desarrollada por Albert Bandura en 1977, sugiriendo que las personas aprenden en un contexto social, y que el aprendizaje se facilita a través de conceptos tales como el modelado, el aprendizaje por observación y la imitación. El autor propuso en este orden de ideas, el llamado determinismo recíproco que sostiene que el comportamiento, medio ambiente y cualidades individuales de una persona, influyen recíprocamente unos a otros. En su desarrollo, afirma también que los niños aprenden de la observación de otros; así como del comportamiento

[57] Araya, Valeria, Alfaro, Manuela, & Andonegui, Martín (2007*). Constructivismo: Orígenes y perspectivas.* Revista de Educación. Barquisimeto. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

de “modelo”, los cuales son procesos que implican la atención, retención, reproducción y motivación.[58]

Bandura formula una teoría general del aprendizaje por observación que se ha extendido gradualmente hasta cubrir la adquisición y la ejecución de diversas habilidades, estrategias y comportamientos. Bandura y otros han probado las predicciones de su teoría con destrezas cognoscitivas, motoras, sociales y autorreguladoras.

Constructivismo social

A finales del siglo XX, la visión constructivista del aprendizaje cambió aún más por el aumento de la perspectiva de la “cognición situada y aprendizaje” que hacía hincapié en el importante papel del contexto y de la interacción social. La crítica en contra del enfoque constructivista y la psicología cognitiva se hizo más fuerte con el trabajo pionero de Vygotsky, así como la investigación antropológica y etnográfica de estudiosos como Rogoff y Lave. La esencia de esta crítica es que el constructivismo y la psicología cognitiva observan a la cognición y el aprendizaje como procesos que ocurren dentro de la mente de forma aislada del entorno y de la interacción con ella, considerándola autosuficiente e independiente de los contextos en que se encuentra.

El Constructivismo Social como un nuevo punto de vista, sugiere que la cognición y el aprendizaje se entienden como interacciones entre el individuo y una situación; donde el conocimiento es considerado como situado, y es producto de la actividad, el contexto y cultura en la que se forma y utiliza.

El Constructivismo Social se sustenta en que el aprendizaje se da en la interacción de la persona con su ambiente, con los suyos. El contexto es el entorno donde suceden estas interacciones. Por eso al referirnos a la interacción social nos referiremos al contexto, que engloba también la relación con el entorno en general.

---

[58] Guerri, Marta. (2021). *La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura.* Psicoativa. www.psicoativa.com

Al respecto González afirma: “El contexto influye en las personas, en el conocimiento que tienen sobre el mundo, sobre las relaciones entre las personas, sobre la naturaleza, en fin, sobre todo. Una persona dependiendo de su contexto tendrá una serie de habilidades y conocimientos desarrollados, estos están estrechamente vinculados con sus intereses, lo que nos obliga a tenerlos en cuenta a la hora de iniciar cualquier proceso de aprendizaje”, según González[59].

Aprendizaje experiencial

Las teorías de aprendizaje experimental se basan en las teorías sociales y constructivistas del aprendizaje, pero en este caso sitúan la experiencia como el centro del proceso de aprendizaje. Su objetivo es entender las maneras de como las experiencias -ya sea de primera o segunda mano- motivan a los estudiantes y promueven su aprendizaje.

Así entonces, el aprendizaje se trata de experiencias significativas -, de la vida cotidiana- , que conducen a un cambio en los conocimientos y comportamientos de un individuo. Carl Rogers es un autor influyente de estas teorías, el cual sugiere que el aprendizaje experimental es aquel “aprendizaje por iniciativa propia”, y por la cual las personas tienen una inclinación natural de aprender; además de promover una actitud completa de involucramiento en el proceso de aprendizaje.

A continuación, algunas de las reflexiones presentadas por Rogers: 1) “el aprendizaje sólo puede ser facilitado: no podemos enseñar a otra persona directamente”; 2) “los alumnos se vuelven más rígidos bajo amenaza”; 3) “el aprendizaje significativo se produce en un entorno donde la amenaza es reducida al mínimo”; y, 4) “el aprendizaje es más probable que ocurra y más duradera cuando se da por iniciativa propia”. (Oficina de Aprendizaje y Enseñanza, 2005, p. 9).

Inteligencias múltiples

[59] González Alvarez, Claudia María. (2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula. Instituto para el Desarrollo y la Innovación educativa en Educación Bilingüe y Multicultural-IDIE-.* Organización de los Estados Iberoamericanos. Oficina de Guatemala. Pág. 33.

Desafiando el supuesto de muchas de las teorías del aprendizaje, que afirman que el aprendizaje es definitivamente un proceso humano universal que todos los individuos experimentan de acuerdo con los mismos principios. En esa dinámica, Howard Gardner[60] elaboró en 1983 la teoría de las inteligencias múltiples, la cual sostiene que la comprensión de la inteligencia no está dominada por una sola capacidad general.

Gardner afirma que el nivel de inteligencia de cada persona se compone de numerosas y distintas "inteligencias". Estas inteligencias incluyen: 1) lógico-matemática, 2) lingüística, 3) espacial, 4) musical, 5) cinético-corporal, 6) interpersonal, y 7) intrapersonal. Aunque su trabajo es considerado especulativo por algunos sectores académicos, la teoría de Gardner es apreciada por los profesores que han encontrado en ella una visión más amplia de su marco conceptual llevándolos más allá de los límites tradicionales de cualificación, plan de estudios y pruebas. Más tarde se sumarían trabajos como el de D. Goleman referidos a la denominada inteligencia emocional.

Aprendizaje situado y comunidad de práctica

La teoría del aprendizaje situado y comunidad de práctica desarrollado por Jean Lave y Etienne Wenger[61] rescatan muchas ideas de las teorías de aprendizaje descritas anteriormente. La teoría del aprendizaje situado hace hincapié en el carácter relacional y negociado del conocimiento y del aprendizaje, cuya naturaleza se desprende de una acción de compromiso con el aprendizaje por parte de los individuos involucrados.

De acuerdo con la teoría, el aprendizaje se produce con mayor eficacia dentro de las comunidades. En ese sentido, las interacciones que tienen lugar dentro de una comunidad de práctica tales como; la cooperación, la resolución de problemas, la construcción de la confianza, la comprensión y las relaciones sociales tienen el

[60] Gardner, H. (2014) *Inteligencias Múltiples*. Edit. Paidós. España.
[61] Lave, J. y Wenger, E. (1990). (1990). *Aprendizaje situado: participación periférica legítima.* Universidad de Cambridge. Reino Unido.

potencial de fomentar el capital social comunitario que mejora el bienestar de los miembros de la comunidad. Thomas Sergiovanni refuerza la idea que el aprendizaje es más eficaz cuando se lleva a cabo en las comunidades, afirmando que los resultados académicos y sociales mejorarán sólo cuando las aulas se conviertan en comunidades de enseñanza y aprendizaje. Las comunidades de práctica por supuesto, no se limita a las escuelas, sino que abarcan otros escenarios como el lugar de trabajo y otras formas de organización social.

Aprendizaje y habilidades del siglo 21

En la perspectiva teórica de la temática, se logra comprender que: "El interés por la importancia de las capacidades 'blandas', 'transferibles', 'no cognitivas' o 'del siglo XXI' ha enriquecido las teorías actuales sobre el contenido y los métodos de la educación. La razón fundamental, a menudo implícita, es la necesidad de creatividad y emprendimiento con miras a aumentar la competitividad. Aunque esta razón es de la mayor importancia con respecto a la función económica de la educación, no se debe ocultar la necesidad de desarrollar las competencias que los individuos y las comunidades requieren para los múltiples aspectos de la existencia humana y que pueden contribuir a dar mayor empoderamiento a unos y a otras", como apunta I. Bokova.[62]

Las competencias aumentan la capacidad de utilizar el conocimiento adecuado (información, entendimiento, aptitudes y valores) de manera creativa y responsable en situaciones dadas, para encontrar soluciones y establecer nuevos vínculos con los demás.

El interés por un nuevo enfoque del aprendizaje y de las habilidades para el nuevo milenio, surge de la preocupación por la transformación de las metas y la práctica diaria del aprendizaje para satisfacer las nuevas demandas del siglo 21, que se caracteriza por el conocimiento impulsado por la tecnología.

---

[62] Bokova, I. (2015). *Replantear la educación. ¿Hacia un bien común Mundial?* Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO. Francia. Pág. 41.

La discusión actual acerca de las habilidades del siglo 21[63] ha llevado a las aulas y otros ambientes de aprendizaje a fomentar el desarrollo del conocimiento, así como nuevas formas de alfabetización en medios de comunicación, pensamiento crítico, sistemas, habilidades interpersonales y aprendizaje autodirigido. Por ejemplo, la Asociación para las Habilidades del Siglo 21, define como clave las siguientes áreas: materias básicas (por ejemplo, inglés, matemáticas, geografía, historia, educación cívica); temas del siglo 21 (conciencia global, alfabetización cívica, educación de la salud, alfabetización ambiental, financiera, negocios y alfabetización empresarial); habilidades de aprendizaje e innovación (creatividad e innovación: el pensamiento crítico y la resolución pacífica de problemas, comunicación y colaboración); información, medios de comunicación y las denominadas habilidades tecnológicas (alfabetización en TIC, educación mediática); y habilidades de vida y carrera (flexibilidad y adaptabilidad, iniciativa y autonomía, habilidades sociales e interculturales, de productividad, liderazgo y responsabilidad).

Uno de los principales métodos utilizados para apoyar el aprendizaje de estas habilidades y conocimientos es el aprendizaje en grupo y por proyectos, lo que implica un trabajo colaborativo basado en la investigación de problemas y preguntas del mundo real.

Conectivismo

El Conectivismo es una reciente teoría del aprendizaje, que es promovida por Stephen Downes y George Siemens. Es una teoría para la era digital que trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución. En el mundo tecnológico y en red, los educadores deben considerar la obra de los pensadores como Siemens y Downes. En la teoría, el aprendizaje se produce a

[63] *Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del nuevo milenio en los países de la OCDE. (2010).* Instituto de Tecnologías Educativas. Francia.

través de las conexiones dentro de las redes. El modelo utiliza el concepto de una red con nodos y conexiones para definir el aprendizaje.

Los alumnos reconocen e interpretan las pautas y se ven influenciados por la diversidad de las redes, la fuerza de los lazos y su contexto. La transferencia se realiza mediante la conexión, así también en agregar nodos y redes cada vez más personales. Siemens establece que: "El Conectivismo es la integración de los principios explorados por el caos, de la red, y la complejidad y las teorías de la autoorganización. El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos virtuales en elementos básicos, no enteramente bajo el control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o en una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento".[64]

A partir de las teorías del aprendizaje conocidas antes expuestas, se ha procedido a seleccionar la Teoría del Constructivismo social para este estudio, que es coincidente con el modelo pedagógico que se desarrolla en el sistema educativo nacional.

2.5.2 El proceso de enseñanza- aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones; en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses.

---

[64] Siemens, G. (2006).*Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.* Elearnspace.

En el ámbito de la educación, la competencia comprende aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que necesita el sujeto para la realización y desarrollo personal y la inclusión en la sociedad. Se adquieren y mejoran a lo largo de las diferentes etapas educativas y constituyen la base de un continuo aprendizaje a lo largo de toda la vida[65].

Para adquirir las competencias es preciso enfrentar a los alumnos a la resolución de tareas que estén relacionadas con situaciones de su vida cotidiana (Muñoz, 2010). Estas tareas o situaciones didácticas estarán basadas en: a) Los objetivos dado que planificar por competencias no implica renunciar a los objetivos; b) Los contenidos que serán estructurados alrededor de actividades; y c) La metodología que ofrece diversas opciones de cómo enseñar en cuanto al diseño de actividades, el ritmo de maduración de los alumnos, las características, las necesidades, los intereses y el contexto donde se van a desarrollar

El proceso de enseñanza-aprendizaje constituye un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje por competencias, que se basa en el desarrollo integral del individuo, por lo que se entrelazan tres saberes, según K. Acuña[66]:

- **Saber Conocer**: implica el ámbito cognitivo, es decir la capacidad de internalizar los conocimientos.
- **Saber Hacer**: involucra la aplicabilidad, es decir la práctica que el alumno realiza demostrando dominio de las técnicas y los métodos.

---

[65] Gallego, I.; Rubio J.; Valero, M.; Salamí, E.; Rodríguez, E.; Santamaría, E.; del Canto, P. y López, J.M. (2010). *Aprendizaje por competencias: Itinerario competencias para la comunicación oral.* XVIII Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas. Cantabria: Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación.

[66] Acuña, Karla Fabiola. (2012) *Educación basada en competencias: consideraciones sobre la percepción del docente*. Revista Educación y Desarrollo. México. Págs. 5-17

- **Saber Ser**: incluye las actitudes y competencias sociales, es decir como el alumno se desenvuelve emocionalmente ante la búsqueda de conocer y de hacer tanto de manera individual y grupal.

La Educación Basada en Competencias (EBC) surge del interés por establecer una vinculación entre la escuela y la vida, entre lo que el alumno aprende en las aulas y sus actividades fuera de ella. Intenta relacionar estrechamente la teoría y la práctica, como una vinculación entre el saber decir y el saber hacer.[67]

En las últimas décadas se han introducido elementos que han producido cambios en la forma de enseñar y aprender. Estas transformaciones podrían sintetizarse en nuevos enfoques más centrados en el aprendizaje que en la enseñanza, la aparición de nuevos contenidos objeto de aprendizaje, como por ejemplo la mayor relevancia a las emociones y las nuevas metodologías de evaluación.

En la actualidad hay un proceso de cambio de un modelo centrado en el profesor, que decide el contenido a enseñar en un programa, lo planifica y después lo evalúa teniendo en cuenta cómo el alumno es capaz de acceder al conocimiento. Nos dirigimos a un modelo centrado en el aprendizaje del alumno.

En el modelo de aprendizaje centrado en el alumno se tienen en cuenta los resultados o logros que tiene que aprender el alumno: los resultados de aprendizaje esperados o previstos. Se cumple con ello, uno de los principios básicos del nuevo paradigma organizativo de la educación, el de la primacía de las finalidades, según el que se exige que las decisiones y la acción se orienten de una manera prioritaria conforme la voluntad de alcanzar los objetivos establecidos.

[67] Coll, C. (2007). *Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio*. Aula de Innovación Educativa, 161, 34-39.

Este nuevo paradigma incluye no solo contenidos sino actitudes y habilidades. Además, se incorporan otro conjunto de capacidades, habilidades y valores de tipo transversal, por ejemplo, la capacidad de expresión oral. En consecuencia, los cambios en la evaluación exigen también una transformación en lo que se llama cambios en la "lógica de la evaluación" que supone "ampliar la tipología de los procedimientos empleados y extender su uso a todos los ámbitos."[68] Esto afectara a los alumnos, a los profesores y a la configuración de las instituciones.

La evaluación de los aprendizajes se centra en la comprobación de su asunción por parte de los alumnos a través de diversos métodos y enfoques de evaluación que además deben ser incluidos en la fase de retroalimentación de la actividad docente. En relación con los profesores, los cambios implican, por una parte, tener en cuenta que sus valoraciones, en lo relativo a los procesos de enseñanza-aprendizaje, inciden en la mejora de la institución en su conjunto.

El desafío de los profesores consiste en asegurar que exista una vinculación entre métodos de enseñanza, las técnicas de evaluación, los criterios de evaluación y los resultados de aprendizaje. Esta relación entre enseñanza, evaluación y resultados de aprendizaje contribuye a hacer más transparente y comprensible la experiencia de aprendizaje integral para los estudiantes. De hecho, en el proceso de diseño de los resultados de aprendizaje y su evaluación se puede observar la relación existente.

Es importante destacar los principios pedagógicos que subyacen al enfoque basado en las competencias, que se reconocen en los estudios de García(2010)[69]:

1. La pretensión central del dispositivo escolar no es transmitir informaciones y conocimientos, sino provocar el desarrollo de competencias básicas.

---

[68] Mateo, J. y Martínez, F. (2008*). Medición y evaluación educativa*. Madrid: La Muralla. Pág. 134.

[69] García Fraile, J.(2010).*Gestión Curricular por Competencias*. Universidad Complutense de Madrid. España.

2. El objetivo de los procesos de enseñanza no ha de ser que los alumnos aprendan las disciplinas, sino que reconstruyan sus modelos mentales vulgares, sus esquemas de pensamiento.

3. Provocar aprendizaje relevante requiere implicar activamente al estudiante en procesos de búsqueda, estudio, experimentación, reflexión, aplicación y comunicación del conocimiento.

4. El desarrollo de las competencias fundamentales requiere focalizar en las situaciones reales y proponer actividades auténticas. Vincular el conocimiento a los problemas importantes de la vida cotidiana.

5. La organización espacial y temporal de los contextos escolares ha de contemplar la flexibilidad y creatividad requerida por la naturaleza de las tareas auténticas y por las exigencias de vinculación con el entorno social.

6. Aprender en situaciones de incertidumbre y en procesos permanentes de cambio es una condición para el desarrollo de competencias básicas y para aprender a aprender.

7. La estrategia didáctica más relevante se concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados por el intercambio y vivencia de la cultura más viva y elaborada.

8. El aprendizaje relevante requiere estimular la metacognición de cada estudiante, su capacidad para comprender y gobernar su propio y singular proceso de aprender y de aprender a aprender.

9. La cooperación entre iguales es una estrategia didáctica de primer orden. La cooperación incluye el dialogo, el debate y la discrepancia, el respeto a las diferencias, saber escuchar, enriquecerse con las aportaciones ajenas y tener la generosidad suficiente para ofrecer lo mejor de sí mismo.

10. El desarrollo de las competencias requiere proporcionar un entorno seguro y cálido en el que el aprendiz se sienta libre y confiado para probar, equivocarse, realimentar, y volver a probar.

11. La evaluación educativa del rendimiento de los alumnos ha de entenderse básicamente como evaluación formativa, para facilitar el desarrollo en cada individuo de sus competencias de comprensión y actuación.

12. La función del docente para el desarrollo de competencias puede concebirse como la tutorización del aprendizaje de los estudiantes lo que implica diseñar, planificar, organizar, estimular, acompañar, evaluar y reconducir sus procesos de aprendizaje.

Las habilidades blandas son esenciales para enfrentar exitosamente los desafíos del siglo XXI y que el sistema escolar debe formarlas, es parte del discurso que constantemente se escucha en el campo de la educación. Esas competencias se observan en tres dimensiones; es decir, a nivel intrapersonal, interpersonal y social. Lograr que los estudiantes sean conscientes de lo que piensan, sienten y viven durante las clases y su relación con el contenido; poner atención en la dimensión interpersonal, promoviendo el trabajo en duplas, equipos, desarrollo de proyectos, entre otros, así como también poner énfasis en la dimensión social, reflexionando en el contexto en el que actúan, empoderándolos para que asuman desafíos al servicio de su comunidad, en afirmación de P. Pincheira.[70]

En la adolescencia se da una oportunidad única, es la etapa donde las personas están moldeando su identidad, por lo tanto, el trabajo colaborativo, la identidad social positiva, que impactan de manera profunda en la autoconfianza de los jóvenes, potencian su autoestima, se dan cuenta de lo que son capaces de lograr cuando reconocen sus fortalezas y se desafían junto a sus pares para promover cambios positivos en sus vidas y sus entornos, a través de la determinación.

2.5.3 Aprendizaje significativo y la formación de habilidades blandas

Las nuevas tendencias en la Pedagogía señalan la necesidad de Aprender a Aprender para que el proceso de aprendizaje pueda tener un impacto significativo en el mismo. Para Aprender a Aprender se requiere la permanente y dinámica

[70] Pincheira, Pablo. (2021). *Ideas para desarrollar las habilidades blandas en la sala de clases.* Revista Educar. Chile.

combinación de los diversos “saberes” que incluyen necesariamente la vinculación Teoría-Práctica.

La sustentación teórica del Aprendizaje significativo implica una ruta de cambios desde el conductismo al constructivismo, entendiendo en ese trayecto que el aprendizaje es un proceso mediante el cual la persona adquiere las competencias o habilidades adecuadas, según su nivel de desarrollo cognitivo y su contexto social próximo. Se trata del proceso de adquisición y producción de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Los contenidos **conceptuales** sirven para saber. Estos abarcan hechos, conceptos, ideas, interacciones, secuencias y principios; los contenidos **procedimentales,** se enfocan en el saber hacer e incluyen: estrategias, técnicas, habilidades y destrezas; tienen la particularidad que se aprenden juntamente con los contenidos conceptuales. Los contenidos **actitudinales** se enfocan en el aprender a ser; comprenden valores, actitudes y normas, y se aprenden integradamente con los conceptos y los procedimientos.[71]

Desde esa perspectiva, el Aprendizaje no puede verse sólo como la pura transmisión de conocimiento socialmente significativos, sino, sobre todo, como el espacio de producción de nuevos conocimientos. En consecuencia, el Aprendizaje Significativo tiene lugar cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información previa ya existente en la estructura cognitiva del alumno, de forma no arbitraria ni al pie de la letra. Es decir, cuando a partir de algo ya conocido, se reelabora o amplía con el aporte de nuevos contenidos.

Las condiciones necesarias para el aprendizaje significativo, según Ausubel (2002)[72] son: 1) que el sujeto manifieste una actitud de aprendizaje significativa (o

[71] Ferreira, H. (2000). *El curriculum como desafío institucional. Aportes teórico prácticos para construir el microcurriculum*. Ediciones Novedades Educativas. Argentina.
[72] Ausubel, D.P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona: Paidós.

sea, una predisposición para relacionar el nuevo material que se va a aprender de una manera no arbitraria y no literal con su estructura de conocimiento); 2) que el material de instrucción sea potencialmente significativo para él, es decir, que sea enlazable con sus estructuras particulares de conocimientos de una manera no arbitraria y no literal. Por consiguiente, aunque el nuevo material sea potencialmente significativo, si la intención de éste es memorizarlo arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como su producto serán mecánicos. Y a la vez, con independencia de la disposición favorable para aprender del sujeto, si el material no es potencialmente significativo, tampoco será significativo el aprendizaje; aprendizaje significativo es, pues, tanto el proceso como el producto final del mismo.

En este enfoque es importante tener en cuenta los aspectos no cognitivos, que son propios de las habilidades blandas, es decir, los contenidos actitudinales que incluyen tres componentes relevantes, como sugieren autores como Díaz, F, y Hernández, G[73]:

a) las actitudes, entendidas como las predisposiciones relativamente estables de las personas a actuar de determinada manera. Por ejemplo: cooperar con el grupo, ayudar a los compañeros, predisposición al diálogo, entre otras.
b) Los valores, entendidos como principios o ideas éticas que permiten a las personas emitir un juicio sobre las conductas y sus sentidos. Por ejemplo, solidaridad, respeto a las diferencias, etc.
c) Las normas. Son patrones o reglas de comportamiento que se siguen en algunas circunstancias. Estipulan lo considerado permitid o no en una sociedad, rigiendo la vida de las personas. Por ejemplo: respeto y cuidado de los objetos propios y ajenos, reglas de juego, reglas de organización de la vida en grupo, etc.

[73] Díaz, F y Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista.* McGraw Hill. México.

La relación del binomio docente-estudiante implica un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje en el cual, el docente diseña las actividades de aprendizaje, enseña a aprender, evalúa; por su parte, el estudiante, es el realizador de las actividades, construye su propio aprendizaje y se autoevalúa. En otras palabras, el estudiante asume un rol proactivo.

2.5.4 El aprendizaje remoto en tiempos de pandemia y las habilidades blandas.

La educación a distancia en esta etapa de pandemia debe ser inclusiva; no obstante, es necesario establecer las consideraciones, que de acuerdo con Camacho,[74] constituyen desafíos tales como: la disponibilidad efectiva de internet y otros recursos tecnológicos que hacen posible la educación a distancia; la formación (docente y alumno) constante dada la velocidad a la que se modifican y ponen a disposición los recursos tecnológicos; la importancia de la interacción entre profesores durante el transcurso del curso para que pueda ocurrir visiblemente al alumno de acuerdo con la planificación remota.

El aprendizaje remoto es el aprendizaje que ocurre fuera del salón de clases tradicional porque el estudiante y el maestro están separados por la distancia y/o el tiempo. El aprendizaje remoto puede ser en tiempo real o con flexibilidad de tiempo, y puede o no implicar tecnología, desde la perspectiva de Dixon en el informe de Recomendaciones de Aprendizaje Remoto durante la emergencia de Covid 19 del 27 de marzo de 2020.

No puede asumirse que todo estudiante tenga acceso a los dispositivos necesarios y conexión a Internet apropiada en su casa. En muchos casos, los estudiantes clasificados como "en riesgo" por las escuelas son los que no tienen acceso a dispositivos o Internet confiable.

Este tipo de aprendizaje implica el paso de la enseñanza y aprendizaje presencial al aprendizaje remoto en medio de esta crisis, con poca experiencia o preparación

[74] Camacho, A. (2020).*Educación remota en tiempos covid 19: nuevas experiencias.* Edit. Online Braz J Nurs [Internet]

previa, constituye un gran desafío para los docentes. Ahora más que nunca, los docentes deben ser creativos y flexibles y mantenerse fieles a los principios de la buena enseñanza y el aprendizaje inclusivo

El aprendizaje remoto enfatiza la interacción y las oportunidades de aprendizajes auténticos y diferenciados que ayudará a los estudiantes a mantenerse conectados con los maestros y compañeros de clase y facilitará la transición del aprendizaje tradicional al aprendizaje remoto. El desarrollo de una coherencia para la enseñanza remota en la que puedan confiar los estudiantes es fundamental para que ellos y sus familias se adapten a los cambios sin precedentes en la educación y la sociedad en general.

La educación virtual se enmarca en una cultura de la convergencia y del compartir como afirma Atarama[75]; por esto, es recomendable que el profesor señale y oriente como material de la asignatura el uso de los diversos recursos formativos gratuitos que se encuentran en el entorno digital, desde un artículo científico hasta bibliografía completa que se encuentran en línea. Claramente, esta experiencia individual del alumno luego debe debatirse y enriquecerse en el aula virtual.

El aprendizaje remoto exitoso y consistente incluye: 1) objetivos claramente articulados; 2) colaboración interdisciplinaria; 3) opciones para los estudiantes que aprovechan los intereses, niveles de preparación y estilos de aprendizaje, al tiempo que proporcionan flexibilidad a las familias; 4) una mezcla de opciones tecnológicas y no tecnológicas en tiempo real y con horario flexible, que evita penalizar a los estudiantes por su elección; 5) una plataforma común en la que los estudiantes pueden acceder al trabajo y encontrar apoyo y recursos (tanto para el trabajo en línea como para el que no lo es); 6)un plan de comunicación claro que involucre a la escuela, los maestros, los estudiantes y las familias; 7) interés y esfuerzo genuinos en apoyar el crecimiento social, emocional y académico.

[75] Atarama, Tomás. (2020). *La educación virtual en tiempos de pandemia.* Universidad de Piura. UDEP.

Como puede advertirse, la crisis del COVID 19, ha estimulado la innovación en el sector educativo, de acuerdo con Limón (2020).[76]Se han aplicado enfoques innovadores en apoyo de la continuidad de la educación y la formación, recurriendo a la radio y la televisión y a materiales para llevar, situación que se ha implicado la adaptación de políticas educativas discutidas con la Organización de las Naciones Unidas.[77]. Se han desarrollado soluciones educativas a distancia gracias a las rápidas respuestas de Gobiernos y asociados en todo el mundo en apoyo de la continuidad de la educación, como la Coalición Mundial para la Educación reunida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Aprendizaje y Relaciones Socio-Emocionales

Es imperativo durante este tiempo que los centros educativos creen un aprendizaje remoto que atienda las necesidades sociales y emocionales de los estudiantes, considerando que el modelo educativo actual se encuentra en crisis por motivos de la emergencia sanitaria de la COVID-19. Una educación remota responde en estos tiempos integrando el aprendizaje virtual, el aprendizaje a distancia, el aprendizaje en casa y las pedagogías innovadoras como pedagogías emergentes, de acuerdo con Balladares (2020).[78] Algunas formas de asegurar que todos los miembros de la comunidad escolar se sientan conectados e informados son:

• Fomentar la comunicación continua entre todos los interesados.

• Proporcionar oportunidades para una retroalimentación/conexión positiva entre los y las estudiantes y sus profesores.

• Reconocer la situación y el contexto actual de los y las estudiantes.

• Proporcionar a los y las estudiantes el apoyo apropiado para procesar los eventos

• Utilizar prácticas informadas sobre traumas, cuando sea posible.

---

[76] Limón, Claudia. (2020). Tecnología y habilidades para sistemas educativos en un mundo en evolución continua. Organización de estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. España.

[77] *Organización de las Naciones Unidas*. (2020). *Informe de Políticas: Educación durante la covid 19 y después de ella*. Págs.3-29.

[78] Balladares, J. (2020). *Una educación remota en tiempos de contingencia académica*. Revista Andina No. 2, Págs. 29-35.

• Utilizar los recursos de la escuela y la comunidad para proporcionar apoyo a la salud mental.

La escuela debe colaborar en la educación emocional proporcionando las bases curriculares que integren los conocimientos y las emociones, se favorezca la inteligencia emocional y se invite a trabajar y se invite a trabajar con las familias con el fin de mejorar la autoestima, la empatía, la felicidad, el bienestar.

Aprendizaje Remoto No Digital

Los materiales de aprendizaje no digitales deben incluir información que, cuando sea posible, incluya múltiples modos de representación del contenido (por ejemplo, texto, diagramas, organizadores gráficos, letra grande, manipulativos, mapas e ilustraciones), en color y en blanco y negro, para ayudar a los estudiantes y a los padres a captar el contenido anterior. Debe haber múltiples maneras de que los niños demuestren su comprensión en desarrollo.

Aprendizaje Remoto digital

Si el aprendizaje digital es viable dentro de su centro educativo o con grupos específicos de estudiantes, es importante proporcionar los diversos recursos, con explicaciones sobre cuándo y cómo utilizarlos. Los recursos deben ayudar a los y las profesores a utilizar una combinación de tecnología y medios en la creación y entrega de contenidos. La selección de plataformas y herramientas digitales es una decisión local que depende de las políticas de uso aceptables a nivel local.

Se alienta a los docentes a que estudien la manera de utilizar las tecnologías disponibles para aumentar el número de grupos de debate homogéneo y heterogéneo en los que los y las estudiantes puedan colaborar y responder a las ideas de los demás. Los y las profesores pueden supervisar, impulsar y dar pistas sobre el trabajo de los estudiantes y proporcionar una retroalimentación continua.

2.6. Estrategias sobre la gestión y desarrollo de las habilidades blandas para ser implementada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos.

Las estrategias son conceptualizadas como procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente, de acuerdo con Díaz[79] (p. 19).

Las estrategias están enfocadas a cumplir los objetivos que se plantean en un determinado contexto de enseñanza y aprendizaje, donde se ponen en práctica. Las estrategias de enseñanza fomentan el aprendizaje, promoviendo la participación de los estudiantes. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, es relevante mencionar que los y las estudiantes las utilizan para organizar y comprender contenidos o ideas clave.

Las estrategias en general comparten elementos, aspectos o rasgos en común que son considerados componentes fundamentales. Monereo (1997) los describe como:

1.-) Los y las participantes activos del proceso de enseñanza y aprendizaje: estudiante y docente.

2.-) El contenido a enseñar (conceptual, procedimental y actitudinal).

3.-) Las condiciones espacio-temporales o el ambiente de aprendizaje.

4.-) Las concepciones y actitudes del estudiante con respecto a su propio proceso de aprendizaje.

5.-) El factor tiempo.

6.-) Los conocimientos previos de los estudiantes.

7.-) La modalidad de trabajo que se emplee (ya sea individual, en pares o grupal).

8.-) El proceso de evaluación (ya sea diagnóstica, formativa o sumativa).

[79] Díaz, F. (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. *Perfiles Educativos*, núm. 82, octubre-di, 1998 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, México.

Las habilidades blandas, conocidas también como habilidades socioemocionales, facilitan el desarrollo de las habilidades interpersonales en la sala de clase de los centros educativos, el cuerpo docente, la comunidad educativa y el ambiente comunitario en el marco de la experiencia del Programa de Gestión basado en Habilidades Blandas para mejorar la convivencia escolar en Perú.[80]. Las principales ventajas de promover y desarrollar habilidades interpersonales son:

a) Comprender y conocer mejor a los demás;
b) Comunicarse mejor con los demás, ya sean conocidos o desconocidos;
d) Construir relaciones amistosas o afectivas más saludables;
e) Conseguir intereses personales con mayor facilidad;
f) Defender los derechos personales cuando otras personas no los respetan.

En los centros educativos, las habilidades blandas y la formación en valores, se desarrolla por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, que implica una práctica o función del docente con el estudiante, que es decisivo para llevar a cabo una gestión pedagógica efectiva que esté a la altura de los nuevos retos requeridos por la sociedad.

Para lograr el desarrollo de las habilidades blandas, es necesario diseñar un programa de estrategias para la gestión y desarrollo de las habilidades blandas, por medio de un enfoque didáctico innovador en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, orientado a que el o la estudiante fortalezca su proceso de formación en un ambiente colaborativo. Además, en el proceso de formación de las competencias y habilidades son importantes los contenidos a desarrollar en el alumnado, pero lo es también imprescindible la actuación metodológica que se lleva a cabo, es decir, la forma de abordarlos por parte del docente como sugieren Blanco y Reverter (2012).[81]

---

[80] Best Alva, César Eduardo. (2018). *Programa de Gestión basado en Habilidades Blandas para mejorar la convivencia escolar en la Institución Educativa* No. 80408 del distrito *Pueblo Nuevo, Chepén*. Universidad Cesar Vallejo. Escuela de Posgrado. Perú.

[81] Blanco, P., Jové, M. C. y Reverter, J. (2012). *Paradigma estratégico para el desarrollo de habilidades competenciales Estudio descriptivo sobre la variabilidad en la percepción de*

Es así como en el proceso de enseñanza-aprendizaje se emplean metodologías didácticas activas, con la finalidad de conseguir una mayor participación del alumnado en su aprendizaje, las cuales se orientan a brindar un mayor protagonismo por parte del estudiante a partir de hacer, indagar e interactuar utilizando las TIC. En ese sentido, las metodologías activas son el conjunto de actividades y estrategias que usa el profesorado para conseguir una mayor participación del alumno en la construcción de su aprendizaje, como apunta M. Zepeda Hurtado[82].

La propuesta de estrategias para la gestión y desarrollo de habilidades blandas en los centros educativos de El Salvador desde un enfoque teórico implica identificar las que deben ser abordadas por el cuerpo docente por medio de un diagnóstico, que aporte las ideas y recomendaciones para establecer su introducción en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la relación docente-estudiante, desde el enfoque de A. Jaramillo[83].

La formación de las habilidades blandas se construye en el marco de un modelo pedagógico donde las estrategias de aprendizaje son los dispositivos que pone en juego el docente para promover el desarrollo de una competencia o habilidad con la consecuente transferencia de los contenidos necesarios, de tal manera que, tanto docentes como estudiantes están en un proceso continuo de aprendizaje. Estas estrategias serán sistemáticas, profundas y articuladas por el equipo docente de cada escuela y sistema integrado para lograr una propuesta longitudinal y transversalmente convergente.

---

habilidades competenciales de 40 alumnos de educación física en fase de formación inicial. Educación XXI.

[82] Zepeda Hurtado, María Elena. (2019). *El aprendizaje orientado en proyectos para el desarrollo de habilidades blandas en el nivel medio superior del IPN. RIDE.* Rev. Iberoamericana. Vol.10, n.19.

[83] Jaramillo Giraldo, Adriana. (2019). *Programa para el fortalecimiento de las Habilidades Blandas en los docentes del Colegio Las Américas en Barrancabermeja*. Universidad Cooperativa de Colombia. Colombia.

Desde esa realidad se abordan los elementos del Modelo Pedagógico que sirve de paradigma para promover las habilidades blandas por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos del país.

2.7 Conceptualización del Modelo pedagógico

El concepto de modelo pedagógico es enfocado como "la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía", de acuerdo con Flórez.[84]

El concepto del modelo pedagógico asumido por el ente rector de la educación en El Salvador se refiere al conjunto de principios, normas y criterios para planificar, ejecutar y evaluar los procesos de aprendizaje en los centros educativos del país[85].

2.8 Teoría del aprendizaje constructivista

Está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce: a) Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento; b) Cuando esto lo realiza en interacción con otros; y, c) Cuando es significativo para el sujeto. Uno de los aportes del constructivismo es el de postular el papel activo del sujeto en el proceso de conceptualización y el reconocer la existencia de elementos personales, matices y acepciones en la representación individual. Toma partido por la preponderancia principal de la construcción personal y social del conocimiento.

El o la docente como facilitador/a del aprendizaje debe: a) conocer los intereses de alumnos y sus diferencias individuales (Inteligencias Múltiples); b) reconocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos; c) examinar los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y sociales; y, d) contextualizar las actividades educativas a realizar.

---

[84] Flórez, R. (2000). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. McGraw-Hill. Colombia. Págs. 159-162.

[85] Ministerio de Educación. Gobierno de El Salvador. (2013). *Elementos para el desarrollo del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional*. Págs. 8-10

La corriente constructivista en el modelo pedagógico propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del aprendiz, desde la explicación de Araya (2007)[86]. El propósito se cumple cuando se considera al aprendizaje en el contexto de una sociedad, impulsado por un colectivo, situación que está unida al trabajo productivo, incentivando procesos de desarrollo del espíritu colectivo, el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica en la formación de las nuevas generaciones.

2.9 Escuela Inclusiva

La Educación Inclusiva aparece como la posibilidad de construcción de una sociedad inclusiva en la que se reconozcan y participen todos los ciudadanos, eliminando todo tipo de exclusiones sociales, económicas y culturales. Aunque, a veces, la defensa de las escuelas inclusivas se ha vinculado a la defensa de determinados grupos y colectivos específicos con necesidades educativas especiales, la inclusión se refiere a todas las personas y a todos los colectivos. La Educación Inclusiva pretende educar juntos a todo el alumnado, prestando especial atención a aquellos alumnos que tradicionalmente han sido objeto de exclusión en la escuela.[87]

La escuela inclusiva es un espacio educativo que ofrece un conjunto de respuestas educativas, orientadas a la eliminación gradual y efectiva de las barreras de acceso y de participación que impiden el cumplimiento del derecho efectivo a una educación oportuna, integral, de calidad y en condiciones de equidad. La base de ésta es la inclusión, que se concibe como el ser y el hacer educativo centrado en los estudiantes, partiendo de sus necesidades culturales, sociales, económicas, políticas y ambientales, de sus familias y de sus comunidades.

---

[86] Araya, V. (2007). *Constructivismo, Orígenes y Perspectivas*. Laurus, Vol.13 No.24, mayo-agosto. Pp 76-92H

[87] Barrio de la Puente. (2008).*Hacia una Educación Inclusiva para todos*. Recuperado de http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0909120013A/15360

Permite concretar los principios establecidos en el currículo nacional y la estrategia de instrumentalización del modelo pedagógico para hacer realidad los propósitos de un Plan Nacional de Educación

La Escuela Inclusiva ofrece una alternativa para fortalecer ese proceso de innovación de los mecanismos y prácticas escolares, que aún responden más a la inercia del sistema que a las políticas educativas.

Se parte de reconocer una tensión y distancia entre el currículum real existente en las escuelas y el currículum oficial impulsado por el Ministerio de Educación. En el fondo se trata de mudar del paradigma basado en la acumulación de contenidos y la permanente selección de estudiantes a uno nuevo basado en el desarrollo de competencias y la inclusión que permita la plena escolaridad.

La inclusión propone el desarrollo de capacidades de los integrantes de la comunidad educativa, respetando los ritmos y formas de aprendizaje de cada uno y la diversidad. El mayor desafío en la implementación de una educación inclusiva es de carácter técnico-cultural, porque considera el contexto, los saberes y la cotidianidad de la comunidad, por lo tanto, implica cambios sustanciales en los paradigmas, las prácticas pedagógicas y en las rutinas escolares.

La escuela inclusiva implica la ampliación y profundización de las oportunidades formativas, de participación y socialización, según sus posibilidades y las del territorio. Implica la planeación de tiempo para: a) enriquecer el aprendizaje a través de una didáctica innovadora y el desarrollo de un currículo abierto y flexible; y b) favorecer la socialización y la cohesión mediante la acogida de niños, niñas, jóvenes y adultos del territorio cercano, respetando su diversidad, eliminando las barreras arquitectónicas y también las culturales y sociales, además, fomenta la participación de los estudiantes, por medio de acciones para realizar experiencias de educación y ciudadanía dentro de la escuela y en el territorio.

Todo modelo pedagógico se expresa en las prácticas pedagógicas que ocurren en el aula, la escuela y la comunidad, desde esta perspectiva, una escuela podrá ser considerada como inclusiva cuando:

- Aplique metodologías activas, centradas en el desarrollo competencias para la vida (comprensión lectora, expresión oral y escrita, resolución de problemas, trabajo en equipo, juicio crítico, entre otras) en lugar de la mera acumulación memorística de contenidos fragmentados o no organizados significativamente.
- Se realice evaluación formativa generando información durante el proceso de aprendizaje para la toma de decisiones oportuna y realizar los ajustes necesarios para que el estudiante aprenda, no solo para la simple calificación para determinar la continuidad o interrupción de los itinerarios escolares.
- Se planifiquen y desarrollen adecuaciones curriculares plasmadas en la propuesta pedagógica para: Atender las características de estudiantes con o sin discapacidades físicas, sensoriales y cognitivas, sin segregaciones por causas orgánicas o de otros tipos (étnicos y culturales)
- Vincular las actividades escolares con la vida en un contexto determinado.
- Se apliquen pautas de organización institucional basadas en la continuidad de los itinerarios escolares, en el marco conceptual de desarrollo de las capacidades a lo largo de todo el proceso formativo del estudiante. Esto implica profundizar el concepto de ciclo en el marco de la escuela inclusiva, y los criterios con los cuales se decide el no pase de grado de los estudiantes.
- Incorporen tiempos y espacios que permitan el disfrute de la expresión artística, el deporte, la lectura y otras actividades que generen vínculo positivo con el tiempo libre y desarrollen la inteligencia emocional.

Todo modelo pedagógico se expresa en las prácticas pedagógicas que ocurren en el aula, la escuela y la comunidad, desde esta perspectiva, una escuela podrá ser considerada como inclusiva cuando el paradigma pedagógico implica metodologías activas de aprendizaje y enseñanza, que tengan al estudiante como centro del proceso, y superen el lugar de depositarios de saberes que otros les transmiten.

Ello supone replantear la práctica pedagógica, en tanto lo dicho no debe ser confundido con relegar al docente a un plano de mero acompañante de los estudiantes.

Debe superarse la visión extrema de opuestos: docente “transmisor unidireccional” -el modelo bancario según Paulo Freire- o el docente “facilitador”. La propuesta pedagógica debe ubicar al docente en un protagonismo que no anule al del estudiante ya que se requiere de intervenciones muy intensas y programadas, que van más allá de la reproducción de contenidos; requieren intervenciones del docente que expone al estudiante ante desafíos y los guía en la resolución de estos, brindando la información y las orientaciones necesarias para cada caso.

La Escuela Inclusiva también se caracteriza por un clima escolar favorable, en el cual se viva el respeto, el apoyo mutuo, teniendo en cuenta que la cotidianeidad del trabajo de la escuela forma parte esencial de la base donde se asientan los procesos de enseñanza y aprendizaje y se recorre el itinerario escolar.

Una escuela inclusiva debe consensuar con la comunidad educativa normas de convivencia, claras y relevantes de interacción social en sus contextos diversos; y debe procurar establecer comunicación fluida y considerada entre sus estudiantes, como primer ejercicio de ciudadanía.

El modelo pedagógico pretende desarrollar competencias de manera sostenida en distintas situaciones y contextos, garantizando así que estas sean la base para el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

2.9.1 Competencias o habilidades que promoverá el Modelo

Las competencias principales que orientan las decisiones para orientar los procesos de aprendizaje son:

• Comprensión lectora, centrada en el “leer para aprender, interpretar, argumentar y crear” como soporte del acceso continuo al conocimiento, al arte y a la comunicación.
• Producción escrita, centrada en la producción de textos que den cuenta de lo aprendido, y en la posibilidad de argumentar las posiciones, de expresar las intencionalidades artísticas y la interioridad.
• Expresión oral y corporal, centrada en la comunicación y expresión de sentimientos y pensamientos y el desarrollo de la capacidad de escucha activa para la retroalimentación de la expresión de sentimientos y pensamientos de otras personas. La expresión corporal se deberá considerar el lenguaje utilizado por personas con discapacidad auditiva.
• Trabajo en equipo, se centra en la experiencia sostenida de cooperación y compromiso recíproco con el desarrollo personal y social para la construcción de la convivencia en la comunidad.
• Resolución de problemas, centrada en metodologías que permitan la comprensión de las situaciones y la elaboración de propuestas y estrategias para su modificación a partir de la aplicación de conceptos estructurantes de las asignaturas, de la tradición cultural y de la indagación personal y grupal.
• Juicio crítico, centrada en la articulación de conceptos, valores y metodologías de análisis reflexivo para formular y plantear ideas y fundamentar acciones personales.

El proceso de aprender no es exclusivo de la escuela, ocurre en diferentes ámbitos, tiempos y en interacción con diferentes grupos y personas, no solo con los y las docentes.

2.9.2 Estudiantes

La diversidad del estudiantado con sus estilos, necesidades, características y ritmos de aprendizaje requieren de una atención diferenciada para lograr su desarrollo integral. Es por ello que el modelo pedagógico expresa una postura activa para revertir el ciclo vicioso de marginación social-fracaso escolar, y propone superarlo con una escuela inclusiva.

Si bien hay factores asociados (sociales, culturales y económicos) que influyen en los procesos educativos, la escuela inclusiva incide en los métodos de aprendizaje, las formas de evaluación y las relaciones sociales en la escuela, la familia y la comunidad para revertir aquellas situaciones que no contribuyen al desarrollo integral de las personas.

2.9.3 Fortalecer el currículo nacional

Las competencias y saberes se profundizan al desarrollar los contenidos curriculares con el protagonismo de los y las estudiantes y con el apoyo de las áreas de formación del tiempo extendido, desde la lectura de la UNESCO-OEI.[88] Alude al empleo consciente, reflexivo y regular de acciones y procedimientos consensuados por el equipo docente, encaminados a forjar una Escuela inclusiva creativa y autónoma, para propiciar situaciones diversas de aprendizaje que se organizan en forma continua, para hacer flexible y creativamente sus materiales educativos y recursos en función de proyectos concretos. De manera que, al estudiante se le debe proporcionar los conocimientos oportunos que le servirán para toda su vida propiciando así la autoformación.

Por lo tanto, se incorporan siete áreas de formación académica:

1. Lenguaje y Literatura
2. Ciencia y tecnología
3. Educación familiar
4. Participación comunitaria
5. Deporte y recreación
6. Arte y cultura
7. Matemática

En ellas se desarrollan actividades educativas para enriquecer y fortalecer los conocimientos, habilidades, valores y actitudes de los estudiantes. Cada centro

[88] UNESCO-OIE (2007). *Herramientas de formación para el desarrollo curricular. Lineamientos para la reconstrucción de un marco curricular para la educación básica.* Adaptado por Stabback, P.

educativo decide, de acuerdo con sus características, fortalezas y limitaciones, las áreas de formación que desea desarrollar en el tiempo extendido en función de su plan institucional. Lograr el desarrollo del potencial del estudiante requiere diferentes áreas enfocadas a impulsar las destrezas existentes de los educandos creando así las condiciones para promover su interés, en el enfoque curricular de Piantoni.[89]

2.9.4 Docentes

En todo este proceso descrito, es fundamental la acción del docente, porque es quien diseña los procesos de aprendizaje para que los estudiantes desarrollen competencias y puedan desenvolverse apropiadamente en los distintos contextos y con los diferentes colectivos con los que se relacionen. Por ello, se privilegian dos procesos claves:

La formación de los docentes en servicio

Enfocada de manera especial en el desarrollo de competencias para la actualización de conocimientos, el diseño y desarrollo de metodologías activas y variadas, la evaluación formativa, las adecuaciones curriculares, como elementos necesarios e indispensables para hacer realidad el modelo pedagógico.

La asistencia técnica pedagógica.

Se concibe como un proceso formativo en sí mismo, de apoyo pedagógico al trabajo de directores y docentes con el propósito de fortalecer su desempeño en los procesos educativos.

La asistencia pedagógica debe promover los aprendizajes estratégicos en el alumnado en los niveles cognitivo, procedimental, actitudinal, ético y social es una tarea impostergable y compleja, para lo cual se requiere un profesorado formado con visión estratégica, en aseveración de Gil.[90]

---

[89] Piantoni, C. (2001) *Modelos pedagógicos y didácticos para la integración escolar y social.* Narce. S.A. de Ediciones. España.

[90] Gil, R. (2018). *La formación docente: horizontes y rutas de innovación*. CLACSO, pp. 294-295

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El capítulo aborda la metodología que se utilizó para realizar la investigación, por lo que, se establece su enfoque metodológico desde una perspectiva general, los y las participantes del estudio, los instrumentos a utilizar y la estrategia de análisis de datos.

El enfoque de la investigación es mixto, es decir, es de carácter cualitativa y cuantitativa; además, su alcance es exploratorio-descriptivo porque permitió averiguar sobre una problemática que presenta pocos estudios en el ámbito educativo nacional; de igual forma, es descriptiva porque aporta una propuesta de estrategias sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, producto de los aportes, estudios teóricos y las consultas con las y los docentes consultados, sobresaliendo la profundización de la problemática con profesionales especialistas en diversas áreas de la educación, para ser implementada en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos del país.

Los métodos que sirvieron de apoyo en la investigación se derivan del método científico, el cual es producto de experiencias cognoscitivas mediante el contacto directo con el entorno o realidad. Entre los métodos que se utilizaron se indican: a) el método inductivo; b) el método deductivo; c) el método analítico; y, d) el método hermenéutico. La metodología estadística se aplicó en forma simple.

Las etapas del proceso investigativo comprendieron de: a) Revisión documental y bibliográfica; b) Construcción de instrumentos y su administración respectiva; c) Gestión y análisis de datos. Obtención de resultados; d) Elaboración de conclusiones y propuesta de mejora; y e) Redacción del informe final.

3.1 Participantes

Población.

La población puede ser entendida como el total de las unidades de estudio, que contienen las características requeridas, para ser consideradas como tales. Estas unidades pueden ser personas, objetos, conglomerados, hechos o fenómenos, que presentan las características requeridas.

Universo

La población total de docentes que laboran a nivel nacional es 45,143 en el sector público. En el caso específico de la investigación, se ha considerado una parte de la población de docentes ubicados en el departamento de San Salvador, que laboran en 1,031 centros educativos sumando un total de 15,876, distribuidos así: a) sector público: 9,091 (57%) que laboran en 589 centros educativos; sector privado: 6,066 (38%); ambos sectores: 719 (5%); mujeres: 117.14 (74%) y hombres: 4,162 (26%).La población de estudiantes atendidos es de 359,332.[91]

El personal docente seleccionado se encuentra en plena realización de su práctica pedagógica como actividad constante, es decir, son profesionales de la educación que se encuentran enseñando y construyendo saberes, al enfrentarse a situaciones particulares del aula, laboratorios u otros escenarios de mediación, donde convergen símbolos y significados en torno a un currículo oficial y uno oculto, desde la visión de Díaz, 2006.[92]

Tamayo y Tamayo (2002)[93], señalan que la muestra constituye un subconjunto de la población. Para los fines de esta investigación, el sondeo se realizará con un segmento representativo de la población a estudiar, para obtener la información necesaria del fenómeno.

---

[91] Boletín Estadístico. No. 31. (2019). Ministerio de Educación. Censo Escolar Inicial y Final 2018.

[92] Díaz, V. (2006) .Formación, práctica docente y saber pedagógico. Revista Laurus, 12, pp. 88-103.

[93] Tamayo, M. (2002) El Proceso de investigación científica. 4ta edición. México. Editorial Limusa S.A.

La población está representada por un segmento que tiene las siguientes características: trabajan en el campo de la docencia básica y media del sistema educativo nacional; poseen estudios universitarios en docencia o están acreditados como docentes por títulos de pedagogía; cuentan con una experiencia pedagógica que sobrepasa los diez años; y, reconocen la importancia del fortalecimiento de las habilidades blandas y de los valores en el estudiante por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Muestra

Los datos utilizados para definir la muestra de docentes fueron:

- Total de Centros Educativos=589
- Total de docentes en el sector público=9091

Los datos se obtuvieron por medio de la consulta del Boletín No. 31 del Ministerio de Educación.

Para establecer la muestra, se procedió a utilizar la fórmula estadística para poblaciones menores de 10,000, que se observa a continuación:

Poblaciones< 10,000 nf = n/1+(n/N)

N= Tamaño del universo

n= tamaño de la muestra

p= prevalencia

q= 1-p

z= 1.96 (confianza)

Donde:

n = z2p q/d2 n = (1.96)2(0.5)(0.5)/(0.05)2

n = 384.

nf = n/1+(n/N) n = 384/1+(384/1000)

n = 277 docentes

Para definir un segmento menor de docentes, se utilizó una relación porcentual simple partiendo de los 277 equivalentes al 100% de docentes del departamento de San Salvador; luego se procedió a establecer un 25.5% de esta cantidad, como se explica a continuación:

100:277: 25.5 X= 70 docentes.

La investigadora estableció el criterio del 25.5% de la muestra definida; además, redondea un total de 14 docentes por centro educativo, que al multiplicar por los 5 centros da el resultado de 70 docentes.

El estudio se realizó en cinco centros educativos seleccionados al azar, ubicados en el departamento de San Salvador, durante el periodo comprendido entre los meses de mayo a octubre de 2021. Durante ese periodo se realizó entrevistas a un conjunto de profesionales especialistas en educación. Además, se seleccionó 3 estudios internacionales que brindaron aportes sobre la promoción y desarrollo de las estrategias de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los centros educativos seleccionados fueron:

-Centro Educativo Miguel Pinto. Final Calle Washington y Avenida Doctor José Matías Delgado Colonia Libertad San Salvador.

-Centro Educativo Juana López

-Centro Escolar Vicente Acosta. 4ª. Calle Poniente. Apopa.

-Complejo Educativo República del Perú.

-Instituto Nacional General Francisco Menéndez. 20 Ave. Norte San Salvador.

Comprendiendo que estos centros educativos realizan su trabajo docente en el marco de la pandemia del covid 19, fueron considerados como preseleccionados para realizar el sondeo del cuestionario orientado a pulsar sus conocimientos y sugerencias sobre las estrategias que se deben promover para desarrollar las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El estudio incluyó una consulta a un máximo de 10 académicos y profesionales reconocidos como especialistas en distintos campos de la ciencia educativa, y que se desempeñan en áreas como: orientación de la práctica pedagógica, la psicología educacional, la investigación de problemas educativos, la consultoría de proyectos, asesoría docente y la administración educativa.

Esta consulta se realizó por medio de una entrevista estructurada que se diseñó con preguntas generadoras, las que se contestaron de manera presencial y por vía de los recursos electrónicos disponibles.

3.2 Instrumentos

Son las herramientas conceptuales que se utilizan para recoger los datos e informaciones, mediante preguntas o ítems que exigen respuestas del investigado. Asumen diferentes formas de acuerdo con las técnicas que le sirven de base. Según Valdivia 2008[94]: "es cualquier medio concreto, tangible que permite recoger datos, en forma sistemática, ordenada de acuerdo a una intencionalidad prevista".

Estos instrumentos que contienen preguntas o ítems que se redactan en función de objetivos, cuando la investigación es más de carácter cualitativo.

Entrevista estructurada

Este tipo de entrevista se sustenta en una guía de preguntas generadoras, las que se aplicarán a un conjunto de profesionales de la educación seleccionados para la investigación.

La guía de preguntas generadoras se elaboró teniendo en cuenta la problemática, el supuesto y el marco teórico. La investigadora estableció una secuencia a las mismas. Además, aplico una evaluación al contenido de las mismas para establecer el aporte al estudio que se realizaron. La investigadora pudo realizar las entrevistas en forma presencial y por medio de recursos electrónicos.

El método de procesamiento de la información de las entrevistas se realizó por medio del análisis temático del contenido y la interpretación respectiva.

---

[94] Valdivia, Raúl (2008). *Elaborando la Tesis: una propuesta*. Tacna: Fondo editorial, UPT. p.370.

Técnica del cuestionario

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo, de acuerdo con Sierra Bravo (2001).[95]

Según la naturaleza del contenido de las preguntas, estas pueden ser: de hecho, de opinión, de identificación, de acción, de información, de intención, de aspiraciones, de expectativas ante el futuro, y de motivaciones y creencias y actitudes. Según la realidad que intentan descubrir las preguntas pueden clasificarse en preguntas sobre hechos y preguntas sobre opiniones. Las preguntas de hechos solicitan información que el encuestado suele conocer mejor que nadie y que no admite dudas.

Las preguntas que se redactaron fueron de batería, es decir, que consistió en un conjunto de preguntas sobre la problemática, que se complementaron unas a otras, enfocando diversos aspectos de ella. Este tipo de preguntas se suelen agrupar, en su redacción, en un “embudo de preguntas”, porque se empiezan por los aspectos más generales hasta llegar a los más concretos o precisos.

La secuencia para elaborar el cuestionario es la siguiente:

- Determinar con precisión qué tipo de información que se necesita.
- Seleccionar los aspectos más relevantes para obtenerla.
- Decidir la modalidad del cuestionario más adecuada.
- Efectuar una primera redacción.
- Someterla a crítica por conocedores.
- Ponerla a prueba con un grupo experimental.

[95] Sierra Bravo, R. (2001). Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios. Paraninfo, Madrid. Pág. 306.

- Reelaborarla y establecer los procedimientos para su aplicación.

Para que los datos se pudieran codificar fácilmente se les asignó un número a cada pregunta y una alternativa literal de respuesta. El procedimiento de administración de los cuestionarios fue por la vía electrónica y por medio de la visita directa, por parte de la investigadora, a los centros educativos de los municipios de San Salvador seleccionados. La visita a los centros educativos fue acreditada por medio de una carta institucional de la Universidad a la investigadora, con el objeto de facilitar el apoyo de las y los docentes para respondieron el cuestionario respectivo.

Análisis e Interpretación de los cuestionarios.

En lo que respecta a los cuestionarios se aplicó el procesamiento estadístico elemental, calculando frecuencias de respuesta y porcentajes que representen a éstas. La investigadora utilizó el procesamiento de los datos y el análisis de resultados por medio de programas electrónicos y el método de análisis de encuestas. La intención de este cuestionario es de carácter exploratorio acerca de la problemática; los resultados se analizaron en consecuencia con los objetivos y las sustentaciones teóricas del estudio.

Técnica de análisis de contenido

Es una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos y, más concretamente (aunque no exclusivamente) de los documentos escritos. Como técnica de investigación, el análisis de contenido proporcionó nuevos elementos de comprensión, así también de incremento del conocimiento de la investigadora sobre el fenómeno de estudio. El análisis de contenido es una herramienta científica, en una valoración autores como Meneses (2016).[96]

La técnica de análisis de contenido permitió procesar los resultados de tres estudios o experiencias internacionales, proponiendo aspectos significativos a la investigación, ofreciendo formulaciones e interpretaciones para comprender el

[96] Meneses, J. (2016). Técnicas de investigación social y educativa. Edición UOC. P135-

objeto de estudio. En esa directriz, la técnica se aplicó a tres estudios internacionales seleccionados que abordan la problemática y ofrecen elementos para construir la propuesta de mejora que abarque la educación de las habilidades blandas y de los valores por medio de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos del país; de igual forma, que aporte elementos para diseñar el programa de capacitación docente respectivo.

3.3 Estrategia de análisis de datos

El proceso de análisis de los datos se inició con la recolección de éstos dependiendo de los objetivos y del supuesto de la investigación. El análisis de dichos datos se sustenta en el enfoque dado a la metodología, que establece el tipo de información que se pretende captar, que es cuantitativa y cualitativa.

El análisis de los datos se refiere a la estrategia que se aplicó, es decir, al procedimiento que permitió recolectar y seleccionar los datos, caracterizarlos y extraerlos de los instrumentos que se diseñaron desde el enfoque cuantitativo y cualitativo. Ese procedimiento incluyo los datos recolectados y procesados desde un análisis estadístico porcentual proveniente de un sondeo realizado a docentes activos del sistema educativo nacional, que es sistematizado desde una dinámica lógico de corte inductivo-deductivo.

El análisis cualitativo de la información obtenida por medio de las entrevistas elaboradas en forma estructurada y administradas a profesionales especialistas de la educación, se realizó desde la metodología de la interpretación por medio de una guía que identifica conceptos, categorías y comentarios vinculados a la propuesta de estrategias metodológicas o didácticas aplicables en el proceso de enseñanza-aprendizaje que fortalecen las habilidades blandas del estudiante.

El análisis de los datos provenientes de las experiencias internacionales se procesó a partir de la técnica de análisis de contenido,[97] es decir, de los conceptos

[97] Fernández, F. (2002).El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación. Revista de Ciencias Sociales. Vol. II, núm. 56, pp. 35-53.

articulados con las habilidades blandas, el proceso de enseñanza-aprendizaje, las estrategias didácticas, el rol del docente, el rol del estudiante, teoría del aprendizaje, conclusiones y recomendaciones, entre otras. Estos datos se reflejan en textos, matrices o cuadros específicos y las interpretaciones correspondientes.

Dado que el enfoque de la investigación es mixto, se procedió a la metodología de análisis de datos, denominada triangulación que comprende el uso de varios métodos al estudiar la problemática, la que incluye entrevistas individuales, un sondeo o encuesta, además la guía de análisis de contenidos de las experiencias internacionales. Con esta metodología, las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras, permitiendo que sus fortalezas en conjunto se sumen, aumentando la validez y la consistencia de los hallazgos.

En el análisis de datos se utilizó la triangulación teórica para tener una interpretación más completa y comprensiva, y así dar respuesta al objeto de estudio; además se utilizaron diversas perspectivas teóricas, las que han complementado el análisis de la información, ofreciendo abordajes alternativos sobre el fenómeno investigado, de acuerdo con Forni (1993).[98]

[98] Forni, Floreal, María Antonia Gallart e Irene Vasilachis (1993). *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

En este capítulo se aborda lo concerniente al análisis, discusión, interpretación y sistematización de los datos, producto del trabajo de campo que se realizó a partir de encuestas a docentes y entrevistas a profesionales especialistas de la educación; de igual forma, los aportes recolectados de los estudios estratégicos internacionales incluidos sobre la temática de las habilidades blandas, provenientes de Perú, Chile y Colombia.

El análisis de los datos es sistematizado para identificar los aportes pedagógicos, didácticos y curriculares a partir de las experiencias de los actores que han participado en el estudio. El análisis interpretativo se ha sustentado en el marco teórico de referencia, el cual ha facilitado la obtención de los hallazgos de la investigación en función de la pregunta- problema del supuesto y de los objetivos establecidos.

4.1 Descripción e interpretación de resultados

En lo que respecta a los cuestionarios administrados a 70 docentes de los centros educativos referidos con anterioridad, mediante visita coordinada con las y los directores de las instituciones seleccionadas, actividad realizada durante la segunda quincena del mes de agosto del 2021, se aplicó el procesamiento estadístico elemental, calculando frecuencias de respuesta y porcentajes que representen a éstas.

Con esta encuesta, se exploró la problemática de estudio y sus resultados se han analizado teniendo en cuenta los objetivos y la sustentación teórica correspondiente. El análisis de los datos es de carácter porcentual con su correspondiente interpretación particular y general, que facilita el hallazgo de datos de interés para el estudio.

Para esta investigación se tomó en cuenta la opinión de 70 docentes, repartidos en 14 por cada centro escolar visitado.
Los centros educativos que participaron en el estudio son:
Centro Escolar Miguel Pinto, Instituto Nacional General Francisco Menéndez y el Centro Escolar Juana López de San Salvador; Centro Escolar Vicente Acosta de Apopa y el Complejo Educativo República del Perú de Mejicanos.

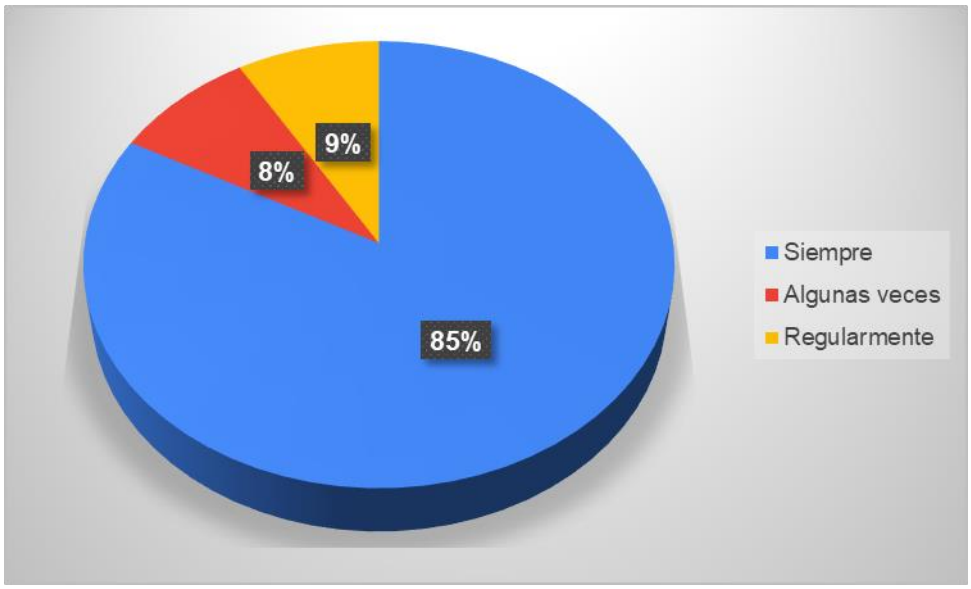
Los datos de la población encuestada se detallan a continuación:

-El 70% de las y los docentes encuestados laboran en el nivel de Educación Básica, mientras que el 30% en la Educación Media.
-El 51% de las y los docentes encuestados poseen estudios finalizados en la Licenciatura en Ciencias de la Educación, el 36% en profesorado; el 4% poseen estudios a nivel de maestría; mientras que estudios en doctorados es del 1%, al igual que 1% en otras carreras.
-El 41% afirmó que son graduados en la especialidad de educación media; el 33% manifestó que en educación básica; el 17% expresó que en otras especialidades; y el 9% en la especialidad de ciencias.
-La experiencia docente expresada en años de servicios se presentó de la siguiente forma: el 37% de las y los docentes tiene más de 26 años en el servicio docente; el 15% alcanza los 25 años; el 20% alcanzan se encuentran entre los 16 y 20 años; el 19% % se ubican entre los 11 y 15 años; el 19% se encuentra entre los 11 y 15 años; y un 9% está en el tramos de los 5 a los 10 años.
- De la población docente encuestada el 74% son mujeres y el 26% son hombres.
- En relación con las capacitaciones recibidas el 36% afirma que ha recibido capacitación en habilidades ´para la vida; el 30% completó capacitaciones en otras áreas; el 29% ha recibido capacitación en habilidades sociales; y el 5% en habilidades blandas.

El análisis de las encuestas se presenta a continuación:

Pregunta 1. ¿Con que frecuencia estimula y valora en forma positiva las acciones del progreso del aprendizaje de sus estudiantes?

Siempre	85%	58
Algunas veces	8%	6
Regularmente	9%	6
Total docentes	100%	70



Fuente: Elaboración propia

Análisis

Este gráfico muestra que el 85% de los y las docentes encuestados **siempre** estimulan y valoran en forma positiva las acciones de progreso del aprendizaje de sus estudiantes; el 9% expresa que r**egularmente**; y el 8% manifiesta que **algunas veces.**

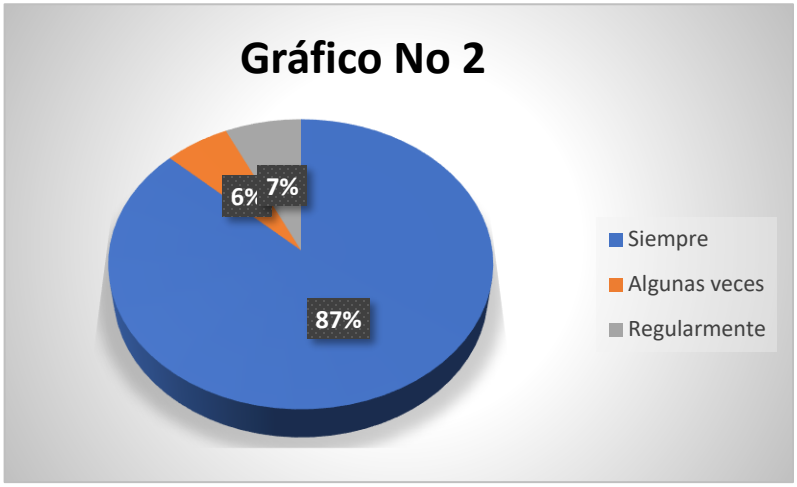
Interpretación:

El proceso de enseñanza-aprendizaje se basa en el desarrollo integral del individuo, de acuerdo con la perspectiva teórica de **Acuña (2012),** Este proceso es un fenómeno que se vive en el aula, donde los y las docentes, estimulan y valoran el progreso de sus estudiantes ante las experiencias y desafíos de aprendizaje en los centros educativos, los que se orientan a la apropiación de conceptos,

procedimientos, actitudes y valores. El o la docente como facilitador/a del aprendizaje debe: a) conocer los intereses de alumnos y alumnas y sus diferencias individuales de acuerdo con os elementos del **Modelo Pedagógico del Sistema educativo Nacional (2013).**

Pregunta 2. ¿Motiva a sus estudiantes cuando observa que están desinteresados en el logro de las actividades de aprendizaje de la asignatura que usted imparte

Siempre	87%	61
Algunas veces	6%	4
Regularmente	7%	5
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

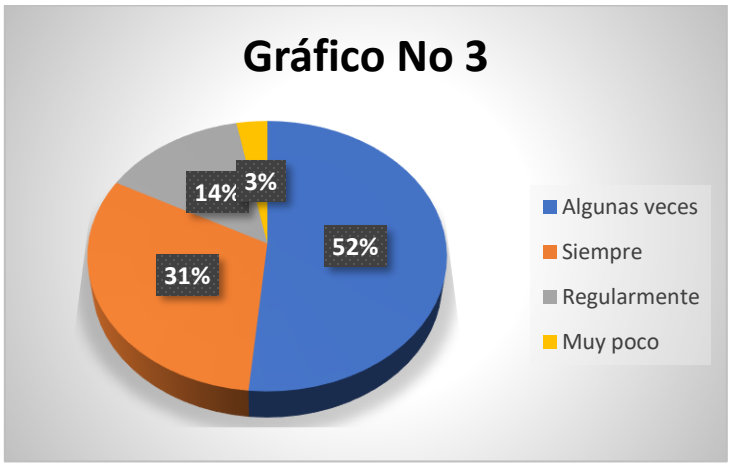
De acuerdo con los resultados a esta interrogante, el 87% de los y las encuestados/as **siempre** motivan a sus estudiantes, cuando observan desinterés en la asignatura que imparten; el 7% sostiene que **regularmente;** y el 6% opina que **algunas veces.**

Interpretación:

El proceso de enseñanza-aprendizaje constituye un sistema de comunicación intencional, según la referencia teórica de **Acuña (2012)** que se produce en un marco institucional, en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje, por lo que, la acción educativa producida por los y las docentes, se orienta a incentivar a sus estudiantes para provocar su actividad en procesos de búsqueda, estudio, experimentación, consulta, reflexión, investigación, aplicación y comunicación del conocimiento**.(Elementos del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional,2013).**

Pregunta 3. ¿Comparte con sus compañeros de trabajo el desarrollo de las experiencias de clase?

Siempre	31%	22
Algunas veces	52%	36
Regularmente	14%	10
Muy poco	3%	2
Total	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

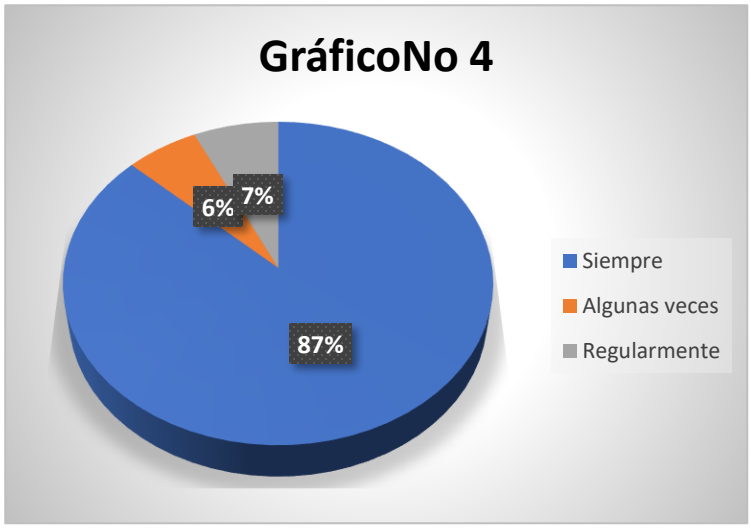
El resultado para esta interrogante es que el 52% de los y las docentes **algunas veces** comparten sus experiencias de clase; el 31% lo hace **siempre**; el 14% expresa que **regularmente**; y el 3% manifiesta que **poco.**

Interpretación:

La cooperación entre iguales es una estrategia didáctica de primer orden y un principio pedagógico importante, que incluye el diálogo, el debate y la discrepancia, el respeto a las diferencias, saber escuchar, enriquecerse con las aportaciones ajenas y tener la generosidad suficiente para ofrecer lo mejor de sí mismo, como sostiene el enfoque teórico de **García (2010).** Este principio pedagógico está en proceso en los centros educativos, con tendencias a consolidarse por medio de las reuniones pedagógicas de los y las docentes; de igual forma, la incorporación del Proyecto Educativo Institucional (PEI) o el Proyecto Curricular del Centro (PCC).

Pregunta 4. ¿Promueve el respeto mutuo con sus compañeros de trabajo sin ser autoritario/a?

Siempre	87%	61
Algunas veces	6%	4
Regularmente	7%	5
Total docentes	100%	70



Fuente: Elaboración propia

Análisis:

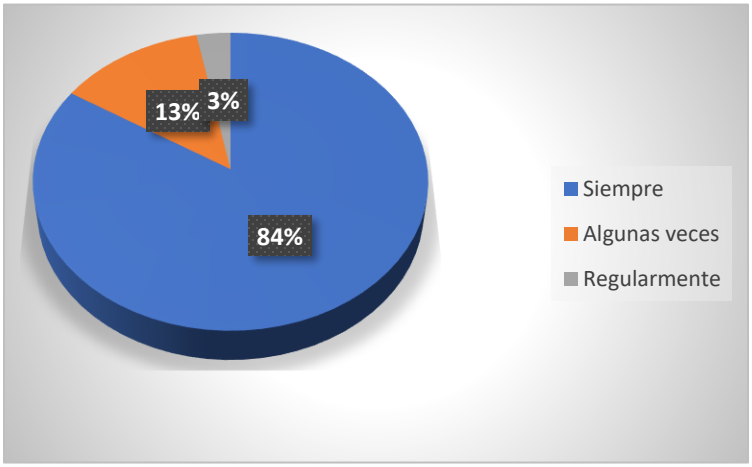
El 87% de los docentes encuestados consideran que **siempre** promueven el respeto mutuo con sus compañeros de trabajo sin ser autoritario/a; el 7% expresa que **regularmente**; y el 6% responde que **algunas veces**.

Interpretación:

El trabajo docente incluye el diálogo, el debate y la discrepancia, el respeto a las diferencias, saber escuchar, enriquecerse con las aportaciones ajenas y tener la generosidad suficiente para ofrecer lo mejor de sí mismo, de acuerdo con los principios pedagógicos orientados a la educación en competencias, desde la visión teórica de **García (2010),** que incluye las habilidades blandas. Esta actitud del docente es de importancia en las relaciones de convivencia escolar, social, pedagógica y profesional.

Pregunta 5. ¿Fomenta el respeto mutuo con sus estudiantes, sin ser autoritario/a?

Siempre	84%	59
Algunas veces	13%	9
Regularmente	3%	2
Muy poco	0	0
Total docentes	100%	70



Fuente: Elaboración propia

Análisis:

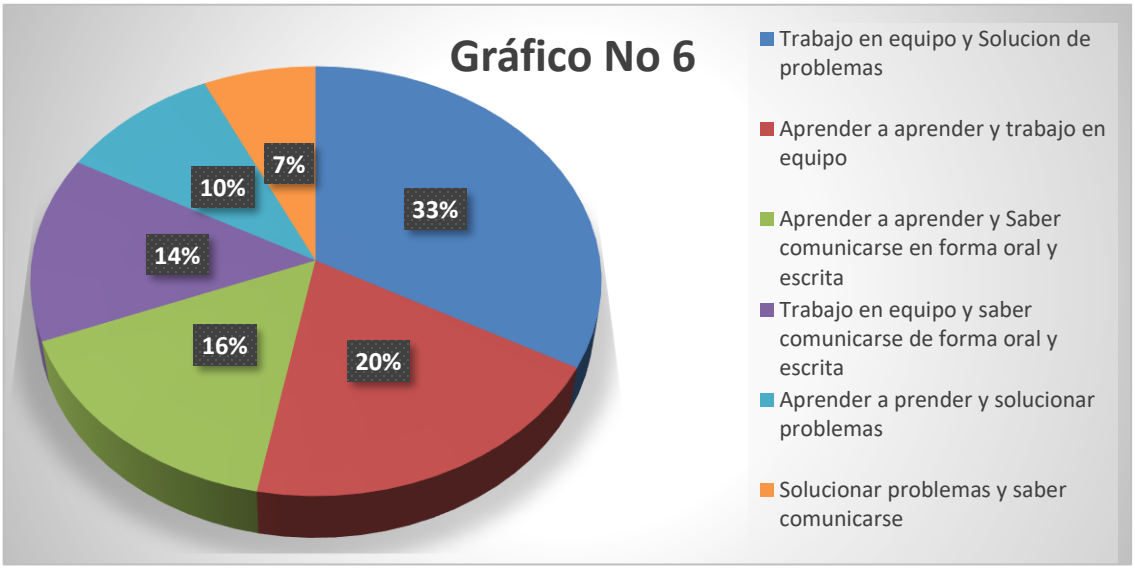
El 84% de los y las docentes encuestados confirma que **siempre** fomentan el respeto mutuo con sus estudiantes sin necesidad de recurrir al autoritarismo; el 13% sostiene que **algunas veces**; el 3% respondió que **regularmente.**

Interpretación:

La Escuela Inclusiva se caracteriza por un clima escolar favorable, en el cual se viva el respeto, el apoyo mutuo, teniendo en cuenta que la cotidianeidad del trabajo forma parte esencial de la base donde se asientan los procesos de enseñanza, desde el enfoque que aporta **Barrio de la Puente (2008).** La relación docente-estudiante es positiva cuando se promueve un clima escolar favorable, en el cual se vive el respeto, el apoyo mutuo y la cooperación sin autoritarismos de ninguna naturaleza.

Pregunta 6. Desde el punto de vista pedagógico, ¿Cuáles son las habilidades blandas que usted fomenta con más énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje con sus estudiantes?

Trabajo en equipo y Solución de problemas	33%	23
Aprender a aprender y trabajo en equipo	20%	14
Aprender a aprender y Saber comunicarse en forma oral y escrita	16%	11
Trabajo en equipo y saber comunicarse de forma oral y escrita	14%	10
Aprender a prender y solucionar problemas	10%	7
Solucionar problemas y saber comunicarse	7%	5
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

De la población docente encuestada, el 33% sostiene que las habilidades blandas que más fomenta en sus estudiantes son: el **trabajo en equipo y saber comunicarse**; el 20% fomenta el **aprender a aprender y el trabajo en equipo**; el 16% se inclina por las habilidades blandas de **aprender a aprender y saber comunicarse en forma oral y escrita**; el 14% apunta que da énfasis a las habilidades blandas del **trabajo en equipo y saber comunicarse en forma oral y escrita**; el 10% fomenta las habilidades blandas de **aprender a aprender y solucionar problema**s; y el 7% fomenta la **solución de problemas y el saber comunicarse.**

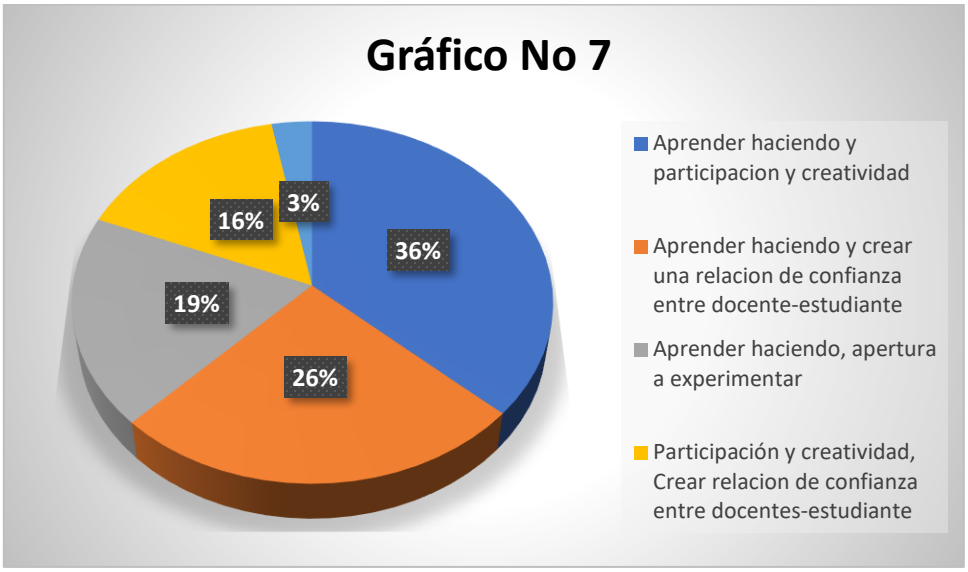
Interpretación:

El fomento de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los y las docentes, evidencia que estas habilidades son importantes y esenciales en el desarrollo educativo por la forma en que contribuyen en el

aprendizaje los y las estudiantes, de acuerdo con el abordaje teórico de **Frade (2009) y Caruana (2013).**

Pregunta 7. En su plan de clase diario: ¿Cuáles son las habilidades blandas que usted considera que son importantes en el desarrollo del SABER SER de sus estudiantes? Seleccione 2.

Aprender haciendo y participación y creatividad	36%%	26
Aprender haciendo y crear una relación de confianza entre docente-estudiante	26%	18
Aprender haciendo, apertura a experimentar	19%	13
Participación y creatividad, Crear relacion de confianza entre docentes-estudiante	16%	11
Apertura a experimentar, Participación y creatividad	3%	2
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

El 36% de los y las docentes encuestados, consideran que las habilidades blandas que son más importantes para el desarrollo del saber ser están relacionadas con el

aprender haciendo y la creatividad, las que se incluyen en la planificación curricular; el 26% señala que **aprender haciendo y crear relación de confianza** son las habilidades blandas que se incluyen en su planificación; el 19% sostiene que **aprender haciendo y apertura a experimentar**, son las habilidades que se incluyen en la planificación curricular; y el 16% hace énfasis en incluir en su planificación curricular las habilidades blandas referidas a **la participación y la creatividad.** Estas habilidades están consideradas en la planificación curricular diaria.

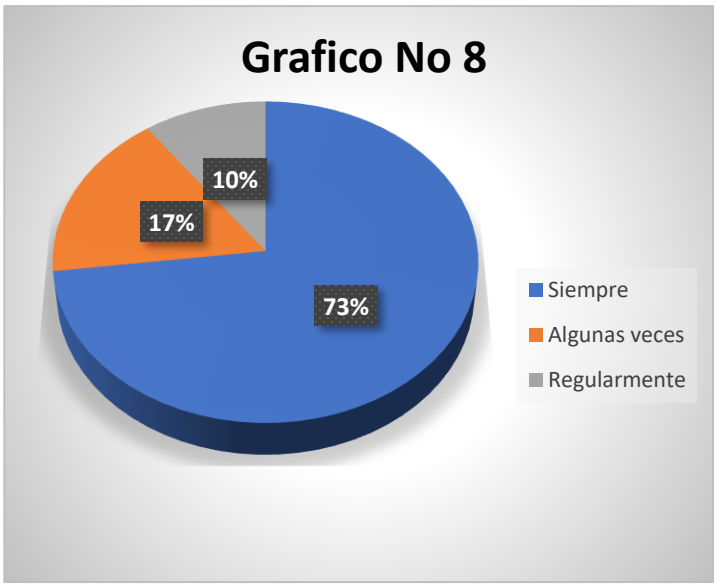
Interpretación:

El aprender a ser está vinculado al trabajo formativo que realiza cada individuo sobre sí mismo para liberarse de ciertas limitaciones, para construir una forma de ser apreciada y para lograr el mayor grado posible de autonomía y de responsabilidad, así también asegurar el saber ser desde la perspectiva teórica de **X. García (2008) y Amarillis (2020).**

Los y las docentes encuestados en el proceso formativo del estudiante, pretenden desarrollar las habilidades blandas que aseguren el aprender a ser a través de la creatividad, el aprender haciendo, la confianza, la participación, el hacer y el experimentar, aspectos que se encuentran considerados en la planificación curricular.

Pregunta 8. ¿Desarrolla en sus estudiantes actitudes de motivación y de autoestima que afirmen el SABER SER en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje?

Siempre	73%	51
Algunas veces	17%	12
Regularmente	10%	7
Muy poco	0%	0
Total docentes	100%	70



Fuente: Elaboración propia

Análisis:

El 73% de la población docente encuestada, responde que **siempre** desarrolla en sus estudiantes actitudes de motivación y de autoestima que afirmen el saber ser en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje; el 17% sostiene que **algunas veces**; y el 10% estima que **regularmente.**

Interpretación:

Las habilidades blandas tienen relación con el saber ser y no pueden estar separadas por ningún motivo de las competencias cognitivas. Estas habilidades mejoran la salud mental, emocional y la comunicación asertiva, entre otros, desde la lectura teórica de **Chávez (2016).** Si los y las docentes las promueven en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, realizan un aporte significativo al desarrollo de estas destrezas en la formación de ciudadanos y ciudadanas con altas capacidades socio emocionales para enfrentar los retos y desafíos actuales y futuros, de acuerdo con el estudio realizado por **Vera (2016).**

Pregunta.9 ¿Incluye en su plan de clase de la materia que imparte, la promoción de las habilidades blandas que contribuyan a la afirmación de la confianza personal, la autoestima y el control de los sentimientos de sus estudiantes?

Se promueve por medio de técnicas como sociodramas, teatro, videos, actividades lúdicas	45%	32
Se realiza utilizando la orientación dada de los programas de estudio	40%	28
Se realiza por medio de charlas de orientación con profesionales	9%	6
Se realiza poco	6%	4
Total docentes	100%	70

Fuente: Elaboración propia

Análisis:

El 45% de los encuestados afirma que las habilidades blandas como la **confianza, la autoestima y el control de los sentimientos** son incluidas en el plan de clase, mediante técnicas como: sociodramas, teatro, videos educativos y actividades lúdicas; el 40% señalan que lo realizan utilizando la **orientación dada por los programas de estudios;** el 9% lo realizan mediante **la orientación de profesionales**; el 6% apunta que **lo realizan poco**.

Interpretación:

Las habilidades blandas como la del “saber ser”, es decir, la forma de ser de un individuo para desenvolverse, implican la forma inteligente de relacionarse con los demás y consigo mismo; entusiasmo, carisma y con un espíritu ganador, tal como lo establece **Amarilis (2020**). Dada esta explicación, los y las docentes en su planificación escolar consideran que promueven las habilidades de confianza, autoestima y control de los sentimientos, que es necesario fomentarlas, ya que, surgen de los rasgos de la personalidad, de las actitudes, valores y creencias del sujeto social.

Pregunta.10 ¿Considera usted que el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) debe implementar programas de capacitación al magisterio nacional sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, para ser desarrollados en los centros educativos del país?

Totalmente de acuerdo	84%	59
Parcialmente de acuerdo	14%	9
En desacuerdo	2%	2
No es de interés	0%	0
Total docentes	100%	70

Fuente: Elaboración propia

Análisis:

El 84% de los y las docentes encuestados, está **totalmente de acuerdo** en que el MINEDUCYT, debe implementar programas de capacitación al magisterio nacional sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores; el 14% responde **parcialmente de acuerdo**; el 2% manifiesta estar en **desacuerdo.**

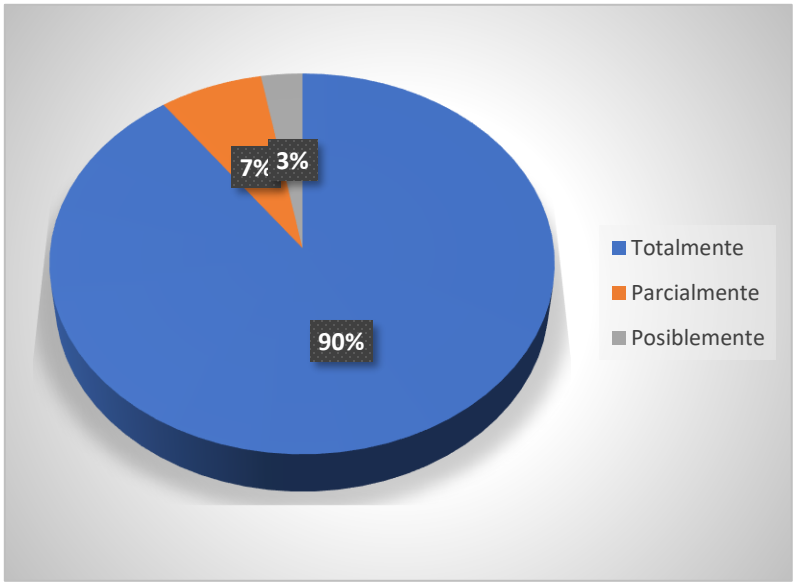
Interpretación:

En todo proceso educativo, es fundamental la acción del docente, porque es quien diseña los procesos de aprendizaje para que los y las estudiantes desarrollen competencias y puedan desenvolverse apropiadamente en los distintos contextos y con los diferentes colectivos con los que se relacionen, de acuerdo con los **Elementos del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional (2013).** Por esa razón, es necesaria la capacitación del magisterio nacional por el MINEDUCYT, como lo expresa el 85% de los y las docentes.

La formación de las habilidades blandas se construye en el marco de un modelo pedagógico, donde las estrategias de aprendizaje son los dispositivos que pone en juego el docente para promover el desarrollo de una competencia o habilidad con la consecuente transferencia de los contenidos necesarios, de tal manera que, tanto docentes como estudiantes están en un proceso continuo de aprendizaje, desde la apuesta teórica de **Jaramillo (2019).**

Pregunta. 11 ¿Considera que la educación en valores favorece que docentes y estudiantes se acepten como personas, respeten a los demás en el aula, en la vida escolar y comunitaria y estén dispuestos a crear un clima de convivencia sano, tolerante y positivo?

Totalmente	90%	63
Parcialmente	7%	5
Posiblemente	3%	2
En parte	0%	0
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

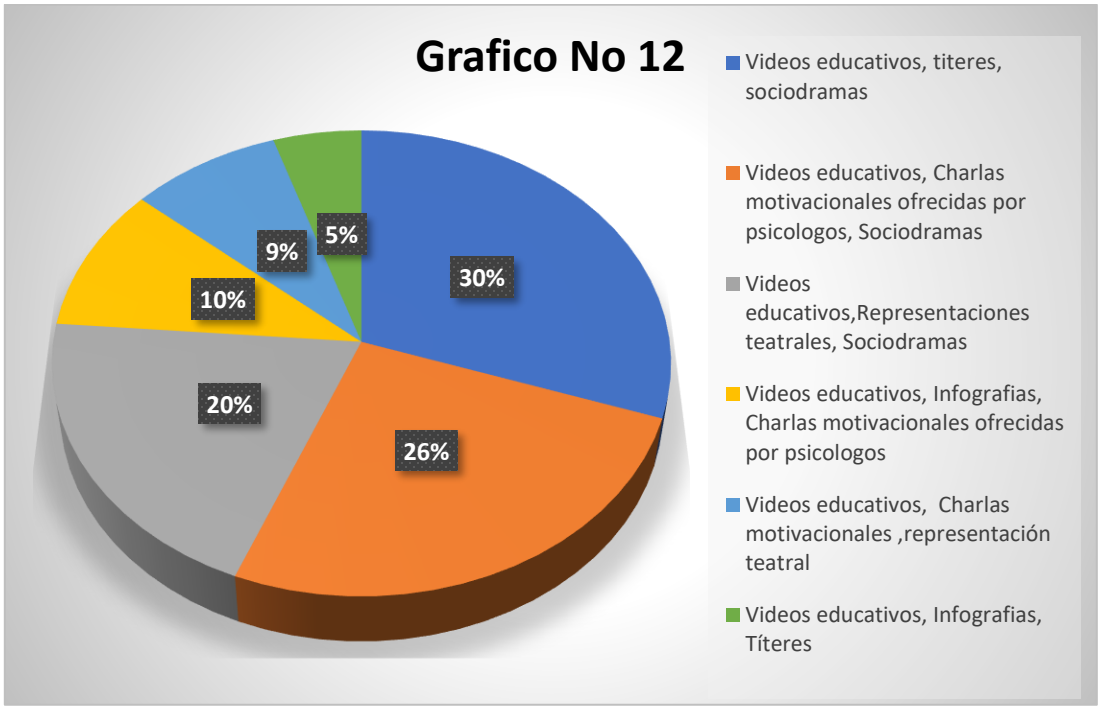
El 90% de los y las docentes encuestados valora **totalmente** que la educación en valores es fundamental, porque favorece que docentes y estudiantes se acepten como personas, respeten a los demás en el aula, en la vida escolar y comunitaria y estén dispuestos a crear un clima de convivencia sano, tolerante y positivo; el 7% sostiene que **parcialmente**; y el 3% anota que **posiblemente.**

Interpretación:

La escuela es realmente un lugar propicio para educar en valores, como afirma **Tedesco**, director de la UNESCO, justamente porque la educación está en el centro mismo de su dimensión formativa. La vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación del niño y la niña que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad. En consecuencia, el 90% de la población docente encuestada con certeza coincide con la formación en valores en la relación docente-estudiante, facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera (2001).**

Pregunta. 12 Para promover y potenciar las habilidades blandas de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccione 3 recursos que usted utilizaría de la lista que se le indica a continuación:

Videos educativos, titeres, sociodramas	30%	21
Videos educativos, Charlas motivacionales ofrecidas por psicólogos, Sociodramas	26%	18
Videos educativos, Representaciones teatrales, Sociodramas	20%	14
Videos educativos, Infografías, Charlas motivacionales ofrecidas por psicólogos	10%	7
Videos educativos, Charlas motivacionales ,representación teatral	9%	6
Videos educativos, Infografias, Titeres	5%	4
Total docentes	100%	70



Fuente: Elaboración propia

Análisis:

De los y las docentes encuestados, el 30% utilizaría **los videos educativos,charlas motivacionales y representaciones teatrales**; el 26% sostiene que utilizaría **videos educativos** y **charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; el 20% indica que haría uso de **videos educativos, representaciones teatrales y sociodramas**; el 10% se inclina por utilizar **videos educativos**, **infografías y charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; el 9% apunta a **utilizar videos educativos, infografías**, y **charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; y el 5% emplearía **videos educativos, infografías y títeres.**

Interpretación:

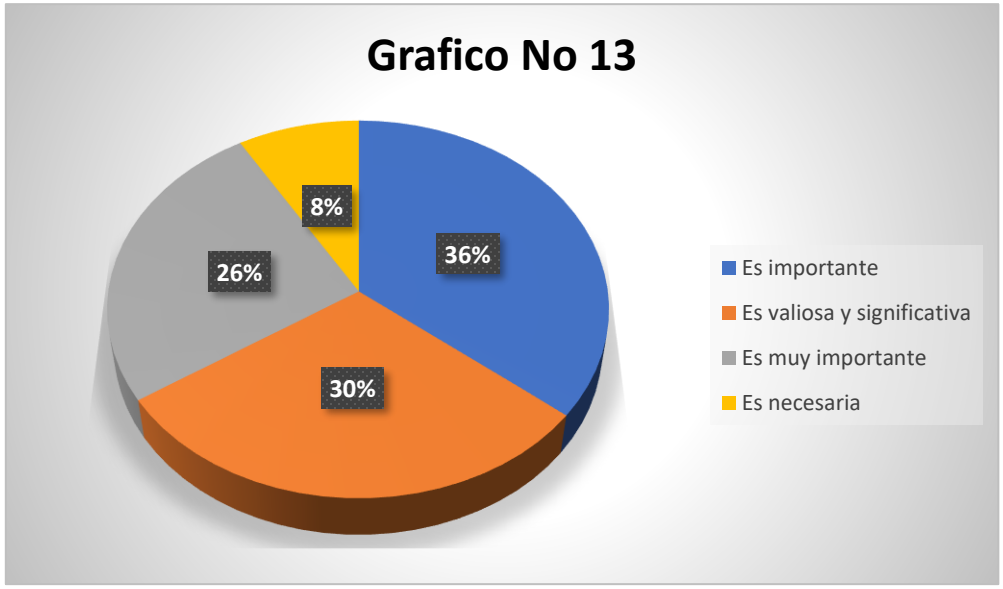
El aprendizaje digital en la actualidad es utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las modalidades presencial y remota. Una educación remota responde en estos tiempos integrando el aprendizaje virtual, el aprendizaje a distancia, el aprendizaje en casa y las pedagogías innovadoras como pedagogías emergentes, de acuerdo con **Balladares (2020).**Los recursos deben ayudar a los y las docentes a utilizar una combinación de tecnología y medios en la creación y entrega de contenidos.

Como se aprecia en los datos recolectados, se busca la utilización de recursos como videos educativos, charlas motivacionales, representaciones teatrales, entre otros para promover y desarrollar las habilidades blandas en los y las estudiantes en los centros educativos del país.

Pregunta 13. A continuación se presenta un conjunto de estrategias con las técnicas y habilidades blandas a promover en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes. Lea y al final de cada bloque realice la valoración que se sugiere.

Bloque No.1 Talleres didácticos

Es importante	36%	25
Es muy importante	26%	18
Es valiosa y significativa	30%	21
Es necesaria	8%	6
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

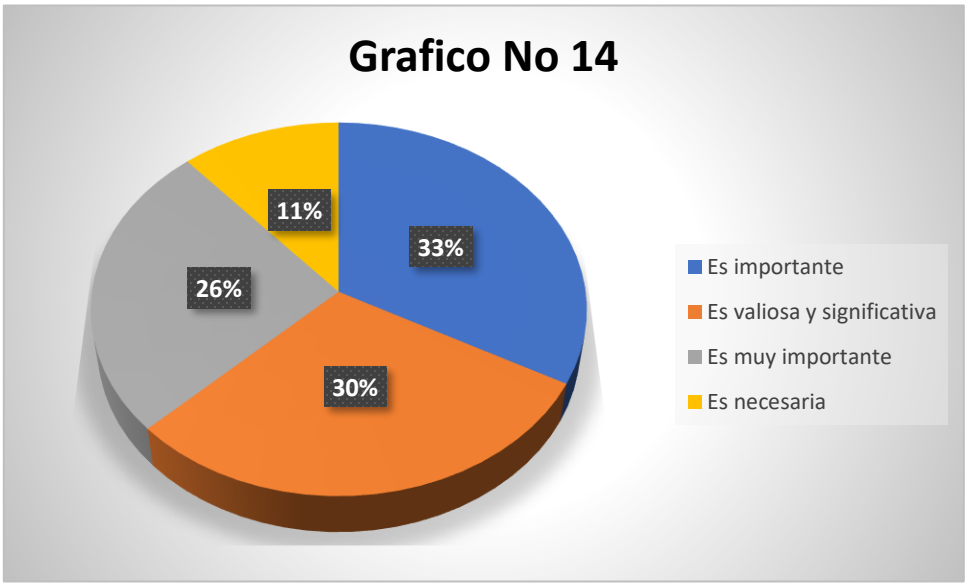
El 36% de los y las docentes encuestados consideran que la estrategia de los talleres didácticos que incluye un menú de técnicas, entre ellas: utilización de videos seleccionados con temas estimulantes, artes manuales, diálogo constructivo, reflexiones, conversatorio abierto y dirigido, dinámicas y juegos didácticos y expresiones artísticas variadas; esta estrategia promueve la formación de habilidades blandas como el trabajo en equipo, convivir con los demás, relación interpersonal, tolerancia, empatía, compromiso personal y social, control del estrés, aprender a aprender, autoestima y aprender a ser es valorada como **importante** al momento de potenciar las habilidades blandas.; el 30% opina que es **valiosa y significativa**; el 26% considera que es **muy importante** y el 8% lo considera que es **necesaria.**

Interpretación:

La propuesta de estrategias para la gestión y desarrollo de habilidades blandas en los centros educativos tiene incidencia en la población docente, las que pueden compartir elementos comunes, como sostiene **Monereo (1997).** En consecuencia, la estrategia de talleres didácticos, tiene el reconocimiento de su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este aporte es significativo y constructivo para impulsar una metodología que dinamice las habilidades blandas de los y las estudiantes de los centros educativos del país.

Bloque No. 2 Fortalecimiento de las emociones

Es importante	33%	23
Es valiosa y significativa	30%	21
Es muy importante	26%	18
Es necesaria	11%	8
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis

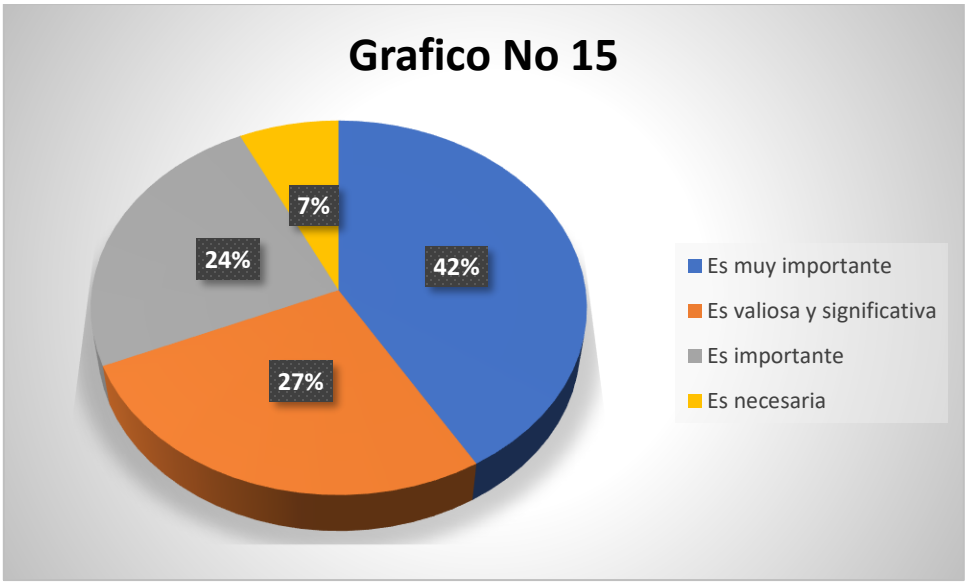
El 33% de la población docente valora como i**mportante** la estrategia denominada Educar para el fortalecimiento de las emociones, con la cual se logran aprendizajes emocionales significativos, prácticos y funcionales que son útiles al estudiante en su vida escolar y cotidiana. Con esta estrategia se crean y propician experiencias emocionales vivenciales generalizadas en donde los y las estudiantes participan activamente. Las técnicas que se utilizan son: cultivo de emociones, yo personal y el yo social; cubo de emociones; botella de la calma; pelotas antiestrés; posturas de yoga; bailes con música suave, ejercicios de relajación, entre otras. Las habilidades blandas que se promueven son: convivir con los demás, equilibrio emocional, control del estrés, conocimiento de sí mismo, armonía personal y social, sensibilización, autorrealización, aprender a aprender, aprender a ser y aprender a ser feliz; el 30% considera que es **valiosa y significativa**; el 26% valora que es **muy importante;** el 11% sostiene que es **necesaria.**

Interpretación:

Las habilidades blandas, conocidas también como habilidades socioemocionales, son esenciales en el proceso educativo, en tanto fomentan el trabajo con los otros, promueven la conciencia social (empatía, servicio, respeto) y la gestión de las relaciones (liderazgo, manejo de conflictos, establecer vínculos, trabajo en equipo y colaboración) según el enfoque de **González (2018).** El desarrollo de estas habilidades es de alta importancia, para los y las docentes encuestados, las que se propone que se fomenten en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se impulsa en la modalidad presencial o virtual en los centros educativos del país.

Bloque No.3 Estrategia pedagógica teatral

Es importante	24%	17
Es muy importante	41%	29
Es valiosa y significativa	27%	19
Es necesaria	7%	5
Total docentes	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis:

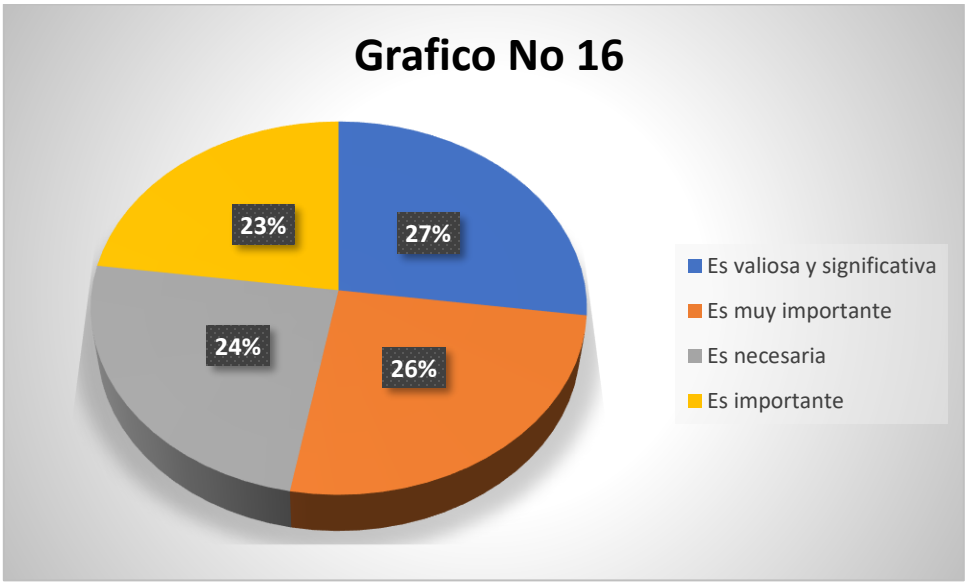
El 42% de docentes encuestados, consideran la propuesta de la estrategia pedagógica teatral como **muy importante**, ya que promueve la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad. Es una herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa que fomenta diversos aprendizajes por medio de la interacción y la socialización. Esta estrategia desarrolla múltiples habilidades blandas por medio de técnicas que incluyen la creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser; juegos dramáticos; juegos de roles; la improvisación y los sociodramas. La estrategia promueve las habilidades blandas que comprenden: la capacidad de las personas para relacionarse con otros y consigo mismo; comprender y manejar las emociones; establecer y lograr objetivos; saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa; tomar decisiones, conocimiento de sí mismo, motivación y empatía; liderazgo; trabajo en equipo, relaciones interpersonales y sensibilización; el 27% considera que **es valiosa y significativa;** el 24% establece que es **importante**.

Interpretación:

Los contenidos actitudinales se enfocan en el aprender a ser; comprenden valores, actitudes y normas, que se aprenden integradamente con los conceptos y los procedimientos, de acuerdo con los enfoques teóricos de **Ferreira (2000).** En consecuencia, la estrategia pedagógica teatral se propone el desarrollo máximo y multifacético de los intereses de los y las estudiantes, que desde la práctica docente fomentan una diversidad de habilidades blandas.

Bloque No. 4 Fortalecimiento de los valores

Es valiosa y significativa	27%	19
Es muy importante	26%	18
Es necesaria	24%	17
Es importante	23%	16
Total	100%	70



Fuente: elaboración propia

Análisis

El 27% de los y las docentes encuestados consideran que la estrategia Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, **es valiosa y significativa**. La estrategia

sostiene que se educa en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración-reflexión y la actividad práctica. La educación en valores tiene como intención: aprender a vivir; aprender a ser; aprender a convivir, aprender a participar; aprender a habitar en el mundo.

Las técnicas de esta estrategia incluyen: trabajo colaborativo: atender reglas y cumplir compromisos; dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas; análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución; dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas; campañas de sensibilización: se dirigen a la mirada de los observadores hacia una situación específica. Se visibiliza y crea conciencia. Invita a la acción con imágenes o frases (Uso de recursos publicitarios educativos); videos o películas: temas de interés. Usar guía de análisis; video Foro o Cine Foro; y reflexiones.

Las habilidades blandas que se promueven con la estrategia incluyen: convivir con los demás; saber comunicarse; aprender a aprender; respeto a la pluralidad y diversidad; responsabilidad; alcanzar buen nivel de autoestima; capacidad para aceptar la crítica; participación democrática; saber escuchar a los demás; r elaciones basadas en la tolerancia; solución pacífica de conflictos; sensibilización; respeto a la dignidad humana; conciencia de sí mismo, reconocerse y reconocer al otro; saber escuchar y saber dialogar; autonomía personal; aceptación de la propia forma de ser y de alta autoestima; voluntad de colaboración; respeto a la persona; y respeto a los adultos. El 26% de docentes respondió que es **muy importante**; el 24% estima que es **necesaria**; y el 23% valora que es **importante.**

Interpretación:

La vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación del niño y la niña que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera, (2001).** En consecuencia, la estrategia está dirigida a Integrar los valores en el marco de proceso de enseñanza- aprendizaje de manera

intencionada y consciente al ser considerada como valiosa y significativa e importante.

4.1.1 Hallazgos relevantes de la encuesta administrada a la población docente consultada en esta investigación.

Los hallazgos se vinculan con el objetivo específico de la investigación orientado a reconocer el aporte del docente sobre la importancia de promover las habilidades blandas y el fomento de los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que además ofrece las estrategias didácticas para implementarlas en los centros educativos del país, en la modalidad presencial y virtual; además, se realiza una triangulación con distintos autores referidos en el marco teórico, para tener una interpretación más completa y comprensiva acerca de la problemática central de la investigación.

1. El 86% de la población docente encuestada **siempre** estimula y valora en forma positiva las acciones de progreso del aprendizaje de sus estudiantes; el 8% expresa que r**egularmente**; y el 6% manifiesta que **algunas veces. Con ello se confirma que el** proceso de enseñanza-aprendizaje se basa en el desarrollo integral del individuo, de acuerdo con la perspectiva teórica de **Acuña (2012),** Este proceso es un fenómeno que se vive en el aula, donde los y las docentes, estimulan y valoran el progreso de sus estudiantes ante las experiencias y desafíos de aprendizaje.

2. El 87% de la población docente encuestada **siempre** motivan a sus estudiantes, cuando observan desinterés en la asignatura que imparten; el 7% sostiene que **regularmente;** y el 6% opina que **algunas veces.** Esta situación confirma que el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye un sistema de comunicación intencional, según la referencia teórica de **Acuña (2012).** La acción educativa producida por los y las docentes, se orienta a incentivar a sus estudiantes para provocar su actividad en procesos de búsqueda, estudio, experimentación, consulta, reflexión, investigación, aplicación y comunicación del conocimiento**, de** acuerdo con los **Elementos del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional, 2013).**

3. El 52% de la población docente encuestada **algunas veces** comparten sus experiencias de clase; el 31% lo hace **siempre**; el 14% expresa que **regularmente**; y el 3% manifiesta que **poco, esta vivencia evidencia que** la cooperación entre iguales es una estrategia didáctica de primer orden y un principio pedagógico importante, que incluye el diálogo, la discrepancia, el respeto a las diferencias, saber escuchar, enriquecerse con las aportaciones ajenas y tener la generosidad suficiente para ofrecer lo mejor de sí mismo, como sostiene el enfoque teórico de **García (2010).** Este principio pedagógico está en proceso en los centros educativos, con tendencias a consolidarse por medio de las reuniones pedagógicas de los y las docentes; de igual forma, la incorporación del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

4. El 87% de los docentes encuestados consideran que **siempre** promueven el respeto mutuo con sus compañeros de trabajo sin ser autoritario/a; el 7% expresa que **regularmente**; y el 6% responde que **algunas veces**. El trabajo docente incluye el respeto a las diferencias, saber escuchar, enriquecerse con las aportaciones ajenas para ofrecer lo mejor de sí mismo, de acuerdo con los principios pedagógicos orientados a la educación en competencias, desde la visión teórica de **García (2010).**Esta actitud del docente es de importancia en las relaciones de convivencia escolar, social, pedagógica y profesional.

5. El 84% de los y las docentes encuestados confirma que **siempre** fomentan el respeto mutuo con sus estudiantes sin necesidad de recurrir al autoritarismo; el 13% sostiene que **algunas veces**; el 3% respondió que **regularmente.** Esta realidad corresponde a la Escuela Inclusiva que se caracteriza por un clima escolar favorable, en el cual se vive el respeto, el apoyo mutuo, teniendo en cuenta que la cotidianeidad del trabajo forma parte esencial de la base donde se asientan los procesos de enseñanza, desde el enfoque que aporta **Barrio de la Puente (2008).** La relación docente-estudiante es positiva cuando se promueve un clima escolar favorable, en el cual se vive el respeto, el apoyo mutuo y la cooperación sin autoritarismos de ninguna naturaleza.

6. De la población docente encuestada, el 33% sostiene que las habilidades blandas que más fomenta en sus estudiantes son: el trabajo en equipo y saber comunicarse;

el 20% fomenta el aprender a aprender y el trabajo en equipo; el 16% se inclina por las habilidades blandas de aprender a aprender y saber comunicarse en forma oral y escrita; el 14% apunta que da énfasis a las habilidades blandas del trabajo en equipo y saber comunicarse en forma oral y escrita; el 10% fomenta las habilidades blandas de aprender a aprender y solucionar problemas; y el 7% fomenta la solución de problemas y el saber comunicarse. El fomento de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los y las docentes, evidencia que estas habilidades son importantes y esenciales en el desarrollo educativo por la forma en que contribuyen en el aprendizaje los y las estudiantes, de acuerdo con el abordaje teórico de **Frade (2009) y Caruana (2013).**

7. El 36% de los y las docentes encuestados, consideran que las habilidades blandas que son más importantes para el desarrollo del saber ser están relacionadas con el **aprender haciendo y la creatividad**, las que se incluyen en la planificación curricular; el 26% señala que **aprender haciendo y crear relación de confianza** son las habilidades blandas que se incluyen en su planificación; el 19% sostiene que **aprender haciendo y apertura a experimentar**, son las habilidades que se incluyen en la planificación curricular; y el 16% hace énfasis en incluir en su planificación curricular las habilidades blandas referidas a **la participación y la creatividad.** Estas habilidades están consideradas en la planificación curricular diaria. El aprender a ser está vinculado al trabajo formativo que realiza cada individuo sobre sí mismo para liberarse de ciertas limitaciones, para construir una forma de ser apreciada y para lograr el mayor grado posible de autonomía y de responsabilidad, así también asegurar el saber ser desde la perspectiva teórica de **X. García (2008) y Amarillis (2020).**

8. El 73% de la población docente encuestada, responde que **siempre** desarrolla en sus estudiantes actitudes de motivación y de autoestima que afirmen el saber ser en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje; el 17% sostiene que **algunas veces**; y el 10% estima que **regularmente.** Si los y las docentes las promueven en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, realizan un aporte significativo al desarrollo de estas destrezas en la formación de ciudadanos

y ciudadanas con altas capacidades socio emocionales para enfrentar los retos y desafíos actuales y futuros, de acuerdo con el estudio realizado por **Vera (2016).**

9. El 45% de la población docente encuestada afirma que las habilidades blandas como la **confianza, la autoestima y el control de los sentimientos** son incluidas en el plan de clase, mediante técnicas como: sociodramas, teatro, videos educativos y actividades lúdicas; el 40% señalan que lo realizan utilizando la **orientación dada por los programas de estudios;** el 9% lo realizan mediante **la orientación de profesionales**; el 6% apunta que **lo realizan poco.** En verdad, las habilidades blandas como la del "saber ser", es decir, la forma de ser de un individuo para desenvolverse, implican la forma inteligente de relacionarse con los demás y consigo mismo; entusiasmo, carisma y con un espíritu ganador, tal como lo establece **Amarilis (2020**).

10. El 85% de los y las docentes encuestados, está **totalmente de acuerdo** en que el MINEDUCYT, debe implementar programas de capacitación al magisterio nacional sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores; el 14% responde **parcialmente de acuerdo**; el 2% manifiesta estar en **desacuerdo.** En todo proceso educativo, es fundamental la acción del docente, porque es quien diseña los procesos de aprendizaje para que los y las estudiantes desarrollen competencias y puedan desenvolverse apropiadamente en los distintos contextos y con los diferentes colectivos con los que se relacionen, de acuerdo con los **Elementos del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional (2013).** Por esa razón, es necesaria la capacitación del magisterio nacional por el MINEDUCYT.

11. El 90% de los y las docentes encuestados valora **totalmente** que la educación en valores es fundamental, porque favorece que docentes y estudiantes se acepten como personas, respeten a los demás en el aula, en la vida escolar y comunitaria y estén dispuestos a crear un clima de convivencia sano, tolerante y positivo; el 7% sostiene que **parcialmente**; y el 3% anota que **posiblemente; estas opiniones confirman que la** escuela es realmente un lugar propicio para educar en valores, como afirma **Tedesco**, director de la UNESCO. La vivencia de los valores tiene una

significativa incidencia en la formación del niño y la niña que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad. La formación en valores en la relación docente-estudiante, facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera (2001).**

12. De los y las docentes encuestados, el 30% utilizaría **los videos educativos,charlas motivacionales y representaciones teatrales**; el 26% sostiene que utilizaría **videos educativos** y **charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; el 20% indica que haría uso de **videos educativos, representaciones teatrales y sociodramas**; el 10% se inclina por utilizar **videos educativos**, **infografías y charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; el 9% apunta a **utilizar videos educativos, infografías**, y **charlas motivacionales** ofrecidas por psicólogos; y el 5% emplearía **videos educativos, infografías y títeres.** El aprendizaje digital en la actualidad es utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las modalidades presencial y remota. Una educación remota responde en estos tiempos integrando el aprendizaje virtual, el aprendizaje a distancia, el aprendizaje en casa y las pedagogías innovadoras como pedagogías emergentes, de acuerdo con **Balladares (2020).** Los recursos deben ayudar a los y las docentes a utilizar una combinación de tecnología y medios en la creación y entrega de contenidos.

13. El 36% de la población docente encuestada considera que la estrategia de los talleres didácticos que incluye un menú de técnicas, entre ellas: utilización de videos seleccionados con temas estimulantes, artes manuales, diálogo constructivo, reflexiones, conversatorio abierto y dirigido, dinámicas y juegos didácticos y expresiones artísticas variadas; esta estrategia promueve la formación de habilidades blandas como el trabajo en equipo, convivir con los demás, relación interpersonal, tolerancia, empatía, compromiso personal y social, control del estrés, aprender a aprender, autoestima y aprender a ser es valorada como **importante** al momento de potenciar las habilidades blandas.; el 30% opina que es **valiosa y significativa**; el 26% considera que es **muy importante** y el 8% lo considera que

es **necesaria.** La propuesta de estrategias para la gestión y desarrollo de habilidades blandas en los centros educativos tiene incidencia en la población docente, las que pueden compartir elementos comunes, como sostiene **Monereo (1997).** En consecuencia, la estrategia de talleres didácticos, tiene el reconocimiento de su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

14. El 33% de la población docente valora como i**mportante** la estrategia denominada Educar para el fortalecimiento de las emociones, con la cual se logran aprendizajes emocionales significativos, prácticos y funcionales que son útiles al estudiante en su vida escolar y cotidiana. Con esta estrategia se crean y propician experiencias emocionales vivenciales generalizadas en donde los y las estudiantes participan activamente. Las técnicas que se utilizan son: cultivo de emociones, yo personal y el yo social; cubo de emociones; botella de la calma; pelotas antiestrés; posturas de yoga; bailes con música suave, ejercicios de relajación, entre otras. Las habilidades blandas que se promueven son: convivir con los demás, equilibrio emocional, control del estrés, conocimiento de sí mismo, armonía personal y social, sensibilización, autorrealización, aprender a aprender, aprender a ser y aprender a ser feliz; el 30% considera que es **valiosa y significativa**; el 26% valora que es **muy importante;** el 11% sostiene que es **necesaria.**

Las habilidades blandas, conocidas también como habilidades socioemocionales, son esenciales en el proceso educativo, en tanto fomentan el trabajo con los otros, promueven la conciencia social (empatía, servicio, respeto) y la gestión de las relaciones (liderazgo, manejo de conflictos, establecer vínculos, trabajo en equipo y colaboración) según el enfoque de **González (2018).**

15. El 42% de docentes encuestados, consideran la propuesta de la estrategia pedagógica teatral como **muy importante**, ya que promueve la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad. Es una herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa que fomenta diversos aprendizajes por medio de la interacción y la socialización. Esta estrategia desarrolla múltiples habilidades blandas por medio de técnicas que incluyen la creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser; juegos dramáticos; juegos de roles; la

improvisación y los sociodramas. La estrategia promueve las habilidades blandas que comprenden: la capacidad de las personas para relacionarse con otros y consigo mismo; comprender y manejar las emociones; establecer y lograr objetivos; saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa; tomar decisiones, conocimiento de sí mismo, motivación y empatía; liderazgo; trabajo en equipo, relaciones interpersonales y sensibilización; el 27% considera que **es valiosa y significativa;** el 24% establece que es **importante**. En esta perspectiva, los contenidos actitudinales se enfocan en el aprender a ser; comprenden valores, actitudes y normas, que se aprenden integradamente con los conceptos y los procedimientos, de acuerdo con los enfoques teóricos de **Ferreira (2000).** En consecuencia, la estrategia pedagógica teatral se propone el desarrollo máximo y multifacético de los intereses de los y las estudiantes, que desde la práctica docente fomentan una diversidad de habilidades blandas.

16. El 27% de los y las docentes encuestados consideran que la estrategia Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, **es valiosa y significativa**. La estrategia sostiene que se educa en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración-reflexión y la actividad práctica. La educación en valores tiene como intención: aprender a vivir; aprender a ser; aprender a convivir, aprender a participar; aprender a habitar en el mundo.

Las técnicas de esta estrategia incluyen: trabajo colaborativo: atender reglas y cumplir compromisos; dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas; análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución; dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas; campañas de sensibilización: se dirigen a la mirada de los observadores hacia una situación específica. Se visibiliza y crea conciencia. Invita a la acción con imágenes o frases (Uso de recursos publicitarios educativos); videos o películas: temas de interés. Usar guía de análisis; video Foro o Cine Foro; y reflexiones.

Las habilidades blandas que se promueven con la estrategia incluyen: convivir con los demás; saber comunicarse; aprender a aprender; respeto a la pluralidad y diversidad; responsabilidad; alcanzar buen nivel de autoestima; capacidad para aceptar la crítica; participación democrática; saber escuchar a los demás; r elaciones basadas en la tolerancia; solución pacífica de conflictos; sensibilización; respeto a la dignidad humana; conciencia de sí mismo, reconocerse y reconocer al otro; saber escuchar y saber dialogar; autonomía personal; aceptación de la propia forma de ser y de alta autoestima; voluntad de colaboración; respeto a la persona; y respeto a los adultos. El 26% de docentes respondió que es **muy importante**; el 24% estima que es **necesaria**; y el 23% valora que es **importante.**

La vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación del niño y la niña que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera, (2001).** En consecuencia, la estrategia está dirigida a Integrar los valores en el marco de proceso de enseñanza- aprendizaje de manera intencionada y consciente al ser considerada como valiosa y significativa e importante.

4.1.2 Entrevistas a profesionales especialistas de la educación

El estudio incluye una consulta por medio de una entrevista estructurada a cinco profesionales reconocidos como especialistas en distintos campos de la ciencia educativa y que se desempeñan en áreas como: asesoría docente, psicología educativa, consultoría de proyectos, administración de la educación y enseñanza musical especializada. Esta consulta se realizó durante la última semana de agosto y la primera semana de septiembre de 2021.

El instrumento aplicado fue contestado en su mayoría por medio del correo electrónico.

Los y las profesionales que participaron con sus aportes son:

Nombre	Formación académica	Experiencia
Gonzalo Antonio Parada Paz	Licenciado en Ciencias de la Educación, mención Currículo.	Primero, segundo y tercer ciclo. Educación Media y superior. Supervisión educativa; Asesoría Docente y Gestión Educativa.
Porfirio Alexis Clavel Quijano	Licenciado en Ciencias de la Educación; especialidad primero y segundo ciclos. Maestría en Sociología Centroamericana	Docente de Educación Básica; profesor de asignaturas de Educación Superior; Facilitador de programas de Plan Internacional.
Fátima Carola de Amaya	Licenciada en Psicología; especialidad educativa	Clínica educativa. Psicóloga del Colegio Guadalupano.
Martin Ulises Aparicio Morataya	Doctor en Educación. Especialidad Mediación Pedagógica.	Técnico del MINEDUCYT
Priscila Steller-Mora	Licenciatura en Enseñanza de la música, ejecución y docencia musical con Especialidad en arpa.	Ministerio de Cultura y Centro Arte para La Paz. Facilitadora de programas educativos.

Análisis de las entrevistas

El método de procesamiento de la información de las entrevistas se ha realizado por medio del análisis temático del contenido de las preguntas que se formularon, procediéndose a su ordenamiento, sistematización e interpretación; además, se

estableció su relación con el **sustento teórico del estudio** y la definición de los hallazgos correspondientes.

Pregunta No 1. Desde el punto de vista pedagógico, ¿considera usted que las Habilidades Blandas y los Valores son importantes en el desarrollo del saber ser del estudiante en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza en los centros educativos en la modalidad presencial y virtual en la realidad educativa salvadoreña?

No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de Aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	Las habilidades blandas o sociales son importantes en la adaptación del niño y del joven a los diferentes entornos en los que se desenvuelven; aula, escuela, comunidad, familia, grupo de iguales…Son aprendidas de forma natural y permiten mejorar y fortalecer la comunicación.	Pedagógico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	El saber ser se desarrolla en la convivencia, es un constructo social. En el aula, también se da esa convivencia y por lo tanto las habilidades blandas y los valores entran en interacción en el grupo. Esta interacción puede darse virtual o presencialmente. Es importante que las habilidades blandas y valores sean parte de la convivencia diaria.	Pedagógico
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Totalmente de acuerdo, son Importantes no solo en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, sino siempre desde el hogar y en todos los contextos en los que los niños y jóvenes se desarrollan.	Pedagógico
4	Priscila Esteller	Es sumamente importante. Actualmente gracias a la tecnología y el tener toda la información a un “click”, el aprendizaje se debe redefinir hacia otro enfoque en el que las habilidades sociales sean el centro del aprendizaje.	Pedagógico
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	Las habilidades blandas son fundamentales para el proceso de enseñanza-aprendizaje y para el aprendizaje significativo. La interacción entre estudiantes se da en la zona de desarrollo próximo como plantea Vygostsky.	Pedagógico

Análisis

Las habilidades blandas o sociales son importantes en la adaptación del niño y del joven a los diferentes entornos en los que se desenvuelven, ya sea en el aula, escuela, comunidad, familia, grupo de iguales y en todos los contextos en los que los niños y jóvenes se desarrollan; y de manera especial en el proceso de enseñanza-aprendizaje y para lograr el aprendizaje significativo donde la interacción entre estudiantes se da en la zona de desarrollo próximo como plantea **Vygostsky.**

El saber ser se desarrolla en la convivencia, es un constructo social. En el aula, también se da esa convivencia y por lo tanto las habilidades blandas y los valores entran en interacción en el grupo. Esta interacción puede darse virtual o presencialmente. Es importante que las habilidades blandas y valores sean parte de la convivencia diaria.

Interpretación.

Las habilidades blandas desde el punto de vista pedagógico son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y son esenciales para lograr el desarrollo del saber ser de los y las estudiantes; son determinantes para el logro del aprendizaje significativo que implica los contenidos actitudinales, de acuerdo con el enfoque teórico de autores como **Díaz y Hernández (1998),** que hacen referencia a las actitudes, entendidas como las predisposiciones relativamente estables de las personas a actuar de determinada manera.

Estas habilidades son importantes en la adaptación del niño y del joven a los diferentes entornos en los que se desenvuelven; en el aula, la escuela, el contexto de la comunidad, la familia, y el grupo de iguales.

Pregunta No 2. Existe un abanico de estrategias didácticas para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores en las y los estudiantes, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre esas estrategias, se presentan a usted 4 bloques de ellas con el propósito de conocer sus comentarios y sugerencias. **Bloque No 1.Estrategia de talleres didácticos**			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	Los talleres didácticos como espacios dedicados a niños/as y jóvenes para que aprendan o desarrollen nuevas competencias constituyen estrategias muy efectivas. El TD debe hacer énfasis en la integración y la comunicación. El o la estudiante desarrolla sus habilidades a través del intercambio social y la reflexión en un aprender observando y haciendo.	Didáctico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	Es excelente para crear ambientes en que el estudiantado desarrolle competencias socioemocionales. Los talleres intencionan el desarrollo de las habilidades blandas, pero la convivencia es la que permite su práctica.	Didáctico
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Las técnicas son acertadas. Agregaría los encuentros deportivos, la disciplina positiva, la construcción de proyectos, el desarrollo de la creatividad con el objetivo de promover las habilidades blandas de cada estudiante	Didáctico
4	Priscila Esteller	Deben desarrollarse técnicas dinámicas, juegos didácticos, expresiones artísticas variadas, y artes manuales y en la exposición a interactuar con sus compañeros /as.	Didáctico
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	Al aplicar los talleres didácticos será necesario que el educador/a brinde confianza a los y las estudiantes, de manera que ellos también sientan la conexión emocional en el PEA .	Didáctico

La estrategia de los talleres didácticos

La estrategia pedagógica comprende: los objetivos, los métodos y las técnicas; en este sentido la estrategia es la totalidad, es la que da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje. Los talleres deben realizarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica. La relación docente-estudiante, que se da en el taller, debe contemplarse entre las didácticas

activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños. Esta estrategia se propone para la promoción y desarrollo de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de actividades individuales y colectivas.

Las técnicas que se recomiendan son: Videos seleccionados con temas estimulantes; Artes manuales; Diálogo constructivo; Reflexión; Conversatorio abierto y dirigido; Dinámicas y juegos didácticos; Expresiones artísticas variadas, entre otras.

Las habilidades blandas que se promueven son: Trabajo en equipo; Convivir con los demás; Tolerancia; Relación interpersonal; Empatía; Compromiso personal y social; Control del estrés; Aprender a aprender; Autoestima; y Aprender a ser.

Análisis

Los talleres didácticos como espacios dedicados a niños/as y jóvenes para que aprendan o desarrollen nuevas competencias constituyen estrategias muy efectivas. El taller didáctico debe hacer énfasis en la integración y la comunicación. El o la estudiante desarrolla sus habilidades a través del intercambio social y la reflexión en un aprender observando y haciendo.

Es una estrategia excelente para crear ambientes en que el estudiantado desarrolle competencias socioemocionales. Los talleres intencionan el desarrollo de las habilidades blandas, pero la convivencia es la que permite su práctica. Las técnicas son acertadas y se recomienda integrar encuentros deportivos, la disciplina positiva, la construcción de proyectos y el desarrollo de la creatividad con el objetivo de promover las habilidades blandas de cada estudiante.

Interpretación

Los talleres didácticos como espacios dedicados a niños/as y jóvenes para que aprendan o desarrollen nuevas competencias constituyen estrategias muy efectivas. El TD debe hacer énfasis en la integración y la comunicación. El o la estudiante desarrolla sus habilidades a través del intercambio social y la reflexión en un aprender observando y haciendo. La corriente constructivista en el modelo

pedagógico propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del aprendiz, desde la explicación de **Araya (2007).**

Es una estrategia que intenciona el desarrollo de las habilidades blandas, pero la convivencia es la que permite su práctica. Con esta técnica los y las docentes deben asegurar la confianza a los y las estudiantes, de manera que ellos también sientan la conexión emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En consecuencia, debe tenerse en cuenta que ese proceso se da en un contexto donde se influye en las personas, en el conocimiento que tienen sobre el mundo, sobre las relaciones entre las personas, sobre la naturaleza, en fin sobre todo, en la apreciación de **González. (2012).**

Esta estrategia didáctica es recomendable en el escenario del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la promoción de técnicas altamente dinámicas, la implementación de juegos didácticos, expresiones artísticas variadas, y artes manuales, en la exposición se debe fomentar la interacción de los y las estudiantes.

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la estrategia orientada al fortalecimiento de las emociones para promover las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador? **Bloque No 2 Fortalecimiento de las emociones**			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de Aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	El desarrollo de las habilidades socioemocionales adquiere importancia en el logro de un aprendizaje escolar exitoso para la vida del niño y del joven. Las técnicas propuestas para el fortalecimiento de las emociones constituyen un recurso valioso que facilita generar y fortalecer las emociones positivas.	Didáctico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	En el centro educativo y en el aula se recomienda que la convivencia sea auténtica y que los y las docentes preparen las actividades programadas con puntualidad.	Didáctico

3	Fatima Carola Reyna de Amaya	Comparto las técnicas a desarrollar, buscando siempre la salud mental. Agregaría técnicas de respiración, encuentros virtuales, conciencia emocional con actividades familiares, gestión de emociones y el manejo oportuno de un profesional de la psicología ante la necesidad de una intervención de crisis.	Didáctico Psicología educativa
4	Priscila Esteller	Incluir el reconocimiento de todas las emociones. Es importante aceptar emociones como enojo y miedo, para luego aprender a regularlas.	Didáctico Psicología educativa
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	El trato de las emociones es un hecho complejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se requiere que el docente tenga inteligencia emocional y fundamentos de la psicología educativa.	Gestión curricular

Esta estrategia didáctica fortalece las emociones; con ella se logran aprendizajes emocionales significativos, prácticos y funcionales que son útiles al estudiante en su vida escolar y cotidiana. Con esta estrategia se crean y propician experiencias emocionales vivenciales generalizadas en donde los y las estudiantes participan activamente.

Las técnicas sugeridas para desarrollar esta estrategia en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje son: Cultivo de emociones; yo personal y el yo social; Cubo de emociones; Botella de la calma; Pelotas antiestrés; Posturas de yoga; Bailes con música suave; y, Ejercicios de relajación.

Las habilidades blandas que se promueven son: Convivir con los demás; Equilibrio emocional; Control del estrés; Conocimiento de sí mismo; Armonía personal y social; Sensibilización; Autorrealización; Aprender a aprender; Aprender a Ser; y, Aprender a Ser feliz

Análisis

El desarrollo de las habilidades socioemocionales adquiere importancia en el logro de un aprendizaje escolar exitoso para la vida del niño y del joven.

El trato de las emociones es un hecho complejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se requiere que el docente tenga inteligencia emocional y fundamentos de la psicología educativa.

Las técnicas propuestas para el fortalecimiento de las emociones constituyen un recurso valioso que facilita generar y fortalecer las emociones positivas; es recomendable incluir el reconocimiento de todas las emociones. Es importante aceptar las emociones como el enojo y el miedo, para luego aprender a regularlas. Las técnicas a desarrollar buscan siempre la salud mental; por lo que se recomienda desarrollar técnicas de respiración, encuentros virtuales, conciencia emocional con actividades familiares, gestión de emociones y el manejo oportuno de un profesional de la psicología ante la necesidad de una intervención de crisis. Además, debe incluirse el reconocimiento de todas las emociones.

Interpretación

La necesidad de implantar la educación emocional en los centros escolares se debe al desarrollo de la educación integral, que comprende la formación de todas las dimensiones del ser humano, y entre ellas la afectiva y la emocional. En consecuencia, el desarrollo de las habilidades socioemocionales adquiere importancia en el logro de un aprendizaje escolar exitoso para la vida del niño y del joven. Las técnicas propuestas para el fortalecimiento de las emociones constituyen un recurso valioso que facilita generar y fortalecer las emociones positivas, que facilitan la habilidad para crearlas y manejar sentimientos y estados de ánimo, como afirma **Bisquerra (2009a:130).**

El trato de las emociones es un hecho complejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se requiere que las y los docentes tengan conocimiento de las inteligencia emocionales y fundamentos de la psicología educativa, especialmente en el enfoque del aprendizaje, si es a distancia o en casa, de acuerdo con los enfoques de las pedagogías innovadoras en tiempos de pandemia y en perspectiva con **Balladares (2020),** para asegurar que todos los miembros de la comunidad escolar se sientan conectados e informados.

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la **Estrategia Teatral** para promover las habilidades blandas relacionadas con el saber convivir, expresarse y socializarse, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador? **Bloque No. 3 Estrategia Teatral**			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	El teatro es una estrategia pedagógica que implementa metodologías activas y participativas en el PEA. A través de actividades artísticas corporales, expresivas y dramáticas, facilita educar la sensibilidad artística del alumno y ofrece la oportunidad de expansión de la emotividad, la expresión y desenvoltura individual y colectiva.	Pedagógico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	El teatro es una excelente herramienta para desarrollar habilidades socioemocionales. El punto clave es si los y las docentes acompañan la implementación de esta estrategia, ya que tienen que prepararse para desarrollar a sus estudiantes.	Didáctico
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Fortalecer con actividades de autoconocimiento, identificar los roles puede estar muy de la mano con las características de personalidad del estudiante. La promoción de las habilidades sociales debe propiciarse respetando y reconociendo como valioso también a un estudiante, tal vez no muy sociable, pero prudente, paciente y confiable.	Didáctico
4	Priscila Esteller	Además del juego de roles, es excelente para generar empatía. Es importante dividir funciones según los intereses de cada uno/a como un factor motivante para realizar las actividades.	Didáctico
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	El teatro es una de las mejores estrategias para el desarrollo de las habilidades blandas, en todas las dimensiones de las facetas del desarrollo cognitivo, afectivo y social.	Gestión curricular

Estrategia teatral para promover la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad. Es una herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa que fomenta diversos aprendizajes por medio de la interacción y la socialización. Esta estrategia desarrolla múltiples habilidades blandas.

Las técnicas del arte escénico incluyen: Creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser; Juegos dramáticos; Juegos de roles; Improvisación; y, Sociodramas.

Las habilidades blandas que esta estrategia promueve son: Capacidad de una persona para relacionarse con otros y consigo mismo; Comprender y manejar las emociones; Establecer y lograr objetivos; Saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa; Tomar decisiones; Conocimiento de sí mismo, motivación y empatía; Liderazgo; Trabajo en equipo; Relaciones interpersonales; y, Sensibilización, entre otras.

Análisis

El teatro es una estrategia pedagógica que implementa metodologías activas y participativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de actividades artísticas corporales, expresivas y dramáticas, facilita educar la sensibilidad artística del alumno y ofrece la oportunidad de expansión de la emotividad, la expresión y desenvoltura individual y colectiva. Es una excelente herramienta para desarrollar habilidades socioemocionales. El punto clave es si los y las docentes acompañan la implementación de esta estrategia, ya que tienen que prepararse para desarrollar a sus estudiantes.

El teatro es una de las mejores estrategias para el desarrollo de las habilidades blandas, en todas las dimensiones de las facetas del desarrollo cognitivo, afectivo y social. Esta estrategia promociona las habilidades sociales y ella debe propiciarse respetando y reconociendo como valioso también a un estudiante, tal vez no muy sociable, pero prudente, paciente y confiable. Además del juego de roles, es excelente para generar empatía.

Interpretación

El teatro es una de las mejores estrategias para el desarrollo de las habilidades blandas, en todas las dimensiones de las facetas del desarrollo cognitivo, afectivo y social, desde la visión curricular. Además, esta estrategia es una excelente herramienta para la gestión y desarrollo de las habilidades socioemocionales. Esta estrategia es útil y necesaria para el cuerpo docente y su introducción en el proceso de enseñanza-aprendizaje es importante porque contribuirá a mejorar el desarrollo de las habilidades blandas en la relación docente-estudiante, desde el enfoque de **Jaramillo (2019).**

Esta estrategia brinda un mayor protagonismo por parte del estudiante a partir de hacer, indagar e interactuar utilizando las TIC, de acuerdo con **Zepeda Hurtado (2019).**

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, la estrategia teatral contribuye didácticamente al fortalecimiento de las actividades de autoconocimiento, identificación de roles, por lo que puede estar muy de la mano con las características propias de la personalidad del estudiante. La promoción de las habilidades sociales debe propiciarse respetando y reconociendo como valioso también a un estudiante, tal vez no muy sociable, pero prudente, paciente y confiable. Por lo tanto, la estrategia didáctica teatral es relevante porque se concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados esencialmente por el intercambio y vivencia de la cultura, desde la visión pedagógica de **García (2010).**

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la estrategia orientada a **Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los Valores** en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador? **Bloque No.4**			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	Educar en valores es responsabilidad de todos/as y principalmente de los responsables del proceso educativo en los centros escolares; las y los maestros deben formar círculos de reflexión crítica donde se analice la bibliografía, recursos y la metodología para la formación de valores.	Pedagógico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	La educación en valores debe ser promovida desde la práctica misma. La estrategia didáctica más relevante se concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados por el intercambio y vivencia de la cultura más viva y elaborada.	Didáctico
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Incorporar videos educativos, películas de reflexión, resiliencia, escala de valores de la que se partiría y el apoyo de normas de convivencia.	Didáctico
4	Priscila Esteller	Precisamente porque los valores no se adquieron en el discurso, se podría añadir como técnicas el realizar campamentos o giras. Cambiar de ambientes y realizar actividades fuera de rutina, abre espacios para aprender a vivir y ser.	Didáctico
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	Esta estrategia es clave para el PEA. Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores es construir la interacción con el entorno social y de grupo. La reflexión en la práctica de los valores debe estar dirigida con un amplio abanico de posibilidades para convivir en comunidad y con el grupo social de manera bidireccional entre docente-estudiante	Gestión curricular

Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los Valores.

Los valores no se adquieren con el discurso, sino con el contacto social, en la interacción con el medio ambiente y con las personas. Se educa en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración-reflexión y la práctica. La educación en valores tiene como intención:

-Aprender a vivir.

-Aprender a Ser.

Técnicas a utilizar:

-Dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas.

-Análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución.

-Dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas.

-Campañas de sensibilización

Habilidades Blandas y Valores que se promueven: a) Convivir con los demás; b) Saber comunicarse; c) Aprender a aprender; d) Respeto a la pluralidad y diversidad; e) Responsabilidad; f) Alcanzar buen nivel de autoestima; g) Capacidad para aceptar la crítica; h) Participación democrática; i) Saber escuchar a los demás; j) Relaciones basadas en la tolerancia; k) Solución pacífica de conflictos; l) Sensibilización; m) Respeto a la dignidad humana; n)Conciencia de sí mismo; ñ) Reconocerse y reconocer al otro; y, o).Saber escuchar y saber dialogar.

Análisis

Educar en valores es responsabilidad de todos/as y principalmente de los responsables del proceso educativo en los centros escolares; las y los maestros deben formar círculos de reflexión crítica donde se analice la bibliografía, recursos

y la metodología para la formación de valores. La educación en valores debe ser promovida desde la práctica misma. La estrategia didáctica es más relevante y concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados por el intercambio y vivencia de la cultura más viva y elaborada.

Esta estrategia es clave para el PEA. Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores es construir la interacción con el entorno social y de grupo. La reflexión en la práctica de los valores debe estar dirigida con un amplio abanico de posibilidades para convivir en comunidad y con el grupo social de manera bidireccional entre docente-estudiante

Interpretación

Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores es una estrategia didáctica orientada a construir la interacción de los actores del hecho educativo, donde la reflexión de su práctica debe asegurar la convivencia en la escuela, la comunidad y el entorno social.

En los centros educativos, las habilidades blandas y la formación en valores, se desarrolla por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, que implica una práctica o función del docente con el estudiante, por medio de la planificación curricular de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, según **Monereo (1997).**

La educación en valores es responsabilidad de los y las docentes, por ser los conductores del proceso educativo y la vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación de los y las estudiantes, que se encuentran en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera, V (2001).**

Pregunta No. 3. A partir de su experiencia académica y profesional, ¿Cuáles son las estrategias que usted conoce y recomienda para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores del estudiante a través del proceso de enseñanza-aprendizaje?			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de Aporte
1	Gonzalo Antonio Parada de Paz	El trabajo en equipo y la rotación de roles. El trabajo en equipo aumenta la sociabilidad entre los alumnos mejorando sus capacidades sociales, organizativas y comunicativas. Se potencia la empatía hacia los compañeros/as, se promueve el respeto, la ayuda y la inclusión.	Didáctico
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	A lo largo de mi experiencia las estrategias que me han permitido desarrollar en el estudiantado universitario, la habilidad blanda de saber comunicarse en forma oral y escrita están: los debates, el simposio, y los foros. El simposio es una técnica que se utiliza para la discusión de problemas sociales, económicos, políticos entre otras.	Didáctico
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Gestión de emociones; El monstruo de colores; Autoconocimiento; Arte terapia; actividades lúdicas; disciplinas deportivas; desarrollo de buenos hábitos, entre otras. La gestión de emociones, partiendo de nombrarlas y reconocerlas por su nombre, como el sentir y experimentar los cambios que se producen en cada persona, así mismo descubrir los detonantes ante todas las emociones, las cuales son necesarias y válidas en el ser humano.	Gestión curricular
4	Priscila Esteller	Existe la estrategia llamada Mate´s House (La casa de Mate), sobre el manejo del trauma. Esa casa ejemplifica pasos a seguir en un momento de trauma para poder balancear las emociones y reacciones mentales/corporales en ese momento. La M es de mind (mente, cantar, recordar algo que da felicidad); la A es de air (aire, respirar); la T es de tree(tronco, plantarse firme en el suelo, buscar la postura que lo permita), la E es de express (expresar, decir o cantar algo); y la S es de stretch(estirarse)	Didáctico
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano.	Dentro del hecho educativo, el teatro. El teatro articula las habilidades individuales y colectivas.	Gestión curricular

Análisis.

Las principales estrategias recomendadas por el equipo de profesionales entrevistados/as para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores del estudiante a través del proceso de enseñanza-aprendizaje son:

1) El trabajo en equipo, que aumenta la sociabilidad entre los alumnos mejorando sus capacidades sociales, organizativas y comunicativas. Se potencia la empatía hacia los compañeros/as, se promueve el respeto, la ayuda y la inclusión.

2) Gestión de emociones; El monstruo de colores; Autoconocimiento; Arte terapia; actividades lúdicas; disciplinas deportivas; desarrollo de buenos hábitos, entre otras. La gestión de emociones, partiendo de nombrarlas y reconocerlas por su nombre, como el sentir y experimentar los cambios que se producen en cada persona, así mismo descubrir los detonantes ante todas las emociones, las cuales son necesarias y válidas en el ser humano.

3) La estrategia Mate´s House (La casa de Mate), sobre el manejo del trauma. Esa casa ejemplifica pasos a seguir en un momento de trauma para poder balancear las emociones y reacciones mentales/corporales en ese momento. La M es de mind (mente, cantar, recordar algo que da felicidad); la A es de air (aire, respirar); la T es de tree (tronco, plantarse firme en el suelo, buscar la postura que lo permita), la E es de express (expresar, decir o cantar algo); y la S es de stretch (estirarse).

4) Dentro del hecho educativo, la estrategia del arte escénico, el teatro, facilita la articulación de las habilidades individuales y colectivas.

Interpretación

Las estrategias que se proponen se orientan a la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores en los centros educativos del país, teniendo en cuenta el **Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional (2013),** donde las estrategias de aprendizaje son los dispositivos que ponen en juego los y las docentes. Estas estrategias serán sistemáticas, profundas y articuladas por el equipo docente de cada centro educativo desde un currículo abierto y flexible que contribuya a enriquecer el aprendizaje a través de una didáctica innovadora.

La temática de las habilidades blandas y los valores no está excluida de la educación a distancia, en esta etapa de pandemia del COVID-19, ella debe ser inclusiva; no obstante, es necesario establecer la existencia de limitaciones de orden tecnológico para fortalecer desde el proceso de enseñanza-aprendizaje la vivencia de estas habilidades y de los valores, ello constituye un desafío para los y las docentes; de igual forma, para las autoridades del MINEDUCYT, en sintonía con el enfoque de **Camacho (2020).**

Pregunta No.4. La capacitación del docente en el área de las Habilidades Blandas y los Valores requiere de un programa que contribuya a su conocimiento pedagógico y didáctico para su implementación en los centros educativos, ¿cuáles son los componentes o elementos que usted sugiere que debe contener ese programa?			
No	Nombre del entrevistado	Aporte	Tipo de Aporte
1	Gonzálo Antonio Parada de Paz	El programa debe contener una línea estratégica sobre las necesidades educativas esto como una forma de inclusión dentro del proceso. Asimismo, el estudio de la inteligencia emocional a nivel teórico y práctico; que los docentes adquieran un marco teórico sólido para ejecutar un programa que permita el desarrollo de las habilidades blandas.	Gestión curricular
2	Martín Ulises Aparicio Morataya	Uno de los componentes más importantes de la capacitación sería trabajar con las emociones de cada docente y la motivación intrínseca como extrínseca y el autocuido	Contenido curricular
3	Fátima Carola Reyna de Amaya	Objetivo general; objetivos específicos; justificación; metodología; y recursos	Estructura curricular
4	Priscila Esteller	Se propone que los y las docentes puedan realizar los mismos bloques de estrategias para que la vivencia sea más significativa en la práctica, así como en el listado de preguntas generadoras y de reflexión previo a sesiones con estudiantes.	Contenido Estratégico-didáctico.
5	Porfirio Alexis Clavel Quijano	El programa debe contener el uso de estrategias de movimiento social y de interacción social, es decir, que permita a los y las docentes tener conciencia del entorno y de sus condiciones intelectuales para desarrollarlas.	Contenido curricular

Análisis

Capacitación del docente

La capacitación del docente en el área de las Habilidades Blandas y los Valores requiere de un programa que contribuya a su conocimiento pedagógico y didáctico para su implementación en los centros educativos, ¿cuáles son los componentes o elementos que usted sugiere que debe contener ese programa?

Los componentes que se proponen son:

1) El programa debe contener una línea estratégica sobre las necesidades educativas, como una forma de inclusión dentro del proceso. Asimismo, el estudio de la inteligencia emocional a nivel teórico y práctico; que los docentes adquieran un marco teórico sólido para ejecutar un programa que permita el desarrollo de las habilidades blandas.

2) La estructura del programa debe contener: Objetivo general; objetivos específicos; justificación; metodología; y recursos

3) Uno de los componentes más importantes de la capacitación sería trabajar con las emociones de cada docente y la motivación intrínseca como extrínseca y el autocuido

4) Se propone que los y las docentes puedan realizar los mismos bloques de estrategias para que la vivencia sea más significativa en la práctica, así como en el listado de preguntas generadoras y de reflexión previo a sesiones con estudiantes.

5) El programa debe contener el uso de estrategias de movimiento social y de interacción social, es decir, que permita a los y las docentes tener conciencia del entorno y de sus condiciones intelectuales para desarrollarlas.

Interpretación

Los componentes propuestos por el equipo de profesionales entrevistados, aportan elementos para elaborar la propuesta de mejora sobre la elaboración de un programa de capacitación para los y las docentes que laboran en los centros educativos del país. No obstante, los componentes del programa de capacitación

que se deben tener en cuenta son: introducción; descripción del programa; diagnóstico; justificación; marco normativo; ejes programáticos; objetivos estratégicos; propuesta metodológica: acciones de mejora; evaluación; indicadores de logros; presupuesto; y responsables, en correspondencia con los lineamientos de la Universidad Pedagógica de El Salvador.

Esta capacitación debe ser realizada por el MINEDUCYT por medio del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD).

4.1.3 Hallazgos principales de las entrevistas a los y las profesionales especialistas en el campo educativo.

Los hallazgos de la entrevista al equipo de profesionales se relacionan con el objetivo específico referido a analizar los aportes vinculados con las estrategias de promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores, a través del proceso de enseñanza- aprendizaje; además, se realiza una triangulación con autores del marco teórico con el propósito de obtener una interpretación más completa y comprensiva acerca de la problemática central de la investigación.

1. Las habilidades blandas o sociales son importantes en la adaptación del niño y del joven a los diferentes entornos en los que se desenvuelven, ya sea en el aula, escuela, comunidad, familia, grupo de iguales y en todos los contextos en los que los niños y jóvenes se desarrollan; y de manera especial en el proceso de enseñanza-aprendizaje y para lograr el aprendizaje significativo donde la interacción entre estudiantes se da en la zona de desarrollo próximo como plantea Vygostsky. Las habilidades blandas desde el punto de vista pedagógico son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y determinantes para el logro del aprendizaje significativo, de acuerdo con el enfoque teórico de **Díaz y Hernández (1998).**

2. Los talleres didácticos como espacios dedicados a niños/as y jóvenes para que aprendan o desarrollen nuevas competencias constituyen estrategias muy efectivas. El TD debe hacer énfasis en la integración y la comunicación. El o la

estudiante desarrolla sus habilidades a través del intercambio social y la reflexión en un aprender observando y haciendo. Es una estrategia excelente para crear ambientes en que el estudiantado desarrolle competencias socioemocionales. La corriente constructivista en el modelo pedagógico propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del aprendiz, desde la explicación de **Araya (2007).**

3. El desarrollo de las habilidades socioemocionales adquiere importancia en el logro de un aprendizaje escolar exitoso para la vida del niño y del joven. El trato de las emociones es un hecho complejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se requiere que el docente tenga inteligencia emocional y fundamentos de la psicología educativa.

El trato de las emociones es un hecho complejo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello se requiere que las y los docentes tengan conocimiento de las inteligencia emocionales y fundamentos de la psicología educativa, especialmente en el enfoque del aprendizaje, si es a distancia o en casa, de acuerdo con los enfoques de las pedagogías innovadoras en tiempos de pandemia y en perspectiva con **Balladares (2020),** para asegurar que todos los miembros de la comunidad escolar se sientan conectados e informados

4. El teatro es una estrategia pedagógica que implementa metodologías activas y participativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de actividades artísticas corporales, expresivas y dramáticas, facilita educar la sensibilidad artística del alumno y ofrece la oportunidad de expansión de la emotividad, la expresión y desenvoltura individual y colectiva. Es una excelente herramienta para desarrollar habilidades socioemocionales. Esta estrategia es útil y necesaria para el cuerpo docente y su introducción en el proceso de enseñanza-aprendizaje es importante porque contribuirá a mejorar el desarrollo de las habilidades blandas en la relación docente-estudiante, desde el enfoque de **Jaramillo (2019).** Esta estrategia brinda un mayor protagonismo por parte del estudiante a partir de hacer, indagar e interactuar utilizando las TIC, de acuerdo con **Zepeda Hurtado (2019).**

5. Educar en valores es responsabilidad de todos/as y principalmente de los responsables del proceso educativo en los centros escolares; las y los maestros deben formar círculos de reflexión crítica donde se analice la bibliografía, recursos y la metodología para la formación de valores. La educación en valores debe ser promovida desde la práctica misma. La estrategia didáctica es más relevante y concreta en la preparación de entornos de aprendizaje caracterizados por el intercambio y vivencia de la cultura más viva y elaborada. Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores es construir la interacción con el entorno social y de grupo.

La educación en valores es responsabilidad de los y las docentes, por ser los conductores del proceso educativo y la vivencia de los valores tiene una significativa incidencia en la formación de los y las estudiantes, que se encuentran en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como **Barbera, V (2001).**

6. Las principales estrategias recomendadas por el equipo de profesionales entrevistados/as para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores del estudiante a través del proceso de enseñanza-aprendizaje son:

1) El trabajo en equipo, que aumenta la sociabilidad entre los alumnos mejorando sus capacidades sociales, organizativas y comunicativas. Se potencia la empatía hacia los compañeros/as, se promueve el respeto, la ayuda y la inclusión.

2) Gestión de emociones; El monstruo de colores; Autoconocimiento; Arte terapia; actividades lúdicas; disciplinas deportivas; desarrollo de buenos hábitos, entre otras. La gestión de emociones, partiendo de nombrarlas y reconocerlas por su nombre, como el sentir y experimentar los cambios que se producen en cada persona, así mismo descubrir los detonantes ante todas las emociones, las cuales son necesarias y válidas en el ser humano.

3) La estrategia Mate´s House (La casa de Mate), sobre el manejo del trauma. Esa casa ejemplifica pasos a seguir en un momento de trauma para poder

balancear las emociones y reacciones mentales/corporales en ese momento. La M es de mind (mente, cantar, recordar algo que da felicidad); la A es de air (aire, respirar); la T es de tree (tronco, plantarse firme en el suelo, buscar la postura que lo permita), la E es de express (expresar, decir o cantar algo); y la S es de stretch (estirarse).

4) Dentro del hecho educativo, la estrategia del arte escénico, el teatro, facilita la articulación de las habilidades individuales y colectivas.

Las estrategias que se proponen se orientan a la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores en los centros educativos del país, teniendo en cuenta el **Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional (2013),** donde las estrategias de aprendizaje son los dispositivos que ponen en juego los y las docentes.

La temática de las habilidades blandas y los valores no está excluida de la educación a distancia, en esta etapa de pandemia del COVID-19, ella debe ser inclusiva; no obstante, es necesario establecer la existencia de limitaciones de orden tecnológico para fortalecer desde el proceso de enseñanza-aprendizaje la vivencia de estas habilidades y de los valores, ello constituye un desafío para los y las docentes; de igual forma, para las autoridades del MINEDUCYT, en sintonía con el enfoque de **Camacho (2020).**

7. La capacitación del docente en el área de las Habilidades Blandas y los Valores requiere de un programa que contribuya a su conocimiento pedagógico y didáctico para su implementación en los centros educativos, ¿cuáles son los componentes o elementos que usted sugiere que debe contener ese programa?

Los componentes que se proponen son:

1) El programa debe contener una línea estratégica sobre las necesidades educativas, como una forma de inclusión dentro del proceso. Asimismo, el estudio de la inteligencia emocional a nivel teórico y práctico; que los docentes adquieran un marco teórico sólido para ejecutar un programa que permita el desarrollo de las habilidades blandas.

2) La estructura del programa debe contener: Objetivo general; objetivos específicos; justificación; metodología; y recursos
3) Uno de los componentes más importantes de la capacitación sería trabajar con las emociones de cada docente y la motivación intrínseca como extrínseca y el autocuido
4) Se propone que los y las docentes puedan realizar los mismos bloques de estrategias para que la vivencia sea más significativa en la práctica, así como en el listado de preguntas generadoras y de reflexión previo a sesiones con estudiantes.
5) El programa debe contener el uso de estrategias de movimiento social y de interacción social, es decir, que permita a los y las docentes tener conciencia del entorno y de sus condiciones intelectuales para desarrollarlas.

Los componentes propuestos por el equipo de profesionales entrevistados, aportan elementos para elaborar la propuesta de mejora sobre la elaboración de un programa de capacitación para los y las docentes que laboran en los centros educativos del país. No obstante, los componentes del programa de capacitación que se deben tener en cuenta son: introducción; descripción del programa; diagnóstico; justificación; marco normativo; ejes programáticos; objetivos estratégicos; propuesta metodológica: acciones de mejora; evaluación; indicadores de logros; presupuesto; y responsables, en correspondencia con los lineamientos de la Universidad Pedagógica de El Salvador. Esta capacitación debe ser realizada por el MINEDUCYT por medio del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD).

4.1.4 Análisis de contenido de los estudios estratégico internacionales

En la investigación se ha realizado el análisis de contenido de tres estudios internacionales con el objetivo de sistematizar los aportes pedagógicos, didácticos y curriculares relacionados con la temática, para diseñar una propuesta de gestión, promoción y desarrollo de estrategias didácticas para ser implementadas en los centros educativos del país.

Desde esa óptica, se presentan los estudios que se detallan a continuación:

1) Las habilidades blandas en los estudiantes del 4to grado de secundaria en la IE 1278 mixto – La Molina. Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica.

2) Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica

3) Estrategia didáctica para el entrenamiento de habilidades blandas en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Autónoma de Nariño, extensión IPIALES. Colombia, 2020.

El análisis de cada estudio se presenta a continuación:

Estudio No. 1.

Las habilidades blandas en los estudiantes del 4to. Grado de la Secundaria en la IE Mixto-La Molina. Universidad San Ignacio de Loyola. Facultad de Educación. Perú. 2019.

Autoras: Gianira Suleima Cadillo Leiva y Lissette Mercedes Valentín centeno

1.) Problema general.

¿Cómo se desarrollan las habilidades blandas en los estudiantes del cuarto grado del nivel secundario en la IE 1278 Mixto - La Molina desde la perspectiva docente?

2.) Objetivos

Objetivo general.

La investigación tiene como objetivo identificar las habilidades blandas en los estudiantes del cuarto grado del nivel secundario de la IE 1278 Mixto – La Molina desde la perspectiva docente.

Objetivos específicos.

-Comprender las teorías y enfoques que le permitan al docente fomentar las habilidades blandas.

-Mostrar la importancia de las habilidades blandas en el ámbito educativo y laboral.

Principales aportes teóricos, pedagógicos, curriculares y didácticos

Aportes teóricos	Contenido
Habilidades Blandas	- Las habilidades blandas “son aquellos atributos o características de una persona que le permiten interactuar con otras de manera efectiva, lo que generalmente se enfoca al trabajo, a ciertos aspectos de este, o incluso a la vida diaria” (Barrón, 2018, p. 11). -Tapia (2018) especificó que las habilidades blandas son indispensables para realizar una labor de manera eficiente que será posible con el desarrollo de aptitudes sociales. Cuando la persona logre desarrollarlas, mostrará una mejora sintiéndose más competente, teniendo en cuenta a su entorno social. Asimismo, es necesario reconocer que en el ámbito laboral y social el conocimiento no es suficiente, ya que se necesita que las personas sean más hábiles cuando se relacionan, expresan sus emociones, ideas, opiniones y la manera en cómo se comportan en su contexto social.

Aportes al PEA	Contenido
Relación docente-estudiante	-Generar un clima de confianza y con respeto, incentivando a los estudiantes a cómo enfrentar un problema de manera asertiva sin dañar a sus pares con agresiones verbales y se fortalezca la autoestima de los educandos. El docente es mediador fundamental para que motive, acompañe y propicie la mejora de la resiliencia y la autoestima, debido a que las palabras, gestos y acciones que él realice influyen en el actuar de los educandos y también son base para lograr una convivencia óptima entre cada miembro educacional a través de una comunicación asertiva.
Modelo pedagógico	Recomendación:

Modelo pedagógico	-Capacitar a los docentes en nuevos enfoques educativos cuyo modelo se centre en el alumno o teorías educativas que se basen en el actual sistema educacional, donde se prioriza las competencias y la evaluación formativa que sustenten la importancia de las habilidades blandas en los estudiantes a través de metodologías autodidactas. -Capacitar a los docentes y directivos para que, mediante un acompañamiento a los estudiantes, ellos puedan reconocer la importancia de la socialización, el control de sus emociones, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la resiliencia y la autoestima, ello a través de sesiones transdisciplinares con la finalidad de integrar diversas áreas buscando la solución a un determinado problema dentro y fuera del aula.
Capacitación docente y habilidades blandas	-Realizar talleres de capacitación docente sobre el manejo del aula que permita profundizar de manera oportuna la influencia que genera en los estudiantes las palabras u acciones que efectúan sus docentes. Además, ejecutar jornadas de reflexión entre los docentes, estudiantes y padres de familia sobre la importancia de las habilidades blandas en el ámbito educativo y laboral.

Análisis interpretativo

Desde los aportes teóricos de Barrón (2018), las habilidades blandas son atributos o características de una persona que le permiten interactuar con otras de manera efectiva; por su parte, Tapia (2018), especificó que las habilidades blandas son indispensables para realizar una labor de manera eficiente que será posible con el desarrollo de aptitudes sociales.

Se destaca en la relación docente-estudiante, la importancia de la mediación pedagógica en el acto educativo para lograr la convivencia óptima con los y las estudiantes por medio de la comunicación asertiva.

El estudio recomienda la capacitación docente en nuevos enfoques educativos cuyo modelo se centre en el alumno o teorías educativas que se basen en el actual sistema educacional o modelo pedagógico (2013); además, es necesaria la

capacitación de docentes y directivos para acompañar a los y las estudiantes, reconociendo la importancia de la socialización, el control de sus emociones, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la resiliencia y la autoestima.

Este estudio da pautas para centrar los esfuerzos orientados a responder a las necesidades específicas de los y las estudiantes, de tal manera que tengan la oportunidad de aprender y desarrollar las habilidades blandas en los centros educativos, por medio del proceso de enseñanza –aprendizaje, que se realiza por medio de la acción efectiva del docente, porque es quien diseña los procesos de aprendizaje para que los y las estudiantes desarrollen competencias y puedan desenvolverse apropiadamente en los distintos contextos y con los diferentes colectivos con los que se relacionen, de acuerdo con el **Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional (2013).**

Estudio No.2

Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica. Universidad de Concepción. Campus Los Angeles. Escuela de Educación. Chile. 2019.

Autores/as: Alex Oyarzo Irribarra; Katiuska Piffaut Méndez; Camila Ulloa Quintana; y, Carla Vejar Villagra.

1.) Problema general

¿Cómo desarrollan las habilidades blandas los docentes de enseñanza básica en establecimientos de educación regular de la comuna de Los Ángeles, Chile?

2.) Objetivos

Objetivo general

Determinar las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica, en establecimientos de educación regular de la comuna de Los Ángeles, durante el segundo semestre del año 2019.

Objetivos específicos

-Conocer a través del discurso de los docentes como se trabajan en escuelas de educación regular de la comuna de Los Ángeles las habilidades blandas en estudiantes de quinto y sexto básico.

-Determinar a través de la observación como se trabajan las habilidades blandas en las prácticas docentes.

-Comparar el discurso de los docentes con las prácticas pedagógicas observadas.

-Identificar las habilidades blandas que los estudiantes manifiestan mayoritariamente más desarrolladas

3.) Aportes

Aspectos teóricos	Contenido
Habilidades blandas	-EDUCREA, 2015) "El resultado de una combinación de habilidades sociales, de comunicación, de forma de ser, de acercamiento a los demás, entre otras, que hacen a una persona dada a relacionarse y comunicarse de manera efectiva con otros". Las habilidades blandas deben ser desarrollas en paralelo con las habilidades cognitivas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje integral, entregándole así todas las herramientas necesarias a los estudiantes para desenvolverse en diferentes contextos. Así lo plantean (Beas et al, 1998) en su artículo Pensamiento Educativo. -Los alumnos en Chile pasan una gran cantidad de tiempo en los centros educativos, por lo que es ahí donde aprenden a desenvolverse socialmente, Gonzales (2014) menciona que "El centro educativo es el lugar idóneo para enseñar a los niños desde su infancia a convivir con los demás y, con ello, dotarles de las habilidades sociales necesarias para poder hacerlo tanto dentro como fuera de las aulas" (p.12). Es importante el desarrollo de habilidades blandas en alumnos desde la enseñanza básica, ya que están en constate interacción con los demás y van desarrollando aprendizajes significativos a través de la propia experiencia.

Aspectos de orden legal	Contenido
Legislación educativa	-La ley general de educación en su Art. 29 (2009), la educación básica tendrá como objetivos generales, sin que esto implique que cada objetivo sea necesariamente una asignatura, que los educandos desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan: En el ámbito personal y social a. Desarrollarse en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad. b. Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos. c. Actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica y pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo mismo y con los otros. d. Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía con los otros. e. Trabajar individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y tolerancia a la frustración. f. Practicar actividad física adecuada a sus intereses y aptitudes. g. Adquirir hábitos de higiene y cuidado del propio cuerpo y salud. Formar alumnos con habilidades blandas es muy importante para un desarrollo integral, donde las personas tengan las herramientas necesarias para poder desenvolverse en situaciones diversas a lo largo de su vida, ya sea en el ámbito personal o laboral.

Educación presencial y virtual	Contenido
Beneficio y daño de la tecnología para la adquisición de habilidades blandas.	El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) en su informe niños en un mundo digital plantea que: La tecnología digital tiene un enorme potencial para ampliar el alcance de la educación y mejorar su calidad, pero lo que no funciona en la educación no puede arreglarse sólo con la tecnología. Para mejorar el aprendizaje de los niños, es preciso complementar las herramientas digitales con maestros fuertes, estudiantes motivados y una firme pedagogía (2017).

Aportes al PEA	Contenido
Relación docente-estudiante Currículo intenso e inflexible-docentes Habilidades blandas que más se desarrollan en los y las estudiantes en los centros educativos. Planificación curricular y habilidades blandas.	Objetivos y logros Ob-1.-Conocer a través del discurso de los docentes como se trabajan en escuelas de educación regular de la comuna de Los Ángeles. Las habilidades blandas en estudiantes de enseñanza básica, se estableció que la mayoría de los docentes conoce y entiende la importancia del desarrollo de habilidades blandas, pero aun así no trabajan estas habilidades, ya que manifiestan que basan sus prácticas pedagógicas en un currículo intenso e inflexible. Al trabajar en base a este currículum manifiestan que no pueden generarse los espacios ni realizar los cambios necesarios para otorgarle la importancia que tiene el desarrollo de estas habilidades. Ob.2.-Identificar las habilidades blandas que los estudiantes manifiestan mayoritariamente Los estudiantes que asisten a colegios municipales: no se implementan acciones pedagógicas que consideren estrategias que lleven al desarrollo de habilidades blandas, contrario a la realidad que tiene los **establecimientos de dependencias subvencionadas**, donde comúnmente se dan las instancias para desarrollar dichas habilidades, ya que cuentan con más recursos y redes de apoyos dentro y fuera del establecimiento. Pero a pesar de ellos se puede señalar que las habilidades más desarrolladas son: **Las habilidades comunicativas verbales y escritas, el trabajo en equipo y la creatividad.** Ob3.- Determinar a través de la observación como se trabajan las habilidades blandas en las prácticas docentes. Es importante aclarar que prácticas docentes hace referencia a “La demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades docentes, que se realizarán en el aula”. (García, 2013). Se evidencia que los profesores si manifiestan la intención de desarrollar estas habilidades, pero no todos las incluyen en sus planificaciones, y el trabajo que realizan más que orientado al desarrollo de las habilidades

	blandas como tal, está dado a la incrementar las habilidades cognitivas, ya que se evidenció que mayoritariamente se generan los espacios para el desarrollo de estas últimas y que las blandas van siendo relegadas y dependen del profesor que sea capaz de buscar estratégicamente como incorporarlas.
Discurso pedagógico y habilidades blandas.	Ob.4.- Comparar el discurso docente con las prácticas pedagógicas. -Los docentes desde el discurso manifiestan que entienden y conocen la importancia del desarrollo de habilidades blandas en educación básica. Desde lo observado no implementan mayores estrategias para impulsar e incentivar el desarrollo de éstas; se limitan a priorizar y repasar contenidos orientados al desarrollo de habilidades cognitivas y así responder bien ante las pruebas estandarizadas para medir la calidad de educación por parte del MINEDUC.
Currículo inflexible y aprendizaje	Trabajar en base a un Curriculum inflexible: priorizan el desarrollo de habilidades cognitivas, ya que es lo único que se evalúa por parte del Ministerio de Educación. También mencionan y responsabilizan al sistema educativo actual, que busca llenar de conocimientos a los estudiantes, donde finalmente se desarrolla un aprendizaje individualista y competitivo.
Discurso y práctica pedagógica	Existe una gran diferencia entre los discursos dados por profesores y la encuesta desarrollada por los estudiantes, de establecimiento de dependencia municipal frente a los que asisten a establecimientos subvencionados, ya que los docentes del contexto municipal argumentan la ausencia o falta de desarrollo de habilidades blandas debido a la falta de recursos con que cuentan en sus centros educativos.
Verificación de hipótesis	Se rechaza la hipótesis 1, la que dice que los docentes de establecimientos de educación municipal implementan diversas estrategias para desarrollar las habilidades blandas en sus estudiantes, ya que no se evidenció una priorización en el desarrollo de estas habilidades. Así se valida la hipótesis 2 que dice que los docentes de establecimientos de educación particular subvencionada implementan diversas estrategias para desarrollar las habilidades blandas en sus estudiantes, porque se visualizó que intentaban

Proyecciones y/o recomendaciones para promover el desarrollo de las habilidades blandas.	generar las instancias para el desarrollo de estas. Realizar charlas dirigidas a los docentes de los establecimientos educativos, donde se les entreguen herramientas y estrategias para planificar, considerando las habilidades blandas, recomendaciones y ejemplos de actividades didácticas, también donde se contemple el rol de la familia, todo esto para realizar clases y enfocar el quehacer pedagógico al desarrollo de estas. Realizar capacitaciones a los equipos directivos, orientadas a apreciar la importancia que tiene el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes de sus establecimientos. En los centros educativos serian de gran valor estas capacitaciones, debido a que los equipos directivos son los encargados de administrar y organizar los establecimientos y velar por el cumplimiento del desarrollo integral de los estudiantes. Se sugiere realizar talleres informativos dentro de las reuniones de apoderados, para interiorizar a las familias en el rol que ellos tienen, en el desarrollo de habilidades blandas.

4) Análisis interpretativo

El estudio establece que el centro educativo, es el lugar idóneo para enseñar a los niños desde su infancia a convivir con los demás y, con ello, dotarles de las habilidades sociales necesarias para poder hacerlo tanto dentro como fuera de las aulas, por lo que, en el proceso de formación de las competencias y habilidades son importantes los contenidos a desarrollar en el alumnado, pero lo es también imprescindible la actuación metodológica que se lleva a cabo, es decir, la forma de abordarlos por parte del docente como sugieren Blanco y Reverter (2012).

El marco normativo establecido para la educación en Chile resalta actitudes, valores y normas de convivencia cívica, el reconocimiento de derechos y valores, el trabajo en equipo, son habilidades blandas que los y las estudiantes deben desarrollar en los centros educativos por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje que engloba conocimientos, destrezas y actitudes que necesita el sujeto para la

realización y desarrollo personal y la inclusión en la sociedad, que se adquieren y mejoran a lo largo de las diferentes etapas educativas y constituyen la base de un continuo aprendizaje a lo largo de toda la vida, como se enfoca en el Aprendizaje por competencias (Gallegos y otros, 2010).

La UNICEF (2017) sostiene que: “La tecnología digital tiene un enorme potencial para ampliar el alcance de la educación y mejorar su calidad, pero lo que no funciona en la educación no puede arreglarse sólo con la tecnología. Para mejorar el aprendizaje de los niños, es preciso complementar las herramientas digitales con maestros fuertes, estudiantes motivados y una firme pedagogía”. En esa directriz, el aprendizaje digital es viable dentro de los centros educativos y para ello es importante proporcionar los diversos recursos, con explicaciones sobre cuándo y cómo utilizarlos. Este tipo de aprendizaje implica el paso de la enseñanza y aprendizaje presencial al aprendizaje remoto en medio de esta crisis, con poca experiencia o preparación previa, constituye un gran desafío para los y las docentes, en apreciación de Camacho (2020).

Las habilidades blandas son conocidas por la mayoría de los y las docentes, pero aun así no trabajan las habilidades blandas, ya que manifiestan que basan sus prácticas pedagógicas en un currículo intenso e inflexible. Estas competencias o habilidades del siglo XXI de acuerdo al estudio de Vera (2016), no alcanzan el interés en algunos sistemas educativos latinoamericanos. En el caso chileno, los y las docentes priorizan y repasan contenidos orientados al desarrollo de habilidades cognitivas y así responder bien ante las pruebas estandarizadas para medir la calidad de la educación por parte del MINEDUC.

El estudio propone realizar capacitaciones a los equipos directivos, orientadas a apreciar la importancia que tiene el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes de sus establecimientos.

En los centros educativos serian de gran valor estas capacitaciones, debido a que los equipos directivos son los encargados de administrar y organizar los establecimientos y velar por el cumplimiento del desarrollo integral de los

estudiantes, teniendo en cuenta el PEI o el Proyecto Curricular del Centro (PCC), que es un espacio para que la comunidad educativa desarrolle una propuesta de estrategias educativas, según Monereo (1977), que incidan en la innovación del currículo escolar, desde la perspectiva del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional(2013).

Estudio No.3. Estrategia didáctica para el entrenamiento de habilidades blandas en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Autónoma de Nariño, extensión IPIALES. Colombia, 2020.

Autor: José Humberto Guerrero

1.) Problema

¿Cómo mejorar el entrenamiento de habilidades “blandas” en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales-Nariño?

2) Objetivos

General

Diseñar una estrategia didáctica para el entrenamiento de habilidades “blandas” en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales Nariño.

Objetivos Específicos

-Establecer las bases teóricas de la estrategia didáctica para el entrenamiento de las habilidades blandas.

-Elaborar un diagnóstico de la situación actual de habilidades “blandas” con estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales-Nariño, con el fin de identificar sus debilidades y potencialidades.

-Diseñar los elementos constitutivos de la estrategia didáctica para que los docentes dispongan de una guía pedagógica que garantice el entrenamiento de las habilidades “blanda” en estudiantes de Administración de Empresas de la Universidad Antonio Nariño, extensión Ipiales Nariño.

Idea para defender

La aplicación de la estrategia didáctica garantizará el entrenamiento de las habilidades “blandas” en estudiantes del programa de Administración de Empresas,

para mejorar sus destrezas cognitivas, conductuales y actitudinales necesarios para un buen desempeño personal, social y laboral.

3.) Aportes

Aspecto teórico	Contenido
Habilidades blandas	Se entiende por habilidades “blandas” aquellas capacidades particulares que podrían mejorar el desempeño laboral, facilitar la movilidad interna, catapultar la carrera profesional y predecir el éxito laboral. También se las conoce con términos, tales como: competencias para el siglo XXI, habilidades genéricas, socioemocionales, competencias nucleares, habilidades laborales, habilidades relacionales, habilidades transversales o habilidades no cognitivas. Independientemente de su denominación, el hecho es que estas capacidades incluyen habilidades sociales e interpersonales o metacognitivas (Vera Millalén, Fernando. Op. Cit., p, 56).
Habilidades blandas y su relación con la capacidad del Saber Ser.	Las habilidades “blandas” tiene relación con la capacidad del SER, el comportamiento o surgen de los rasgos de la personalidad, actitudes, valores creencias, etc. Su denominación depende de la escuela u organismo internacional que lo promulga. Últimamente han adquirido gran relevancia basados en la necesidad de formar a las personas en cuestiones laborales de orden “transversal” además de ofrecer una cualificación de tipo específico.
Habilidades para la Vida	Las habilidades para la vida están clasificadas en tres categorías: habilidades interpersonales como la comunicación asertiva, negociación, confianza, cooperación y empatía; habilidades cognitivas, solución de problemas, toma de decisiones, pensamiento crítico, autoevaluación, análisis y comprensión de situaciones; habilidades para el control emocional, para el manejo y reconocimiento y control emocional ante situaciones de estrés y sentimientos intensos, como: tristeza, ira, y frustración (Guerra Baez,2019).
Habilidades blandas y vida laboral.	Alvarado y Mauren (2015) manifiestan que una encuesta realizada por la Sociedad de Gestión de Recursos Humanos (SHRM, por sus siglas

	en inglés) en el 2014, sobre la brecha entre las condiciones económicas y las habilidades demandadas, encontró que los 2.583 encuestados citaron: El pensamiento crítico/resolución de problemas 40%; el profesionalismo/conducta ética de trabajo 38%; liderazgo (34%); las comunicaciones escritas (27%). Estas son las cuatro principales habilidades en que fallan los empleados (Ortega Santos, C).
Habilidades Blandas: Para ser Implementadas, Gestionadas y Entrenadas.	Trabajo en equipo es el trabajo hecho por varias personas donde cada uno hace una parte y todos tienen un objetivo común. Para que sea trabajo cooperativo debe tener una estructura organizativa que favorezca la elaboración conjunta del trabajo y no que cada uno de los miembros realicen una parte del trabajo y juntarlas. Resolución de problemas, resolución Puede referirse a encontrar una solución a un problema o determinar alguna cuestión; por otra parte, es una dificultad, un contratiempo o un inconveniente. El concepto de resolución de problemas está vinculado al procedimiento que permite solucionar una dificultad. Pensamiento creativo, la creatividad es la facultad de crear. Supone establecer o introducir por primera vez algo; hacerlo nacer o producir algo de la nada. El pensamiento, por su parte, es el producto de la actividad intelectual (aquello traído a la existencia a través de la mente). Razonamiento analítico, la competencia “pensamiento analítico” se define como el comportamiento mental que permite distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Entendimiento interpersonal se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar los estados emocionales de uno mismo y también de los demás. La inteligencia emocional no significa ahogar las emociones, sino dirigirlas y equilibrarlas. Comunicación oral y escrita: la oral se produce por el canal auditivo y es la forma de expresión más común del ser humano; la comunicación

	escrita se realiza a través del canal visual, y transmite mediante la lectura una información más precisa que la que se produce oralmente. Toma de decisiones se conoce como toma de decisiones al proceso que consiste en realizar una elección entre diversas alternativas. Identificadas, seleccionadas y conceptualizadas.

Aportes al PEA	Contenido
Teoría del aprendizaje	La teoría cognitiva del aprendizaje social de Albert Bandura que puede ser adaptada para el entrenamiento de habilidades “blandas” en razón de que su filosofía concuerda con el propósito que se persigue. En este tipo de aprendizaje el estudiante actúa en base a un modelo, ellos “copian” o imitan el modelo de sus docentes u otros agentes externos (padres, personas mayores), que debe ser ejemplo en todo el sentido de la palabra, educar a través del ejemplo. El estudiante despliega nuevas pautas de comportamiento en base a la exposición de las conductas modeladas. Según Bandura, las habilidades “blandas” no son heredadas, son aprendidas socialmente, por lo tanto, se pueden enseñar y mejorar a través de la observación y modelado, de igual forma el manejo de las emociones se puede aprender y controlar.
Estrategia didáctica	(…) el taller pedagógico, por su estructura, su filosofía y su fundamentación epistemológica, es una estrategia para promover el espíritu investigativo entre docentes y estudiantes a través de la acción dialógica, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que según Racionero (2012), el conocimiento se construye desde un plano intersubjetivo, es decir, desde lo social; y progresivamente se interioriza como un conocimiento propio (Aponte Penso, 2015). (…) Aplicado a la pedagogía, el taller es una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de "algo", que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. Este es el aspecto

	sustancial del taller. Pero no es un modo de hacer que tiene ciertas características propias y que se apoyan en determinados supuestos y principios. (Ander-Egg, 2018)). Es una forma de enseñar y de aprender a través del trabajo en equipo, es una valiosa estrategia de enseñanza y de aprendizaje, es recomendable en el nivel superior donde los estudiantes han alcanzado cierta capacidad cognitiva y se facilita su aplicación en el aula. El taller pedagógico es flexible y se adapta a las necesidades de cualquier contexto socioeducativo, promueve el trabajo colaborativo y sienta las bases para promover la cultura de la investigación. La participación activa de los estudiantes hace que se vuelvan creadores de su propio proceso educativo y el docente asume el rol de facilitador, dirige, evalúa, corrige y hace ajustes pertinentes en aras de lograr efectividad en el aprendizaje.
Evaluación de las habilidades blandas	Frente a la evaluación de habilidades “blandas” se encuentran propuestas, como la de Boyeena & Goteti (2011) proponen la enseñanza basada en escenarios para combinar buenas prácticas con habilidades blandas en el currículo mediante la incorporación de estrategias como aprender haciendo, aprender de los errores y a aprender de forma colaborativa. En la ejecución de estas estrategias se aplican algunas rubricas para la valoración de habilidades “blandas”60 Sugiere incorporar las tres estrategias y se apliquen algunas rúbricas.

Conclusiones y recomendaciones	Contenido
Conclusión sobre las habilidades blandas y el componente del ser.	Las habilidades “blandas” desarrollan el componente del SER y las habilidades “duras” son las competencias específicas propias de cada disciplina, estas últimas son condición necesaria pero no suficiente para obtener empleo. Cualquier perfil de cargo involucra a las HB para que el desempeño profesional sea más efectivo; las habilidades no cognitivas permiten abrirse camino en un mundo complejo y son imprescindibles para un buen desempeño personal, social y laboral. La evaluación de las HB debe realizarse con instrumentos eficaces e innovadores que

Conclusión sobre las habilidades blandas y su evaluación	permitan reconocer, valorar y medir diversas expresiones del conocimiento y adoptar metodologías híbridas, frente a las nuevas realidades de aprendizaje hay que optar nuevas formas de evaluar.
Recomendaciones -La enseñanza de las habilidades blandas en la agenda educativa de los gobiernos.	La enseñanza de las “blandas” es una tendencia educativa a nivel mundial para todos los niveles de educación y en especial en la ES. Entidades como la UNESCO, El Banco Mundial, el Proyecto Tuning para América Latina, el MEN, entre otros, después de estudios realizados, aconsejan, resaltan y difunden la importancia de enseñar las HB a los estudiantes y que debe formar parte de la agenda educativa de los gobiernos y los sistemas de educativos como una estrategia para enfrentar la globalización, los cambios y complejidades del mundo actual; por esa razón, es urgente que las IES tengan sus diseños curriculares y programas académicos acordes a las nuevas tendencias y demandas sociales.
Línea base de las habilidades blandas en el sistema educativo	Definir una línea base de las HB para su enseñanza; es decir, un conjunto de ellas que se deben enseñar en el preescolar, en la básica primara, secundaria y en la ES, con el fin de identificar de qué manera estás crecen y se desarrollan en la escuela y fuera de ella. Eso fortalecerá la identidad de los estudiantes y por otra parte, en cada nivel de estudios afiancen las bases conceptuales, actitudinales y de comportamiento que soporten estas destrezas.
Entrenamiento de Estrategias didácticas.	El entrenamiento de habilidades “blandas” en las IE de todo nivel debe ser menos teórica y más práctica, desplegadas a través de estrategias didácticas innovadoras, tales como: aprendizaje vivencial, aprender de los errores, aprender a aprender, aprendizaje colaborativo, entre otras, tendientes a afianzar la comprensión teórica para poder llevarla a la práctica y deben desarrollarse a través de un proceso de aprendizaje metacognitivo.
Capacitación docente	Es necesario que en los planes de capacitación docente y mejora continua de las IES se contemple la cualificación docente, la reflexión y la aplicación de las HB a los estudiantes. Es imprescindible que los docentes reconozcan su importancia y tenga pleno dominio sobre el tema para lograr mejores resultados.

4) Análisis

El estudio aporta el enfoque de las habilidades “blandas”, que tiene relación con la capacidad del SER, el comportamiento o surgen de los rasgos de la personalidad, actitudes, valores creencias, etc. Las habilidades no cognitivas que también son llamadas habilidades sociales, blandas, socioemocionales o de conexión por diferentes autores, como apunta Muñoz V. (2019) son claves para el desarrollo de los y las estudiantes

Se propone un conjunto de Habilidades Blandas: para ser Implementadas, gestionadas y entrenadas, tales como: trabajo en equipo, pensamiento creativo, razonamiento analítico, entendimiento interpersonal, comunicación oral y escrita, y toma de decisiones Según Bandura (1977) desde la teoría del aprendizaje social las personas aprenden en un contexto social, y que el aprendizaje se facilita a través de conceptos tales como el modelado, el aprendizaje por observación y la imitación. Así, las habilidades “blandas” no son heredadas, son aprendidas socialmente, por lo tanto, se pueden enseñar y mejorar a través de la observación y modelado, de igual forma el manejo de las emociones se puede aprender y controlar.

La estrategia del taller pedagógico, por su estructura, su filosofía y su fundamentación epistemológica, es una estrategia para promover el espíritu investigativo entre docentes y estudiantes a través de la acción dialógica, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo, Racionero (2012), el conocimiento se construye desde un plano intersubjetivo, es decir, desde lo social; y progresivamente se interioriza como un conocimiento propio (Aponte Penso, 2015).

El taller pedagógico es flexible y se adapta a las necesidades de cualquier contexto socioeducativo, promueve el trabajo colaborativo y sienta las bases para promover la cultura de la investigación. Es un recurso que el docente puede utilizar para promover aprendizajes significativos, desde la óptica de Díaz F., y Hernández G (1998). La participación de los estudiantes hace que se vuelvan creadores de su

propio proceso educativo y el docente asume el rol de facilitador, que dirige, evalúa, corrige y hace ajustes pertinentes en aras de lograr efectividad en el aprendizaje.

Las habilidades “blandas” desarrollan el componente del SER y las habilidades “duras” son las competencias específicas propias de cada disciplina, estas últimas son condición necesaria pero no suficiente para obtener empleo. En el hecho de aprender a ser, Puig (2000) apunta que hay un doble trabajo: hacerse tal y como cada cual desea y utilizar la propia manera de ser como una herramienta para tratar las cuestiones que plantea la vida.

Entre las recomendaciones que aporta el estudio establece que entidades como la UNESCO, el Banco Mundial, el Proyecto Tuning para América Latina, el MEN, entre otros, después de estudios realizados, aconsejan, resaltan y difunden la importancia de enseñar las HB a los estudiantes y que debe formar parte de la agenda educativa de los gobiernos y los sistemas de educativos como una estrategia para enfrentar la globalización, los cambios y complejidades, especialmente porque esta idea es importante que el MINEDUCYT la tenga en cuenta dentro del currículo nacional y sea atendida para que se incorpore en todos los niveles del sistema educativo, de acuerdo como sugiere Cobo (2016), en el sentido de definir una línea base de las HB para su enseñanza; es decir, un conjunto de ellas que se deben enseñar en el preescolar, en la básica primara, secundaria y en la Educación Superior, con el fin de identificar de qué manera estás crecen y se desarrollan en la escuela y fuera de ella.

Es necesario que en los planes de capacitación docente y mejora continua de las IES se contemple la cualificación docente, la reflexión y la aplicación de las Habilidades Blandas a los estudiantes.

4.1.5 Hallazgos vinculados a la investigación

Entre los hallazgos que se han detectado en los estudios estratégicos vinculados a la investigación se establecen:

1. Los proyectos de capacitación docente deben desarrollarse con nuevos enfoques educativos centrados en los y las estudiantes, y ella debe ser parte del PEI o del proyecto curricular del centro educativo (PCC).

2. La capacitación del cuerpo directivo escolar en relación con las habilidades blandas debe orientarse al control de las emociones, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la resiliencia y la autoestima, comprendiendo que son los encargados de administrar y velar por el aprendizaje de los y las estudiantes, además, deben incluir acciones para integrar a los padres y madres de familia.

3. Desarrollar las habilidades blandas en los centros educativos por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, orientado a que los y las estudiantes se desenvuelvan en diferentes contextos, en correspondencia con el Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional.

4. Los centros educativos constituyen el lugar idóneo para promover y desarrollar las habilidades blandas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, que englobe conocimientos, destrezas y actitudes que necesita para su realización, desarrollo personal e inclusión en la sociedad, a lo largo de las distintas etapas educativas.

5. El aprendizaje digital es viable en los centros educativos y para ello es importante proporcionar los recursos tecnológicos necesarios, ya sea para la modalidad presencial, semi presencial o remota, constituyéndose en un desafío para el MINEDUCYT y para los y las docentes.

6. Las habilidades blandas constituyen una tendencia global que el sistema educativo nacional debe impulsar en forma estratégica por medio del MINEDUCYT, atendiendo las recomendaciones de la UNESCO, el Banco Mundial, entre otros organismos internacionales.

7. El taller pedagógico es flexible y se adapta a las necesidades de cualquier contexto socioeducativo. Es una estrategia que los y las docentes puede utilizar

para promover aprendizajes significativos, desde la óptica de Díaz F., y Hernández G (1998).

8. Los planes de capacitación docente y de mejora continua para los docentes del sistema educativo nacional deben incluir la cualificación docente, la reflexión y el desarrollo de las habilidades blandas a los y las estudiantes. Es imprescindible que los y las docentes reconozcan su importancia y tenga pleno dominio sobre el tema para lograr mejores resultados.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y PROPUESTA DE MEJORA

Las conclusiones se han ordenado de acuerdo con los objetivos trazados para la investigación; se incluye la propuesta de mejora.

5.1 Conclusiones

Objetivo general

-Explorar los enfoques, teorías y fundamentos de las habilidades blandas y los valores, que contribuyan a promoverlas mediante la implementación de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes de los centros educativos de El Salvador, en la modalidad presencial y virtual.

Conclusiones

1. El estudio explora los antecedentes de las experiencias internacionales y nacionales, que se aproximan a la temática de investigación, en sus realidades educativas; además, establece las bases conceptuales y teóricas sobre las habilidades blandas y duras, que dan solidez a la respuesta de la problemática planteada; el enfoque sobre los valores en la escuela es fundamental en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se articula con las estrategias didácticas que se formulan.

2. La perspectiva teórica para abordar la temática también abarca las teorías del aprendizaje, especialmente la constructivista que es un elemento sustancial del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional; el proceso de enseñanza-aprendizaje; el aprendizaje significativo y la formación de las habilidades blandas: Además, se incluye en la exploración el enfoque sobre el aprendizaje no digital y digital en tiempos de la pandemia del COVID 19; la propuesta de las estrategias de gestión y desarrollo de las habilidades blandas y los valores para ser implementadas

en los centros educativos; y el Modelo Pedagógico del sistema educativo nacional y sus elementos esenciales.

Objetivos específico 1.

Reconocer el aporte del docente sobre la importancia de promover las habilidades blandas y el fomento de los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que además ofrece las estrategias didácticas para implementarlas en los centros educativos del país, en la modalidad presencial y virtual.

Conclusiones

1.1 Las estrategias didácticas para promover la gestión y el desarrollo de las habilidades blandas y los valores de los y las estudiantes en los centros educativos, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje, facilita su conocimiento y aplicación por parte de los y las docentes, afirmando el saber ser de éstos en el aula, en la vida escolar, social y en la convivencia comunitaria.

1.2 Las estrategias didácticas para la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores son consideradas importantes y valiosas por la población docente encuestada y el equipo de profesionales entrevistados al relacionarlas con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.3. La estrategia de los talleres didácticos alcanza el reconocimiento de alta importancia de la población docente encuestada. Este aporte es significativo y constructivo para impulsar una metodología que dinamice las habilidades blandas de los y las estudiantes de los centros educativos del país estableciendo que es una estrategia valiosa y significativa.

1.4. La estrategia denominada Educar para el fortalecimiento de las emociones es valorada como importante por la población docente encuestada; además, opina que es valiosa y significativa para la promoción y desarrollo de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya sea en la modalidad presencial o virtual, contribuyendo al logro de aprendizajes emocionales, significativos y funcionales, que son útiles para los y las estudiantes en su vida escolar y cotidiana.

1.5. La estrategia pedagógica teatral se propone el desarrollo máximo y multifacético de los intereses de los y las estudiantes, que desde la práctica docente fomentan una diversidad de habilidades blandas, por lo que es considerada muy importante por la población docente encuestada; también es valiosa y significativa.

1.6. La estrategia Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene una significativa incidencia en la formación del niño y la niña, de la misma manera para el joven que se encuentra en un proceso formativo donde su práctica facilita su convivencia en el aula, el centro escolar y su comunidad, desde la valoración de autores como Barbera, V (2001). En esa perspectiva es considerada muy importante por la población docente encuestada y es considerada valiosa y significativa.

1.7. En todo proceso educativo, es clave la acción del docente porque es el responsable de diseñar los procesos de aprendizaje para que los y las estudiantes desarrollen las habilidades que les permitan desenvolverse en distintos contextos. Desde esa perspectiva, la población encuestada, opina que está totalmente de acuerdo, en la propuesta consistente en que el MINEDUCYT implemente los programas de capacitación al magisterio nacional, por ser el ente rector de la educación nacional.

Objetivo específico 2

-Analizar los aportes de los profesionales entrevistados en el ámbito educativo nacional y de los estudios internacionales, relacionados con las estrategias de promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores, a través del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Conclusiones

2.1. Desde el punto de vista de los y las profesionales consultados, el taller didáctico es una estrategia muy efectiva que hace énfasis en la integración y la comunicación. El o la estudiante desarrolla sus habilidades a través del intercambio social y la reflexión en un aprender observando y haciendo. La corriente constructivista en el

modelo pedagógico propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del aprendiz, desde la explicación de Araya (2007).

2.2. El equipo de profesionales consultados resalta que la necesidad de implantar la educación emocional en los centros escolares se debe al desarrollo de la educación integral, que comprende la formación de todas las dimensiones del ser humano, y entre ellas la afectiva y la emocional. Además, consideran que las técnicas a desarrollar buscan siempre la salud mental; por lo que se recomienda desarrollar técnicas de respiración, encuentros virtuales, conciencia emocional con actividades familiares, gestión de emociones y el manejo oportuno de un profesional de la psicología ante la necesidad de una intervención de crisis.

2.3. La apreciación del equipo de profesionales sobre la estrategia teatral, apunta que el teatro es una estrategia pedagógica que implementa metodologías activas y participativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Facilita a través de las actividades artísticas corporales, expresivas y dramáticas, educar la sensibilidad artística del alumno y ofrece la oportunidad de expansión de la emotividad, la expresión y desenvoltura individual y colectiva; así brinda un mayor protagonismo por parte del estudiante a partir de hacer, indagar e interactuar utilizando las TIC, de acuerdo con Zepeda Hurtado (2019). El equipo de profesionales establece que esta estrategia es fundamental para construir la interacción de los actores del hecho educativo, donde la reflexión de su práctica debe asegurar la convivencia en la escuela, la comunidad y el entorno social.

2.5. El equipo de profesionales consultados propone que los y las docentes puedan realizar los mismos bloques de estrategias, para que la vivencia sea más significativa en la práctica, así como en el listado de preguntas generadoras y de reflexión previo a sesiones con estudiantes.

2.6. Las y los profesionales consultados establecen que el programa de capacitación docente en torno a la temática de las habilidades blandas y los valores, debe contener una línea estratégica de necesidades educativas y su estructura podrá ordenarse así: objetivo general; objetivos específicos; justificación; metodología; y recursos.

Objetivo específico 3

-Sistematizar los aportes pedagógicos, didácticos y curriculares provenientes de la encuesta aplicada a docentes, de las entrevistas a especialistas en ciencias de la educación, y de los estudios internacionales relacionados con la temática, para diseñar una propuesta de la gestión, promoción y desarrollo de estrategias didácticas para ser implementadas en los centros educativos del país-

3.1.Los aportes de los actores incluidos en el estudio de naturaleza pedagógica, didáctica y curricular, se vinculan con los estudios estratégicos internacionales en relación con el diseño de la propuesta de mejora para la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores orientada a la capacitación docente, apostando por la estrategia del taller pedagógico del estudio de José Humberto Guerrero (Perú, 2019), quien sostiene que por su estructura, su filosofía y su fundamentación epistemológica, es una estrategia para promover el espíritu investigativo entre docentes y estudiantes a través de la acción dialógica, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.2. Los estudios estratégicos internacionales consultados en torno a la temática de las habilidades blandas al referirse a la capacitación en este dominio, indican que la capacitación del cuerpo directivo escolar en relación con las habilidades blandas, debe orientarse al control de las emociones, el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la resiliencia y la autoestima, comprendiendo que son los encargados de administrar y velar por el aprendizaje de los y las estudiante; además, deben incluir acciones para integrar a los padres y madres de familia.

3.3 Los planes de capacitación docente y de mejora continua para los docentes del sistema educativo nacional deben incluir la cualificación docente, la reflexión y el desarrollo de las habilidades blandas a los y las estudiantes. Es imprescindible que los y las docentes reconozcan su importancia y tenga pleno dominio sobre el tema para lograr mejores resultados de las y los estudiantes, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2 Recomendaciones

La propuesta de un plan de mejora se razona a partir de las consideraciones o recomendaciones qué se exponen a continuación:

1. Es necesario potenciar la gestión, promoción y desarrollo de las estrategias didácticas para formar las habilidades blandas y los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir del reconocimiento de su importancia y significación por la población docente encuestada, el equipo de profesionales entrevistados y los estudios estratégicos internacionales consultados.

2. La responsabilidad de un plan de mejora o programa de capacitación se debe responsabilizar al MINEDUCYT a través del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD), para ofrecer la capacitación sobre las Habilidades Blandas y los Valores al magisterio nacional, considerando que la UNESCO, el Banco Mundial y otros organismos internacionales, reconocen la importancia y necesidad de éstas en la formación del estudiante y su exigencia en el mundo laboral.

3. La propuesta de un programa de capacitación docente para el magisterio nacional, que incluya a las y los directores, equipo de asesores/as docentes, equipos de profesionales y técnicos del MINEDUCYT para gestionar, promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores en los centros educativos del país, es recomendable para contribuir al proceso formativo de los y las estudiantes de acuerdo con los fines de la Ley General de Educación.

5. El diseño de un programa el programa de capacitación para el magisterio nacional, conceptualizado como un plan de mejora deberá incluir las partes que se detallan a continuación: descripción; justificación; marco normativo; ejes temáticos; metodología; actividades o acciones; indicadores de logro; responsables y presupuesto.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE EL SALVADOR

FACULTAD EDUCACION

DR. LUIS ALONSO APARICIO

PROPUESTA DE MEJORA

“PROPUESTA DE CAPACITACIÓN DOCENTE DE GESTIÓN, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES BLANDAS Y VALORES POR MEDIO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE EL SALVADOR”

ELABORADO POR:

MARIA ISABEL AMAYA DE LANDAVERDE

PARA OPTAR POR EL GRADO DE:

MÁSTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

ASESOR

MÁSTER. RAYMUNDO BUENAVENTURA HERNANDEZ RIVAS

SAN SALVADOR, NOVIEMBRE 2021

Propuesta de mejora: “Programa de Capacitación Docente de gestión, promoción y desarrollo de Habilidades Blandas y Valores por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador”,

1. Descripción

La propuesta de mejora se concreta en la “Propuesta de Capacitación Docente de gestión, promoción y desarrollo de Habilidades Blandas y Valores por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador”, dirigido a directores/as, docentes, asesores/as pedagógicos y personal técnico del MINEDUCYT.

La finalidad de la propuesta consiste en brindar capacitación al personal directivo, a los y las docentes, al personal técnico y de asesoría docente del ente rector de la educación nacional, en relación con las estrategias didácticas para gestionar, promover y desarrollar las habilidades blandas y los valores en los y las estudiantes, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador.

La propuesta establece su justificación, marco normativo, ejes temáticos, objetivos estratégicos, metodología, actividades, indicadores, responsables y el presupuesto institucional.

2. Justificación

La actualización docente pretende el mejoramiento e innovación del proceso del enseñanza-aprendizaje mediante una gestión académica focalizada en el hecho educativo, facilitando en la relación docente/alumno la apropiación del aprendizaje y el dominio de las capacidades y competencias en las diversas dimensiones de la inteligencia humana.

El ente rector de la educación nacional estimulará la actualización docente en forma permanente mediante la realización de programas que contribuyan a elevar el nivel de desempeño del cuerpo académico, para garantizar la calidad del proceso

educativo. Además, en los procesos de formación docente se hará énfasis en la responsabilidad del profesorado como formador y transmisor de valores.

Las habilidades **no cognitivas** que también son llamadas **habilidades sociales,** blandas y socioemocionales, son de alta importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas son las actitudes y prácticas que tiene una persona para enfocar lo aprendido e interactuar con el contexto al cual pertenece. En consecuencia, en la práctica educativa estas habilidades vivencia de los valores, constituyen un concepto pedagógico complejo y amplio, por cuanto, es la capacidad adquirida por los y las estudiantes y docentes para utilizar creativamente los conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de la actividad teórica como práctica., por esa razón es que se pretende fortalecer al docente mediante estrategias didácticas para que las desarrolle en el aula.

3. Marco Normativo

El marco legal que se ha considerado como parte fundamental de la temática abarca las normas y principios contenidos en las leyes de la República, partiendo de la Constitución y las leyes secundarias que están vinculadas con el proceso educativo, los valores y la identidad nacional.

Constitución de la República de El Salvador

Según la Constitución de la República de El Salvador establece en el Título I, Capitulo Único, Art.1. El Salvador reconoce a la persona humana como el origen y el fin de la actividad del Estado, que está organizado para la consecución de la justicia, de la seguridad jurídica y del bien común". Asimismo, reconoce como persona humana a todo ser humano desde el instante de la concepción".

En consecuencia, es obligación del Estado asegurar a los habitantes de la República, el goce de la libertad, la salud, la cultura, el bienestar económico y la justicia social.

Título II, Capítulo I, Art. 2. Toda persona tiene derecho a la vida, a la integridad física y moral, a la libertad, a la seguridad, al trabajo, a la propiedad y posesión, y a ser

protegida en la conservación y defensa de los mismos. Se garantiza el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen. Art. 3. Todas las personas son iguales ante la ley. Para el goce de los derechos civiles no podrán establecerse restricciones que se basen en diferencias de nacionalidad, raza, sexo o religión.

En la Sección Tercera, Educación, Ciencia y Cultura. Art. 53. Se establece que el derecho a la educación y a la cultura es inherente a la persona humana; es obligación del Estado su conservación, fomento y difusión. El Estado propiciará la investigación y el quehacer científico.

Art.55. Se da a conocer que la educación tiene los siguientes fines: lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social; contribuir a la construcción de una sociedad democrática, más próspera, justa y humana; inculcar el respeto a los derechos humanos y la observancia de los correspondientes deberes; combatir todo espíritu de intolerancia y de odio; conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña y propiciar la unidad del pueblo centroamericano. Los padres tendrán derecho preferente a escoger la educación de sus hijos.

Ley General de Educación

En el Título I disposiciones preliminares, capítulo I objeto y alcance de la ley en el art. 1 dice que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. La presente Ley determina los objetivos generales de la educación; se aplica a todos los niveles y modalidades y regula la prestación del servicio de las instituciones oficiales y privadas.

En el Capítulo III Art. 3.- La Educación Nacional tiene los objetivos generales siguientes:

a) Desarrollar al máximo posible el potencial físico, intelectual y espiritual de los salvadoreños, evitando poner límites a quienes puedan alcanzar una mayor excelencia;

b) Equilibrar los planes y programas de estudio sobre la base de la unidad de la ciencia, a fin de lograr una imagen apropiada de la persona humana, en el contexto del desarrollo económico social del país;

c) Establecer las secuencias didácticas de tal manera que toda información cognoscitiva promueva el desarrollo de las funciones mentales y cree hábitos positivos y sentimientos deseables;

d) Cultivar la imaginación creadora, los hábitos de pensar y planear, la persistencia en alcanzar los logros, la determinación de prioridades y el desarrollo de la capacidad crítica; e) Sistematizar el dominio de los conocimientos, las habilidades, las destrezas, los hábitos y las actitudes del educando, en función de la eficiencia para el trabajo, como base para elevar la calidad de vida de los salvadoreños;

f) Propiciar las relaciones individuales y sociales en equitativo equilibrio entre los derechos y deberes humanos, cultivando las lealtades cívicas, es de la natural relación interfamiliar del ciudadano con la patria y de la persona humana con la cultura;

g) Mejorar la relación de la persona y su ambiente, utilizando formas y modalidades educativas que expliquen los procesos implícitos en esa relación, dentro de los cánones de la racionalidad y la conciencia; y,

h) Cultivar relaciones que desarrollen sentimientos de solidaridad, justicia, ayuda mutua, libertad y paz, en el contexto del orden democrático que reconoce la persona humana como el origen y el fin de la actividad del Estado.

El sistema educativo nacional de acuerdo a lo establecido en los artículos anteriores de esta ley, expresa los deberes que como ciudadanos tenemos con nuestra patria; además, hace énfasis en la importancia de promover valores cívicos con el fin de formar sujetos responsables capaces de construir una sociedad democrática y justa.

4. Ejes temáticos

4.1. El Modelo pedagógico del Sistema educativo nacional: sus elementos

4.2. El aprendizaje no digital y digital en la escuela afectada por la pandemia del COVID 19.

4.3. El proceso de enseñanza- aprendizaje y las estrategias didácticas

4.4. Las estrategias didácticas para gestionar y desarrollar las habilidades blandas y los valores en los centros educativos.

5. Objetivos estratégicos

Los objetivos estratégicos que dan sentido a la propuesta son:

Objetivo general

- Brindar capacitación a los y las docentes en relación con las estrategias didácticas para gestionar, promover y desarrollar las habilidades blandas y los valores en los y las estudiantes, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador.

Objetivos estratégicos específicos.

-Analizar los elementos del Modelo Pedagógico del sistema educativo nacional con énfasis en el desarrollo de las habilidades blandas y las habilidades duras.

-Reflexionar sobre las ventajas y desventajas del aprendizaje no digital y digital en el escenario de la pandemia COVID 19 y el uso creciente de las tecnologías de la Información (TIC) y su incidencia en el desarrollo de las habilidades blandas y el fortalecimiento de las habilidades duras en el proceso de enseñanza-aprendizaje presencial y virtual.

-Profundizar en el proceso de enseñanza- aprendizaje y las estrategias didácticas desde la teoría constructivista y su relación con otras teorías y enfoques

emergentes, impulsando las estrategias didácticas que desarrollen las habilidades blandas y los valores en equilibrio con las habilidades duras.

-Desarrollar un conjunto de talleres pedagógicos para vivenciar las habilidades blandas y los valores en los y las docentes, para desarrollarlas en los centros educativos del país.

6. Metodología

El proceso metodológico de la capacitación docente del programa se basa en los **saberes:** a) Saber aprender a conocer; b) Saber hacer: aprender a hacer; c) Saber estar: aprender a convivir; d) Saber aprender: aprender a aprender; y e) Saber ser. Desde estos principios, los y las participantes irán incorporando nuevos aprendizajes en la medida en que éstos constituyan una respuesta concreta a problemas también concretos; esto implica que docentes y alumnos experimentan la relación de su experiencia previa, su realidad concreta, su forma de pensar y de sentir, con estos nuevos conocimientos.

El programa pretende que los y las participantes logren adquirir Aprendizajes Significativos, por medio de una variada gama de actividades eminentemente prácticas, en las que se produce la movilización de conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para cumplir con el desarrollo de las habilidades blandas y valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los participantes conocen desde un inicio los objetivos y contenidos propuestos, lo que los responsabiliza de su proceso. El aprendizaje se facilita creando condiciones que den cuenta de un clima positivo, donde el participante se sienta acogido, apreciado y respetado por los demás.

En este proceso el facilitador/a del aprendizaje, propone y organiza una serie de actividades con distintas situaciones, experiencias, modelajes o bien obstáculos, y organiza la ejecución de los diferentes temas, disponiendo en el momento adecuado de los elementos convencionales del saber (conceptos, terminología, procedimientos), acoge las diversas propuestas orientándolas hacia el logro de los

objetivos, de tal forma que los y las docentes vayan descubriendo y reinventando nuevas soluciones a los obstáculos o situaciones presentadas.

Las actividades que se realizan tienen un alto componente práctico, puesto que se basan en tareas concretas y coherentes con el oficio. A través de éstas se intenciona la transferencia de los conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes adquiridas en donde re relacionan las experiencias previas del docente, en el aula las de los y las estudiantes.

Entre ellas se destacan: a) dinámicas grupales; b) lluvia de ideas; c) dramatizaciones grupales; d) construcción colectiva de conceptos, discusiones en grupo y exposición en plenario, entre otros. Además de las que se proponen en las estrategias didácticas; también se incluyen temas o trabajos de investigación individual y grupal según pautas entregadas y la confección de carpetas para compartir

La metodología de esta capacitación propone la organización del trabajo en equipo, tal como se maneja el campo laboral con cada responsabilidad claramente determinada; demostraciones y devolución de las técnicas según pautas de cotejo en cada una de las técnicas y procedimientos.

La práctica real de los procedimientos que se ejecutan en la práctica docente en el plano trabajo individual y grupal, autoevaluándose y/o co evaluándose según una lista de cotejo.

La evaluación implicará un Instrumento que ofrezca criterios para conocer los progresos esperados que evidencian el logro o no logro de los aprendizajes desarrollados en torno a las habilidades blandas y los valores.

El enfoque metodológico que guiará todo el proceso de capacitación es Activo-participativo, cuyo principal referente epistemológico es el constructivismo. La orientación del trabajo será vivencial hacia la realidad de los/as participantes, cuestión que facilita su involucramiento e identificación con los contenidos a abordar y la aplicabilidad práctica que ellos tienen en su desempeño laboral. Esta matriz

metodológica es coherente tanto con los requerimientos técnicos de esta convocatoria, con el perfil y realidad de los beneficiarios, con los contenidos a abordar y, particularmente, con la orientación y experiencia del proponente.

7. Acciones o actividades

Las acciones se concretan en la realización de 7 actividades académicas que se sustentan en la metodología descrita. Cada taller tendrá una duración de 5 horas, que se programarán de acuerdo con las necesidades educativas que se identifiquen.

Actividad 1. Seminario-Taller

El Modelo Pedagógico del sistema educativo nacional: sus elementos. El seminario-taller se organiza y realiza de acuerdo con la metodología establecida.

Contenido:

- ✓ Concepto
- ✓ Teoría del aprendizaje constructivista.
- ✓ La escuela inclusiva.
- ✓ Competencias y habilidades que promueve el Modelo Pedagógico
- ✓ Estudiantes

Actividad 2. Conferencia y taller

El aprendizaje no digital y digital en la escuela afectada por la pandemia del COVID 19. El taller se realiza de acuerdo con la metodología establecida.

Contenido

- ✓ Aprendizaje no digital
- ✓ Aprendizaje digital
- ✓ Ventajas y desventajas de la educación virtual.
- ✓ Las TICs y el rol del docente

Actividad 3. Panel de expertos y taller:

“El proceso de enseñanza aprendizaje y las estrategias didácticas”.

. Contenido:

- ✓ El proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Estrategias didácticas para desarrollar las habilidades blandas; articulación con habilidades duras.
- ✓ Componentes fundamentales de las estrategias didácticas

Actividad 4. Talleres vivenciales

“Las estrategias didácticas para gestionar y desarrollar las habilidades blandas y los valores en los centros educativos”.

Contenido:

- ✓ 4.1 Taller: Didáctico o pedagógico para la promoción y desarrollo de habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- ✓ 4.2 Educar para el fortalecimiento de las emociones
- ✓ 4.3 Estrategia teatral para promover la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad.
- ✓ 4.4 Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje

Actividad 4.1.

Taller didáctico o pedagógico para la promoción y desarrollo de habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Articulación con las habilidades duras.

Contenido:

- ✓ El taller didáctico o pedagógico y su relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Técnicas para la clase.
- ✓ Habilidades blandas que se desarrollan.

- ✓ Vinculación con las habilidades duras

Habilidades blandas que se desarrollan:

- ✓ Tolerancia
- ✓ Relación interpersonal
- ✓ Empatía
- ✓ Compromiso personal y social
- ✓ Control del estrés
- ✓ Aprender a aprender
- ✓ Autoestima
- ✓ Aprender a ser

Técnicas para la clase

Videos seleccionados con temas estimulantes, Artes manuales, Diálogo constructivo, reflexión, Conversatorio abierto y dirigido, dinámicas y juegos didácticos y Expresiones artísticas variadas.

Actividad 4.2

Taller: "Educar para el fortalecimiento de las emociones".

<u>Contenido</u>

- ✓ Educación emocional
- ✓ Aprendizaje emocional
- ✓ Vivencias y experiencias

Habilidades blandas que se desarrollan:

- ✓ Convivir con los demás
- ✓ Equilibrio emocional
- ✓ Control del estrés Conocimiento de sí mismo
- ✓ Armonía personal y social
- ✓ Sensibilización

- ✓ Autorrealización
- ✓ Aprender a aprender
- ✓ Aprender a Ser.
- ✓ Aprender a Ser feliz

Técnicas para la clase

Cultivo de emociones: yo personal y el yo social, Cubo de emociones, botella de la calma, pelotas antiestrés, posturas de yoga, Bailes con música suave, ejercicios de relajación y Casa de Mates.

Actividad 4.3

Taller "Estrategia teatral para promover la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad".

Contenido

- ✓ El teatro como herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa.
- ✓ Aprendizajes que fomenta por medio de la interacción y la socialización.
- ✓ Desarrollo de múltiples habilidades blandas
- ✓ Habilidades blandas que se desarrollan:
- ✓ Capacidad de una persona para relacionarse con otros y consigo mismo.
- ✓ Comprender y manejar las emociones.
- ✓ Establecer y lograr objetivos.
- ✓ Saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa.
- ✓ Tomar decisiones
- ✓ Conocimiento de sí mismo, motivación y empatía.
- ✓ Liderazgo.
- ✓ Trabajo en equipo.
- ✓ Relaciones interpersonales
- ✓ Sensibilización.

Técnicas para la clase:

Creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser: juegos dramáticos, Juegos de roles, Improvisación, Sociodramas

Actividad 4.4

Taller "Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje".

Contenido:

- ✓ Educar en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración
- ✓ reflexión y la actividad práctica.
- ✓ La educación en valores tiene como intención:
- ✓ Aprender a vivir.
- ✓ Aprender a Ser.
- ✓ Aprender a convivir.
- ✓ Aprender a participar.
- ✓ Aprender a habitar en el Mundo.

Habilidades blandas que se desarrollan:

- ✓ -Convivir con los demás.
- ✓ Saber comunicarse.
- ✓ Aprender a aprender.
- ✓ Respeto a la pluralidad y diversidad.
- ✓ Responsabilidad.
- ✓ Alcanzar buen nivel de autoestima.
- ✓ Capacidad para aceptar la crítica.
- ✓ Participación democrática.
- ✓ Saber escuchar a los demás.
- ✓ Relaciones basadas en la tolerancia.
- ✓ Solución pacífica de conflictos.
- ✓ Sensibilización.
- ✓ Respeto a la dignidad

- ✓ Autonomía personal.
- ✓ Aceptación de la propia forma de ser y de alta autoestima.
- ✓ Voluntad de colaboración.
- ✓ Respeto a la persona.
- ✓ Respeto a los adultos.

Técnicas sugeridas para la clase:

-Trabajo colaborativo: atender reglas y cumplir compromisos.

-Dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas.

-Análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución.

-Dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas

-Campañas de sensibilización: se dirigen a la mirada de los observadores hacia una situación específica. Se visibiliza y crea conciencia. Invita a la acción con imágenes o frases (Uso de recursos.

publicitarios educativos)

-Videos o películas: temas de interés. Usar guía de análisis; Video Foro o Cine Foro.

-Reflexiones

8. Indicadores

Los indicadores que se proponen para observar y ponderar los progresos de los y las participantes se indican a continuación:

-Trabajo colaborativo y comunicación efectiva.

- Participación activa
- Pensamiento creativo
- Conciencia de los valores
- Autoconfianza

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Sensibilidad
- Liderazgo
- Iniciativa y espíritu emprendedor
- Escucha activa
- Trabajo productivo en equipo
- Respeto mutuo
- Sabe compartir con los demás
- Actitud positiva
- Control de emociones
- Visionario

Se pueden utilizar rúbricas y listas de cotejo para observar progresos.

9. Responsables

La propuesta de mejora concretada en el Programa de Estrategias didácticas para gestionar, promover y desarrollar las habilidades blandas y los valores, de acuerdo con la opinión de la población docente encuestada será responsabilidad del MINEDUCYT a través del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD).

El Ministerio podrá solicitar el apoyo de las instituciones universitarias que cuentan con facultades que ofrezcan las carreras de educación para desarrollar la capacitación en coordinación con el INFOD.

El INFOD establecerá el personal especializado que será responsable de realizar las actividades académicas; la calendarización de los talleres; los aspectos de orden logístico, técnico y administrativo.

10. Presupuesto

El presupuesto de este programa será establecido por la asignación que determinen las autoridades ministeriales; además, podrá contar con el apoyo financiero de organismos de cooperación internacionales. A continuación, se detallan los recursos en los que cuales deberá invertirse:

Recursos materiales y didácticos

- ✓ Espacio físico grande, mesas, sillas

- ✓ Proyector y cañón
- ✓ Computadora
- ✓ Pizarra
- ✓ Grabadora o equipo de sonido con USB, música de relajación
- ✓ Pliegos de papel bond, hojas de papel bond, lápices y lapiceros, pinturas, tijeras, botellas sensoriales, tapetes de yoga, pelotas antiestrés, tirro
- ✓ Refrigerio

Recursos humanos

- ✓ Especialista que brindara capacitación
- ✓ Docentes

Referencias bibliográficas

- Acuña, Karla Fabiola. (2012).Educación basada en competencias: Consideraciones sobre la percepción docente. Revista Educación y Desarrollo. México.

- Aguilar Díaz, *Cándido. (1998). Fortalecimiento de valores: Una necesidad de todos los tiempos.* Camagüey: ISPJM.

- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana, Pueblo y Educación.

- Amarilis R. (2020). La importancia de la formación en habilidades blandas como estrategia de empoderamiento en las instituciones públicas. Universidad Militar Nueva Granada Facultad de Estudios a Distancia especialización en Alta Gerencia. Bogotá, Colombia 2020.

- Araya, Valeria, Alfaro, Manuela, & Andonegui, Martín (2007*). Constructivismo: Orígenes y perspectivas.* Revista de Educación. Barquisimeto. Universidad Pedagógica Experimental Libertador

- Arroyo, F. (2019). Revolución Tecnológica: la era de las habilidades blandas. Universidad de Cantabria.

- Atarama, Tomás. (2020). *La educación virtual en tiempos de pandemia.* Universidad de Piura. UDEP.

- Ausubel, D.P. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona: Paidós.

- Balladares, J. (2020). *Una educación remota en tiempos de contingencia académica*. Revista Andina No. 2.

- Barbera Albalat, V. (2001) *Cómo educar en la responsabilidad*. Aula XXI, Santillana. España.

- Barrera, V. (2000). La enseñanza de los valores en la sociedad contemporánea. Escuela Española. España.

- Barrio de la Puente. (2008).*Hacia una Educación Inclusiva para todos*. Recuperado de
http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0909120013A/15360

- Bermúdez, M. (2011). La práctica docente y el desarrollo de habilidades intelectuales en la formación profesional por competencias. Horizontes educacionales.No.16.

- Best Alva, César Eduardo. (2018). *Programa de Gestión basado en Habilidades Blandas para mejorar la convivencia escolar en la Institución Educativa* No. 80408 del distrito *Pueblo Nuevo, Chepén*. Universidad Cesar Vallejo. Escuela de Posgrado. Perú.

- Bisquerra, R. (2006). Orientación psicopedagógica y educación emocional. Recuperado el 6 de noviembre del 2015 de http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/9208/1/Ea.pdf

- Blanco, P., Jové, M. C. y Reverter, J. (2012). *Paradigma estratégico para el desarrollo de habilidades competenciales Estudio descriptivo sobre la variabilidad en la percepción de habilidades competenciales de 40 alumnos de educación física en fase de formación inicial.* Educación XXI.

- Bokova, I. (2015). *Replantear la educación. ¿Hacia un bien común Mundial?* Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO. Francia.

- Boletín Estadístico. No. 31. (2019). Ministerio de Educación. Censo Escolar Inicial y Final 2018.

- Buxarrais Estrada, M. R. (2013). Nuevos Valores para una Nueva Sociedad. Un cambio de paradigma en educación. Edetania. Estudios y Propuestas Socioeducativas, (43).

- Camacho, A. (2020).*Educación remota en tiempos covid 19: nuevas experiencias.* Edit. Online Braz J Nurs [Internet]

- Canossa Montes de Oca. H. (2019) *Habilidades blandas en el estudiantado universitario y la empleabilidad en Costa Rica.* Revista Académica ArjeVol2, No.2.
Cadillo Leiva, Gianira y Centeno, Valentín. (2019). Las Habilidades Blandas en los Estudiantes del 4º. Grado Secundaria en la IE 1278 Mixto –La Molina. Universidad San Ignacio de Loyola. Perú.

- Chávez, C. A. (2016). Habilidades del siglo XXI. Revista Conexiones, 8(2), 12-18. Disponible en: https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/issue/download/489/306.

- Cárdenas, V. (2017). Autoestima y relaciones interpersonales en estudiantes de quinto grado de secundaria de una Institución Educativa en San Juan de Lurigancho, 2016. (Tesis de maestría).

Recuperada de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/5865/Cardenas_CVE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Carduana Vañó, A. (2013). *Educación emocional en el aula*. Documento presentado en el Congreso Internacional de Inteligencia Emocional y Bienestar. España. Recuperado el 10 de noviembre de 2013 de http://www.congresointeligenciaemocional.com/

- Coll, C. (2007). *Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio*. Aula de Innovación Educativa.

- *Conductismo. (2016).*Uoctic-grupo 6. *wikispaces.com*. Recuperado 13 Julio 2016, de http://uoctic-grupo6.wikispaces.com/Conductismo

- Cobo, Cristóbal (2016). La innovación pendiente. Reflexiones y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Colección Fundación Ceibal/Debate.

- Cortina, A. (1998). *El mundo de los valores*. Ética mínima y educación. Ed. El Búho. Sta. Fé de Bogotá.

- Díaz, F. (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. *Perfiles Educativos*, núm. 82, octubre-di, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, México.

- Díaz, F y Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista.* McGraw Hill. México.

- Díaz, V. (2006) .Formación, práctica docente y saber pedagógico. Revista Laurus, 12.

- Erazo Cardoza, Karla. (2015) La promoción de valores cívicos y su incidencia en la identidad nacional de los alumnos y alumnas del segundo ciclo de educación básica de los centros escolares Fray Bartolomé de las Casas, Complejo Educativo Caserío La Angostura y Centro Escolar Caserío Calle Nueva, del Distrito Educativo 04-10 Municipio de El Paraíso, departamento de Chalatenango durante el año 2015. Universidad Monseñor Oscar Arnulfo Romero.

- Fernández, F. (2002).El análisis de contenido como ayuda metodológica para la investigación. Revista de Ciencias Sociales. Vol. II, núm. 56.

- Ferreira, H. (2000). *El curriculum como desafío institucional. Aportes teórico prácticos para construir el microcurriculum*. Ediciones Novedades Educativas. Argentina.

-Flórez, R. (2000). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. McGraw-Hill. Colombia.

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. UNICEF. (2020) Educación en Pausa: Una generación de niños y niñas en América Latina y el Caribe está perdiendo la escolarización debido al COVID 19. Ciudad del Saber, Panamá.

- Frade, L. (2009). *Desarrollo de competencias en Educación Básica. En L. Frade, Desarrollo de competencias en Educación Básica* (págs. 7-8). México.
Obtenido de
https://funcionpedagogica.files.wordpress.com/2010/01/laura-frade-competencias.pdf

- Fundamentos del Plan Nacional de Educación 2021. Ministerio de Educación, República de El Salvador.

- Gallego, I.; Rubio J.; Valero, M.; Salamí, E.; Rodríguez, E.; Santamaría, E.; del Canto, P. y López, J.M. (2010). *Aprendizaje por competencias: Itinerario competencias para la comunicación oral.* XVIII Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas. Cantabria: Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales y de Telecomunicación.

- García, Xus Martín y otros. (2008). Educar en Valores. Edit. Gráo. España.

- García Fraile, J. (2010).*Gestión Curricular por Competencias*. Universidad Complutense de Madrid. España.

- Gardner, H. (2014) *Inteligencias Múltiples*. Edit. Paidós. España.

- Gil, R. (2018). *La formación docente: horizontes y rutas de innovación*. CLACSO, pp. 294-295

- González, J. (s.f.). Habilidades blandas en el profesional informático costarricense.

Recuperado de http// de http://bb9.ulacit.ac.cr/tesinas/Publicaciones/040043.pdf.

- González Alvarez, Claudia María. (2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula. Instituto para el Desarrollo y la Innovación educativa en Educación Bilingüe y Multicultural-IDIE-.* Organización de los Estados Iberoamericanos. Oficina de Guatemala.

- González Avila, Liliana. (2018).*Estrategias promovidas para el desarrollo de habilidades sociales con jóvenes vulnerables.* Centro de Estudios Educativos y Sociales. Banco Interamericano de Desarrollo. BID.

- Granado Alcón, María del Carmen. (2004) *El aprendizaje escolar: una perspectiva cognitiva-motivacional.* Revista Educación. Universidad de Huelva.

- Guerri, Marta. (2021). *La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura.* Psicoativa. www.psicoativa.com

- *Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del nuevo milenio en los países de la OCDE. (2010).* Instituto de Tecnologías Educativas. Francia.

- Heredia Escorza, Yolanda (2013). *Teorías del Aprendizaje en el Contexto Educativo.* Edit. Digital Tecnológico de Monterrey. México.

- Instituto Nacional de la Juventud (2016) Programa Nacional de Empleo y Empleabilidad para Jóvenes. El Salvador: Imprenta Nacional.

- Jaramillo Giraldo, Adriana. (2019). *Programa para el fortalecimiento de las Habilidades Blandas en los docentes del Colegio Las Américas en Barrancabermeja*. Universidad Cooperativa de Colombia. Colombia.

- Jiménez, Iris Yamileth. (2021). Formación de habilidades blandas en los estudiantes de la Universidad Católica de El Salvador Universidad Católica de El Salvador. Anuario de investigación. Vol. 10., pp.51-65.

- La educación en tiempos de la pandemia de COVID -19. (2020). Informe COVID 19. CEPAL-UNESCO.

- Lave, J. y Wenger, E. (1990). (1990). *Aprendizaje situado: participación periférica legítima.* Universidad de Cambridge. Reino Unido.

- López, O. (2001). *Los procesos cognitivos en la enseñanza-aprendizaje.: el caso de la psicología cognitiva y el aula escolar.* Edit. Trillas.

- Lozano, A. y Herrera, J. (2013). *Diseño de programas educativos basados en competencias.* México: Editorial Digital. ITESM.

- Instituto Nacional de la Juventud (2016) Programa Nacional de Empleo y Empleabilidad para Jóvenes. El Salvador: Imprenta Nacional.

- Jaramillo Giraldo, Adriana. (2019). *Programa para el fortalecimiento de las Habilidades Blandas en los docentes del Colegio Las Américas en Barrancabermeja*. Universidad Cooperativa de Colombia. Colombia.
- Malpica, M. (2002), Punto de vista pedagógico, en Argüelles, Competencia laboral y educación basada en normas de competencia. Limusa.

- Martínez-Otero, V. (2006). Fundamentos e implicaciones educativas de la inteligencia afectiva. Revista Iberoamericana de Educación, Vol. 39, 2.

- Mateo, J. y Martínez, F. (2008*). Medición y evaluación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Meneses, J. (2016). Técnicas de investigación social y educativa. Edición UOC.

- Ministerio de Educación. Gobierno de El Salvador. (2013). *Elementos para el desarrollo del Modelo Pedagógico del Sistema Educativo Nacional*.

- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2005). Orientación Educación Diversificada, Aprobado por el Consejo Superior de Educación mediante Acuerdo 07-55-05 el 01 de diciembre del 2005.

- Monereo, C. (1997). Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas en la práctica educativa. Santillana. España.

- Morel J. (2002) *La Gestión Curricular en las Instituciones Educativas. Ideas Litográficas.* Honduras.

- Moreno, M y Cardoso, R. (2001) Hacia una pedagogía de los valores en la Educación Superior. Tendencias pedagógicas.

- Organización de las Naciones Unidas. (2020). *Informe de Políticas: Educación durante la covid 19 y después de ella*.

- Ortega, I. (2016). *Los consumidores de la Generación Z impulsan la transformación digital de las empresas.* Revista De Estudios De Juventud: Los Auténticos Nativos Digitales: ¿Estamos Preparados Para La Generación Z?, (114), 71-82. Recuperado de: http://www.injuve.es/sites/default/files/2017/29/publicaciones/revistainjuve114.pdf

- Ortega-Santos, C. (2017). Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas. En C. E. Ortega-Santos, Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas (pág. 14). Guayaquil - Ecuador: ECOTEC.

- Oyarso Irribarra, A. (2019). Estrategias utilizadas por docentes para el desarrollo de habilidades blandas en estudiantes de educación Básica. Universidad Concepción (Chile),

- Paiz Mendoza, María Beatriz. (2014). Aplicación de un programa psicoterapéutico para mejorar las habilidades sociales de las estudiantes del Centro Escolar Victoria Zelaya de la ciudad de La Unión de febrero a agosto de 2014.

- Pérez Ruiz, W. (2017, Septiembre 22). ¿Qué son las habilidades blandas? Recuperado de https://www.gestiopolis.com/las-habilidades-blandas/

- Piantoni, C. (2001). *Modelos pedagógicos y didácticos para la integración escolar y social.* Narce. S.A. de Ediciones. España.

- Picardo Joao, Oscar. (26 de abril de 2020). COVID y educación: problemas y desafíos. El Diario de Hoy. Recuperado de http: // www. elsalvador.com

- Pincheira, Pablo. (2021). *Ideas para desarrollar las habilidades blandas en la sala de clases.* Revista Educar. Chile.

- Pinto-Llorente, A.M. (2019). La mejora del aprendizaje y el desarrollo de competencias en estudiantes universitarios a través de la colaboración. Rev. Lusofona Educ, 45.

- Portillo-Torres, Mauricio Cristhian.(2017).Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. Revista Educación, vol. 41, núm. 2.Universidad de Costa Rica, Costa Rica.

- Puig, J. (2000). *Cómo fomentar la participación* en *la escuela.* Barcelona. Graó. España.

- Pulido Chávez, O. (2020). Precarización de la labor docente. América Latina en movimiento. No. 551. Año 44.

- Siemens, G. (2006).*Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital.* Elearnspace.
- Ruíz, J. (1996).Teoría del curriculum: diseño y desarrollo curricular. Editorial. Universitas. Madrid.

- Scott, C. (2015). El futuro del aprendizaje ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI? Investigación y prospectiv en educación [documentos de trabajo, UNESCO] Recuperado de: http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002429/242996s.pdf

- Schunk, D. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. Pearson Educación. México.

- Segura, M. (2015). *¿Cuáles son las necesidades actuales y futuras del Recurso Humano que requieren las empresas para cumplir con sus demandas*? Recuperado de http://bb9.ulacit.ac.cr/tesinas/Publicaciones/042638.pdf.

- Serrano Orellana, B. (2016). Desarrollo de soft skills. Una alternativa a la escasez de talento humano. Research Journal. Vol. 1, No. 12.

- Sierra Bravo, R. (2001). Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios. Paraninfo, Madrid.

- Tamayo, M. (2002). El Proceso de investigación científica. 4ta edición. México. Editorial Limusa S.A.

- Tobón, Sergio. (2005). Formación basada en competencias. Ecoe Ediciones. Colombia.

- UNESCO-OIE (2007). *Herramientas de formación para el desarrollo curricular. Lineamientos para la reconstrucción de un marco curricular para la educación básica.* Adaptado por Stabback, P.

- Valdivia, Raúl (2008). *Elaborando la Tesis: una propuesta*. Tacna: Fondo editorial, UPT.

- Valeriana Muñoz, A. (2019). Desarrollo de las Habilidades Blandas en estudiantes pertenecientes a la Generación Z. Facultad de Educación. Universidad San Ignacio de Loyola. Perú.

- Vargas, M. (2005). Diseño Curricular por Competencias. Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería. México.

- Vera Millalén, Fernando. (2016). Infusión de habilidades blandas en el currículo de educación superior: clave para el desarrollo de capital humano avanzado. Revista Akademéia. Volumen No 7-Numero. 1/agosto 2016/.

- Zepeda Hurtado, María Elena. (2019). *El aprendizaje orientado en proyectos para el desarrollo de habilidades blandas en el nivel medio superior del IPN. RIDE.* Rev. Iberoamericana. Vol.10, n.19.

Anexos

ANEXO No 1

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE EL SALVADOR

"Dr. Luis Alonso Aparicio"

Facultad de postgrados

ENCUESTA DIRIGIDA A: DOCENTES

CUESTIONARIO PARA DOCENTES SOBRE LA GESTIÓN, PROMOCIÓN Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BLANDAS Y LOS VALORES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DE EL SALVADOR

Datos generales del encuestado/a:

Centro educativo donde labora: _____ Fecha: _____

Indicación: Complete cada cuadro. Coloque una X donde corresponda.

1.Nivel educativo en el que labora: 1.1E. Básica___ 1.2E. Media___	2.Título del docente 2.1 Profesor:__ 2.2 Licenciado en Educación___ 2.3 Maestría___ 2.4 Doctorado___ 2.5 Otro___	3.Especialidad docente: 3.1Básica__ 3.2E. Media__ 3.3Ciencias__ 3.4Otra:_____
4.Años de experiencia docente: a)5 a 10 años____ b)11 a 15 años___ c)16 a 20 años___ d)0 a 25 años____ e)26 años a más____	5.Sexo 5.1Masculino:___ 5.2Femenino___	6.Capacitaciones recibidas 6.1. Habilidades Blandas__ 6.2. Habilidades Sociales__ 6.3. Habilidades para la Vida__ 6.4..Otra__

Estimado/a docente:

El cuestionario que se presenta a usted tiene como **objetivo** establecer las estrategias que, desde su práctica pedagógica, recomendaría para promover las habilidades blandas en los y las estudiantes de los niveles de educación básica y media a través del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador, ya sea de forma presencial o virtual.

En primer lugar, se establece un concepto general sobre las habilidades blandas, las que también son conocidas como habilidades sociales, no cognitivas o bien habilidades para la vida. En un segundo momento, se presentan un conjunto de 13 preguntas relacionadas con la gestión, promoción y desarrollo de las Habilidades Blandas y los Valores en el proceso de enseñanza-

aprendizaje; así también, una batería de repuestas, de las que usted seleccionará la que valore conveniente, procediendo a subrayarla.

Concepto de habilidades blandas

El concepto fundamental de las habilidades blandas llamadas también habilidades sociales, no cognitivas y socioemocionales, establece que son las actitudes y prácticas que tiene una persona para enfocar lo aprendido e interactuar con el contexto al cual pertenece. Estas habilidades son adquiridas, reformadas, desarrolladas y consolidadas en todo el transcurso de la vida de un individuo y son influenciadas por el mundo real que le rodea, en otras palabras, en el contexto sociocultural.

En el proceso educativo, las habilidades blandas se refieren a la combinación de habilidades sociales, de comunicación, de forma de ser, de acercamiento a los demás, de trabajo en equipo con los compañeros de clase, de ser responsable, crear ideas constructivas, ser comprometido y honesto, entre otras manifestaciones del estudiante. Estas habilidades ayudan a promover climas favorables para el aprendizaje, saber ser y relacionarse positivamente en el aula, el ambiente escolar y comunitario.

Indicación:

A continuación, se presentan 13 preguntas relacionadas con la gestión, promoción y desarrollo de las Habilidades Blandas y los Valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje; así también, una batería de repuestas, de las que usted seleccionará la que valore conveniente, procediendo a **subrayarla.**

Propuesta de preguntas a resolver

1. ¿Con qué frecuencia estimula y valora en forma positiva las acciones de progreso del aprendizaje de sus estudiantes?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco.

2. ¿Motiva a sus alumnos cuando observa que están desinteresados en el logro de las actividades de aprendizaje de la asignatura que usted imparte?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco.

3. ¿Comparte con sus compañeros de trabajo el desarrollo de las experiencias de clase?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco

4. ¿Promueve el respeto mutuo con sus compañeros de trabajo docente, sin ser autoritario/a?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco

5. ¿Fomenta el respeto mutuo con sus estudiantes, sin ser autoritario/a?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco.

6. Desde el punto de vista pedagógico, ¿cuáles son las habilidades blandas que usted fomenta con más énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje con sus estudiantes? Subraye 2 de las respuestas.

a) Aprender a aprender

b) Trabajo en equipo

c) Saber comunicarse en forma oral y escrita.

d) Solucionar problemas.

7. En su plan de clase diario, ¿cuáles son las habilidades blandas que usted considera que son importantes en el desarrollo del SABER SER de sus estudiantes? Seleccione 2.

a) Aprender haciendo.

b) Participación y creativa.

c) Apertura a experimentar.

d) Crear una relación de confianza entre docente-estudiante.

8. ¿Desarrolla en sus estudiantes actitudes de motivación y de autoestima que afirmen el SABER SER en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje?

a) Siempre b) Algunas veces c) Regularmente d) Muy poco.

9. ¿Incluye en su plan de clase de la materia que imparte, la promoción de las habilidades blandas que contribuyan a la afirmación de la confianza personal, la autoestima y el control de los sentimientos de sus estudiantes?

a) Se realiza muy poco.

b) Se realiza por medio de charlas de orientación con profesionales (psicólogos, asesores pedagógicos, otros).

c) Se realiza utilizando la orientación dada por los programas de estudio.

d) Se promueve por medio de técnicas como sociodramas, teatro escolar, videos seleccionados, actividades lúdicas, entre otros.

10.. ¿Considera usted que el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) debe implementar programas de capacitación al magisterio nacional sobre la gestión,

promoción y desarrollo de las habilidades blandas y de los valores, para ser desarrollados en los centros educativos del país?

a) Totalmente de acuerdo b) Parcialmente de acuerdo c) En desacuerdo d) No es de interés.

11. ¿Considera que la Educación en Valores favorece que docentes y estudiantes se acepten como personas, respeten a los demás en el aula, en la vida escolar y comunitaria y estén dispuestos a crear un clima de convivencia sano, tolerante y positivo?

a. Totalmente b) Parcialmente c) Posiblemente d) En parte.

12. Para promover y potenciar las habilidades blandas de sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccione 3 recursos que usted utilizaría de la lista que se le indica a continuación:

Marque con una x el recurso seleccionado.

1) Videos educativos __

2) Infografías (imagen o diagrama de textos resumido) __

3) Títeres __

4) Representaciones teatrales __

5) Charlas motivacionales ofrecidas por psicólogos educativos, consejeros escolares, entre otros.

6) Sociodramas __

13. A continuación se presenta un conjunto de estrategias con las técnicas y habilidades blandas a promover en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes. Lea atentamente y al final de cada bloque realice la valoración que se sugiere.

Bloque No. 1 Talleres didácticos.

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Técnicas sugeridas	Habilidades blandas que se promueven
Talleres didácticos para la promoción y desarrollo de las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de	Se recomienda utilizar las técnicas siguientes: -Videos seleccionados con temas estimulantes -Artes manuales - Diálogo constructivo	-Trabajo en equipo -Convivir con los demás -Tolerancia - Relación interpersonal -Empatía -Compromiso personal y social

actividades individuales y colectivas.	- Reflexión -Conversatorio abierto y dirigido. -Dinámicas y juegos didácticos. -Expresiones artísticas variadas	-Control del estrés -Aprender a aprender -Autoestima -Aprender a ser

Valoración de la estrategia; subraye la respuesta que sea conveniente.

a) Es importante b) Es muy importante c) Es valiosa y significativa d) Es necesaria

Bloque No. 2 Fortalecimiento de las emociones.

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Técnicas sugeridas	Habilidades blandas que se promueven
2. Educar para el fortalecimiento de las emociones. Esta estrategia didáctica fortalece las emociones; con ella se logran aprendizajes emocionales significativos, prácticos y funcionales que son útiles al estudiante en su vida escolar y cotidiana. Con esta estrategia se crean y propician experiencias emocionales vivenciales generalizadas en donde los y las estudiantes participan activamente.	-Cultivo de emociones: yo personal y el yo social. -Cubo de emociones. -Botella de la calma. -Pelotas antiestrés. -Posturas de yoga. -Bailes con música suave. -Ejercicios de relajación	-Convivir con los demás -Equilibrio emocional -Control del estrés -Conocimiento de sí mismo -Armonía personal y social -Sensibilización -Autorrealización -Aprender a aprender -Aprender a Ser. -Aprender a Ser feliz

Valoración de la estrategia; subraye la respuesta que sea conveniente.

a) Es importante b) Es muy importante c) Es valiosa y significativa d) Es necesaria

Bloque 3. Estrategia pedagógica teatral.

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Técnicas sugeridas	Habilidades blandas que se promueven
3. Estrategia teatral para promover la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad. Es una herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa que fomenta diversos aprendizajes por medio de la interacción y la socialización. Esta estrategia desarrolla múltiples habilidades blandas.	Creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser. -Juegos dramáticos -Juegos de roles -Improvisación -Sociodramas	-Capacidad de una persona para relacionarse con otros y consigo mismo. -Comprender y manejar las emociones. -Establecer y lograr objetivos. Saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa. -Tomar decisiones -Conocimiento de sí mismo, motivación y empatía. -Liderazgo. -Trabajo en equipo. -Relaciones interpersonales -Sensibilización.

Valoración de la estrategia; subraye la respuesta que sea conveniente.

a) Es importante b) Es muy importante c) Es valiosa y significativa d) Es necesaria

Bloque 4. Fortalecimiento de los Valores

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Técnicas sugeridas	Habilidades blandas y valores que se promueven
4**.** Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los valores a través del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se educa en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración-reflexión y la actividad práctica. La educación en valores tiene como intención: -Aprender a vivir. -Aprender a Ser. -Aprender a convivir. -Aprender a participar. -Aprender a habitar en el Mundo. .	-Trabajo colaborativo: atender reglas y cumplir compromisos. -Dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas. -Análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución. -Dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas. -Campañas de sensibilización: se dirigen a la mirada de los observadores hacia una situación específica. Se visibiliza y crea conciencia. Invita a la acción con imágenes o frases (Uso de recursos publicitarios educativos) -Videos o películas: temas de interés. Usar guía de análisis; Video Foro o Cine Foro. -Reflexiones.	-Convivir con los demás. - Saber comunicarse. -Aprender a aprender. -Respeto a la pluralidad y diversidad. -Responsabilidad. -Alcanzar buen nivel de autoestima. -Capacidad para aceptar la crítica. -Participación democrática. -Saber escuchar a los demás. - Relaciones basadas en la tolerancia. -Solución pacífica de conflictos. -Sensibilización. -Respeto a la dignidad humana. -Conciencia de sí mismo. -Reconocerse y reconocer al otro. -Saber escuchar y saber dialogar. -Autonomía personal. -Aceptación de la propia forma de ser y de alta autoestima. -Voluntad de colaboración. -Respeto a la persona. -Respeto a los adultos.

Valoración de la estrategia; subraye la respuesta que sea conveniente.

a) Es importante b) Es muy importante c) Es valiosa y significativa d) Es necesaria

Anexo No.2

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE EL SALVADOR

“Dr. Luis Alonso Aparicio”

Facultad de postgrados

TEMA: ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADESBLANDAS Y LOS VALORES EN LOS CENTROS EDUCATIVOS. EL SALVADOR.

ENTREVISTAS A PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

Guía de preguntas generadoras sobre la gestión, promoción y desarrollo de las habilidades blandas y los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador.

Datos del profesional consultado:

Nombre_____ Fecha_____

Título universitario: _____

Lugar de trabajo: _____

Especialidad educativa: _____

Estimado/a profesional de la educación:

El cuestionario que se presenta a usted tiene como **objetivo** conocer las **sugerencias** que los y las profesionales especialistas en el campo de la educación, brindan para promover y desarrollar las estrategias didácticas para desarrollar las habilidades blandas y los valores en los y las estudiantes de los niveles de educación básica y media a través del proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador, ya sea de forma presencial o virtual.

En primer lugar, se establece un concepto general sobre las habilidades blandas, las que también son conocidas como habilidades sociales, no cognitivas o bien habilidades para la vida.

Concepto de Habilidades Blandas

El concepto fundamental de las habilidades blandas llamadas también habilidades sociales, no cognitivas y socioemocionales, establece que son las actitudes y prácticas que tiene una persona para enfocar lo aprendido e interactuar con el contexto al cual pertenece. Estas habilidades son adquiridas, reformadas, desarrolladas y consolidadas en todo el transcurso de la vida de un individuo y son influenciadas por el mundo real que le rodea, en otras palabras, en el contexto sociocultural.

En el proceso educativo, las habilidades blandas se refieren a la combinación de habilidades sociales, de comunicación, de forma de ser, de acercamiento a los demás, de trabajo en equipo con los compañeros de clase, de ser responsable, crear ideas constructivas, ser comprometido y honesto, entre otras manifestaciones del estudiante. Estas habilidades ayudan a promover climas favorables para el aprendizaje, saber ser y relacionarse positivamente en el aula, el ambiente escolar y comunitario

Preguntas generadoras para responder:

1. Desde el punto de vista pedagógico, ¿considera usted que las Habilidades Blandas y los Valores son importantes en el desarrollo del saber ser del estudiante en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza en los centros educativos en la modalidad presencial y virtual en la realidad educativa salvadoreña?

Respuesta:_____
_____
_____
_____

2. Existe un abanico de estrategias didácticas para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores en las y los estudiantes, por medio del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre esas estrategias, se presentan a usted 4 bloques de ellas con el propósito de conocer sus comentarios y sugerencias.

Al final de cada bloque, usted encontrará una pregunta, que responderá con su criterio profesional proponiendo sugerencias o el comentario respectivo.

Bloque 1: Estrategia de Talleres didácticos

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Habilidades Blandas que promueve
1. **Talleres didácticos para la promoción y desarrollo de habilidades blandas a través de actividades individuales y colectivas**. **Técnicas que utiliza** -Videos seleccionados con temas estimulantes -Artes manuales - Diálogo constructivo - Reflexión -Conversatorio abierto y dirigido. -Dinámicas y juegos didácticos.	Trabajo en equipo -Convivir con los demás -Tolerancia - Relación interpersonal -Empatía -Compromiso personal y social -Control del estrés -Aprender a aprender -Autoestima -Aprender a ser

-Expresiones artísticas variadas	

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la estrategia de los Talleres didácticos para promover las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador?

Respuesta:

_____
_____
_____
_____

Bloque 2: Fortalecimiento de las emociones

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Habilidades Blandas que promueve
2. Educar para el fortalecimiento de las emociones. Esta estrategia didáctica fortalece las emociones; con ella se logran aprendizajes emocionales significativos, prácticos y funcionales que son útiles al estudiante en su vida escolar y cotidiana. Con esta estrategia se crean y propician experiencias emocionales vivenciales generalizadas en donde los y las estudiantes participan activamente. **Técnicas a utilizar:** -Cultivo de emociones: yo personal y el yo social. -Cubo de emociones -Botella de la calma -Pelotas anti estrés -Posturas de yoga -Bailes con música suave -Ejercicios de relajación	Trabajo en equipo -Convivir con los demás. -Tolerancia. - Relación interpersonal. -Empatía. -Compromiso personal y social. -Control del estrés. -Aprender a aprender. -Autoestima. -Aprender a ser. -Aprender a ser feliz. -Autoaceptación.

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la estrategia orientada al fortalecimiento de las emociones para promover las habilidades blandas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador?

Respuesta:_____
_____
_____

Bloque 3: Estrategia teatral

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Habilidades Blandas que promueve
3. Estrategia teatral para promover la convivencia, la expresión oral y la sociabilidad Es una herramienta pedagógica, didáctica, renovadora y creativa que fomenta diversos aprendizajes por medio de la interacción y la socialización. Esta estrategia desarrolla múltiples habilidades blandas. **Técnicas a utilizar:** Creación colectiva que integra: el saber conocer, el saber hacer y el saber ser. -Juegos dramáticos -Juegos de roles -Improvisación -Sociodramas	-Capacidad de una persona para relacionarse con otros y consigo mismo. -Comprender y manejar las emociones. -Establecer y lograr objetivos. Saber enfrentar situaciones adversas en forma constructiva y creativa. -Tomar decisiones -Conocimiento de sí mismo, motivación y empatía. -Liderazgo. -Trabajo en equipo. -Relaciones interpersonales -Sensibilización. -Expresión oral y escrita

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la Estrategia Teatral para promover las habilidades blandas relacionadas con el saber convivir, expresarse y socializarse, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador?

Respuesta:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Bloque 4:Fortalecimiento de valores

Estrategia didáctica para utilizar en el PEA	Habilidades Blandas y Valores que se promueven
4**. Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los Valores**. Los valores no se adquieren con el discurso, sino con el contacto social, en la interacción con el medio ambiente y con las personas. Se educa en valores a través del conocimiento, de las habilidades de valoración-reflexión y la práctica. La educación en valores tiene como intención: -Aprender a vivir. -Aprender a Ser. **Técnicas a utilizar:** -Dilemas morales: situaciones conflictivas breves, análisis y soluciones razonadas. -Análisis de casos: situaciones de personas sobre aspectos críticos. Causas y consecuencias. Alternativas de solución. -Dramatizaciones: recreación de hechos utilizando el drama sobre situaciones críticas de las personas. -Campañas de sensibilización	-Convivir con los demás. - Saber comunicarse. -Aprender a aprender. -Respeto a la pluralidad y diversidad. -Responsabilidad. -Alcanzar buen nivel de autoestima. -Capacidad para aceptar la crítica. -Participación democrática. -Saber escuchar a los demás. - Relaciones basadas en la tolerancia. -Solución pacífica de conflictos. -Sensibilización. -Respeto a la dignidad humana. -Conciencia de sí mismo. -Reconocerse y reconocer al otro. -Saber escuchar y saber dialogar.

¿Cuál es su comentario o sugerencia a la estrategia orientada a Educar para gestionar, promover y desarrollar el fortalecimiento de los Valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros educativos de El Salvador?

Respuesta:

_____

_____

_____

3. A partir de su experiencia académica y profesional, ¿cuáles son las estrategias que usted conoce y recomienda para promover y desarrollar las Habilidades Blandas y los Valores del estudiante a través del proceso de enseñanza-aprendizaje?

Describa brevemente una de ellas.

4. La capacitación del docente en el área de las Habilidades Blandas y los Valores requiere de un programa que contribuya a su conocimiento pedagógico y didáctico para su implementación en los centros educativos, ¿cuáles son los componentes o elementos que usted sugiere que debe contener ese programa?

Tema: gestión y desarrollo de habilidades blandas y valores en los centros escolares

Maestrante: María Isabel Amaya de Landaverde

Asesor: Master. Raymundo Buenaventura Hernández

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

AÑO 2021

Actividades/semanas	Marzo				abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección de la bibliografía																																				
Selección del asesor y firma de contrato																																				
Planteamiento del problema, objetivos de la investigación **(capitulo I)**																																				
Elaboración de marco teórico **(capitulo II)**																																				
Elaboración de la metodología a utilizar **(capitulo III)**																																				
Entrega de primer avance capítulo I, II y III																																				

Revisión de observaciones del primer avance con el asesor																																				
Realizar análisis y discusión de resultados **(capitulo IV)**																																				
Elaboración de conclusiones																																				
Elaboración de plan de mejora **(capítulo V)**																																				
Revisión de trabajo completo por el asesor																																				
Entrega de trabajo final																																				
Superar las observaciones al documento final para programar defensa																																				
Preparativos para la defensa																																				