



REFLEXIONES SOBRE LA ENSEÑANZA DE HECHOS **HISTÓRICOS SOCIALES,**

relacionados con la memoria colectiva
y las estrategias de enseñanza

AUTORA

Ángela Victoria Alfaro Ramos

**Reflexiones sobre la enseñanza
de hechos históricos sociales,
relacionados con la memoria colectiva
y las estrategias de enseñanza**

Ángela Victoria Alfaro Ramos

2022-2023

Reflexiones sobre la enseñanza de hechos históricos sociales, relacionados con la memoria colectiva y las estrategias de enseñanza

Primera Edición

Universidad Pedagógica de El Salvador
"Dr. Luis Alonso Aparicio"

Ing. Luis Mario Aparicio, Rector
Ing. Manuel Aparicio, Vicerrector de Investigación e Internacionalización
Dr. Heriberto Erquicia, Director Centro de Investigación
Arq. Cecilia María Aparicio, Secretaria Ejecutiva
Licdo. Luis Eduardo Rivera Cuellar, Vicerrector Académico
Lcda. Ligia Corpeño, Vicerrectora Administrativa

371.120 09
A385r Alfaro Ramos, Ángela Victoria, 1969-
slv Reflexiones sobre la enseñanza de hechos históricos sociales, relacionados con la memoria colectiva y las estrategias de enseñanza [recurso electrónico] / Ángela Victoria Alfaro Ramos; corrección de estilo Nohemy Navas. -- 1ª. ed.-- San Salvador, El Salv. : Universidad Pedagógica de El Salvador Dr. Luis Alonso Aparicio, 2023.
1. Recurso electrónico (61 p. : il. ; 20 cm.)
Datos electrónicos : (1 archivo, formato pdf, 6.5 mb).--
<http://www.sistemas.pedagogica.edu.sv/repositorio/principal/>.
ISBN 978-99983-65-12-4 (E-Book, pdf)
1. Educación secundario El Salvador- Investigaciones. 2. Historia-Enseñanza. I. Título
BINA/jmh

Corrección de estilo: Nohemy Navas
Diagramación: Galerna Estudio

El contenido de esta obra, y los conceptos vertidos en cada capítulo y su originalidad, son responsabilidad del autor que los presenta, por lo que no representa un posicionamiento institucional determinado para la Facultad o la Universidad.



Universidad Pedagógica de El Salvador "Dr. Luis Alonso Aparicio"
25 avenida Norte y Diagonal Dr. Arturo Romero
(503) 2205-8100
www.pedagogica.edu.sv
info@pedagogica.edu.sv
Hecho el depósito que exige la ley

SUMARIO

Resumen	6
Abstract	6
Introducción	7
1. Referentes teóricos	8
Memoria colectiva	8
Estilos didácticos	9
Sobre la pedagogía de Paulo Freire	11
2. Metodología trazada	15
3. Resultados	16
Resultados de entrevista estructurada para docentes	18
Resultados de grupo focal con docentes	26
Resultados de cuestionario para docentes	34
4. Reflexiones de cierre	39
Memoria colectiva adulta, de la comunidad a la escuela	41
El aprendizaje de la ciudadanía en la escuela, a través de la memoria colectiva	42
De estados autoritarios a la búsqueda de comportamientos más participativos	44
Desarrollar competencias ciudadanas, una tarea compleja	46
Referencias	49
Anexos	51

RESUMEN

Esta investigación aborda la singularidad de la historia como una ciencia que se centra en el estudio de eventos pasados, lo que la hace más compleja para investigar problemas sociales actuales.

Se valora, además, la falta de más universidades en El Salvador que ofrezcan la carrera de historia.

El acercamiento hacia la memoria colectiva a través de la enseñanza de hechos históricos en las aulas, se vuelve una mina de información, para describir cuánto ésta puede convertirse en una herramienta para la formación de ciudadanos más críticos, y se enfoca en investigar cómo la enseñanza de la historia influye en la construcción de la democracia en el país.

PALABRAS CLAVE: historia, memoria colectiva, El Salvador, enseñanza.

ABSTRACT

This research addresses the uniqueness of history as a science that focuses on the study of past events, which makes it more complex to investigate current social problems.

The lack of more universities in El Salvador that offer history courses is also appreciated.

The approach to collective memory through the teaching of historical facts in classrooms becomes a mine of information, to describe how much this can become a tool for the formation of more critical citizens, and focuses on investigating how teaching of history influences the construction of democracy in the country.

KEYWORDS: history, collective memory, El Salvador, teaching.

INTRODUCCIÓN

Entre las ciencias que estudian las relaciones sociales, la historia tiene un carácter muy particular, pues su objeto de estudio son los acontecimientos pasados. Si buscar una forma de investigar problemas sociales de coyuntura es una tarea compleja, reconstruir y observar hechos pasados en los que la persona que investiga tiene que recurrir, muchas veces, a fuentes antiguas o a versiones de los hechos reconstruidas por medio de la memoria, el esfuerzo puede llegar a ser mayor. No obstante, siempre los estudiosos y académicos que se dedican a la investigación o enseñanza de la historia, enfatizan la importancia de no verla como algo inmóvil o lejano, sino más bien, cómo ésta es útil para trabajar por un mejor presente.

Como toda ciencia, la historia puede ser abordada desde diferentes ángulos, retomando elementos que para el investigador se consideren relevantes. Existen entonces distintos ejes de análisis para abordar los problemas históricos. En el país, una pregunta inicial puede ser, ¿por qué en El Salvador solamente existe una universidad que enseñe Historia? La pregunta podría ser respondida desde la psicología social, la filosofía, la política, o la sociología; no obstante, este es un trabajo de investigación que se enfoca en aspectos didácticos, educativos. Precisamente, una de las fuentes de información y de conocimiento más accesibles, son las aulas en las que se abordan directamente hechos históricos del país.

El acercamiento hacia la memoria colectiva a través de la enseñanza de hechos históricos en las aulas, se vuelve una mina de información para describir cuánto ésta puede convertirse en una herramienta para la formación de ciudadanos más críticos. En la presente investigación, justamente se ha buscado, considerando ciertos temas del Programa de Estudios Sociales de Primer año de Bachillerato, reflexionar sobre la influencia de la enseñanza de historia en el tipo de democracia que se sigue construyendo en el país.

REFERENTES TEÓRICOS

MEMORIA COLECTIVA

Las prácticas docentes han sido estudiadas, con mucha frecuencia, desde diferentes áreas, ya sea a partir de los recursos, el currículo, los contextos, las metodologías, y la evaluación. En este trabajo se ha considerado retomar los aspectos metodológicos que utilizan muchos docentes a la hora de abordar acontecimientos históricos, en El Salvador; los docentes enseñan la materia Ciencias Sociales, y dentro del programa se consideran temas históricos; no existe una asignatura específica de historia.

Para Carretero et al., (2006) “Tres tipos de historia se corresponden con tres tipos de construcción social y significativa del pasado que articulan los procesos de formación de la identidad y la memoria colectiva con la trama vital de cada individuo” (p. 20). Esas clasificaciones corresponden a la enseñanza de la historia con objetivos disciplinares y cognitivos. Para los autores, el segundo tipo corresponde a la enseñanza histórica dirigida hacia la socialización, específicamente al ámbito identitario, por medio de las actitudes. Finalmente, un tercer tipo de enseñanza que consideran, es la enseñanza de la participación ciudadana nacional, más orientada hacia los símbolos patrios y que, ocupa un espacio relevante en todos los niveles escolares.

La historia como ciencia es un hacer dinámico, reflexivo, porque a través de ella se conocen los hechos del pasado y se cuestionan las prácticas presentes. Pero, la historia como ciencia social, plantea además una relación del pasado con las personas, con la forma en que éstas la interpretan, la reconocen o no, e incluso, cómo la utilizan. Pero entre la historia y el aprendizaje de esta, se encuentran los docentes, que juegan un rol muy importante para la manera en la cual los estudiantes pueden obtener resultados positivos de sus aprendizajes. Existen muchos métodos, metodologías y elementos que pueden contribuir a la enseñanza de la historia en el aula, y también diferentes formaciones entre los docentes. Así tenemos que, investigaciones sobre las maneras de enseñar se han trabajado en muchos textos, se han desarrollado teorías y propuestas, desde los años 70, para considerar un punto de referencia, hasta nuestros días; así tenemos a Bigge (1975), con su texto “Aprendizaje para Maestros”; Johnston (1995) “Estilos de Enseñanza”; o Díaz-

Barriga y Hernández (2004) con “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo”, entre otros. Muchos son los autores que han procurado explicar la manera cómo los docentes procuran mantener la atención de los estudiantes y obtener los mejores resultados en cuanto sus aprendizajes. Pero en el caso específico de la historia, los recursos, la actitud, los significados, son elementos relevantes para que los jóvenes conformen su idea de pertenencia, de manera amplia, hacia la humanidad y, de forma específica, a su país, en el caso de la historia nacional. Los acontecimientos históricos marcan mucho la identidad de las personas; sin embargo, las respuestas ante dichos acontecimientos y su reflexión, pueden variar según los factores que intervengan en el proceso de conocimiento de éstos.

ESTILOS DIDÁCTICOS

Trabajos de investigación sobre la relación entre la didáctica docente y la memoria colectiva como tal, pueden mencionarse pocos; sin embargo, encontramos textos que reflejan la inevitable conexión entre aspectos de identidad, conciencia histórica y ciudadanía crítica. Así, tenemos el de Delgado (2015), sobre Educación Ciudadana y Memoria Histórica en la enseñanza de las Ciencias Sociales, que busca comprender dicha relación a partir de casos en Huelva y Provincia, en donde, como parte de las conclusiones señaladas, se da poca importancia a la educación ciudadana como mecanismo de transformación de la realidad social. Más bien, las conexiones que encontraron en el estudio se refieren a los derechos sociales con problemáticas coyunturales y la forma en que afectan a los ciudadanos, es decir, como una forma de tener claros los derechos que deben exigirse.

Otro trabajo realizado por Miguel-Revilla y Sánchez-Agustí (2018), aborda cuatro visiones relacionadas con el análisis de la educación histórica, que son: la visión monumental, la anticuaria, el enfoque crítico y la moderna. La primera que considera estacionaria, pues favorece mucho la persistencia de acontecimientos a lo largo del tiempo. La segunda visión, se caracteriza por “la búsqueda de ejemplos o guías, que en este caso sí pueden proyectarse hacia el futuro, sin quedar limitados por un tiempo no dinámico” (p. 118). La tercera consiste en una contestación a las estructuras tradicionales, para romper con ellas y, finalmente, la cuarta visión denominada moderna, busca identificar los procesos de cambio y continuidad en un contexto de comprensión del tiempo histórico.

Bello Suazo (1998), relaciona la memoria colectiva con la identidad, y se refiere a ella en dos sentidos, uno relacionado con los espacios, las cosas materiales; pero también como la memoria, los recuerdos que cada uno mantiene de ciertos hechos y que llega a otros por medio de la comunicación, el lenguaje. En ambos sentidos, la memoria colectiva está presente en las aulas, en la enseñanza de la historia, ya sea cuando se recurre a la visita de lugares históricos o museos para abordar algún contenido, y también en las palabras, discursos, anécdotas de los adultos, sean docentes, familiares o personas de la comunidad. También Halbwachs, (2004), considera que el carácter social de la memoria radica en 4 aspectos, éstos son:

- porque tiene un contenido social, puesto que el recuerdo es un recuerdo con los otros;
- porque se apoya en los marcos sociales de referencia, tales como ritos, ceremonias o eventos sociales;
- porque la gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente, y
- porque se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística externa e interna con otros seres significativos. (p. 182)

Estos elementos citados, serán considerados para abordar sobre todo de manera cuantitativa la didáctica empleada por docentes en temas históricos. El desarrollo de la teoría de Halbwachs va más allá, y en sus escritos se aborda el concepto de memoria colectiva como algo útil para “comprender la complejidad de las relaciones que se establecen entre el pasado, presente y futuro” (p. 76). Para este trabajo de investigación, estos dos autores y su visión, proporcionarán elementos importantes para el análisis, porque contienen elementos sobre dos aspectos clave que se consideran muy importantes para la memoria colectiva: el espacio y las imágenes. Por supuesto, que esos espacios, lugares e imágenes son procesados e interpretados por las personas, ya sea que hayan vivido directamente los hechos históricos, que es el caso mayormente de las personas adultas, o, por los estudiantes que de manera indirecta conocen los hechos, a través de visitas a museos o lugares históricos.

Para analizar las estrategias de enseñanza docente, se considerarán las descritas en Arceo et al. (2010), que están bastante relacionadas

con las metodologías desarrolladas en las aulas de contextos como el salvadoreño: éstas son:

- 1) Estrategias para activar y usar los conocimientos previos y generar expectativas apropiadas en los alumnos (EACP). Contemplan discusiones guiadas, implica tener claros los objetivos, enunciar preguntas, generar discusión y reflexión. Además, consideran los objetivos como estrategias de enseñanza, usándolos como marcos orientadores del proceso de aprendizaje.
- 2) Estrategias para mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender (EMIC). Considera organizadores previos, para introducir conocimientos y situaciones nuevas para los estudiantes; también incluye las analogías.
- 3) Estrategias discursivas y enseñanza. (EDE). Hacen uso del discurso docente para explicar “utilizando la conversación para construir una versión conjunta del conocimiento con los aprendices” (p. 133); los estudiantes participan brindando respuestas espontáneas, haciendo una síntesis de las respuestas.
- 4) Estrategias para ayudar a organizar la información nueva por aprender. (EOINA). Emplea mapas conceptuales, cuadros que ayudan a la comprensión de distintos conceptos. También se vale de cuadros sinópticos, diagramas de flujo, y organizadores de la información.
- 5) Estrategias para promover una enseñanza situada (EPES). Aprendizaje basado en planteamiento de problemas, análisis y discusión de casos y mediante la elaboración de proyectos.
- 6) Estrategias y diseño de textos académicos (EDTA). Están orientadas a elaborar textos, por lo que utiliza técnicas de lectura y escritura, más que todo por medio de elaboración de textos por parte de los estudiantes.

SOBRE LA PEDAGOGÍA DE PAULO FREIRE

Para Gil et al. (2018) la pedagogía crítica, utiliza un método dialógico que:

Consiste un ir y venir, entre hablar y escuchar, hablar con el educando, ser oído por el educando, escuchar al educando; y dar testimonio al educando desde la experiencia del docente, un testimonio determinado por la concepción que tenga de escuela, de práctica, de política. [...] En este diálogo, caben los contenidos curriculares y la vida misma y se contribuye a la formación de ciudadanos responsables, críticos y capaces. (p.145)

El diálogo es un elemento importante para la pedagogía crítica, pero ese diálogo se realiza en contextos determinados, y ese es otro elemento que juega un papel estratégico para la comprensión y lectura de la realidad. Su pedagogía es un enseñar comprometido, que no deja de lado al sujeto político, crítico frente a los acontecimientos y que ayuda en la formación de ciudadanía. Además, por centrarse en una tradición dialéctica, el conocimiento de la historia es clave para la enseñanza que ayuda a la transformación.

Ciertamente los docentes no son formados con esta didáctica; en el país la formación docente se focaliza en otros aspectos y saberes. Sin embargo, durante el ejercicio educativo, muchas didácticas se hacen evidentes, ya sea por las características personales o por experiencias u otra formación que los docentes pueden haber tenido durante su camino a las aulas. En ese sentido, es interesante observar si algunos componentes de la pedagogía crítica se hacen presentes en los docentes, y ese es uno de los intereses de este trabajo.

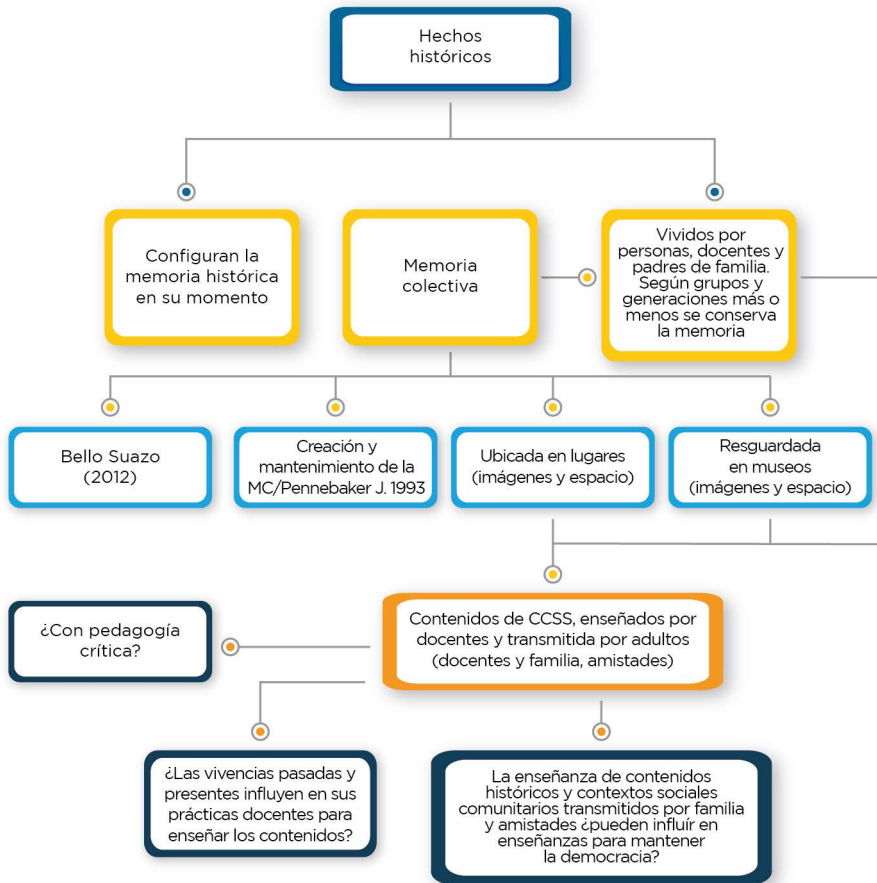
La escuela como institución socializadora, puede mantener posturas tradicionales, apegarse a los discursos y currículo oficial; sin embargo, el aula es el espacio en el que la práctica docente real se lleva a cabo y es ahí donde el rol del docente juega un papel clave para la formación de los estudiantes. La educación es un trabajo delicado en el que intervienen muchos factores internos y externos, personales y sociales. Las condiciones en las que se desarrollan las personas pueden inclinar los resultados de sus procesos de aprendizaje hacia mejores situaciones o no.

Muchos problemas son inherentes al contexto social, y es por eso que la relación escuela, docentes, estudiantes familia y comunidad, se entrelazan en los aprendizajes, sobre todo con una pedagogía desde la visión crítica. A continuación, en la Figura 1 se presenta un esquema conceptual sobre esas conexiones entre los

elementos de la memoria colectiva y otros que pueden intervenir en la enseñanza de temas democráticos.

Figura 1

Esquema explicativo. Elementos relacionados con la enseñanza histórica a través de memoria colectiva.



Los hechos van configurando la memoria histórica en su momento; hay historia más reciente y otra muy antigua, pero con el pasar del tiempo esos hechos pueden ser recordados e incluso se pueden guardar objetos, conservar sitios especiales por lo que sucedió ahí. Para Bello Suazo (1996), dos elementos son importantes en la conservación de la memoria colectiva: las imágenes y los espacios. Pero las imágenes muchas veces se encuentran más

bien en la mente y recuerdos de quienes vivieron los hechos y que por ser propios de una persona no pueden observarse fácilmente. Por esa razón, las historias, los testimonios de vida de las personas, son un recurso muy importante para mantener la memoria histórica colectiva.

Uno de los espacios institucionalizados para conservar la historia por medio de objetos, escritos, vestimentas y muchos otros elementos, son los museos, que se convierten en los testigos de las diferentes épocas de la sociedad. Pero también se tienen otros recursos a los que se puede acudir sin necesidad de visitar museos o sitios especiales para tener una idea de lo que ocurrió en el pasado, ese es el elemento de la memoria de las personas adultas que presenciaron muchos acontecimientos importantes.

El asunto de los derechos en el país ha ido de manera progresiva tomando espacio en la sociedad; esto, por supuesto, ha tenido sus repercusiones en las generaciones, en la actualidad son parte de la cotidianidad, incluso de los más pequeños. Ahora los derechos ya son parte de nuestra realidad, pero en años anteriores, y en la vivencia de personas adultas, la lucha por los derechos en el país tuvo como resultado un conflicto armado, y posteriormente, se realizó una firma de acuerdos de paz.

La reflexión anterior implica reconocer que todos esos acontecimientos fueron modificando a su vez las relaciones familiares, así como también se fueron abriendo las oportunidades para las nuevas generaciones. Lo que actualmente se vive y los derechos que se gozan, tuvieron un largo proceso que los estudiantes en la actualidad desconocen, y que interpretan y analizan a partir de las enseñanzas en la escuela.

Un estudio especial merecería la influencia de la Universidad de El Salvador en la formación de estudiantes y profesionales, y su participación en los movimientos sociales, por el marcado protagonismo de estos en los años del conflicto en el país. En todo caso, lo que interesa resaltar es la predominancia de un escenario diferente alcanzado por las generaciones de antaño, pero también los cambios en la conformación de escenarios para la juventud actual.

Si en 1979 los jóvenes expresaban su rebeldía en las manifestaciones y organizaciones clandestinas, en 2023, para las generaciones actuales, esos procesos de reivindicación ya no tienen el mismo

peso y valor; ahora, es algo dado para ellas y es, por decirlo así, un capital acumulado. Pero, ¿las vivencias de la familia, de los adultos y amistades, puede influir en la enseñanza, en las concepciones de democracia en los jóvenes estudiantes? En principio, y considerando las circunstancias y características de la sociedad actual, la juventud está inmersa en una cultura en la que se valora la individualidad, las habilidades tecnológicas. Pero también ser joven ya no implica un compromiso o una identificación político-partidista como antes; ciertamente existen jóvenes que profesan sus preferencias partidarias, pero no es una tendencia tan crítica y comprometida como antes, por la falta de credibilidad que se tiene en estas instituciones. Es probable que haga falta mucha educación política en el país, por ejemplo, conocer mejor las implicaciones que hay detrás del voto, para lo cual se necesita que los que se forman en el sistema educativo, manifiesten interés en las condiciones y en la realidad social, para mantener una actitud crítica. La formación en la escuela, y de manera especial la asignatura de Estudios Sociales, debería contribuir con la educación cívica y política de los estudiantes, para la preservación de los valores democráticos y la ética social.

METODOLOGÍA TRAZADA

Este trabajo de investigación tiene como objetivo principal reflexionar sobre la participación docente en los procesos de enseñanza de temas históricos, como memoria colectiva, y con ello propiciar espacios de reflexión crítica en los estudiantes.

Además, si dicha tarea se lleva a cabo, los estudiantes podrán encaminarse hacia una formación ciudadana más y mejor informada de su realidad pasada, lo cual puede proporcionar más elementos de juicio ante su realidad presente, específicamente en su vivencia de una construcción de una mejor democracia. En ese sentido, las preguntas de investigación planteadas serían: una principal relacionada con la enseñanza de contenidos históricos y cómo éstos, a partir de la metodología docente, pueden ser una herramienta para la enseñanza de la convivencia democrática. Otras preguntas concomitantes serían, si la edad de los docentes influye en las prácticas para enseñar contenidos de historia y si hacen uso de algunas metodologías relacionadas con la pedagogía crítica.

Para llevar a cabo la tarea de responder las interrogantes planteadas, se ha considerado pertinente trabajar con la teoría fundamentada de Straus-Corbin (2002) planteada en Barrios (2015), que sostiene la importancia de la recolección de información y su tratamiento, a fin de generar un conjunto de hipótesis, sin que exista la exigencia de comprobarlas. Esta metodología se caracteriza por su flexibilidad y uso sistemático de técnicas que permiten trabajar inductivamente los datos obtenidos por el investigador, sobre el tema de interés; además, puede ubicarse en el tradicional análisis cualitativo de datos, orientado más a la descripción conceptual desde la perspectiva del investigador.

En tal sentido, los datos obtenidos han sido a partir de las técnicas de entrevistas, grupo focal y un cuestionario, aplicados a un grupo de docentes del municipio de Santa Tecla, del departamento de La Libertad. Los resultados se presentan por medio de tablas y cuadros síntesis, partiendo de las principales categorías analizadas: La enseñanza de hechos históricos, la memoria colectiva y la pedagogía crítica.

Para la elaboración de las preguntas y la discusión en el grupo focal se consideraron los siguientes contenidos del Programa de Estudios Sociales y Cívica, de Primer año de bachillerato: 1. Los regímenes militares del Siglo XX en El Salvador. 2. Influencia de la “Doctrina de la seguridad nacional”. 3. El conflicto armado en El Salvador. Inicio, desarrollo y finalización. 1979 -1992. 4. Acuerdos de Paz, de Chapultepec, en 1992: Implicaciones y cumplimiento para la consolidación del sistema democrático. Y, 5. Cultura de la Democracia.

RESULTADOS

Para presentar los resultados del trabajo se expondrán primero las respuestas brindadas por docentes respecto a los recursos que más utilizan según lo planteado por Halbwachs (2004) y que se sondeó a partir de un cuestionario específico, para conocer sobre cuál de los 4 elementos planteados por el autor es más utilizado por los docentes. Posteriormente se presentarán los resultados de las respuestas obtenidas a partir de la entrevista estructurada y el grupo focal.

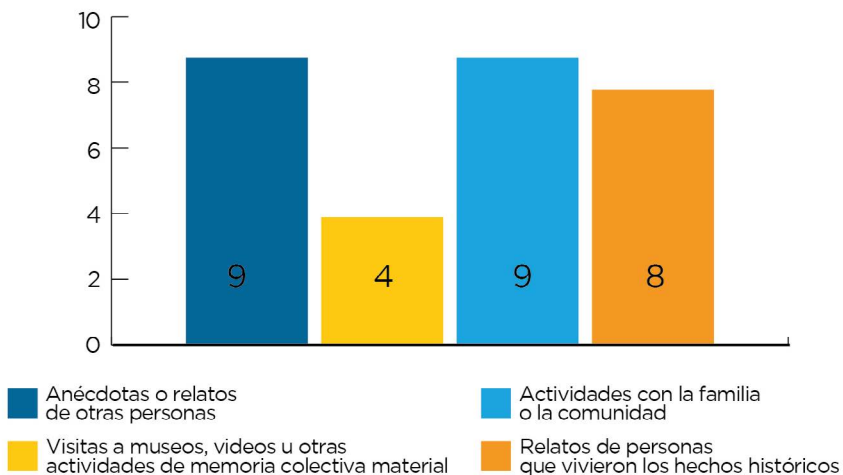
En las tablas se presentan los resultados de las respuestas docentes, junto con una clasificación de acuerdo a las estrategias didácticas predominantes, de acuerdo a la propuesta de Díaz-Barriga y Hernández (2004). En las siguientes tablas se clasifican las respuestas a partir de lo respondido, por ejemplo, si consideran que la propuesta curricular del MINEDUCYT contribuye o no con la enseñanza de la memoria colectiva, además del tipo de evaluación que predomina.

En la siguiente sección se muestran los resultados del grupo focal realizado, en el que se preguntó inicialmente a los docentes su concepción sobre el término memoria colectiva, para posteriormente realizar las preguntas relacionadas con esta, la familia y la comunidad, pero también la relación que consideran que guarda con la didáctica que utilizan.

En la última parte se presentan las respuestas obtenidas a partir del cuestionario aplicado a ocho docentes de centros escolares del municipio de Santa Tecla, que respondieron mediante un instrumento elaborado con la aplicación Google Form.

Figura 2

Elementos didácticos considerados por Halbwachs



La distribución de frecuencias es bastante homogénea, solamente la opción relacionada con la visita a museos o uso de videos, es la menos utilizada por este grupo de docentes. Lo que sí se

refleja es el uso del recurso personal anecdótico para trabajar los contenidos relacionados con los problemas del conflicto armado y la época del autoritarismo del General Martínez. En el instrumento se detallaba la pregunta, según los 5 temas de historia que los estudiantes conocen en la Unidad 2 del programa, por eso el detalle del uso de estas técnicas según el tema abordado, reveló también aspectos interesantes sobre la didáctica empleada.

Estas respuestas se ven reforzadas, en lo que anotaron y expresaron los docentes en los otros instrumentos que respondieron, es decir, para ellos parece un buen recurso didáctico considerar las opiniones familiares y de otros adultos que vivieron los hechos. En ese sentido, puede observarse una consideración importante a la memoria colectiva como una herramienta de enseñanza a la que recurren los docentes, para trabajar en el aula con los estudiantes sobre contenidos históricos del país.

RESULTADOS DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA PARA DOCENTES

Con la entrevista estructurada se sondearon los elementos didácticos presentes en la enseñanza de temas de historia como memoria colectiva, en el nivel de Educación Media, a partir de aspectos relacionados con el currículo, es decir: objetivos planteados, planificación, evaluación y su opinión sobre a enseñanza de las ciencias sociales, en este caso de la historia, para fomentar una ciudadanía crítica en los jóvenes.

Los objetivos trazados, ya sea en el programa de estudio, en las clases o las unidades a desarrollar, constituyen parte importante de la didáctica. Pero para alcanzar dichos logros es preciso adoptar ciertas estrategias que contribuyan, según lo aprendido en la formación docente; pero también, a partir del estilo de enseñanza de cada docente. Por eso, para analizar cómo verifican el alcance de los objetivos, se consideraron las seis estrategias de enseñanza propuestas por Díaz-Barriga y Hernández (2004), que están bastante relacionadas con las metodologías desarrolladas en las aulas de contextos como el salvadoreño. Dichas estrategias son las siguientes: 1) Estrategias para activar y usar los conocimientos previos y generar expectativas apropiadas en los alumnos, EACP; 2) Estrategias para mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender, EMIC; 3) Estrategias discursivas y enseñanza, EDE; 4) Estrategias para

ayudar a organizar la información nueva por aprender, EOINA; 5) Estrategias para promover una enseñanza situada, EPES; 6) Estrategias y diseño de textos académicos, EDTA.

Por motivos metodológicos, se han codificado las estrategias descritas en Diaz-Barriga y Hernández (2002), en el capítulo 5 del libro Estrategias Docentes, para un aprendizaje significativo. Las respuestas obtenidas se han clasificado según lo descrito por los y las maestras, predominando cuatro de ellas, como se observa en la Tabla 1.

Tabla 1

A partir de la enseñanza de los contenidos anotados ¿Considera que la propuesta de planificación oficial (MINEDUCYT) de la asignatura contribuye al logro de la enseñanza de la Memoria colectiva?

CES	RESPUESTAS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA PREDOMINANTE
CEU1	Mediante pruebas objetivas, laboratorios, realización de grupos, trabajos de investigación, exposiciones, participación de clases del alumnado de forma activa y dinámica.	EACP EPES
CEU2	Con base en lo estudiado en clases, explicaciones, vídeos y reflexiones temáticas: se le pide al alumno que exprese en clases lo que entiende de los procesos históricos analizados corrigiendo si es necesario, para que todos superen la duda.	EDE EPES
CEU3	Bueno, siempre que enseñe un contenido programático nuevo, hago una extensa explicación y después aplico el método deductivo explicando eventos de la historia pasada y haciendo un cuadro comparativo para que los chicos entiendan el contenido a enseñar.	EACP EMIC EDE
CER1	Hay varios instrumentos para verificarlo de una forma más específica; primero pasamos una prueba escrita, luego también formamos panel fórum con los alumnos para que participen y viertan todas sus opiniones y todas sus inquietudes referentes a los temas.	EACP

CES	RESPUESTAS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA PREDOMINANTE
CER2	Los contenidos citados son de la Unidad 2 que enseña lo que tiene que ver con la historia del país, y de forma general el alcance de los objetivos se verifica por medio de las pruebas o exámenes que se hacen y otras actividades.	EDE
CER3	Por medio de pruebas escritas, contrastando el cumplimiento de las competencias, realizando diversas actividades como grupos de discusión o exposiciones.	EACP

Nota. Los datos presentados fueron elaborados y redactados, a partir de los resultados de una entrevista estructurada, respondida por docentes de CCSS de Educación Media de centros escolares de Santa Tecla.

En relación a la pregunta ¿Considera que la propuesta de planificación oficial de la asignatura (MINEDUCYT) contribuye al logro de la enseñanza de la memoria colectiva?, se puede ver en la Tabla 2, que, a excepción de dos docentes de centros escolares del área urbana, se considera que, desde el ministerio, no se está aportando a lograr el fortalecimiento de la memoria colectiva. Esta investigación fue realizada en un ambiente de modalidad semipresencial y las guías a las que se refieren algunos docentes son las que el ministerio estuvo brindando para dar continuidad a las clases desde la modalidad remota. Es entonces de considerar la opinión docente respecto a algunos aspectos relacionados con la saturación de contenidos. Esa es una limitante para poder profundizar, e incluso realizar actividades que lleven a promover una “consciencia o pensamiento histórico”, como lo mencionan Montoya y Flores (2022), “en los actuales programas no se mencionan los conceptos de conciencia histórica ni pensamiento histórico” (p. 6). A pesar que en el programa se anotan objetivos y competencias muy relacionadas, que se han citado anteriormente, las condiciones en que se desarrollan los contenidos pueden llegar a coartar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 2

A partir de la enseñanza de los contenidos anotados ¿Considera que la propuesta de planificación oficial de la asignatura contribuye al logro de la enseñanza de la memoria colectiva?

CES	RESPUESTAS	CONTRIBUYE O NO
CEU1	El C.E. utiliza el modelo T que realiza sus contenidos con base en las destrezas; dentro de ese desarrollo se dan a conocer cada uno de los contenidos y, por supuesto, al desarrollar las destrezas, se desarrollan esas competencias propuestas por el MINEDUCYT.	Sí utiliza y considera las propuestas del MINEDUCYT
CEU2	Sí es una excelente ayuda para los alumnos en el caso de las clases que presentan de: aprendamos en casa (Canal 10) y la información temática que presentan.	Sí utiliza y considera las propuestas del MINEDUCYT
CEU3	Como consecuencia de la pandemia que el mundo está experimentado, considero que no, porque en la asignatura de Estudios Sociales de los primeros años y segundos del Bachillerato General, según programa vigente, tienen 5 Unidades cada año, y desde 4 hasta 18 temas tiene cada Unidad, y cuando envían las guías, el MINEDUCYT se salta contenidos y por lo tanto no se observa un orden sistemático. Sin embargo, antes de la pandemia sí se consideran los logros deseados.	No cree que sea muy buena propuesta; considera que debe mejorar.
CER1	Nosotros creemos que se queda un poco corto porque la educación antes de implementar estos programas, más que todo de estudios sociales que se trata de estar dentro de una sociedad, debería haber varias opiniones de los que impartimos esa materia.	No cree que sea muy buena propuesta; considera que debe mejorar.

CES	RESPUESTAS	CONTRIBUYE O NO
CER2	Considero que la propuesta podría actualizarse y mejorarse para lograr que se vea con más interés los temas de historia del país y así lograr que la enseñanza de la memoria colectiva sea también revitalizada y reforzada entre los jóvenes estudiantes.	No cree que sea muy buena propuesta; considera que debe mejorar y actualizarse.
CER3	En realidad, no tanto; se enfoca mucho en la evaluación sumativa, no tanto en promover análisis o fomentar el pensamiento crítico.	No cree que sea muy buena propuesta; considera que debe mejorar.

Nota. Los datos presentados fueron elaborados y redactados, a partir de los resultados de una entrevista estructurada, respondida por docentes de CCSS de Educación Media de centros escolares de Santa Tecla.

Únicamente en dos centros escolares consideran adecuadas las propuestas del MINEDUCYT, y los comentarios están relacionados con la evaluación y actualización de los lineamientos surgidos del ministerio.

El centro escolar se convierte en una especie de comunidad en el que las prácticas deben considerar las necesidades académicas, sociales e incluso emocionales, es decir el contexto en el que se ubica. Todo centro educativo que siga las indicaciones curriculares oficiales, debe considerar las directrices institucionales. Sin embargo, por la importancia de considerar el contexto, dichas propuestas no deberían convertirse en un marco rígido de normas a seguir. Más bien, y es lo que sugiere la pedagogía crítica, es bueno desarrollar prácticas didácticas que potencien los entornos socioculturales y familiares en los que se encuentran.

En el trabajo de investigación se consideraron tres centros educativos del área rural y tres del área urbana. Partiendo de esa diferencia geográfica, de por sí existen algunas características que los docentes deberían considerar y que, de hecho, también se evidenciaron en las respuestas, sobre todo del grupo focal realizado. La técnica cualitativa permitió ahondar más en algunos aspectos relevantes para este trabajo. Aun así, en la Tabla 2 ya se perfilan algunas peculiaridades, porque los docentes de los tres centros educativos ubicados en la zona rural, (CER1, CR2 y CR3), anotaron que para ellos esa propuesta debería mejorarse.

Solamente el CU3, comparte esa respuesta con los centros educativos rurales.

Tabla 3

¿De qué forma orienta la evaluación de los aprendizajes para que le permitan llegar al logro de los objetivos de los contenidos citados?

CES	RESPUESTAS	TIPO DE EVALUACIÓN
CEU1	Mediante los diferentes criterios de evaluación, permitiendo a los alumnos descubrir la realidad de la memoria colectiva; conociendo en el presente, el pasado para mejorar el futuro.	Evaluación formativa.
CEU2	Con retroalimentación después de cada clase. Con preguntas para que expliquen con sus propias palabras lo que han entendido.	Evaluación del aprendizaje con contenidos declarativos.
CEU3	Evaluar las 4 actividades que tiene cada período, que pueden ser exposiciones, laboratorios, trabajos de investigación, y aprovechar la página editorial de los principales rotativos del país, para que los alumnos lean, interpreten y sintetizen, y ofrecer algunas alternativas de solución al contenido de la página editorial, ya que es necesario que ellos estén enterados de los problemas sociales, económicos y políticos del país y mundo entero.	Evaluación sumativa con actividades.
CER1	Bueno, la evaluación que seguimos es la que el Ministerio de Educación nos da, de acuerdo a la planificación de sus contenidos. Entonces evaluamos por medio de actividades, por medio de objetivos y por medio de contenidos; pero realmente la evaluación nunca termina, porque la evaluación es formativa; se está dando a diario durante toda esa etapa de formación. Por qué un examen no nos está diciendo si el alumno es bueno o es malo.	Evaluación sumativa con actividades y formativa.

CES	RESPUESTAS	TIPO DE EVALUACIÓN
CER2	Oriento a la participación por medio de exposiciones y que realicen investigaciones por ellas y ellos mismos; además de actividades como álbumes o reportes a partir de conversaciones con personas que han vivido algunos hechos históricos del país.	Evaluación del aprendizaje con contenidos declarativos.
CER3	Me gusta trabajar con evaluaciones entre pares, que comenten entre ellos sus valoraciones sobre los trabajos de sus compañeros, también están las pruebas escritas, pero eso es más de rigor.	Evaluación entre pares.

Nota. Los datos presentados fueron elaborados y redactados, a partir de los resultados de una entrevista estructurada, respondida por docentes de CCSS de Educación Media de centros escolares de Santa Tecla.

En López Casanova y Fernández (2005), encontramos que:

La evaluación aplicada a la enseñanza y al aprendizaje, consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa progresivamente. (p. 60)

Es decir que, para que cumpla *una función de cambio* para el aprendizaje, la evaluación debe servir más que como un fin como un medio para conocer más sobre los temas que se enseñan. Lo anterior, está muy relacionado con los estilos de enseñanza de docentes, porque no se puede evaluar lo que no se ha explicado de manera clara. Por eso, los modelos educativos deben estar centrados en las particularidades y necesidades de la persona que aprende, y en el marco de la sociedad y cultura en que se desenvuelve.

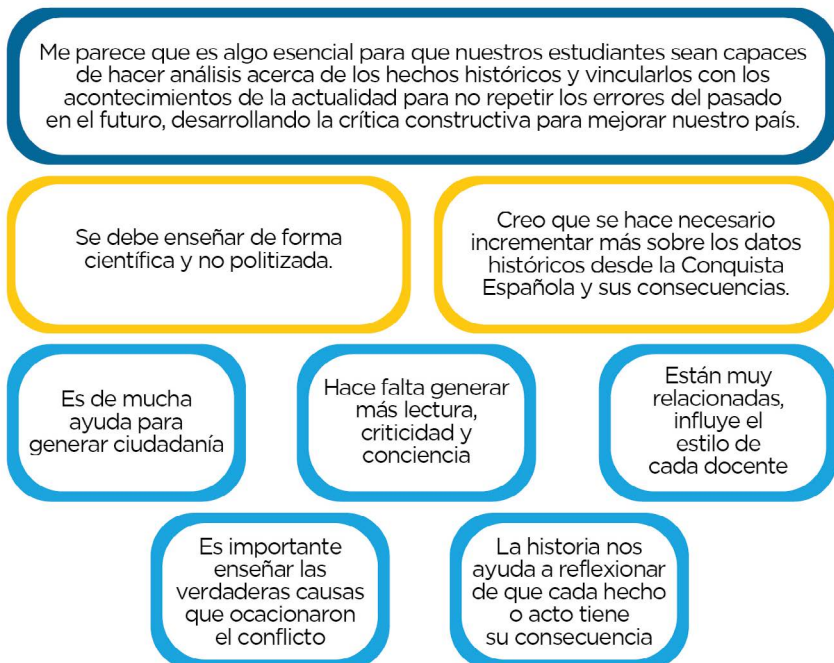
Conocer sobre los resultados de las pruebas objetivas debería convertirse en una forma de acercarse a un mejor conocimiento de cada uno de los aprendientes, para ayudarlos en su proceso de aprendizaje; es responsabilidad del sistema de educación buscar y

propiciar ese interés hacia el conocimiento, a fin de lograr resultados óptimos tanto en la escuela como en la vida futura de estudiantes, independientemente de las condiciones que les rodeen.

En el país, la carrera de Historia no es muy popular; existe un solo centro de educación superior que imparte la Licenciatura en Historia, lo cual es una limitante para el desarrollo de las ciencias sociales, y, de alguna manera, para los docentes que imparten esta especialidad. En el nivel escolar, las ciencias sociales tienen un programa bastante amplio que va desde la geografía hasta los derechos humanos. En bachillerato, los temas de hechos históricos se abordan únicamente en el primer año, en la Unidad 2, y el objetivo principal de esta materia, según el mismo programa, es “la formación de ciudadanos y ciudadanas con visión histórica, ideales democráticos, sentido de pertenencia a una nación y con competencias que les permitan actuar en su entorno y transformarlo” (Programa de Estudios Sociales y Cívica, MINEDUCYT, p. 9).

Figura 3

¿Qué opina sobre la enseñanza de las ciencias sociales, en este caso de la historia, para fomentar una ciudadanía crítica en los jóvenes?



Nota. Los datos presentados fueron elaborados y redactados, a partir de los resultados de del grupo focal con docentes de CCSS de Educación Media de centros escolares de Santa Tecla.

Los docentes consultados por medio de la entrevista estructurada, mantienen la idea de que a través de la asignatura que impartes es posible aportar en la formación ciudadana de los estudiantes. Pero también se observa, a partir de sus respuestas, que están conscientes que las fuentes científicas, la veracidad y la lectura crítica son elementos necesarios para poder trabajar en su planificación didáctica. A pesar de que su formación no incluye conocimientos más especializados en historia, reconocen que por medio de las ciencias sociales es posible encontrar vías de conexión entre las enseñanzas pasadas y las vivencias presentes. De manera natural una de las respuestas lo muestra en la Figura 3:

Me parece que es algo esencial para que nuestros estudiantes sean capaces de hacer análisis acerca de los hechos históricos y vincularlos con los acontecimientos de la actualidad para no repetir los errores del pasado en el futuro, desarrollando la crítica constructiva para mejorar nuestro país.

RESULTADOS DE GRUPO FOCAL CON DOCENTES

La realización del grupo focal tuvo por finalidad recabar información a través del encuentro con un grupo de docentes que compartan características similares entre sí, en relación al tema de la enseñanza de historia y de la memoria colectiva. En el grupo participaron dos docentes de centros educativos urbanos y dos de la zona rural. A partir de estas discusiones se intentó entablar un diálogo constructivo en torno al tema en cuestión, a partir de preguntas directas y claras, de tal manera que todos los participantes tuvieron oportunidad para expresar su opinión de manera natural.

Tabla 4

¿Cuál es su concepción del término memoria colectiva?

CES	RESPUESTAS
CEU1	En cuanto a memoria colectiva, prácticamente todos los temas de Sociales tienen que ver con este término, porque es un conocimiento histórico que se tiene y que, bueno, por medio de los contenidos se enseña a los alumnos y se hace algo como “uniforme”, porque es un conocimiento que está en la historia; la historia no cambia, y es lo que se da a conocer. Es importante este concepto, en cuanto a los jóvenes sepan dónde están y para dónde se dirigen, conocer la historia en el presente para mejorar el futuro, pienso que eso es algo muy importante.
CEU2	Sí, a través de la memoria histórica logramos avanzar en un montón de aspectos que sería casi imposible, abar... eh, prepararlos para los alumnos, porque es tanta la información que existe pero la historia ahí está, no se puede cambiar, ahí están los protagonistas y de una u otra forma, eh, tenemos desde nuestros ancestros, todo ese bagaje de, de experiencias que ellos han vivido y que han logrado compartir y cuando se enriquece con la participación de los alumnos; porque también ellos tienen sus papás y sus abuelos, que han trabajado también y que han sufrido a lo largo de la historia, algunos desde Martínez, cuando estaban chiquitos los abuelos, otros con el período de la guerra y los jóvenes actualmente que no tienen ninguna vivencia de estas. Entonces ahí se aprovecha esa historia para poder... inclusive de terremotos no saben nada, porque están nuevitos digamos, 15, 16 años y el terremoto aquí en Santa Tecla fue en el 2001 digamos, así que es algo muy, muy fundamental para desarrollar los temas de historia; sin esa memoria colectiva no podríamos desarrollarlos.
CER1	Los recuerdos que tenemos, lo que nos hace compartir lo que vivimos y lo vamos compartiendo con los jóvenes. Eso ayuda mucho con los temas y si los alumnos tienen personas que vivieron hechos históricos es una ventaja porque como que enriquece las exposiciones o los temas cuando se trata de hablar de cosas que pasaron. A ellos les gusta y parece que se interesan más cuando oyen historias de su familia o de otras personas que les cuentan cómo lo vivieron en su época
CER2	Tengo entendido que son los elementos que hay dentro de la sociedad, de un grupo social, aprendizajes, situaciones que a partir de que son colectivas, quedan dentro de esta memoria, que se construye a partir de las experiencias. Las experiencias que se comparten, los sucesos que se viven en el mismo tiempo y que nos ayuda a recordarlos.

Para Bello-Suazo (2012), es el individuo como miembro del grupo, el que está sujeto a la naturaleza material y el que participa de la movilidad de la memoria colectiva. En ese sentido, dos elementos indispensables para la memoria colectiva son las imágenes y el espacio. Esos dos elementos, para el autor, son “lo más estable de ella”. Pero, lo que le da vida a esa memoria, indiscutiblemente son las personas, los grupos, pero éstos no son eternos, o al menos tienen menos probabilidad de permanencia que los objetos, por eso si no se transmiten los sucesos que se relacionan con esos objetos y lugares, no habrá mucha posibilidad de conservar esa memoria histórica-colectiva.

En el caso de la respuesta del docente del CU1, mantiene una idea bastante apegada a la teoría; aunque menciona la importancia de aprender del pasado para mejorar el presente, se podría decir que su concepción es bastante conservadora. El docente del CU2, en cambio, menciona “los protagonistas” y hace además referencia a cómo algunos estudiantes aprenden o conocen sobre la historia a través de sus familiares. Esta es una concepción que se acerca más a lo planteado por Bello Suazo, quien anota que lo que da vida a la memoria son las personas.

La respuesta docente del CR1, la hace en primera persona, es decir él se incluye entre quienes recuerdan los hechos, y es uno de los docentes que admite y se siente cercano a los acontecimientos de los temas históricos. En ese caso, también se reconoce él mismo como una fuente de información para el desarrollo de los contenidos de algunos hechos históricos, y concuerda con la concepción expuesta por el autor citado. Finalmente, el docente del CR2, también sabe describir en su conceptualización, los elementos clave que componen la memoria colectiva, al reconocer que son *“las experiencias que se comparten, los sucesos que se viven en el mismo tiempo y que nos ayuda a recordarlos”*.

Tabla 5

¿Cómo influye la familia y el entorno en el aprendizaje de estos contenidos históricos?

CES	RESPUESTAS
CEU1	<p>De hecho, se hace énfasis casi que en cada contenido; miren pregúnteles a sus papas, a sus abuelos, cómo vivieron esta situación, ya que ellos, por el hecho de -como decía el compañero-, por el hecho de estar jóvenes, no comprenden muchas cosas, pero cuando uno se las dice y ellos van y les preguntan a sus familiares, ellos verifican que es cierto todo lo histórico que ha pasado, porque sus papás y abuelos han tenido esa vivencia y traen los comentarios a la clase, dicen, fíjese que mi abuelo dijo esto, incluso traen otros comentarios y elementos nuevos, que talvez a uno se le había escapado. Pero, es importante, pienso yo, la socialización en el aprendizaje de los contenidos de esta memoria de la que hablamos, en cuanto que hay un mayor aprendizaje, de hecho, los familiares se sienten parte del aprendizaje y se sienten motivados a explicar esa vivencia.</p>
CEU2	<p>Sí, y es tan bonito compartir con los niños y las niñas cuando uno pregunta y ellos se convierten en portavoces con la familia, y a veces expresan ideas; por ejemplo, de lo último que estamos viviendo, dentro de la cultura democrática, dentro de la legalidad, que son los temas que estamos viendo ahorita, se les pregunta cómo se está viviendo el estado de excepción en sus comunidades, caseríos, en las colonias, y bien interesante porque automáticamente dicen: ya podemos salir a la calle ya podemos caminar por el pasaje, ya podemos ir, venir y siempre aparecen ahí las restricciones verdad, de que a través de esta ley también se están llevando a personas que no tienen que ver con nada ni con nadie, como para llenar un número nada más. Entonces es bonito oír las expresiones de ellos cuando comparten con la familia y aunque parezcan temas difíciles, complicados, en el seno familiar como que se vuelve más digerible, y más entendible para ellos.</p>
CER1	<p>La familia se vuelve un referente para ellos, y a veces los influye o no dependiendo de la relación que tengan en su casa. Hay jóvenes que creen más en sus amigos que en sus papás, pero eso es un poco por la etapa de rebeldía. Pero otros que sí son muy... apegados a sus papás y eso influye en ellos. La independencia que puedan tener y cómo van viendo las cosas ellos, también analizan y son críticos, pero eso también depende de la madurez que tengan, cómo viven, lo que ven a su alrededor, si les toca vivir más problemas, en fin, varias cosas pueden influir en ellos y cómo piensan.</p>

CES

RESPUESTAS

CER2	A veces los padres, a través de sus aprendizajes, los comportamientos, las respuestas que dan, su comportamiento, pueden influenciar a sus hijos, porque todos transmitimos por medio de anécdotas o sucesos que han vivido. Por ejemplo, lo de la guerra, que les comentan duró tanto, se vieron afectadas las personas, fue en determinado año, cosas por el estilo. Entonces, cuando ellos comparten y explican cómo pasaron las cosas, tienden a influir en su aprendizaje.
------	---

Para Halbwachs (2004), “existen varias memorias colectivas y esa es una de las características de ésta, además de señalar que, no existe como en la historia, líneas de separación claramente trazadas, sino solamente límites irregulares e inciertos” (p. 84). En las respuestas brindadas por docentes que participaron en el grupo focal, observamos cómo en realidad pueden existir, y de hecho existen, varias memorias colectivas; cuando se lee en la Tabla 5, que una de las respuestas resalta que, en ocasiones, la influencia de la familia contiene cargas ideológicas, pero también cuando anotan que los familiares cuentan historias vividas. El Salvador es un país con historias de dificultades para lograr niveles democráticos, y en las historias de muchas personas, los efectos de la cultura de violencia, afecta la memoria y la educación en temas sociales.

Es innegable que los miembros de la familia son un referente para la memoria colectiva de los estudiantes. Pero no sólo se convierten en referentes, sino que, dependiendo de la cercanía que hayan tenido con los hechos, los padres, tíos, tías, abuelos revelarán sus anécdotas y en ellas, parte de lo que vivieron en un determinado momento de la historia.

En Halbwachs (2004), encontramos que:

La memoria de una sociedad se extiende hasta donde ella puede, es decir, hasta donde alcanza la memoria de los grupos de que está compuesta. No es por mala voluntad, antipatía, repulsión o indiferencia por lo que olvida tal cantidad de acontecimientos y personajes antiguos. Es porque los grupos que conservaban su recuerdo han desaparecido. (p.215)

Es decir, que la memoria colectiva es susceptible de extinguirse, si no existen instancias que se preocupen por conservar las versiones más cercanas de los hechos históricos, a través de las

narraciones de las personas que vivieron los acontecimientos. Los docentes hacen un esfuerzo, y aportan un poco a su conservación cuando invitan a familiares o personas de la comunidad para que relaten sus anécdotas; sin embargo, con el paso del tiempo esto no será suficiente. Por eso, como anota Bello-Suazo (1996), “las imágenes y el espacio, son dos elementos más estables de la memoria colectiva” y ésta se resguarda en los museos o sitios arqueológicos. Estas tareas en el país son realmente importantes, pero la formación en estas áreas del conocimiento, como ya se anotó, no son muy populares, sino más bien escasas, en detrimento del conocimiento de nuestras raíces e historia.

Tabla 6

La relación, didáctica de contenidos históricos y la memoria colectiva.

CES	RESPUESTAS
CEU1	Sí bueno, como ya dije, es sumamente importante la enseñanza de las ciencias sociales, tanto de los temas que se han tocado como de los otros temas que actualmente se están viendo de la legalidad, de la participación democrática; de hecho, el día jueves tenemos votaciones a nivel de toda la institución. Previo a esa actividad que se va a realizar el día jueves, se le ha hecho conciencia a los alumnos en cuanto a la importancia de los derechos y deberes que tienen frente al voto y de cómo el soberano es el pueblo, entonces prácticamente se les está preparando para que ellos conscientemente sepan a qué se refiere esa participación democrática de ser ciudadano a partir de los 18 años, tener ese poder de votar. Hacerles conciencia de que cada uno de los que ya cumplieron los 18 años, en el país, forman parte del “soberano”, y por lo tanto hay un derecho y un deber de emitir el sufragio y hacerlo de una forma consciente, no simplemente dejarse llevar por ninguna situación, sino que realmente votar y para esta actividad que se va a realizar el día jueves.
CEU2	Es bonito también las actividades que él menciona, porque así se le facilita esta temática de la realidad, que es la participación ciudadana porque son temas que ellos los ven como muy áridos, que creen que no los pueden digerir; sin embargo, cuando ya los ponen en práctica con actividades como esa, para ellos esa convivencia, esa situación de compartir e intercambiar, se vuelve como una cotidianidad; porque en el caso de la asignatura, se presta para explicarles cosas:

CES	RESPUESTAS
CEU2	<p>cómo se han desarrollado las asambleas legislativas antes, cómo la situación a través de las dictaduras se cerraron los espacios y a través de la corrupción, y que ellos son los protagonistas para cambiar la situación. Entonces es interesante porque ya en su aprendizaje, van pensando que no deben esperar a tener 70, 80 años para ser protagonistas, sino que pueden ser protagonistas ahora. Entonces, en su mente se ven como protagonistas ante una sociedad que los había marginado antes, pero como que hoy les ha abierto las puertas para incluirlos dentro de las prácticas a nivel gubernamental también.</p>
CER1	<p>Ciencias Sociales creo que es la que está más directamente en esa construcción de ciudadanía a partir de las vivencias y de las explicaciones de los temas del programa y lo que pasa en el país; aunque estén jóvenes, pero así se va formando su criterio. Es básico, y en Ciencias Sociales tenemos el material didáctico para observar la realidad del día a día y la realidad del país, entonces se intenta objetivamente, y con la ayuda de los padres o familiares, trabajar en esos temas y tratar de formarles conciencia en la medida de lo posible. Incluso, debería haber un instrumento para darles respuesta para todos los acontecimientos que están pasando porque un punto importante con este régimen que se está dando es una situación en la que el alumno no quiere venir a clase porque tienen miedo de ser detenidos porque a veces solamente los acusan de asociaciones ilícitas y vienen debidamente carnetizados; eso no debería ser así.</p>
CER2	<p>La verdad que ahorita como estamos, ellos aprenden de los textos, pero no lo vivieron; por ejemplo, esto de los regímenes del siglo XXI, de las cuestiones de la doctrina social, ellos ni sabían que existía una doctrina de seguridad nacional, por qué surgió, cómo surgió. Ellos no tenían ni idea de la importancia que tiene, entonces creo que en la comunidad en que se vive, podría decirse, que hay una influencia, desde el aprendizaje de los conceptos y sucesos, que ellos van contando cómo sucedieron las cosas. Entonces ellos comentan, fíjese que mi abuelita me comentó esto o lo otro. Entonces, vamos haciendo un aglomerado de todas las ideas que ellos traen. Yo intento conectar los hechos con los contenidos; como lo mencioné, trabajo, además de las evaluaciones que se exigen, o sea los exámenes, intento que participen, que den sus opiniones y lograr así una conversación para aprovechar a enseñarles la importancia de respetar las opiniones y dar las de cada quién.</p>

En la Tabla 6, los docentes expresan la relación que encuentran entre la enseñanza de los contenidos históricos de la Unidad 2, con hechos actuales. A través de sus respuestas muestran, en algún sentido, su preocupación por abordar la conexión existente

entre las experiencias pasadas del país y algunos temas del presente. Por ejemplo, el docente del CU2, comenta sobre su esfuerzo por explicarles cosas y procesos relacionados con las asambleas legislativas anteriores y los problemas que puede conllevar el cierre de espacios participativos y la pluralidad de opiniones. Además, comentó que también los anima para poder ser protagonistas, para cambiar situaciones en el país.

En la siguiente opinión del docente del CR1, la conexión es aún más directa, pues expresa la dificultad que para los estudiantes representa el régimen de excepción, y por el cual muchos estudiantes han dejado de asistir a las aulas. Los problemas vividos posiblemente por adultos de la familia, de alguna forma, recuerdan acontecimientos que parecían haberse superado, pero que, como lo menciona, es la realidad que se observa en el día a día.

Con la asignatura de Ciencias Sociales, es posible hacer uso de los contenidos para mostrar la importancia y el poder de las palabras, de la cultura de paz, los símbolos y, en general, en todas sus formas. Mostrar cómo se afecta el ser humano a través de la comunicación y la utilidad que puede tener para transformar pequeños espacios como el familiar, comunitarios o el del aula, puede convertirse en un elemento didáctico muy eficaz. Eso lo anota el docente del CR2, quien afirma que:

Ellos aprenden de los textos, pero no lo vivieron, por ejemplo, esto de los regímenes del siglo XXI, de las cuestiones de la doctrina social, ellos ni sabían que existía una doctrina de seguridad nacional, por qué surgió, cómo surgió. Ellos no tenían ni idea de la importancia que tiene, entonces creo que en la comunidad en que se vive podría decirse, que hay una influencia, desde el aprendizaje de los conceptos y sucesos, que ellos van contando cómo sucedieron las cosas.

En la respuesta, se observa el interés del docente por conectar los hechos históricos, con las anécdotas de adultos de la familia y la utilidad que puede tener en el presente esos relatos.

La relación, didáctica de contenidos históricos y la memoria colectiva existe, pero dependerá de las características individuales del docente, así como de sus estilos de enseñanza aprovechar este recurso. En el caso del docente del CU1, prefiere conectar con asuntos más mecánicos, aunque no menos importantes sus contenidos, como el tema de la democracia a través de las elecciones.

RESULTADOS DE CUESTIONARIO PARA DOCENTES

El cuestionario fue respondido por ocho de los 12 centros educativos públicos que cuentan con el nivel de bachillerato del municipio de Santa Tecla; no son los mismos que participaron en la entrevista y el grupo focal. Este cuestionario fue totalmente anónimo y respondido de manera opcional, es decir, quienes desearon responderlo. Constó de 10 preguntas relacionadas con aspectos didácticos y también se indagó sobre la relación que encuentran entre la memoria colectiva y los aprendizajes estudiantiles. Por ser un instrumento en línea, las respuestas son más breves y se presentan de manera resumida en tablas y descripción de las respuestas brindadas.

Tabla 7

¿Qué metodología recomienda para la enseñanza de la historia de El Salvador? Y ¿por qué? Señale entre las opciones: Nada-Poco-Bastante-Mucho

ID	RESPUESTAS		REFLEXIÓN
	METODOLOGÍA QUE RECOMIENDA	¿POR QUÉ?	¿METODOLOGÍA CRÍTICA?
1	Deductiva - inductiva	Narra hecho presente relacionándolo con el pasado	Poco
2	A través de imágenes y documentales	Es más atractiva	Poco
3	Trabajo cooperativo y aprendizaje basado en problemas	Se pueden crear grupos de discusión y de investigación para un problema en específico	Bastante
4	Metodología con enfoque deductivo - inductivo	Porque se inicia descubriendo lo básico o elemental que las personas conozcan acerca sobre la temática histórica y posteriormente realizar un proceso de enseñanza más profundo	Mucho

5	Metodología por descubrimiento	Porque se fomentaría el estudio y la investigación en los estudiantes sobre hechos pasados, por medio del internet o entrevistas a otras personas	Bastante
6	Progresivo, regresivo, mixto, comparativo, colaborativo, sincrónico, activo, reflexivo crítico, didáctico y descriptivo	Es acorde al método histórico la historia ya está escrita, sólo es de interpretarla	Nada
7	Revisión de documentos históricos, y trabajo de campo	Porque solo de esa forma se pueden compartir datos fidedignos	Poco
8	El enfoque histórico cultural y la metodología participativa	Porque como especialista en el área, es importante que utilicemos los enfoques aplicados a las Ciencias Sociales, en el caso de los temas de historia de El Salvador, el enfoque histórico cultural es el idóneo para comprender de forma vinculada los contenidos de la asignatura, la metodología participativa para incentivar la participación de los estudiantes en funciones de diferentes actividades para la comprensión de los contenidos	Mucho

Las respuestas brindadas por los docentes, fueron clasificadas según escala de Likert, posterior a la aplicación del cuestionario, a partir de la similitud con la pedagogía crítica. En este grupo de docentes, se observa que no están muy de acuerdo en que la historia sea enseñada utilizando la pedagogía crítica, ya que, al menos en tres de las respuestas, no se advierte interés

por desarrollar y conectar la historia con los temas actuales. Solamente dos respuestas están más acordes con esta didáctica. Sin embargo, siete de los ocho docentes que respondieron el instrumento opinaron que los padres de familia influyen en el aprendizaje de la historia de El Salvador.

Tabla 8

Influencia de familiares y comunidad en el aprendizaje de temas históricos de ES

RESPUESTAS		
ID	FAMILIARES INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE TEMAS RELACIONADOS CON LA HISTORIA DE EL SALVADOR	LA COMUNIDAD Y EL CONTEXTO, INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE DE TEMAS RELACIONADOS CON LA HISTORIA DE EL SALVADOR
1	Narrando historias	En muchas, el nivel escolar es bajo
2	Contando historias vividas de antepasados y las propias	Más que todo conocen costumbres de las localidades
3	Las creencias y vivencias se transmiten a los hijos	A veces los estudiantes creen que solo la versión de los hechos que los vecinos cuentan, es la correcta
4	Debería de ser determinante para comprender los procesos históricos relacionados a lo cultural y social. De esa forma habría un conocimiento en el cual se eliminan tabúes o creencias que tiendan a generar más aspectos de ignorancia lo cual es muy dominante en El Salvador	Debería de influir a partir de una expansión y divulgación del conocimiento socio histórico y cultural
5	Por medio de relatos que demuestran la vivencia de los hechos	Tradiciones, costumbres y a veces hasta corrientes políticas
6	Por como ellos vivenciaron los hechos del pasado	A través de anécdotas, de lugares y personas claves que han vivenciado o se les ha transmitido la historia de sus lugares donde viven

7	Transmitiendo las costumbres y tradiciones a sus hijos, de acuerdo a su experiencia vivida	A través del comportamiento cotidiano influenciado por el entorno
8	Mucho, de hecho, llegan con una fuerte carga ideológica en hechos históricos que han marcado la realidad nacional y mundial	En materia social todo está vinculado y, sin duda alguna, el entorno influye en la percepción de los hechos históricos; por ejemplo, estudiantes que provienen de Cabañas y que tienen relación con el municipio de Cinquera, tienen una postura definida acerca de los hechos ocurridos en el contexto del conflicto armado

La escuela, como institución clave para facilitar la transmisión de conocimientos para mejorar tanto la vida individual de los estudiantes, como de las familias y la comunidad, debe aportar estrategias de formación de mejores ciudadanos. Al cumplir ese rol, estará contribuyendo y cumpliendo una de sus principales funciones y objetivos, la de aportar al mejoramiento de la calidad de vida y cultura en el entorno social en el que se ubica.

En la familia no hay un objetivo definido de trabajar en la construcción de un perfil ciudadano, como en la escuela. Sin embargo, hay familias que apoyan la educación de sus hijos e hijas y otras que no. Hay quienes, por interés en el futuro de su familia, saben que el procurar una buena educación académica y ética es importante, para que sus miembros logren ubicarse bien en el mercado laboral, o ser mejores ciudadanos, al menos es lo que se supone. En cambio, otras, enfocadas más en la sobrevivencia del día a día, dejan de lado los esfuerzos por hacer de sus hijos personas que sepan aportar a la sociedad con su educación. Junto a esas características al interior del ámbito familiar, están las luchas de los estudiantes por ser reconocidos, expuestos a múltiples opciones de expresiones ya sean artísticas, culturales, e incluso de violencia y delincuencia. Aquí es donde se puede llegar a cuestionar el interés de la población estudiantil, ubicada en determinados contextos, de formarse, aprender y practicar valores democráticos y de cultura de paz.

Las enseñanzas docentes deberán ser consistentes y pertinentes, por eso la consideración de los contextos y un diálogo constante entre docentes, familia, comunidad y estudiantes, es importante.

Mediante ese diálogo es que pueden llegar a conocerse mejor las situaciones donde se ubican los centros educativos, y reforzar y mejorar las estrategias de aprendizaje. Si además se rescatan aspectos culturales del entorno que estén relacionados con las temáticas históricas, es posible que se obtengan mejores resultados de aprendizaje. Algunos docentes optan por realizar visitas a museos para mostrar e ilustrar de manera más tangible lo que sucedió. Esta es una muy buena estrategia si va acompañada de una reflexión y contextualización de los hechos. Seis de los ocho docentes cree que la edad influye en la enseñanza de los temas relacionados con la historia de El Salvador. En la Tabla 9 se muestran sus respuestas.

Tabla 9

¿Cree que la edad de los docentes influye en la enseñanza de los temas relacionados con el conflicto armado de 1980-1992?

DOCENTE	RESPUESTAS
Docente 1	Sí. A veces estos docentes, al impartir estos temas, cuentan más sus historias personales y no lo hacen respetando los hechos históricos, y ya no investigan o indagan sobre los hechos reales; no podrán dar explicaciones de ellos.
Docente 2	Definitivamente que influye, ya que las generaciones más jóvenes (menores o iguales a 40 años) sólo conocen lo superficial del conflicto y no poseen una base sólida por falta de investigación y se limitan a enseñar solamente lo que alguien de forma sesgada o parcial comenta.
Docente 3	Sí, ya que los docentes que estuvieron en ese tiempo tienen más fluidez para expresar sus pensamientos.
Docente 4	Sí, definitivamente, haber vivenciado o leído y profundizado influye, obviamente de manera objetiva y no tendenciosamente.
Docente 5	Por supuesto que sí. Las nuevas generaciones posteriores al conflicto, no tienen mayor idea de lo que ese evento influyó en los cambios políticos, económicos y sociales de nuestro país, y mucho menos las causas reales que lo motivaron.
Docente 6	La verdad no, más cuando se tienen hábitos de lectura e investigación de los hechos. Justifico mi respuesta; si fuese así, ningún docente en la actualidad podría hablar acerca del relacionamiento, la civilización griega, la revolución francesa, etc.

Reflexiones de cierre

“Mientras la formación bancaria desconoce la historia y las personas como entes históricos, la problematizadora parte precisamente de la persona histórica.”

Paulo Freire.

Corresponde en este apartado la reflexión final sobre el trabajo de investigación y los resultados expuestos. En concordancia con la metodología se expondrán algunas hipótesis con sus correspondientes supuestos, haciendo uso sistemático de los resultados obtenidos, que permitirán trabajar inductivamente sobre el tema de interés.

Se necesitan más trabajos de investigación que consideren la memoria colectiva, para conservar testimonios que acerquen a la realidad de lo que se vivió durante el conflicto y otros acontecimientos importantes del país. Sin el rescate de la memoria de las personas que vivieron los hechos, las versiones más cercanas a lo que sucedió, puede perderse en el tiempo, considerando que, como anota Bello-Suazo (1996) la parte más frágil de la memoria colectiva es el recuerdo de las personas y personajes. En el país, además de la falta de instituciones de educación superior que ofrezcan formación en el área de Historia, y posiblemente a causa de eso, los escritos serios, las investigaciones relacionadas con esta temática son muy escasas.

En una búsqueda expedita y breve se pueden mencionar trabajos como: Historia del tiempo presente en El Salvador y memoria oral, de García-Nieto (1998); La complejidad de las identidades vista desde la memoria colectiva: el caso de la localidad de Chalchuapa en El Salvador, de Erquicia (2014); Memoria histórica: relato desde las víctimas, de Gaborit (2006), y, Recordar para vivir: el papel de la memoria histórica en la reparación del tejido social, de Gaborit (2007).

Los textos citados provienen de centros de educación superior del país; sin embargo, cabe también preguntar ¿desde qué otras instancias puede promoverse el trabajo sistemático de fortalecimiento de la memoria colectiva, con fines educativos?,

¿a quién corresponde el rescate de un tema tan importante como la historia, con el fin de aprender y dar su lugar a las experiencias vividas por las personas que, gracias a sus valores y convicciones, propiciaron una mejor vida para las actuales generaciones y para quienes sobrevivieron a las situaciones de violencia y violaciones a los derechos humanos?

En algunas respuestas brindadas por los docentes, se expresa un desencanto en relación a los lineamientos curriculares del MINEDUCYT respecto al tema de la memoria colectiva: *“Nosotros deberíamos tener un instrumento que el ministerio debería proporcionar sobre qué es la memoria histórica, porque realmente los alumnos muchas veces desconocen algunos aspectos de la historia de El Salvador”*.

¿Por qué no se da más relevancia a temas de la memoria colectiva en el país? Mendoza García (2005) considera que lo contrario a la memoria colectiva es “el olvido social”, que “se sostiene con otros procederes como el silencio, la imposición y la censura” (p. 1). A partir de esas premisas, es posible que el silencio sea un problema para que no se de relevancia al tema; no obstante, puede también parecer redundante, pero, continuando con lo planteado antes, si no existe quien exponga la problemática, difícilmente se podrá hacer relevante la necesidad de contar con más investigaciones que evidencien la importancia de conectar los aprendizajes pasados para evitar errores en el presente.

El trabajo de investigación histórica debería reforzarse, para contar con más fuentes de consulta y materiales didácticos para el desarrollo de los temas históricos, que son, hoy por hoy, uno de los pocos espacios de aprendizaje a nivel de educación básica escolar en el país. La construcción de una sola versión única del pasado, no contribuye al aprendizaje de valores democráticos y es un camino cerrado que, más bien, contribuye al olvido. Pero como la memoria colectiva es frágil, en tanto se mantiene en la mente y el recuerdo de ciertas personas y grupos, es preciso buscar personajes, personas que narren su historia. Es similar al desaparecimiento de lenguas originales de un determinado territorio. No obstante, dependerá del valor que se le asigne a la historia y la memoria colectiva, y su utilidad para reforzar los aprendizajes del pasado para buscar las instituciones, las formas y creaciones de lugares para mantenerla.

MEMORIA COLECTIVA ADULTA, DE LA COMUNIDAD A LA ESCUELA

En alguna medida, los padres y madres de familia de los centros escolares conforman un grupo, quizás no cohesionado ni con un fin común, pero sí llegan a interactuar entre sí. Además, los docentes los reconocen a través de los estudiantes y su forma de comportarse y responder en las clases.

Los acontecimientos recientes, de la guerra, de los Acuerdos de Paz, lo vivieron de cerca los afiliados y cercanos a los partidos políticos que lo firmaron, pero también las personas adultas que hoy envían a sus hijos e hijas a la escuela. Sí, afectaron a todo el país, en la medida que detuvieron el conflicto y nadie quería ya más guerra, pero, los símbolos que produjeron afectan y afectaron más profundamente a los cercanos. Podría hablarse de niveles de afectación y significado, y de diferentes significados. Para quienes lucharon eran, y son mucho más que un cese al conflicto, para quienes solamente veían las noticias, pero no tenían mucho que ver con ellos la fuerza de esos símbolos, puede ser menor. Pero un símbolo importante para todo el país fue el avance hacia una realidad más democrática, al menos con las características más amplias y generales, es decir, en cuanto abrió la participación electoral a otras formas de pensamiento que antes se pensaba imposible. Además, buscar que se celebren elecciones auténticas, instaurar instituciones que velaran por los derechos humanos, fomentar el pluralismo, entre otras.

El tema de la democracia es de interés nacional, es uno de los anhelos de la sociedad salvadoreña, y desde la firma de los Acuerdos de Paz, lo que acontece en materia de derechos en el país se ha visto influenciado todavía más por tratados y convenios internacionales de los cuales El Salvador es firmante. Como todos los Estados, la globalización y sus políticas, han propiciado la observancia de los problemas nacionales y su regulación por medio de leyes y el derecho. Los problemas que antes se resolvían únicamente al interior de la familia, ahora tienen que ser juzgados y evaluados por especialistas de acuerdo con los derechos respectivos. Encontrar la justa medida para la actuación de todos los miembros de la familia es una cuestión difícil, pues no son entes mecánicos que actúan según la programación deseada. Si el esfuerzo por mejorar la calidad de vida en el entorno de los centros escolares que trabajan, ya sea de manera institucional o espontánea, el tema de la memoria colectiva en pro de la

democracia del país, da frutos, es importante observar las buenas prácticas que puedan estarse realizando.

La escuela, como institución clave para facilitar la transmisión de conocimientos, para mejorar tanto la vida individual de los estudiantes, como de las familias y la comunidad, debe aportar, y aporta, estrategias de formación de mejores ciudadanos. Al cumplir ese rol, estará contribuyendo y cumpliendo una de sus principales funciones y objetivos: la de aportar al mejoramiento de la calidad de vida y cultura en el entorno social en el que se ubica. En los resultados se ha constatado que sí existe por parte de docentes la intención de aportar a la formación democrática de los estudiantes, desde las actividades que realizan, involucrando a la familia en los aprendizajes.

EL APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA EN LA ESCUELA, A TRAVÉS DE LA MEMORIA COLECTIVA

Un elemento importante y necesario es el interés que puedan mostrar los estudiantes para conocer más sobre los hechos históricos del país, para contrastar con la realidad actual y formar su opinión propia. En algunos casos, ya sea por refuerzo en la educación familiar u otros actores, los jóvenes pueden estar motivados a conocer, aprender, participar, involucrarse o hasta servir a su comunidad dando muestras de practicar la ciudadanía positiva. No obstante, en la mayoría de los casos los niños, niñas o adolescentes muestran conductas egoístas, individualistas que observan en su entorno, además de otros comportamientos, como el consumismo sin sentido, por competencia, la violencia, la apatía por involucrarse o siquiera conocer sobre su realidad. En ese sentido, desde los inicios el funcionamiento de la enseñanza aprendizaje de temas históricos, o la ética a partir de ellos, puede volverse algo lejano, ajeno a la cotidianidad, esas son dificultades que además van más allá del control o las capacidades docentes para enfrentar en el aula o centro escolar. Además, no siempre los adultos responsables de los estudiantes tienen el mismo interés para explicar las enseñanzas que el pasado y los hechos pueden dejar; es más, ellos mismos no son siempre el mejor ejemplo. También en las escuelas no siempre los docentes se sienten responsables de inculcar valores, o, sienten que sus esfuerzos no rinden resultados porque desde la familia, con frecuencia, no se ve la necesidad ni de enviar a la escuela a los hijos, ni de hacer de ellos individuos responsables en su comunidad, o que se formen de una manera crítica para cuestionar los acontecimientos.

“Cuando ya los ponen en práctica con actividades como esa, para ellos esa convivencia esa situación de compartir e intercambiar se vuelve como una cotidianidad, porque en el caso de la asignatura, se presta para explicarles cosas; cómo se han desarrollado las asambleas legislativas antes, cómo la situación a través de las dictaduras se cerraron los espacios y a través de la corrupción, y que ellos son los protagonistas para cambiar la situación”.

Respuesta de un docente.

En la cita de la respuesta docente, se ve muy bien su práctica desde una pedagogía crítica, cuando se tiene conciencia de la historia, y desde los saberes de los adultos del entorno escolar, desde los docentes hasta la familia y las personas de la localidad los articulan, para brindar aprendizajes desde la memoria colectiva; entonces se pueden aprender no solo fechas o nombres, lo cual es bueno, pero no suficiente, sino que, ese aprendizaje debe servir para dar respuesta a problemas que pueden verse a futuro.

El sistema educativo cumple su tarea de planificar, o al menos intentar que, a través de la educación se logre trabajar en los valores que se espera tengan los futuros ciudadanos. En ese sentido, las actividades cuyo objetivo es trabajar en el desarrollo de los valores y cualidades del perfil de un ciudadano, según los lineamientos del Ministerio de Educación, se vuelven parte de esa construcción. Pero esa enseñanza no se da, como todo aprendizaje, de manera aislada, existen contextos, e historias individuales y colectivas, que también determinan el funcionamiento de esa enseñanza y ese aprendizaje. Pero además, detrás de la planificación de los contenidos, está la función de ser un agente de socialización, y ésta siempre conlleva el elemento ideológico. Es decir, la escuela tiene una función ideológica para formar o al menos tratar de influir en la formación de la población. Pero los procesos de educación no se dan de manera aislada; de hecho, la tarea de educar es por excelencia una tarea comunicativa, y los mensajes y símbolos están en el día a día de los aprendizajes. Como es sabido, la educación no es exclusiva de los centros escolares; el contexto social y familiar son agentes que influyen en los aprendizajes, lo cual significa que algunas cosas las aprenderán en sus hogares.

DE ESTADOS AUTORITARIOS A LA BÚSQUEDA DE COMPORTAMIENTOS MÁS PARTICIPATIVOS

Como los estudiantes ya no son como en épocas antiguas, únicamente receptores de conocimientos, o al menos eso es lo que se intenta cambiar desde hace ya varias décadas, las actitudes en el aula por parte de la población estudiantil han cambiado. Esos cambios en las relaciones docente - estudiante, quieren fomentar, en el proceso formativo, una concepción democrática de la sociedad, que también, por supuesto, ha pasado de estados autoritarios a la búsqueda de comportamientos más participativos e inclusivos. Para Durkheim (1975), la educación es:

La acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado. (p. 90)

Esta es una definición bastante completa, pues considera tres aspectos en la tarea de educar: el físico, el intelectual y el moral, pero además es, justamente, funcionalista en tanto que dichos aspectos estarán al servicio de la sociedad tanto particular como en general, o, en otras palabras, local y nacional.

La lucha histórica de la humanidad, por el reconocimiento, así como el goce de los derechos, ha hecho crecer o decaer la democracia. Una persona puede ser capaz de reconocer sus derechos porque otros le hacen ver esta necesidad; otras, en cambio, las que han liderado los movimientos para que éstos se reconozcan, son quienes han tenido por lo general, más consciencia de ello. Pero, la democracia no sólo implica el goce de los derechos, también significa que existen responsabilidades inherentes, y aunque algunos derechos sí son fundamentales, otros no se identifican tan fácilmente. Existen derechos que se viven o se ejercen, de acuerdo a la decisión personal, y se alimentan a partir de varias experiencias o contextos. Por ejemplo, los relacionados con la participación o no en la sociedad.

Legalmente la ciudadanía se obtiene a partir de los 18 años, es la edad en la cual, según la Constitución, se ha adquirido la madurez suficiente como para elegir a quienes gobernarán en determinado

momento, es decir, se adquiere el derecho al voto. Pero como es sabido, un mejor discernimiento no se adquiere con la edad, se puede llegar a la adultez sin tenerlo, pero es parte de la función de la escuela, como ya se anotó anteriormente, fomentar e intentar educar en estos valores a la población estudiantil. Este tipo de derechos es sólo uno de los que se refieren a la participación ciudadana. En algunos países el voto es obligatorio, es decir, se sienta o no “la necesidad” de participar en las elecciones se debe ejercer, ateniéndose a ciertas sanciones si no se participa. En una investigación realizada por Mendieta (2016), se comprobó que el voto obligatorio con sanciones sí contribuye a:

Transformar de forma sustantiva la cultura política a fin de potenciar al electopartidismo y con ello elevar la calidad de la democracia como forma de vida, que sirve para generar en los ciudadanos un compromiso ético de evaluación de las prácticas gubernamentales y valorar con ello la fuerza implícita en el sufragio. (p. 950)

Con el estudio citado se evidencia la necesidad de que exista un acto externo a la persona, un acto coercitivo, para que ejerza su derecho. En el caso de la votación es un asunto que, según los resultados del estudio citado, contribuye a *“generar en los ciudadanos un compromiso ético de evaluación de las prácticas gubernamentales y valorar con ello la fuerza implícita en el sufragio”* (Mendieta, 2016). No es tarea de este trabajo refutar o analizar si los resultados son ciertos, o en qué medida. Sin embargo, es interesante considerar este caso porque, para lograr, en primer lugar, lo más esencial del derecho al voto que es llegar al lugar y seleccionar o no alguna de las opciones para gobernar, se obtiene mayor participación, pero a partir de un acto sancionatorio. En segundo, se logra que, puesto que se ha elegido a alguien, se tenga más interés por dar continuidad a las acciones que emprenda el candidato del partido que se haya elegido, lo cual también incrementa, en cierta medida, la participación, o al menos el involucramiento o interés de las personas.

Los seres humanos vivimos en la interrelación entre nuestro ser interno y nuestro ser social, por eso, la manera como nos involucramos y como aceptamos o vivimos nuestros procesos, desde los biológicos hasta los sociales, a cualquier edad, influyen en nosotros y nuestro entorno. Pareciera que los aspectos biológicos se alejan de lo que tiene que ver con ser ciudadano, con construir democracia, pero no es así, sobre todo con los

adolescentes, porque su desarrollo físico también se asocia con su madurez, con su percepción propia e identidad. En cada etapa de la vida, si se vive con ética, se aporta a la convivencia, al entorno, a la mejora en la formación ciudadana.

Siguiendo a Morín (2006):

El civismo constituye la virtud sociopolítica de la ética. Requiere solidaridad y responsabilidad. Si el civismo se marchita, la democracia se marchita. La no participación en la vida de la ciudad, a pesar del carácter democrático de las instituciones, determina un deterioro democrático. Hay pues correlativamente deterioro de democracia y deterioro del civismo. (p. 166)

La convivencia, desde el más pequeño espacio con otras personas, implica siempre ceder algo, si se quiere vivir armoniosamente. Lo que implica también un conocimiento mínimo de nosotros mismos; mínimo porque un conocimiento total de nuestra propia humanidad es una utopía, nunca llegamos a conocernos a nosotros mismos como personas de la especie humana. Mucho menos conocemos a las demás, entonces nuestras relaciones se complican si no tenemos, al menos, una idea de quiénes somos, una identidad.

DESARROLLAR COMPETENCIAS CIUDADANAS, UNA TAREA COMPLEJA

En general, la búsqueda de valores democráticos, de comportamientos más inclusivos y participativos, con respeto hacia los derechos humanos, a través de la educación en la escuela, es contribuir con la educación ciudadana. Desde la realidad más inmediata, la colonia, comunidad, el territorio en el que se ubican los centros educativos, es posible articular los aprendizajes. Sin embargo, es una tarea compleja que se le presenta al docente, porque en medio de realidades, a veces difíciles, debe intentar que se dé una enseñanza y una relación, en el caso del tema de investigación, entre la memoria colectiva, es decir, del colectivo del territorio en el que se encuentran los estudiantes y los contenidos de historia.

Los cambios sociales son los más lentos; a nivel nacional se puede observar. Y la educación es un proceso social. La medición o cuantificación de los aprendizajes resulta imprecisa, sobre todo

en relación a temas de formación de valores. El rol del docente es, en realidad, una de las tareas más complejas y difíciles; además, se encuentra frente a una diversidad de condiciones físicas, de respuestas, de asimilación, de formas de relacionarse. Sin embargo, el sistema siempre ha contado con que las maestras y maestros hagan su trabajo en el aula, en la escuela, para que los estudiantes aprendan. Pero, aprendan ¿qué? A leer, escribir, las operaciones matemáticas, la geografía. Pero no sólo eso, la sociedad también espera que los estudiantes aprendan a comportarse mejor, a que sean buenos ciudadanos.

La escuela, como antesala al comportamiento de los jóvenes como profesionales, como ciudadanos o futuros padres, brinda la oportunidad de mejorar concepciones que predominan en la sociedad y que dañan las relaciones sociales, como lo señala Alfaro (2014): “El conocimiento académico es importante, pero el trabajo con los estudiantes desde su humanidad, de seguro es trascendental para el mejoramiento de cualquier sociedad.” (p. 80).

Con la educación se pueden iniciar procesos de cambio de concepciones erróneas respecto a posiciones poco éticas, como las mencionadas por uno de los docentes, respecto a temas políticos de corrupción, de indignación ante algunos hechos. Cuando la ética responde a la necesidad de avanzar, de cambiar, lleva consigo planteamientos complejos, situaciones límites o extrañas, a veces, para lo que cotidianamente estamos acostumbrados a ver. Por eso es importante despertar la sensibilidad, la percepción de lo sutil, de lo que no se percibe a simple vista, para intentar comprender mejor las situaciones o a las personas y por qué actúan como actúan.

El mundo pasa por un proceso de cambio en el que las nuevas generaciones desafían e irrumpen con su necesidad de aprender. Si la humanidad ha comenzado a percibir que no es posible mantener actitudes despóticas o autoritarias, de manera similar en las instituciones de educación formal, sería propicio trabajar por una nueva forma de establecer las relaciones a través de la convivencia pacífica, democrática.

La educación es una cuestión tan frágil, y la responsabilidad de mediar entre el conocimiento y la singularidad de cada persona, debe convertirse en un llamado a la manera de ejercer esa tarea. En un grupo, cada miembro se convierte en el mensaje, todo él

habla a través de sus palabras y gestos. Entonces, *las relaciones* se convierten en la herramienta de mediación, más humana, accesible y certera para generar cambios, siempre y cuando permitan la expresión individual, creativa y expresiva de cada ser con el que interactuamos en los distintos espacios en los que vivimos. Si el pasado nos ha enseñado que la violencia y el autoritarismo no son una vía positiva, es necesario intentar, desde las aulas, y si es posible desde otros espacios como la familia y comunidad, hacer conciencia de la importancia que tienen, o nos dejaron, las enseñanzas de nuestra historia reciente. Reflexionar y conocer sobre los hechos del pasado, narrar historias, anécdotas, puede abrir espacios de diálogo para mejorar la visión de los estudiantes, si se considera como una herramienta valiosa, ese aprendizaje que ayude a problematizar y cuestionar nuestro presente, a partir de las experiencias del pasado de nuestro país.

REFERENCIAS

- Alfaro, A. (2014) Pedagogía de las Habilidades Sociales en Educación Física. Universidad Pedagógica "Dr. Luis Alonso Aparicio".
- Barrios, B. E. (2015). Tres momentos críticos de la Teoría Fundamentada Clásica. Sapiens, 16 (1), 31-47. <http://ve.scielo.org/pdf/sp/v16n1/art03.pdf>
- Bello Suazo, G. (1996). Los estudios históricos en la Universidad de El Salvador. La Universidad, (3).
- Bigge, M. L. (1975). Técnicas de aprendizaje para maestros. México: Editorial Trillas
- Carretero, M., Rosa, A., y González, M. F., (2006). Enseñanza de la historia y memoria colectiva. Paidós.
- Delgado, E. J. (2015). Educación Ciudadana y Memoria Histórica en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación, 97-109.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una presentación constructivista. Segunda Edición. McGraw-Hill.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una presentación constructivista. Segunda Edición, (pp. 3-20). McGraw-Hill. https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20Estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Durkheim, É. (1975). Educación y sociología (No. 370.193 D8Y). Editorial Linotipo.
- Erquicia, J. H. (2014). La complejidad de las identidades vista desde la memoria colectiva: el caso de la localidad de Chalchuapa en El Salvador.
- Gaborit, M. (2006). Memoria histórica: relato desde las víctimas. Pensamiento psicológico, 2(6), 7-20.
- Gaborit, M. (2007). Memoria histórica: revertir la historia desde las víctimas. ECA: Estudios centroamericanos, 61(693-694).
- García-Nieto, M.C. (1998). Historia del tiempo presente en El Salvador y memoria oral. DOI: <https://doi.org/10.5377/realidad.v0i64.4896>
- Gil, R. L., et al. (2018). Formación docente transformadora para liberar la educación. Paulo Freire y la Pedagogía del oprimido. Formación docente y pensamiento crítico en Paulo Freire.

- Halbwachs, M. (2004). Los marcos sociales de la memoria. Anthropos editorial.
- Johnston, C. (1995). Estilos de Enseñanza. Fostering Deeper Learning. Melbourne, University of Melbourne, Economics department. <http://promece.mepago.cr/capitulo-VII%20ESTAPR.htm>.
- López Casanova, M. y Fernández, A. (2005). Enseñar literatura. Fundamentos teóricos. Propuesta didáctica. Ediciones Manantial.
- Mendieta, A. (2016). Electopartidismo: el voto obligatorio ¿ventaja o desventaja para la cultura política ciudadana? Año 32, No. Especial 11, p. 950.
- Mendoza García, J. (2005). Exordio a la memoria colectiva y el olvido social. Athenea digital: revista de pensamiento e investigación social, (8), 1-26.
- Miguel-Revilla, D., y Sánchez-Agustí, M. (2018). Conciencia histórica y memoria colectiva: marcos de análisis para la educación histórica. Revista de estudios sociales, (65), 113-125.
- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, MINEDUCYT. (2007). Programa de Estudios Sociales y Cívica.
- Montoya, J., y Flores, M. J. (2022). Una propuesta de mejora curricular desde la perspectiva del pensamiento histórico y crítico para la enseñanza de la historia en El Salvador. Perspectivas, (24), 1-25.
- Morín, E. (2006). El Método VI, Ética. Ediciones Cátedra. Madrid, España.

ANEXOS

ANEXO 1. RESPUESTAS NO INCLUIDAS DEL INSTRUMENTO DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA.

Pregunta 3

¿De qué forma orienta la evaluación de los aprendizajes para que le permitan llegar al logro de los objetivos de los contenidos citados?

CES	RESPUESTAS
CEU1	Mediante los diferentes criterios de evaluación, permitiendo a los alumnos descubrir la realidad de la memoria colectiva, conociendo en el presente el pasado, para mejorar el futuro.
CEU2	Con retroalimentación después de cada clase. Con preguntas para que expliquen con sus propias palabras lo que han entendido
CEU3	Evaluar las 4 actividades que tiene cada período, que éstas pueden ser exposiciones, laboratorios, trabajos de investigación y aprovechar la página editorial de los principales rotativos del país, para que los alumnos lean, interpreten y sinteticen, y ofrecer algunas alternativas de solución al contenido de la página editorial, ya que es necesario que ellos estén enterados de los problemas sociales, económico y políticos del país y mundo entero.
CER1	Bueno, la evaluación... seguimos la que el Ministerio de Educación nos da de acuerdo a la planificación de sus contenidos. Entonces, evaluamos por medio de actividades, por medio de objetivos y por medio de contenidos, pero realmente la evaluación nunca termina porque la evaluación es formativa se está dando a diario durante toda esa etapa de formación. Porque un examen no nos está diciendo si el alumno es bueno o es malo.
CER2	Oriento a la participación por medio de exposiciones y que realicen investigaciones por ellas y ellos mismos; además de actividades como álbumes o reportes a partir de conversaciones con personas que han vivido algunos hechos históricos del país.
CER3	Me gusta trabajar con evaluaciones entre pares, que comenten entre ellos sus valoraciones sobre los trabajos de sus compañeros, también están las pruebas escritas, pero eso es más de rigor.

Pregunta 4

A partir de la enseñanza de los contenidos anotados, ¿Cuál sería su comentario sobre su metodología para el aprendizaje de los estudiantes de la historia y su aplicación en la actualidad?

E	RESPUESTAS
CEU1	La metodología del aprendizaje, en general, es participativa con el alumnado; con apoyo de libro de texto, recursos audio visuales, realización de grupos para la formulación de debates, ejercicios de encuestas para realizar en sus casas preguntando a sus padres, abuelos... de los contenidos expuestos.
CEU2	Que es excelente pues les permite auto evaluarse y valorar lo que no han logrado para prestar ayuda posteriormente.
CEU3	Como lo expliqué anteriormente siempre me valgo del método deductivo (de lo general a lo particular); sin embargo, como consecuencia de la pandemia, los alumnos se vuelven receptivos e indiferentes a su estudio y se atienen que por la situación hay que promoverlos al grado inmediato superior u obtener un título. No tienen metas ni objetivos para construir su futuro.
CER1	Nosotros deberíamos tener un instrumento que el ministerio debería proporcionar, sobre qué es la memoria histórica, porque realmente los alumnos muchas veces desconocen la historia de El Salvador y debería haber un instrumento para darles respuesta para todos los acontecimientos que están pasando, porque un punto importante con este régimen que se está dando es una situación en la que el alumno no quiere venir a clase porque tienen miedo de ser detenidos porque a veces solamente los acusan de asociaciones ilícitas y vienen debidamente carnetizados. Eso no debería ser así.
CER2	Como expliqué anteriormente siempre me valgo del método deductivo, de lo general a lo particular. Sin embargo, como consecuencia de la pandemia los alumnos se vuelven receptivos e indiferentes a su estudio y se atienen que por la situación hay que promoverlos al grado inmediato superior u obtener un título. No tienen metas ni objetivos para construir su futuro.
CER3	Es bueno contar con suficientes elementos para que los jóvenes puedan hacer sus valoraciones, por eso yo utilizo grupos de exposición y debates para que podamos discutir, después de haber relatado los hechos. Es bueno que, uno como profesor, no tome partido y trate de hacerles ver los acontecimientos sin influir tanto en lo que ellos piensen, de todas maneras en sus casas también escuchan comentarios o ven noticias, ellos mismos se van formando su conexión con la realidad y los temas que uno les enseña en clase.

ANEXO 2. ELEMENTOS DIDÁCTICOS CONSIDERADOS POR HALBWACHS, DETALLADO POR TEMAS.

Tema 1

Los regímenes militares del siglo XX en El Salvador

ASPECTOS DE LA MEMORIA COLECTIVA, SEGÚN HALBWACHS (1991)	FR
El recuerdo es un recuerdo con los otros (considera anécdotas o relatos de otras personas).	0
Se apoya en ritos, ceremonias o eventos sociales (visitas a museos, videos u otras actividades de memoria colectiva material).	2
La gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente (actividades con la familia o la comunidad).	1
Se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística externa e interna con otros seres significativos (relatos de personas que vivieron los hechos históricos).	3

Tema 2

Influencia de la “Doctrina de la seguridad nacional”

ASPECTOS DE LA MEMORIA COLECTIVA, SEGÚN HALBWACHS (1991)	FR
El recuerdo es un recuerdo con los otros (considera anécdotas o relatos de otras personas).	0
Se apoya en ritos, ceremonias o eventos sociales (visitas a museos, videos u otras actividades de memoria colectiva material).	2
La gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente (actividades con la familia o la comunidad)	2
Se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística externa e interna con otros seres significativos (relatos de personas que vivieron los hechos históricos).	2

Tema 3

Acuerdos de Paz de Chapultepec, en 1992:
Implicaciones y cumplimiento para la consolidación del sistema democrático

ASPECTOS DE LA MEMORIA COLECTIVA, SEGÚN HALBWACHS (1991)	FR
El recuerdo es un recuerdo con los otros (considera anécdotas o relatos de otras personas).	1
Se apoya en ritos, ceremonias o eventos sociales (visitas a museos, videos u otras actividades de memoria colectiva material)	3
La gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente (actividades con la familia o la comunidad)	0
Se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística externa e interna con otros seres significativos (relatos de personas que vivieron los hechos históricos).	2

Tema 4

El conflicto armado en El Salvador. Inicio, desarrollo y finalización, 1979 -1992.

ASPECTOS DE LA MEMORIA COLECTIVA, SEGÚN HALBWACHS (1991)	FR
El recuerdo es un recuerdo con los otros (considera anécdotas o relatos de otras personas).	0
Se apoya en ritos, ceremonias o eventos sociales (visitas a museos, videos u otras actividades de memoria colectiva material).	2
La gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente (actividades con la familia o la comunidad).	4
Se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística externa e interna con otros seres significativos (relatos de personas que vivieron los hechos históricos).	0

Tema 5

Cultura de la Democracia

ASPECTOS DE LA MEMORIA COLECTIVA, SEGÚN HALBWACHS (1991)	FR
El recuerdo es un recuerdo con los otros (considera anécdotas o relatos de otras personas).	0
Se apoya en ritos, ceremonias o eventos sociales (visitas a museos, videos u otras actividades de memoria colectiva material).	4
La gente recuerda las memorias compartidas y recordadas conjuntamente (actividades con la familia o la comunidad).	1
Se basa en el lenguaje y en la comunicación lingüística, externa e interna, con otros seres significativos (relatos de personas que vivieron los hechos históricos).	1

ANEXO 3. RESPUESTAS AL CUESTIONARIO EN LÍNEA APLICADO A DOCENTES DEL MUNICIPIO DE SANTA TECLA.

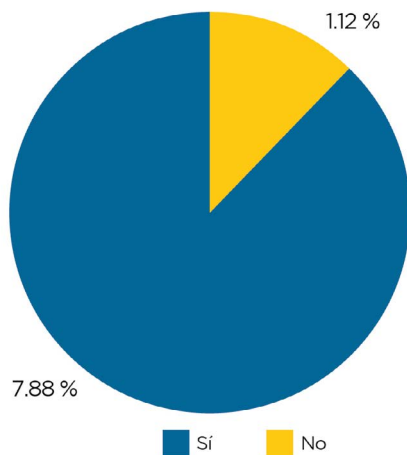
¿Qué metodología recomienda para la enseñanza de la historia de El Salvador?

ID	RESPUESTAS
1	Deductiva - inductiva
2	A través de imágenes y documentales
3	Trabajo cooperativo y aprendizaje basado en problemas
4	Metodología con enfoque deductivo - inductivo
5	Metodología por descubrimiento
6	Progresivo, regresivo, mixto, comparativo, colaborativo, sincrónico, activo, reflexivo crítico, didáctico y descriptivo
7	Revisión de documentos históricos, y trabajo de campo
8	El enfoque histórico cultural y la metodología participativa

¿Por qué recomendaría esa metodología?

ID	RESPUESTAS
1	Narra hecho presente relacionándolo con el pasado
2	Es más atractiva
3	Se pueden crear grupos de discusión y de investigación para un problema en específico
4	Porque se inicia descubriendo lo básico o elemental que las personas conozcan acerca sobre la temática histórica y, posteriormente, realizar un proceso de enseñanza más profundo
5	Ya que se fomentaría el estudio y la investigación en los estudiantes, sobre hechos pasados, por medio del internet o entrevistas a otras personas.
6	Es acorde al método histórico la historia ya está escrita, sólo es de interpretarla
7	Porque solo de esa forma se pueden compartir datos fidedignos
8	Porque como especialista en el área, es importante que utilicemos los enfoques aplicados a las Ciencias Sociales; en el caso de la materia de Historia de El Salvador, el enfoque histórico cultural es el idóneo para comprender de forma vinculada los contenidos de la asignatura, y la metodología participativa para incentivar la participación de los estudiantes en funciones de diferentes actividades para la comprensión de los contenidos.

¿Cree que los padres de familia influyen en el aprendizaje de la historia de El Salvador?

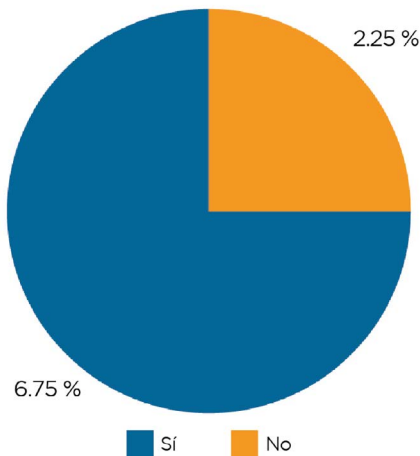


¿Cómo cree que influyen los padres en el aprendizaje de la historia de El Salvador?

ID	RESPUESTAS
1	Narrando historias.
2	Contando historias vividas de antepasados y las propias.
3	Las creencias y vivencias se las transmiten a los hijos.
4	Debería de ser determinante para comprender los procesos históricos relacionados a lo cultural y social. De esa forma habría un conocimiento en el cual se eliminen tabúes o creencias que tiendan a generar más aspectos de ignorancia lo cual es muy dominante en El Salvador.
5	Por medio de relatos que demuestran la vivencia de los hechos
6	Por como ellos vivenciaron los hechos del pasado.
7	Transmitiendo la costumbres y tradiciones a sus hijos, de acuerdo a su experiencia vivida.
8	Mucho, de hecho, llegan con una fuerte carga ideológica en hechos históricos que han marcado la realidad nacional y mundial.

¿Cree que la comunidad donde viven los estudiantes, el contexto, influyen en el aprendizaje de los temas relacionados con la historia de El Salvador?

¿Cómo cree que, la comunidad donde viven los estudiantes, influye en el aprendizaje de los temas relacionados con la historia de El Salvador?



ID	RESPUESTAS
1	En muchas el nivel escolar es bajo
2	Conocen costumbres de las localidades
3	A veces los estudiantes creen que solo la versión de los hechos que los vecinos cuentan, es la correcta.
4	Debería de influir a partir de una expansión y divulgación del conocimiento socio histórico y cultural.
5	Tradiciones, costumbres y a veces hasta corrientes políticas.
6	A través de anécdotas, de lugares y personas claves que han vivido o se les ha transmitido la historia de sus lugares donde viven.
7	A través del comportamiento cotidiano influenciado por el entorno.
8	En materia social todo está vinculado y, sin duda alguna, el entorno influye en la percepción de los hechos históricos; por ejemplo, estudiantes que provienen de cabañas y que tienen relación con el municipio de Cinquera, tienen una postura definida acerca de los hechos ocurridos en el contexto del conflicto armado.

¿Cree que la edad de los docentes influye en la enseñanza de los temas relacionados con el conflicto armado de 1980-1992, que vivió El Salvador? Por favor, escriba su opinión.

DOCENTE	RESPUESTAS
Docente 1	Sí. A veces estos docentes, al impartir estos temas, cuentan más sus historias personales y no lo hacen respetando los hechos históricos, y ya no investigan o indagan sobre los hechos reales no podrán dar explicaciones de ellos.
Docente 2	Definitivamente que influye, ya que las generaciones más jóvenes (menores o iguales a 40 años) sólo conocen lo superficial del conflicto y no poseen una base sólida por falta de investigación y se limitan a enseñar solamente lo que alguien de forma sesgada o parcial comenta.
Docente 3	Sí, ya que los docentes que estuvieron en ese tiempo tienen más fluidez para expresar sus pensamientos.
Docente 4	Sí, definitivamente, haber vivido o leído y profundizado influye, obviamente de manera objetiva y no tendenciosamente.

Docente 5	Por supuesto que sí. Las nuevas generaciones posteriores al conflicto, no tienen mayor idea de lo que ese evento influyó en los cambios políticos, económicos y sociales de nuestro país, y mucho menos las causas reales que lo motivaron. influyó en los cambios políticos, económicos y sociales de nuestro país.
Docente 6	La verdad no, más cuando se tienen hábitos de lectura e investigación de los hechos. Justifico mi respuesta: si fuese así, ningún docente en la actualidad podría hablar acerca del relacionamiento, la civilización griega, la revolución francesa, etc.

¿Qué fuentes de consulta, recomendaría para los contenidos de temas históricos relacionados con el conflicto armado 1980-1992, que vivió El Salvador?

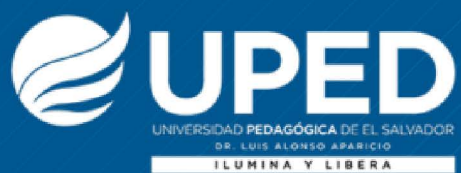
ID	RESPUESTAS
1	Bibliográficas
2	Los libros oficiales.
3	Libros que recomienda el MINEDUCYT.
4	Consultas a lugares históricos o emblemáticos, revisar en documentos que recogen ampliamente datos importantes de la época a nivel nacional e internacional y su trascendencia en la vida contemporánea de El Salvador.
5	Historia de El Salvador, El Salvador, Historia Contemporánea.
6	Son pocos los textos de historia de ES. A veces se necesita consultar documentos elaborados por organismos que hablan de derechos humanos y otros temas históricos del país.
7	Documentos escritos por excombatientes de las dos partes en conflicto, y los dejados por los Jesuitas de ese momento.
8	Manual de historia de Centroamérica, de Rodolfo Cardenal; El Salvador, Historia General de Martínez Peñate. Historia de El Salvador, Santiago Barberena, El Salvador: historia contemporánea, de Gregorio Bernal, etc.

¿Qué opina sobre la enseñanza de las ciencias sociales, en este caso de la historia, para fomentar una ciudadanía crítica en los jóvenes?

ID	RESPUESTAS
1	Sería de mucha importancia
2	Ha sido, últimamente, muy pobre y carente de realidad
3	Es importante enseñar las verdaderas causas que ocasionaron el conflicto
4	Se debe enseñar de forma científica y no politizada.
5	La historia nos ayuda a reflexionar de que cada hecho o acto tiene su consecuencia
6	Hace falta generar más lectura, criticidad y conciencia
7	Creo que se hace necesario incrementar más sobre los datos históricos desde la Conquista Española y sus consecuencias
8	Me parece que es algo esencial para que nuestros estudiantes sean capaces de hacer análisis acerca de los hechos históricos y vincularlos con los acontecimientos de la actualidad para no repetir los erros del pasado en el futuro, desarrollando la crítica constructiva para mejorar nuestro país.

Escriba con sus palabras ¿Qué es para usted la memoria colectiva?

ID	RESPUESTAS
1	Lo que se conoce de histórica relevantes de nuestra sociedad
2	Almacenamiento de conocimientos y vivencias de una comunidad
3	La experiencia o la historia que un grupo de personas pueden heredar a un individuo o grupo de individuos.
4	Es aquella cuya recolección de datos históricos tiene una variedad de referentes, como la colectividad social; evidencias de hechos palpables como demostrables con criterio analítico científico.
5	memoria puede ser recuerdos de algún hecho y colectiva varias personas; podría ser una colección de vivencias, escritos, audios, videos de un hecho histórico.
6	Aquellos sucesos acontecimientos o hechos de impacto y trascendencia colectiva, de una región. Etnia o lugar que haya generado cambios trascendentales desde cualquier perspectiva cultural, política, social, económica, educativa, científica, etc.
7	Es aquel conocimiento que se adquiere y se interioriza a través de las relaciones interpersonales que comparten lo que conocen.
8	La memoria colectiva es esa reconstrucción de un pasado significativo que se hace desde el presente, tiempo que requiere, en ciertos momentos, sentido, nos sirve como brújula para encontrar la ruta cuando nos hemos perdido, porque cuando el sinsentido hace acto de presencia hay que buscarlo en algún sitio y en ocasiones se encuentra en el pasado, pero no cualquier pasado sino aquello que ha impactado a una sociedad, como sus gestas, sus hazañas, aquello que se celebra, aquello que ha dolido, aquello que ha dotado de cierto regocijo al grupo.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR

DR. LUIS ALONSO APARICIO

ILUMINA Y LIBERA