



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE EDUCACIÓN

“AMBIENTE EDUCATIVO PARA “CONVIVENCIA” SECCIÓN III (6 AÑOS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA CANTÓN LOURDES, LA
LIBERTAD. 2010-2011”

TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD
EDUCACIÓN PARVULARIA.

PRESENTADO POR:
ALMA MÓNICA MERINO INTERIANO
CINDI LORENA ALFARO VILLATORO

SAN SALVADOR ,2011

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ING: LUIS MARIO APARICIO

RECTOR

LICDA. CATALINA MACHUCA DE MERINO

VICE-RECTORA.

MSTRO. JORGE ALBERTO ESCOBAR

DECANO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

AGRADEZCO A:

DIOS TODO PODEROSO: Por darme la fortaleza de afrontar las dificultades del camino brindándome un triunfo mas en mi vida.

A MI MADRE: Mirna Villatoro, gracias por sus consejos y esas palabras de apoyo que siempre me brindo siendo esto el motor que me ayudo a continuar en mi camino.

A MI PADRE: Dimas Alfaro. Por su apoyo económico y sus palabras de aliento para que siempre luchara por mis sueños.

A MIS HERMANOS: Por su ayuda cuando mas la necesite, estando pendientes de mi dándome fuerzas para no desfallecer.

A MIS ABUELAS / OS: Por tener la paciencia de estar incondicionalmente a mí lado brindándome cariño y la fuerza para continuar el camino de mis ideales.

A MIS TIOS Y TÍAS: Por ser mi punto de apoyo en los momentos más difíciles, estando a mi lado siempre.

A MIS PRIMOS: Por su ayuda y estar pendientes de mi.

A LICD. CRISTINA: Por ser una guía y compartir sus conocimientos para obtener buenos resultados durante nuestra tesis.

A MI COMPAÑERA DE TESIS: Alma Merino por tener la paciencia, fuerza y la tolerancia de estar siempre apoyándome, pero principalmente por su cariño y amistad incondicional a lo largo de mi carrera.

Así mismo les doy las gracias a todas aquellas personas que de alguna forma contribuyeron a que no me diera por vencido en camino profesional.

CINDI LORENA ALFARO VILLATORO.

AGRADEZCO A:

DIOS: Principalmente por bríndame la oportunidad de estar con vida y tener el privilegio de finalizar con la tesis esta formación académica y por poner en mi camino a personas especiales que ayudaron a cumplir con este sueño

A MI MAMA Y PAPA : Miriam Interiano y Baltazar Merino por darme la vida , agradecerles infinitamente por los consejos que me dieron y que aunque no estén con vida espero que se sientan felices por mi y lo que he podido lograr a pesar que no los tenga a mi lado

A MI TÍO y TIA A Jorge Interiano por apoyarme cunado lo he necesitado a darme todas las palabras de aliento para seguir adelante y todo su cariño a mi tía Lilian Interiano por ayudarme a ser una mejor persona y le agradezco por estar junto a mi

A MIS HERMANOS Y HERMANAS: por desear lo mejor para m y brindarme palabras de aliento

A PEDRO URIBE Y FAMILIA: por ser buenos consejeros y desear lo mejor para mí y mi familia

A LEONOR INTERIANO: mi querida abuela por creer en mi y apoyarme

A LICENCIADA CRISTINA: por brindar a mi compañera de tesis y a mi el apoyo necesario para seguir adelante, por su paciencia y ayuda en cada paso a seguir

A CINDI ALFARO: por ser mi compañera de tesis y mi amiga por estar conmigo siempre a pesar de las dificultades por ser paciente y tolerante le agradezco por los consejos que me ha brindado

Alma Mónica Merino Interiano

INDICE

CONTENIDO	PÁG.
1. CAPITULO I. MARCO CONCEPTUAL	
Introducción.....	I
1.1 Objetivos.....	6
1.2 Antecedentes del problema.....	7
1.3 Justificación.....	12
1.4 Planteamiento del problema.....	14
1.5 Alcances y limitaciones.....	17
1.6 Recuento de conceptos y categorías a utilizar.....	20
2. CAPITULO II. MARCO TEORICO	
2.1 Fundamentación teórica metodológica.....	22
2.1.1 Aportes que sustentan el ambiente educativo en la educación parvularia.....	22
Heinrich W. Pestalozzi.....	22
Augusto Guillermo Federico Fröebel.....	23
Rosa y Carolina Agazzi.....	25
María Montessori.....	27
Ovidio Decroly.....	35
Lev Vigotsky.....	41
2.1.2 Ambiente Educativo.....	43
2.1.3 Construcción activa de un ambiente educativo.....	46
2.1.4 Estrategias para favorecer el ambiente educativo.....	50
2.1.5 La Convivencia.....	54
2.1.6 Sugerencias para propiciar la convivencia en el aula.....	55

2.2	Marco Empírico.....	56
	a) Monografía.....	57
	b) Experiencia en el centro educativo.....	66
	c) Ambiente en el aula.....	67
2.2.1	Instrumentos para la recopilación de datos.....	69
2.2.2	Análisis de los datos obtenidos de los instrumentos.....	78
2.2.3	Formulación teórica metodológica de lo investigado.....	84
2.2.4	Desarrollo y definición teórica (posterior a contra posición de autores).....	86
 3. CAPITULO III. MARCO OPERATIVO		
3.1	Descripción de los sujetos de investigación.....	89
3.2	Procedimiento para la recopilación de datos.....	90
3.3	Especificación de la técnica para el análisis de los datos.....	92
3.4	Recursos.....	93
3.5	Cronograma.....	94
3.6	Índice preliminar sobre informe final.....	96
	Anexos.....	98
	Bibliografía general y utilizada.....	109

INTRODUCCIÓN

El ambiente educativo en el desarrollo de los niños y las niñas es la base fundamental para cumplimiento de las competencias en este caso se toma la convivencia, que se debe desarrollar de acuerdo al programa de estudios en el Nivel Parvulario que promueve el Ministerio de Educación.

La Escuela se considera como un espacio de formación. Lo que sucede dentro y fuera de las aulas, la forma cómo se asumen los compromisos, cómo se promueven, se regulan los conflictos, cómo se interactúa, son parte del conocimiento y del desarrollo total de los miembros de la comunidad como seres sociales.

Con la convivencia en el Centro Escolar, la niñez aprende a compartir intereses, experiencias, conocimientos, emociones, practican valores al realizar diversas actividades con las personas que están a su alrededor, lo cual fortalece situaciones positivas para una mejor interacción.

Así mismo, la comunidad educativa no se limita a maestros, estudiantes y director, sino que acoge como miembros legítimos del centro escolar, al personal de servicio, con quienes se comparte la misma preocupación de construir un entorno escolar, en donde el ambiente de aprendizajes sea propicio para la vida y el conocimiento que se adquiere en las diferentes situaciones escolares, tanto en el aula como fuera de ella.

Es por ello que en la presente investigación sobre “Ambiente Educativo para Convivencia sección III (6 años) Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, La Libertad 2010-2011”, se describe el contenido del primer capítulo:

Capítulo I. Marco Conceptual

En este apartado se encuentran los Objetivos propuestos para la presente investigación, se incluye los Antecedentes que detallan aspectos relacionados al ambiente educativo y a la convivencia, posteriormente se encuentra la Justificación que da explicación al por qué del estudio, asimismo el Planteamiento del Problema donde se describe el fenómeno a investigar, seguidamente se presentan los Alcances y Limitaciones de aspectos teóricos,

finalizando este capítulo con el Recuento de Conceptos y Categorías a utilizar durante la investigación, definiéndolas en términos textuales.

Capítulo II: Marco teórico

En este capítulo se incluye la fundamentación teórica metodológica relacionada a las categorías del estudio, enfatizando los aportes de autores que sustenta la importancia del ambiente para favorecer la convivencia.

Además se presenta la Construcción del Marco Empírico iniciándolo con la Monografía del municipio de Colón, detallando los aspectos más relevantes de dicho municipio, posteriormente se describe la experiencia obtenida en la institución y en el aula propiamente.

Para darle cumplimiento a los objetivos se diseñaron los Instrumentos que permitieron obtener información pertinente y verídica, la cuál fue procesada de forma descriptiva analítica. Luego se encuentra la Formulación Teórica Metodológica de lo investigado donde se pretende contrastar las teorías planteadas con la realidad encontrada, y posteriormente se encuentra el Desarrollo y Definición Teórica definiendo el alcance del objeto de estudio.

Capítulo III: Marco operativo

En este capítulo se describen los sujetos de investigación, destacándose la labor educativa de la docente en el favorecimiento de el ambiente educativo para convivencia, también se describe el procedimiento que se realizó para la recopilación de los datos, la técnica para la recopilación de datos la descriptiva analítica siendo esta la más indicada para la investigación. Luego se incluyen los recursos humanos los cuales fueron esenciales para la realización de la investigación, incluyendo el cronograma y posteriormente se presenta el índice preliminar el cual consta de lo más relevante que contiene cada uno de los capítulos.

1.1 OBJETIVO GENERAL

- Analizar el ambiente educativo para favorecer la convivencia de las niñas y los niños de la sección III (6 años) de la Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, La Libertad, 2010-2011.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir el ambiente físico, emocional y social que genera la docente para favorecer la convivencia entre niñas y niños de seis años de la Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, La Libertad, 2010-2011
- Identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente durante el desarrollo de los períodos didácticos de conversación, juego en zonas y recreo para favorecer la convivencia de las niñas y los niños de la sección III (6 años). Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, La Libertad, 2010-2011

1.2 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La Escuela de Educación Parvularia constituye el primer escalón de la enseñanza, en la cual tienen su primer acercamiento con el exterior para poder adaptarse gradualmente a su nuevo entorno creando así un medio que favorezca, estimule su desarrollo y las diferentes dimensiones de la personalidad: cognitiva, afectiva, social y psicológica.

La acción educativa dentro de la Educación Parvularia, está constituida por un factor en que cada miembro tiene un papel primordial como parte de un sostenimiento cooperativo del proceso educativo.

Cada individuo constituye un organismo en el cual los padres de familia se encargarán de la educación inicial dentro del hogar poniendo en práctica el canto, la lectura de cuentos y otras actividades que se consideran importantes.¹

Tanto el hogar como la escuela son ambientes en los que la niñez se desenvuelve y encuentra las herramientas adecuadas para desempeñarse de la manera más adecuada en su medio, la existencia de diferentes teorías de las personas que se han encargado de dar a conocer los mejores procedimientos en el desarrollo del aprendizaje de los infantes muestran la importancia que se debe tener en la implementación de cada método.

Heinrich W. Pestalozzi (1746-1827) sostiene que “la etapa del hombre es la de la sociedad”², como una necesidad primordial según los intereses infantiles.

Sus ideales están fundados en el modelo de la escuela como hogar, en donde el docente toma el papel de los padres de familia, estimulando con amor, comprensión y cooperación, para ser de este un ambiente educativo apto para la adquisición de conocimientos en una forma positiva y armoniosa.³

¹ López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala. pag.18

² Mayer Frederick, (1967), *Pedagogía Comparada*, Pax-México, Rep. Argentina, pág. 84

³ *Ibíd.* Pág.85

Augusto Guillermo Federico Fröebel (1782-1852) creador del kindergarten, fue el primero en darle valor educativo al juego, según él, el infante aprende con mayor rapidez a través de actividades lúdicas, conociendo que al realizar este tipo de actividades el estudiante convive entre pares, logrando socializar y desarrolla en un ambiente agradable. En su principio básico propuso la unión entre Dios, la naturaleza y el ser humano, para lograr alcanzar un adecuado desarrollo infantil. Por lo tanto, niñas y niños deben formarse en un medio ambiente sano, dando paso a la adquisición de ideales cooperativos y aprendiendo de la naturaleza interior⁴.

Según el método de María Montessori (1870-1952) su principio fundamental está dividido en dos grupos: en la vida práctica y del desarrollo, en la cual “la educación debe favorecer las manifestaciones espontaneas de las energías latentes, provocar su aparición por medio de un material, procedimiento y ambientes apropiados sin coacciones externas o internas (premios o castigos)”.⁵ Montessori establecía en su método que el ambiente en el aula debería de ser adaptado a las necesidades y características, es decir el mobiliario debe ser de acuerdo a la estatura de los infantes.

Otro de los aportes relevantes en la educación infantil relacionada al ambiente es el propuesto por las hermanas Rosa y Carolina Agazzi (1866- 1951) (1870-1945) quienes sostienen que el ambiente escolar debe ser lo más parecido al de la casa, es decir acogedor, natural, libre y afectuoso; por considerar que tanto la escuela y la familia son dos instancias educadoras complementarias, establecían en su método el valor del orden, dándole importancia al área física de la escuela al mencionar el cuidado que debe existir en cuanto a la luz, color y limpieza, todo ello para que el preescolar pueda formarse en un ambiente propicio para la adquisición de aprendizajes significativos⁶.

⁴ López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala. pág.27

⁵ Guillen de Rezzano, Clotilde, (1952), *Los jardines de infantes*, Kapelusz, Buenos Aires Argentina, pág.66

⁶ Bartolomé, Roció y otros. (1997). *Educación Infantil I*. Mc. Graw Hill. España. Pág. 48

Mientras que el método de Ovidio Decroly (1871-1932) se basa en el conocimiento de la niña y el niño en su estado dinámico, capacidad, temperamento y el aprovechamiento de sus intereses para la creación de un medio en el cual se desarrollen las experiencias personales y la satisfacción de sus necesidades básicas.

Toma como elemento primordial la frase: “la vida, el ser que ha de vivirla, el medio ambiente en que ha de vivirla”.⁷ Se basa en la formación del ser humano como un ente moral, para así poder lograr las condiciones físicas y sociales en experiencias de desarrollo integral.

Según la teoría constructivista social de Lev Vigotsky (1896-1934) en la que hace insistencia en la construcción del aprendizaje necesario para la adquisición de herramientas que ayude a los infantes a desempeñarse cultural y socialmente.⁸

Vigotsky se enfoca en los aspectos sociales del aprendizaje, sostiene que la naturaleza del compañerismo entre el niño y la niña en desarrollo y los adultos, lo que determina en gran medida los factores sociales y culturales. Además considera que en el desarrollo cognitivo “se incrementa a través de la exposición a la información que es la suficientemente nueva como para ser integrante, pero no tan fácil para que el niño tenga que batallar con ella. A esto le llamó zona del desarrollo próximo ZDP, el nivel en que casi el niño puede desempeñarse pero no por completo a una tarea independiente, aunque se es capaz de lograrlo con ayuda de alguien más competente”⁹

Asimismo Vigotsky utiliza el término andamiaje el cual define como el “apoyo para el aprendizaje y la resolución de problemas que impulsa la independencia y el crecimiento, este proceso no solo ayuda a los infantes a solucionar problemas específicos, sino que también contribuye al desarrollo de las habilidades cognitivas globales”.¹⁰

⁷ Ibíd. pág. 87.

⁸ Santrock, John W. 2003. *Psicología del desarrollo de la infancia*. Mc Graw Hill, Madrid. Pág. 221

⁹ Feldman, Robert S. 2008. *Desarrollo en la Infancia*. Pearson Educación. España. Pág. 244

¹⁰ Ibíd. Pág. 244

En esta teoría se pone de manifiesto la importancia de la convivencia social que debe existir entre los preescolares, y los docentes como son los responsables en las instituciones educativas de preparar el ambiente adecuado para desarrollar las competencias sociales que permitirán que la niñez se forme a partir de principios y valores que todo ser humano necesita para mantener buenas relaciones con las personas que le rodean en los diferentes contextos de la vida.

A partir de los aportes que se han propuesto a favor de la educación infantil, el sistema educativo de El Salvador ha incorporado en los programas de Educación Parvularia, tres ámbitos: desarrollo personal, conocimiento del medio natural, social y cultural, el lenguaje y expresión creativa los cuales poseen competencias que deben desarrollarse en los niños y las niñas de este nivel educativo.

En esta investigación se toma el ámbito que constituye el Desarrollo Personal el cual prioriza el “saber ser” ya que desarrolla su persona desde el conocimiento de sí mismos como base fundamental para el conocimiento de los demás y del mundo que les rodea. El desarrollo personal se estimula en un ambiente que ofrece seguridad emocional y confianza para formar una imagen positiva de si mismo, para desarrollar sentimientos y actitudes de valoración positiva respecto a su persona y a la de los y las demás. Por ello, es fundamental que ellos y ellas conozcan su cuerpo, descubran sus posibilidades perceptivas, motrices y emotivas para asimilar, comprender y expresar el mundo y así, establecer una relación significativa, práctica y respetuosa consigo mismo, las demás personas y el medio que les rodea.¹¹

Este ámbito conlleva el desarrollo de tres competencias haciendo referencia a la competencia: Identidad, autonomía y convivencia, en la cual esta ultima será tomada por la naturaleza de la investigación, considerada esta como la “evidencia al compartir intereses, experiencias, conocimientos y emociones, practicando valores al realizar diversas actividades con las personas que le

¹¹ Ministerio de Educación, 2008, *Programa de Educación Parvularia, Sección III*. El Salvador. Pág.9

rodean en forma espontánea y con entusiasmo para fortalecer la interacción armónica en la familia, escuela y localidad”¹².

A medida que pasa el tiempo, se considera el hecho de formar personas integrales, capaces de adquirir conocimientos y desarrollar ciertas destrezas, pero sin olvidar el desarrollo de competencias sociales que permitan integrarse en los diferentes contextos de la vida, siendo la escuela la que adquiere cierta responsabilidad de generar climas educativos que cumplan las condiciones necesarias para un desarrollo óptimo de los estudiantes.

¹² Ibíd. Pág. 9

1.3 JUSTIFICACIÓN

El niño y la niña desde su nacimiento muestran diferentes necesidades las cuales deberán satisfacerse en el transcurso de la vida.

Se debe recordar que los primeros años de vida son definitivos para la formación de su personalidad, de ahí la importancia de educar desde el hogar y la escuela, ya que a partir de la estimulación que reciba en estos contextos su desarrollo puede verse beneficiado, lo que permitirá enfrentar situaciones sencillas o complejas que se presenten en su diario vivir.

El ambiente educativo interactúa de diferentes formas en la adquisición de compromisos que va en conjunto con la familia, la comunidad y todo su entorno al cual pertenecen.

La construcción de un ambiente a través de la formación de buenos hábitos y su relación con la comunidad educativa se construyen sobre valores como la confianza, el amor y la libertad según las habilidades de cada una de las personas. Sin dejar de lado que desde el momento en que se nace pertenece a una sociedad en la cual se tiene la obligación de convivir con los demás durante el transcurso de la vida.

La convivencia en el centro escolar construye y condiciona en gran medida, no sólo la calidad de los aprendizajes, sino también el desempeño docente y la participación de la comunidad en sus proyectos. Ésta constituye un escenario de enseñanza y aprendizaje social.

El educador o la educadora adquiere el compromiso de crear un ambiente educativo que permita la convivencia dentro del aula, así podrá lograr en los niños y las niñas las competencias que se deben desarrollar según el plan de estudio; “Para lo cual se ha adoptado el término de competencia para el saber, el saber hacer, el saber ser y convivir y el para que”¹³.

Durante la jornada diaria de la Educación Parvularia es necesario mantener un ambiente educativo agradable, ameno y adecuado para lograr los aprendizajes

¹³ Ministerio de Educación, 2008, *Currículo al servicio del aprendizaje*, El Salvador. pág. 7

en los infantes, ya que al hacer mención al término ambiente educativo se reconoce que se integran aspectos, sociales, físicos y emocionales los cuales intervienen el desarrollo de la convivencia entre las personas, es decir al existir convivencia dentro de un aula se facilita la adquisición de conocimientos, porque permite sentirse bien con los que le rodean. Lo que conlleva a la relevancia de cada aspecto sin desvalorar alguno de ellos, es decir no se le debe de prestar mayor importancia al aspecto físico de la institución y descuidar el área social y emocional o viceversa, sino más bien se debe procurar un balance entre cada uno de ellos.

Aunque si bien es cierto que la convivencia debe desarrollarse durante toda la jornada de estudio, se considera que existen períodos didácticos propicios para el desarrollo de esta competencia, entre ellos la conversación, por ser el espacio donde los párvulos se expresan y comparten a partir de las experiencias obtenidas mediante los conocimientos previos. Mientras que en el período de juego en zonas prevalece la oportunidad de juego entre compañeros, donde manifiestan sus gustos e interés ante los juguetes y los tipos de juegos, de igual forma en el momento de recreo, este se puede ejecutar libre o dirigido en un espacio físico libre y seguro, que permita la espontaneidad y sobre todo la convivencia.

Asimismo al lograr la convivencia entre los niños y las niñas permitirá que la estadía en la escuela no sea tediosa, desarrollando además la formación de valores como respeto, cooperación, responsabilidad, solidaridad, amistad entre otros, así como también el establecimiento de los acuerdos del aula y el cumplimiento de estos, de forma compartida entre el docente y la población estudiantil.

A partir de lo anterior se considera relevante la investigación, ya que por medio de los hallazgos se podrá definir la incidencia del ambiente educativo en sus tres aspectos físico, social y emocional para favorecer la convivencia de los párvulos. Lo que permitirá que los docentes presten mayor atención al ambiente que preparan dentro de los centros educativos y reflexionen sobre el actuar pedagógico para contribuir a una sociedad justa, libre y en paz.

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Educación Parvularia forma las bases del proceso de aprendizaje del niño y la niña para construir un futuro sólido de su identidad. Dando pautas en la construcción de elementos que construyan el medio educativo en donde se desenvuelven con la ayuda del o la docente.

Según Nubia Ruiz. “un buen ambiente escolar tiene que ver con adquirir sentido de pertenencia, instancias para valorar las reglamentaciones que se requieran, elementos que permitan ejecutar y controlar de manera eficiente el orden y el cumplimiento de lo programado; manejo apropiado de las relaciones y solución dialogada de conflictos”.¹⁴ Es por ello que el aula debe de estar de acuerdo a las necesidades del ellos y ellas, en un ambiente de confianza para que ellos tengan la capacidad de sentir, pensar y actuar así como orientarlos en la construcción de conocimientos elementales para que en el futuro enfrenten situaciones que muchas veces implicarán conflictos.

A partir del ambiente educativo en que se desenvuelve el infante, tendrá oportunidad de expresar sentimientos y emociones que son condicionados por los valores que practiquen, de tal forma que demuestren un sentido profundo de respeto por los demás y por las actividades que realiza en la escuela.

Actualmente en el país, se sufre un alto índice de violencia que afecta a toda la población, y lastimosamente la escuela no ha incidido a que esta problemática sea erradicada. Generalmente en muchas instituciones educativas del Nivel Parvulario se presta atención al desarrollo de competencias de lectura, escritura y al pensamiento matemático, y se olvidan del desarrollo de la personalidad a través de la práctica de los valores.

Cuando un niño y una niña presentan conductas inapropiadas, el docente generalmente se limita a regaños, etiquetarlo de hiperactivo o con problemas de adaptación, y poco se realiza por cambiar este tipo de conducta.

¹⁴ Ruiz Ayala, Nubia Consuelo, 2003, *Bases para el diseño curricular*, Prólogos, Colombia, Pág. 31.

En este sentido se considera que existen diversas estrategias de las que se puede valer el docente, como el establecimiento de acuerdos de convivencia en el aula, cantos, cuentos, juegos y actividades extracurriculares (excursiones, días deportivos, convivios, festivales artísticos entre otros) que permitirán mantener un clima adecuado dentro de las aulas y escuelas.

El papel del docente y la docente es generar un ambiente educativo en óptimas condiciones y para el logro de la convivencia entre los y las estudiantes, es por ello que debe de tomarse en cuenta el aspecto físico, social y psicológico, ya que cada uno de estos aspectos intervienen en la creación de la práctica de valores que favorecen la convivencia.

Sin duda en el proceso de enseñanza aprendizaje es primordial que la maestra genere un ambiente adecuado para lograr las competencias necesarias, de esta manera debe organizar adecuadamente los espacios físicos de acuerdo a las necesidades que presentan sus estudiantes, asimismo mantener una buena relación docente-estudiante, permitiendo confianza para que puedan expresarse de manera espontánea, también debe velar por que la relación estudiante-estudiante sea a través del respeto, tolerancia y comunicación.

En la jornada de Educación Parvularia se debe aprovechar los períodos de conversación, juego en zonas y recreo para que los y las estudiantes practiquen ciertos valores, como tolerancia, respeto cooperación, solidaridad entre otros, es aquí donde compete que la docente intervenga generando un ambiente propicio para favorecer la convivencia entre todos, sin embargo generalmente son estos los períodos a los que no se les presta la atención debida, ya que en ocasiones la maestra no desarrolla el momento de la conversación y solamente asigna un trabajo dirigido o se limita a entregar libretas para colorear, mientras que las zonas de juego no están debidamente organizadas y si lo están no se utilizan, lo mismo sucede en el recreo no existe intervención por parte de la docente y casi siempre son de larga duración. Con esta visión de trabajo en las aulas de los preescolares poco se contribuye al favorecimiento de la convivencia, la cual es una competencia que todo ser humano necesita adquirir y practicar.

Sin la existencia de acuerdos, normas, valores y principios entre los seres humanos conlleva a la formación de conductas negativas e inapropiadas, las cuales perjudican las relaciones personales, obstaculizando la formación de una cultura de paz.

Por todo lo anterior se presenta la siguiente interrogante:

¿Cómo es el ambiente educativo en sus tres aspectos físico, social y emocional que propicia la docente para favorecer la convivencia en la sección III?

1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES

Alcances

Según los pedagogos retomados en este trabajo, en sus teorías se representan los distintos puntos de vista en la cual el ambiente educativo toma un sentido único por lo cual se puede considerar como alcances los siguientes pensamientos.

Según Heinrich Pestalozzi, el ser humano como un ser social una necesidad primordial que está fundada en el modelo de la escuela como hogar, en donde el docente toma el papel de los padres de familia. Además insistía en la educación integral del ser humano, considerando la educación de la cabeza, el corazón y la mano.

Por su parte Federico Fröebel propuso la unión entre Dios, la naturaleza y el ser humano, dando importancia al medio que rodea a los infantes, es decir que si el niño y la niña se encuentra en un lugar adecuado y placentero, su desarrollo se beneficiará de manera positiva tomando en cuenta el ámbito religioso de las personas, como un elemento más de lo que conforma al ser humano. Asimismo fue el primero en darle valor educativo al juego, considerando que es el medio para desarrollar habilidades, cognitivas, psicomotoras y socioafectivas en los infantes.

Mientras que María Montessori afirma que la educación debe favorecer las manifestaciones espontáneas logrando así provocar la motivación por medio de materiales, procedimientos y ambientes apropiados sin imposiciones externas o internas. Establece que para que se sientan cómodos dentro del aula todo el mobiliario debe ser de acuerdo a la estatura de ellos y ellas.

Las Hermanas Rosa y Carolina Agazzi consideraban que el medio en el que se desenvuelvan los infantes, sea con materiales que se encuentren en el medio

sin valor económico. Además en el asilo Mompiano. “supieron crear un ambiente de serenidad y tranquilidad”¹⁵.

Ovidio Decroly establece el conocimiento de su estado dinámico, capacidad, temperamento y el aprovechamiento de los intereses para la creación de un medio en el cual se obtenga la satisfacción de sus necesidades básicas.

Por su parte a Lev Vigotsky se le atribuye la teoría sociocultural en la que se considera que el comportamiento está determinado por la relación entre los individuos y su mundo físico, cognitivo de personalidad y social. Es por ello que se hace énfasis en el desarrollo de las competencias sociales en las edades tempranas, a fin de que estas se adquieran y se experimenten a largo de la vida de los seres humanos.

Limitaciones

De los aportes de Federico Pestalozzi, se considera que a pesar de la relevancia que adjudica a la educación infantil, no establece una guía para desarrollar sus ideas fundamentales.

Fröebel por su parte propone el juego como medio para desarrollar habilidades en los estudiantes, más no establece propone las estrategias metodológicas para desarrollarlos.

Mientras que las hermanas Agazzi, hacen hincapié en la adquisición de buenos hábitos, a la educación rítmica y aunque si concretizan el apartado sobre educación de los sentimientos, no proponen metodologías para garantizar el ambiente educativo adecuado en las escuelas.

Asimismo Ovidio Decroly, fue quien clasificó los juegos educativos, sin embargo no proporciona juegos propiamente para favorecer la convivencia dentro de la escuela.

¹⁵ López de Cruz, Ángela, 2002, *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala, 2002. pag.54

Mientras que Lev Vigotsky hace énfasis en las relaciones sociales y culturales, más no propone una guía de estrategias metodológicas para que los docentes puedan ejecutarlas en las aulas.

1.6 RECUESTO DE CONCEPTOS Y CATEGORIAS A UTILIZAR

Para la presente investigación de “Ambiente Educativo para “Convivencia” sección III (años) Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes. La Libertad. 2010-2011.” Se utilizarán las siguientes categorías:

Se define **ambiente** como la “suma total de condiciones e influencias externas que afectan a la vida y desarrollo de un organismo”¹⁶. Partiendo de esta afirmación se retoma **Ambiente Educativo** como “un conjunto de elementos que componen el entorno de los niños y las niñas y que hacen que cada uno de ellos se sienta bien o mal en un lugar determinado”.¹⁷ Este ambiente debe ser favorable , de esta manera se facilita la comprensión de los conocimientos, al mismo tiempo la estadía en la escuela se vuelve placentera, es por ello que la docente del Nivel Parvulario debe generar la **convivencia** entre sus estudiantes lo que el Ministerio de Educación define como la “evidencia al compartir intereses, experiencias, conocimientos y emociones, practicando valores al realizar diversas actividades con las personas que le rodean en forma espontánea y con entusiasmo para fortalecer la interacción armónica en la familia, escuela y localidad”.¹⁸ Esta se considera una competencia a desarrollan para favorece el desarrollo de la personalidad, fomentando la práctica de valores que permitirán desenvolverse como un ciudadano pacifico y solidario en cualquier contexto.

Entre los conceptos a utilizar se encuentran:

Clima emocional descrito como “el tono emocional y social dentro del aula. El entusiasmo, disfrute y respeto mostrado durante las interacciones entre docentes, estudiantes y entre iguales. Se considera también la capacidad de respuesta de la o el docente hacia las niñas y los niños; y su actitud solícita”¹⁹ es decir, se constituye en aspecto indispensable que se debe construir en un

¹⁶ Grupo Santillana (.2002), *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. México, Pág. 78

¹⁷ Ministerio de Educación, (2007), *¿Qué ruta tomamos?, Estrategias para mejorar nuestro centro educativo, modulo II, Procesos Pedagógicos*, Innova Editorial, El Salvador. Pág. 11 y 13.

¹⁸ Ministerio de Educación. 2008, *Programa de Estudio de Educación Parvularia*, Sección III. El Salvador. Pág.11

¹⁹ Ministerio de Educación. 2008, *Módulo II Competencias Sociales en el Aula*. El Salvador, Pág.12

aula, sobre todo en la Educación Parvularia y que dependerá en gran medida de la docente y las estrategias que emplea. **El aspecto físico** comprende las “características físicas del aula y su organización, la cual debe estar basada en los intereses y necesidades del infante, de acuerdo a su etapa de desarrollo”²⁰, este aspecto incide en la organización de la jornada de trabajo, desde la ubicación del mobiliario hasta la utilización y ubicación de las zonas de juego, ambientación, tomando en cuenta la ventilación, iluminación del aula, todo ello debe responder a las características y necesidades propias de los y las estudiantes.

Otro concepto a utilizar es el de **competencias** que consiste en la “capacidad de enfrentarse con garantía de éxito a tareas simples y complejas en un contexto determinado”²¹, este concepto se plantea según las necesidades que presentan los infantes, en este sentido se pretende que se adquieran un conjunto de habilidades y destrezas que permitan resolver los problemas de la vida diaria. **Las competencias sociales** entendidas “como las habilidades y capacidades que desarrolla la niña y el niño para comprender y expresar el mundo y así, establecer una relación significativa, práctica y respetuosa con ellos mismos, las demás personas y el medio que les rodea”²², éstas permitirán desarrollarse como personas integrales, tomando actitudes positivas ante las circunstancias que se presenten en la vida familiar, social y profesional.

Comportamiento social son comportamientos espontáneos dirigidos a promover un beneficio positivo hacia otras personas que se observan a través de una gran variedad de acciones o práctica de valores.²³

²⁰ Ibíd. Pág. 12

²¹ Ministerio de Educación. 2008, *Currículo al Servicio del Aprendizaje*. El Salvador, Pág. 7

²² Ministerio de Educación. 2008, *Módulo II Competencias Sociales en el Aula*. El Salvador, Pág.100

²³ Ibíd. Pág. 100

CAPITULO II.MARCO TEÓRICO

2.1. Fundamentación teórica metodológica

2.1.1 Aportes que sustentan el ambiente educativo en la Educación Parvularia

Existen diversos aportes que consideran que el ambiente educativo es de suma importancia en el desarrollo de ciertas habilidades, entre ellas la convivencia, la cual es necesario para socializarse en los diferentes ámbitos personales, sociales y profesionales. Entre los autores que dieron sus aportes se encuentran:

Heinrich W. Pestalozzi (1746-1827).

Según sus ideales educativos se basan en su filosofía social. Que está manejada por la bondad natural del ser humano, dando paso a la experimentación y actividad, tomando como finalidad la formación social, moral y religiosa.

Según este método, se da mediante los esfuerzos, disciplina y alegría de un proceso de libertad, logrando un desarrollo integral a partir de tres aspectos como lo es: a) La educación intelectual, b) La educación ético-religiosa, c) La educación del arte²⁴.

El modelo de la escuela, es el hogar porque la primera adquisición de conocimientos se da dentro del núcleo familiar siendo esta la primera escuela en la cual se toma con gran importancia el comportamiento ético.²⁵

En su concepto la base de la educación debe estar dirigida a la espontaneidad, la acción, la intuición y en las experiencias adquiridas en el medio donde se desenvuelven, para lograr la conciencia y formación de los seres humanos en un aprendizaje integral.

²⁴ Bartolomé, Roció y otros, (1997), *Didáctica de la Educación Infantil I*, Mac Graw Hill, España, Pág. 46

²⁵ Guillen de Rezzano, Clotilde, (1952), *los jardines de infantes*, Kapelusz, Buenos Aires Argentina, Pág. 83

Parte de las ideas y personas que influenciaron a Pestalozzi a la creación y perfeccionamiento de su método era el hecho que tomaba lo que le pareciera lo más apropiado o adecuado para los infantes.

Augusto Guillermo Federico Fröebel (1782-1852)

La trascendencia de la educación se da como un proceso evolutivo y natural de las habilidades humanas que provienen de las necesidades y preferencias de los infantes²⁶.

Según su método está caracterizado en la importancia que debe tener la actividad física y mental del niño y la niña. Estos deben experimentar en su entorno más inmediato

Cabe destacar y mencionar la idea que retomó Fröebel que habla del ambiente que rodea a los infantes, es de mucho significado ya que el entorno le enseña muchas cosas e influye en él, de una manera significativa en la cual aprende conocimientos que le servirán en su vida futura y como se desenvolverán en el entorno escolar.²⁷

También su enfoque del proceso de enseñanza-aprendizaje toma en cuenta la educación integral en la cual se refleja como un proceso en donde las sensaciones y emociones junto con la educación manual y lenguaje, en un ambiente de juego, debe facilitar el desarrollo corporal, sensorial, emocional y las nociones sociales.

Tomando en cuenta sus tres aspectos: a) Físico, el juego como principal autor, el deporte, la educación manual y las actividades extracurriculares para conocer el entorno, b) Intelectual, retoma el conocimiento de la cultura general y c) Moral y social, este aspecto está basado en la práctica progresiva de las emociones y la libertad²⁸.

²⁶ Ibíd. 46

²⁷ Cabezas de Rosales, Adela, (2000), *Didáctica de la Educación Parvularia*, UMLE editores, El Salvador, Pág. 24

²⁸ Bartolomé, Roció y otros, (1997), *Didáctica de la Educación Infantil I*, Mc Graw Hill, España, Pág. 48

Dando paso a la individualización en donde la enseñanza debe de estar sujeta a las características y necesidades de cada individuo, respetando así el ritmo de desarrollo, enfocada hacia la adaptación social y familiar.

Trabajo y recreación

Corresponde a la maestra y el maestro saber analizar y observar. Para convertirse en un mediador que proporcione las condiciones necesarias para que el niño y la niña se recreen sintiéndose contentos mientras se encuentren fuera del hogar es ahí en donde se encuentra un lugar importantísimo en el juego.

El juego es un medio para:

- “Lograr la adaptación del niño al nuevo ambiente ayudando así a su sociabilidad
- Compensar carencias
- Formación de buenos hábitos
- Ocupar el tiempo en algo útil.”²⁹

Adaptación

El conocimiento influye en el desarrollo del infante siempre y cuando se de en las condiciones necesarias para que suceda. Para que el niño se exprese de una mejor forma en las actividades dentro del juego deben de darse o formarse lazos afectivos lo que le permitirá sentir que el lugar en que se encuentre o la actividad que realice y por medio de ello enriquecer el proceso de sociabilidad.

En esta etapa de adaptación necesita experiencias que le permitan aprender, a jugar con otros niños y a pensar por si mismo para lograr su incorporación al medio.

Compensación de carencias.

La posibilidad que el infante tenga de manifestar lo que haga falta en el salón de clases para que la maestra supla la necesidad que se presente,

²⁹ López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala, 2002. pág. 35

aprovechando las circunstancias para compensar lo que haga falta y brindando la oportunidad de seleccionar sus juegos supliendo la necesidad de movimiento que tiene el párvulo.

Por eso son necesarios los campos de juego los cuales deben poseer columpios, resbaladeros, etc. Siendo estos los ideales valiosos en el desarrollo normal del infante.

Formación de buenos hábitos:

Para la formación de buenos hábitos se puede realizar, empleando los juegos de reglas, los cuales pueden ser útiles para la corrección de malas costumbres, con que los niños y las niñas se les enseñe a poder esperar turno, escuchar las opiniones de los demás, sentarse sin hacer ruido, etc.

Ocupar el tiempo en algo útil:

El niño debe estar en constante actividad y no permitir el tiempo de ocio pero sin cansarlo física y mentalmente, sino que este activo en situaciones positivas³⁰.

Estos aportes que Fröebel realizó sobre el juego se consideran relevantes, ya que los docentes del Nivel Parvulario, deben de valerse del juego para ganar la confianza de los niños y las niñas, conocerles, y generar aprendizajes de forma divertida y amena.

Rosa y Carolina Agazzi (1866-1951) (1870-1945)

Sus ideas esenciales retoman la continuidad que debe existir entre la casa y la escuela, y una educación integral, global y religiosa, tomando en cuenta que el fin del método es la educación social³¹.

Según ellas el aprendizaje se debe dar siempre de lo concreto a lo abstracto, mediante los movimientos e intereses para el logro de una enseñanza significativa.

³⁰ Ibíd. Pág. 35

³¹ Ibíd. 48

El ambiente escolar debe ser lo más parecido al del hogar, acogedor, natural, libre, afectuoso, ya que la escuela y la familia deben de complementar una de la otra para lograr una armonía en el ambiente que se desenvuelve el párvulo.

El método Mompiano se caracteriza por una variedad de ejercicios de la vida práctica y el juego, este material destaca el desarrollo de hábitos de conducta social. Dando paso a una serie ingeniosa de medios de educar, la discriminación sensorial al alcancé de todos, pero sin instrumentos registrados.

Principales aspectos del método

Los seres humanos tienen necesidades básicas que satisfacer: principalmente, comer, lavarse y vestirse.

Por lo que las Hermanas Agazzi las retoman y sostienen que para formar una conducta es la acción que se prepara para la vida haciendo vivir. Se comienza con ejercicios prácticos:

- Aseo: lavarse, bañarse, etc.
- Alimentación: servir la comida, adoptar buenas maneras, etc.
- Trabajo en el jardín
- Vida cerca de la naturaleza: observación de los animales plantas, etc.
- Cuidado de la salud: botiquín
- Orden con libertad: sin palmoteos sin marcar el paso, etc.

Principios del método

El infante debe lograr su desarrollo máximo y armonioso, con el fin de llegar apto para vivir bien y preparado para seguir el curso de los estudios elementales. Haciendo derivar ampliamente la disciplina intelectual y moral del bienestar físico y de los ejercicios musculares y el adiestramiento en la libertad individual.

También los principios están basados en adquirir hábitos de orden, de exactitud, mediante ese adiestramiento en la vida real. Para promover la iniciativa espontánea, desarrollar la inclinación al trabajo y la responsabilidad. La orientación sobre los fines sociales, promoviendo los sentimientos naturales

de protección logrando la introducción del espíritu de igualdad, compañerismo y solidaridad.

Inspirar el sentido de la dignidad personal, del respeto hacia la verdad, de la justicia, del deber, mediante ejercicios prácticos y las lecciones intelectuales. Realizando la iniciación de la conciencia del bien y del mal, cultivar el buen sentido y desarrollar los sentimientos más nobles del corazón. Que la vida entera de la maestra o maestro, en el jardín de infantes, se iguale a la de una madre noble con sus deberes. Hacer brillar en toda ocasión la unidad familiar mediante la educación³².

Las hermanas Agazzi, creen que el “ambiente escolar debe ser lo más parecido al de la casa, acogedor, natural, libre, afectuoso, ya que la escuela y la familia son dos instancias educadoras complementarias; además ha de ser ordenado, con luz, color y limpieza” en este sentido se da valor al ambiente educativo y cómo puede incidir en la adquisición de conocimientos. Además en el método Mompiano destacan la labor de la docente, a la que consideran el alma de la escuela, es un guía, facilitador y modelo.³³

María Montessori (1870-1952)

Parte de los hechos relevantes de su vida están dos, uno en que fue la primera mujer médico en Italia y su dedicación al estudio y tratamiento de niñas con anormalidad mental iniciándose así su experimentación pedagógica en 1907 por medio de la casa dei bambini o casas del niño.³⁴

En el proceso que está basado el método montessoriano debe de existir plena libertad, respetando el nivel de desarrollo y el ritmo de aprendizaje de cada uno de los individuos, como al igual que debe de abarcar todas sus dimensiones, tanto física, intelectual, social y moral, Para lograr así individualizar las experiencias creando conciencia del bien y del mal.

³²Adela Cabezas de Rosales, (2000), *Didáctica de la Educación Parvularia*, UMLE editores, El Salvador, Pág. 43

³³ Bartolomé, Roció y otros, (1997), *Didáctica de la Educación Infantil I*, Mc Graw Hill, España, Pág. 48

³⁴ Ibíd. 32

También se destaca al ambiente, que ha de estar rigurosamente estructurado para favorecer el desarrollo de los infantes, tomando en cuenta que cada cosa tenga su lugar y que todo este adaptado a las necesidades de los pequeños, tanto a nivel físico como psicológico.³⁵

El método de la Dra. Montessori está influenciado por las ideas de Juan Jacobo Rousseau y de Herbert Spencer

Según la Dra. Montessori, menciona que el ambiente debe de ser

- El paso entre la casa y la escuela
- Debe permitir el desarrollo de la libertad.

El material Montessoriano fue clasificado en varios tipos, pero los más destacados son:

- Material de la vida práctica
- Material de desarrollo

Material de la vida práctica.

Son aquellos materiales que se utilizan a diario en el hogar, cuidado personal, para un fin práctico, social con ellos se le facilita al niño la coordinación de movimientos necesarios para la vida en los cuales se utiliza desde telares para aprender, para abrochar, hacer amarres, utensilios para la mesa, higiene y el aseo personal.

Utilidad de los ejercicios de la vida práctica

1. Favorecen el desarrollo armónico y ordenado de los movimientos corporales. Consiste en la coordinación y el control de los músculos del cuerpo, ejercitándose constantemente con distintos movimientos en los cuales se permita controlar todas las partes del cuerpo por el placer de realizar acciones como una necesidad por estar activo.
2. Satisfacen la tendencia a imitar al adulto, facilitando la inserción del ser humano en su ambiente cultural. Toma como punto de referencia las cosas que

³⁵ Ibíd. Pág. 49

el infante imita de las acciones que realiza el adulto, siendo esta la base de aprendizaje para incorporarse a su medio cultural.

3. Satisfacen la necesidad de desligarse del adulto. Así ellos y ellas adquieren seguridad y confianza en si mismos.

El deseo de independencia de los infantes se refleja en las cosas que desean hacer por si mismos. Por lo tanto el adulto debe de ayudarlo enseñándole a hacer por si mismos las cosas, dándole palabras de apoyo motivándole en la adquisición de su seguridad.

4. Fomentan el orden.

Ayudan a organizarse mentalmente, desarrollar la lógica y autoestima. El niño necesitan orden mental pero para lograrlo se necesita obtener su orden externa para tener una orientación y organización interna (orden mental), tomando en cuenta la lógica en la secuencia de las cosas para realizarlas correctamente, logrando así un control y tranquilidad en él favoreciendo su autoestima.

5. Desarrollan la capacidad de concentración.

El interés de los niños se despierta mediante las actividades propuestas, la dificultad que estas tengan y las elecciones libres de dichas actividades, tomando en cuenta que el interés con el que se realicen y la atención que ponen en realizarlas correctamente.

6. Desarrollo del sentido de responsabilidad.

Cuando el infante aprende a realizar las cosas por si mismo toma interés en ser responsable en sus actividades cotidianas.

7. Desarrollan la fuerza de voluntad.

Para tener dominio de la fuerza de voluntad se necesita practicar tantas veces como sea necesario hasta obtener el aprendizaje deseado.

8. Ayuda a adquirir autodisciplina.

Esta es la suma de todos los puntos anteriores los cuales ayudará al niño a autocorregirse en lo que está bien o mal en un ambiente libre y de acuerdo a sus necesidades.

Material de desarrollo

Consiste en objetos que permitan la educación de los sentidos, a la vez que permitan la adquisición de conocimientos el cual debe de tener las siguientes condiciones.

- Hacer posible el autocontrol
- Tener condiciones estéticas
- Provocar actividad en el niño
- Ser limitado.³⁶

Principios filosóficos del método Montessori.

- Los Periodos Sensitivos
- La Mente del Niño
- La Libertad y Disciplina
- Autonomía
- Aprender Haciendo
- Las Diferencias Individuales
- Preparación del Ambiente
- Importancia del Material.³⁷

Los períodos Sensitivos

Son las diferentes etapas de sensibilización para desarrollar determinadas actitudes o para adquirir determinados aprendizajes. La sensibilidad se aprecia durante un tiempo determinado.

³⁶ López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica especial para la educación parvularia*, Piedra Santa, Guatemala, Pág. 37

³⁷ Vallet Maite, (2000), *método montessoriano de la filosofía a la práctica*, SERCAP, Guatemala, Pág. 9

Principales periodos sensitivos

El Lenguaje: se conoce que su adquisición se debe realizar en una etapa en donde se este especialmente sensibilizado para aprender el lenguaje. Cuando no se adquiere el idioma en esta etapa, cuesta mucho aprenderlo en una etapa posterior.

El Orden: Se adquiere en los primeros años de vida, por lo cual se necesita un horario y un ambiente ordenado, en el cual se debe satisfacer la necesidad fundamental en la ubicación dentro de su medio ambiente y así poder clasificar sus percepciones dentro de una estructura interna para que logre una aplicación y sistematización del aprendizaje adquirido.

La Percepción Sensorial: Esta es una etapa en la cual el niño explora el medio por medio de los sentidos. Adquiriendo nociones abstractas para el desarrollo de la inteligencia.³⁸

“En esta las estructuras neurológicas se desarrollan a través de la actividad sensorial y motora. No hay nada en la mente que no haya pasado por los sentidos”³⁹.

El Movimiento: la atención está dirigida totalmente a los movimientos que realiza con el cuerpo, conforme utiliza sus sentidos y músculos se interesa en adquirir nuevas habilidades de movimiento.

Los Aspectos Sociales de la Vida: El interés por aprender todo lo que facilite y beneficie su convivencia social. Este periodo esta relacionado con el periodo sensitivo del movimiento, por el control que el niño debe tener en su cuerpo.

La Mente del niño

Es la adquisición sin cesar de conocimientos, costumbres y maneras sociales. En una forma natural sin realizar un gran esfuerzo.

³⁸ Ibíd. Pág.10

³⁹ Ibíd. Pág. 12

Estos son Principios de María Montessori

Libertad y Disciplina

Para que exploten su potencial necesitan la libertad que estimule a conocer y explorar el medio que lo rodea, potenciando su desarrollo.

La autodisciplina esta asociada a la actividad, no a la inmovilidad. La obediencia es una disciplina interna, no destructiva derivada de imposiciones externas.

Al niño se le debe dar libertad poniendo de manifiesto que “la libertad del individuo tiene como limite el interés colectivo y como forma los buenos modales”.⁴⁰

Autonomía

Su desarrollo se describe como una serie de pasos al logro de su independencia total en su forma de ser psicológica, física y social.

El adulto debe dejar que los infantes realicen con su propio esfuerzo las cosas permitiéndole aprender a valerse por si mismo para que de esa manera ellos y ellas logren su autonomía, brindándole la ayuda desarrollo.

Aprender Haciendo

Su participación debe ser activa para la adquisición de conocimiento a través de los sentidos, es fundamental que los adultos respeten la forma de aprender de cada infante.

Las diferencias individuales

El ritmo de aprendizaje de cada infante es distinto, someterlos a un orden en el cual sea diferente a la forma de su aprendizaje, creara en él inseguridad, desmotivación e indisciplina.

Al respetar el forma de aprendizaje, la maestra logrará que no se sientan aislados logrando confianza y seguridad en si mismo.

⁴⁰ Ibíd.13

Preparación del Ambiente

La preparación del ambiente debe propiciar un clima de tranquilidad respeto y trabajo, ya que el párvulo aprende de todo lo que le rodea, el cual debe de ser alegre, tranquilo, limpio y ordenado.

Desenvolverse en un ambiente de libertad para adquirir independencia y autodisciplina logrando así que él o ella aprenda haciendo respetando su ritmo individual, seleccionando cuidadosamente el material tomando en cuenta los periodos sensitivos en los cuales debe de asignársele un lugar específico a las cosas respetando el orden que se les asigne.

Importancia del material

El material ayuda a adquirir determinados aprendizajes y fortalecer el desarrollo psicológico y social del niño y las niñas, despertando así su interés permitiéndole siempre estar activo motivándolo a adquirir independencia, autodisciplina, fortaleciendo su voluntad con seguridad y firmeza.

Características del material

- Aspecto atractivo
- Aislamiento de dificultades
- Interés progresivo
- Comprobación del error

Presentación del material

- Enseñar el lugar del material.
- Enseñar como trasladar el material.
- Aislar el material.
- Realizar los movimientos a cámara lenta.
- Buscar el punto de interés.
- Posibilitar la repetición.
- Comprobar si hubo error.

- Colocar el material en su lugar.⁴¹

La casa del niño para el método Montessori.

Es un lugar donde el niño y la niña puede expresarse libremente y revelar necesidades y actitudes, que permanecen reprimidas cuando no existe un ambiente adecuado que permita actividad espontánea, el rol de la maestra debe ser una guía silenciosa para ayudar al niño y la niña en lo que necesite.

El ambiente de las casas del niño debe de ser el adecuado y responder a las necesidades. El mobiliario debe de ser liviano y pequeño para que él o ella pueda transportarlo al lugar que más le agrade.

Moviéndose el infante aprende a ser hábil a manejar lo que le rodea sin prohibiciones, a no inhibir torpezas que se cometen al principio pudiendo así superar cualquier obstáculo. Comprobando personalmente sus errores y resultados desagradables el niño aprende a mejorar. La libertad le permite el error, corregirlo y evitarlo por su propia experiencia. En este ambiente la disciplina es activa, porque para la Dra. Montessori no es disciplinado el sujeto silencioso e inmóvil. Para ella, un sujeto disciplinado es el que se siente dueño de si mismo y que actúa con corrección.

La libertad del niño debe tener como limite el interés colectivo; debe de prohibírsele todo lo que pueda perjudicar a los demás.⁴²

Cualquier actividad que tenga un fin útil y que se manifieste en cualquier momento debe ser permitida y observada por la maestra, ella debe de mantener una actitud observadora y reflexiva, por si el infante amerita ser condicionado por no cumplir con su conducta. la maestra debe ayudar a los párvulos pero no debe darle el conocimiento ya elaborado, ni hacer por él lo que podría hacer por si solo. "toda ayuda inútil es un obstáculo para su desarrollo".⁴³

⁴¹ Ibíd.17

⁴² López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala. pág. 39

⁴³ Ibíd. 44

Ovidio Decroly (1871-1932)

Su trabajo se basó principalmente en niños y niñas considerados anormales y retardados lo que le ayudó a formar su método y ser considerado como reformador de las bases psicológicas de la escuela infantil.

Su labor la guió bajo el siguiente lema “preparar al niño y niña para la vida misma”⁴⁴. Organizar el ambiente de manera que el infante encuentre los estímulos necesarios lo cual evidencia que independientemente que si es anormal, o es considerado como normal.

No debe existir diferencia por que las necesidades surgen de ambos, necesitan de lugares adecuados para cubrir sus necesidades y así lograr un aprendizaje del entorno ya que conocimiento le servirá para toda la vida y no solo durante la infancia, lo que el maestro debe hacer por el educando es el ambiente que debe existir y como este ajusta a cubrir las necesidades de los alumnos y alumnas. Por lo cual el ambiente se convierte en un elemento esencial que contribuye en el aprendizaje y despierte la curiosidad propia en la infancia.

Un ambiente que no esté adecuado a ellos y ellas se debe tomar en cuenta, que actualmente en las escuelas poco a poco se van integrando a infantes con capacidades diferentes, para que se borre la línea divisoria que ha existido durante mucho tiempo y de esa manera contribuir con la misión del ser humano dentro de la sociedad.

El jardín de infantes Decroliano toma en cuenta no solo los contenidos que se deben de impartir, si no también aspectos físicos tales como la luz, colores, aspectos psicológicos la alegría caracterizada en las edades infantiles, la sonrisa, que son las que forman un buen ambiente.

El aula para él debe ser significativa y atractiva visualmente. En las escuelas deben estar presente los trabajos realizados por ellos, en las mesas tienen que estar presentes juegos educativos, diferentes materiales que inviten al trabajo manual. En síntesis materiales que no solo llamen la atención, si no que sirvan

⁴⁴ Guillen de Rezzano, Clotilde, (1952), *Los jardines de infantes*, Kapelusz, Buenos Aires Argentina, pág.72

como un medio de entretenimiento que le permita aprender un determinado contenido, en un ambiente ameno y agradable.

Principios del método Decroliano

- Educación individual para cada niño
- El niño debe estar en contacto, siempre que sea posible, con la naturaleza
- Adaptación de la escuela a las necesidades del niño.
- Participación del niño en su educación.
- Centros de interés⁴⁵.

Los primeros dos principios hacen referencia a la actitud de los infantes, los cuales deben adecuarse al número de alumnos y alumnas que hay por salón, para que la maestra reconozca y trate de la manera mas apropiada a cada uno de ellos. Aunque él, fundamentó su teoría en las necesidades de niños y niñas con necesidades especiales, pueden ser utilizadas y aplicadas a todos aquellos considerados como normales.

El tercer principio hace referencia a la escuela, la cual debe estar adecuada para los infantes en toda la extensión de la palabra y que no se de lo contrario, que ellos deban de adaptarse a un entorno que muchas veces le genera incomodidad o sentimientos negativos.

El cuarto principio hace referencia a las diferencias individuales, las cuales deben ser respetadas, que ningún individuo es igual que otro. Aunque reciban la misma educación en un mismo ambiente ya que este incluye de forma diferente para cada individuo.

En cambio el quinto y último principio toma en cuenta el ambiente externo, la naturaleza y lo que esta puede proporcionarle por medio de experiencias, no solo por medio de láminas e ilustraciones que no resultan significativas para el párvulo si no que sea por algo que puedan observar y palpar de forma directa.

⁴⁵ Cabezas de Rosales, Adela, 2000, *Didáctica de la educación parvularia*, UMLE editores, El Salvador, Pág. 36

El Sistema Decroliano

1º Clases homogéneas.

La clasificación mediante exámenes psicológicos, físicos y de instrucción, para formar clases con según las necesidades que demostrarán aptitudes semejantes a los grados se dividen tomando en cuenta los distintos grupos:

Sección A niños ricamente dotados

Sección B niños normales.

Sección C retrasados pedagógicamente

Sección D retrasados mentales

Para cada sección el maestro debe elaborar una planificación adecuada a la capacidad y necesidad de los párvulos.

2º No más de 30 alumnos por aula.

El número máximo de niños que una maestra puede atender dentro del salón de clases, debe ser 30, para que los resultados sean satisfactorios y ella pueda dar un trato adecuado.

3º la naturaleza como material intuitivo.

La implementación adecuada y conveniente de seres vivos, animales, vegetales, cosas concretas, olores y sabores naturales, dentro del salón de clases para que así se pueda observar directamente sus experiencias sean más apegadas a la realidad.

4º Método de enseñanza

El secreto del método está, en seguir la evolución de la mente infantil en la adquisición de un nuevo conocimiento y como este produce una evolución en la mente del párvulo, para esto conviene seguir tres etapas:

- Observación
- Asociación
- Expresión

La educación no consiste en la calidad ni número de conocimientos que se tengan, sino en el proceso mental que desarrolla cada uno de estos.

5º Programa de ideas asociadas

El conocerse a si mismo, conocer la naturaleza y el medio que lo rodea, Para llegar a poseer conocimientos en la formación de ideas que se utilizan para la satisfacción de las necesidades e intereses del niño y la niña.

Estas ideas vienen a constituir lo que el Dr. Decroly llama “centros de interés”, pretende que en el desarrollo de una actividad sobre un tema que satisfaga una necesidad. Este se formule de la siguiente manera.

El niño y sus necesidades:

- Alimentarse. la masticación los dientes, y su cuidado, prácticas higiénicas lavado de manos y la formación de hábitos de conducta.
- Luchar contra la intemperie: la casa y sus dependencias mobiliario, diferentes tipos de casa, el vestuario distintas clases según su uso, clima procedencia, etc.
- Defenderse de peligros y accidentes diversos: Prácticas de seguridad personal, seguridad vial, peligros de la electricidad y del fuego, enfermedades por insectos dañinos, peligros que pueden representar los animales feroces por trato inadecuado.
- Acción de trabajo, de renovación constante y de alegría: aprender a trabajar y descansar en grupo cambio de actividad, etc. el juego y la diversión recreación, hábitos de cooperación y de ayuda mutua, compartir.

El niño y su medio:

- La familia.
- La escuela
- La sociedad
- Los animales.

- Las plantas
- La tierra, el agua, el aire y las piedras.
- La tierra, el sol, la luna y las estrellas.

En la escuela Decrolyano el programa de estudio está preparado de tal forma que se estudia el medio humano y natural al mismo tiempo, los distintos órganos que intervienen en la satisfacción de las necesidades del ser humano.

El Método Decroly está basado en los intereses y su aplicación se realiza en un ambiente de disciplina y confianza, impuestas por el mismo infante, para que ese ambiente favorezca la iniciativa, responsabilidad y cooperación. Esto se clasifica en juegos

El juego para Decroly, es un ambiente el cual debe contar con el material concreto adecuado, el cual se debe tomar en cuenta.

- a) El estado dinámico, temperamento y su capacidad para mantenerse activo.
- b) Utilizar las tendencias que sean útiles que permitan mantener la atención en caminando de buena manera la energía en los infantes.
- c) El uso o representación de materiales o medios vivos no el uso de elementos imaginarios
- d) Adquisición de buenas costumbres, hábitos que sean útiles relacionados con el medio que le rodea y de acuerdo a las capacidades de cada individuo.
- e) La actividad que realicen deben adaptarse a las capacidades motoras, sensoriales y lingüísticas.
- f) Educar al infante con el ejemplo, el cual debe involucrar el reforzamiento de las habilidades, tales como el orden, la puntualidad y la limpieza.
- g) Que todo lo que se haga por y para él debe mantener el interés y ser variado.

El juego puede ser utilizado con niños y niñas anormales, como también los denominados normales, no se debe hacer distinción alguna, los juegos para Decroly deben de realizarse en un ambiente que genere confianza, el orden y responder a los centros de interés y servir a las técnicas escolares que se utilicen. Contribuyen a la elección de ocupaciones y colaboración de parte de los infantes.

Por otra parte el juego contribuye al ejercicio de la atención la cual permite encontrar la identidad propia, por medio de la observación y contribuye a la formación de buenos hábitos de conducta que equilibran la inestabilidad infantil, por lo que el juego se convierte para ellos en un rol de facilitarle la adquisición de diversas habilidades, conocimientos que le permiten favorecer a su adaptación.

Los juegos del material Decroliano se clasifican en:

- Juegos visuales: de colores, de formas y colores. distinción de unas y otros combinados distinción de formas y dimensiones.
- Juegos visuales motores.
- Juegos motores y auditivos motores.
- Juegos de la iniciación aritmética.
- Juegos relativos a la noción del tiempo.
- Juegos de inacción a la lectura.
- Juegos de gramática y de composición del lenguaje.

Los materiales Decroliano son los siguientes:

- Pueden ser específicos o naturales.
- En los específicos se incluyen los que han sido preparados por el mismo Decroly y sus colaboradores.
- El material natural esta constituido por todo lo que el niño pueda recoger como consecuencia de su interés.
- La escuela Decroliano tiene un mobiliario corriente.
- Grandes armarios y estantes para ir guardando lo que los niños recogen.

- Huerto o jardín.
- Lugar donde puedan tenerse animales⁴⁶.

Decroly invita a los maestros a contribuir con su inventiva a mejorar los juegos y adaptarlos con la realidad del aula que tienen a su cargo para que los educandos que inciten a diferentes actividades como observar, percibir y asociar.

Lev Vigotsky (1896-1934)

Su teoría sociocultural trata de expresar de cómo surge la transmisión de los valores, creencias y costumbres a las otras generaciones.⁴⁷

Para él la actividad constructiva del alumno y la alumna en el compromiso de las relaciones sociales e interpersonales. Representa el modelo más destacado de interacción en el proceso de construcción social entre todo el personal educativo con el cual se debe lograr la formación conjunta de los mismos objetivos.

Mediante el apoyo del adulto (maestro) con más experiencia, en la resolución de problemas complejos, de los que por si solo no es capaz de resolver, en situaciones dentro del aula como habituales en su vida diaria. Es como se alcanza el desarrollo cognitivo, mediante los procesos sociales interactivos, logrando así convertirlos en procesos operativos por si mismo.

Sostiene que “no puede entenderse el desarrollo del individuo sin hacer referencia al medio social como factor determinante del aprendizaje, por que los procesos mentales superiores son inherentemente sociales”⁴⁸.

Para él no existe la posibilidad que el ser humano se desarrolle en forma individual fuera de un contexto social e histórico en el que previamente se ha construido el desarrollo cultural. Es decir, no existe una construcción en solitario, sino al lado de otra persona que ha construido antes, como en los

⁴⁶ López de Cruz, Ángela, (2002), *Didáctica Especial para la Educación Parvularia*, Piedra Santa, Guatemala. Pág. 49

⁴⁷ Berk E. Laura, (1999), *Desarrollo Del Niño y El Adolescente*, España, Pág. 37.

⁴⁸ González, Eugenio. Bueno, José Antonio, (2004), *Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar*, Editorial CCS, Madrid España, Pág. 777.

centros escolares, los contenidos a desarrollar dentro de las aulas son formas culturales ya elaboradas a nivel social.

De esta forma el infante realiza una reconstrucción en su interior de lo que ya está establecido en el plano cultural mediante un proceso que Vigotsky define como Internalización o interiorización: interpretación social o interpersonal de los procesos cognitivos mediante el lenguaje y la comunicación con los demás mediante el lenguaje interno. Durante el proceso de interiorización el aprendizaje es un elemento decisivo como instrumento regulador de la conducta y del pensamiento⁴⁹.

Se basa en los intercambios de percepción de ideas y la construcción de actividades conjuntas, dando paso a la manera que estos se definen con la construcción de significados en el proceso de interacción.

Vigotsky utiliza también la terminología de la Zona de desarrollo próximo (ZDP), la cual es “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independiente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o, en colaboración de un compañero mas capaz”⁵⁰.

Es decir el maestro debe actuar como mediador y así ayudar al niño y la niña a superar los pasos al siguiente nivel por si mismo.

En esta zona se da el encuentro de la interacción social y la interacción que existirá en la educación, donde el maestro o la maestra será solo un facilitador(a) para que el infante adquiera las habilidades necesarias, así se podrá dar más tarde solución a los problemas que no estén en sus manos. El mediador se destaca como el hecho principal de la psicología de Vigotsky, donde el infante y el mediador realicen una conexión conjunta que ayude a la solución de problemas.

En la escuela, la enseñanza debe ir un poco adelante del desarrollo y dirigida por el o la estudiante, es empujado a realizar lo que no puede hacer para que

⁴⁹ Ibíd. 765.

⁵⁰ Ibíd.766.

termine realizándolo de forma exitosa. De esta manera se determinaría el nivel de desarrollo real y nivel de desarrollo potencial.

La construcción de una situación en donde el maestro o la maestra, sea mediador al cual le compete regular el proceso debe partir progresivamente en la enseñanza del infante, logrando así trasladar al educando de los niveles inferiores de la zona de desarrollo próximo a los superiores, con ayuda del andamiaje.

Según Vigotsky, el aprendizaje se produce en ambientes estructurados, socialmente esto permite considerar a la escuela como un escenario de interacción social privilegiada y el medio más adecuado en la producción de competencias, en donde los y las estudiantes enfrenten desde el principio situaciones en las cuales participen en una competencia inicial, a lo largo de su vida de la que forma parte como un ente social, producto de las innumerables interacciones de la que forma parte la educación, donde la relación profesor-alumno y alumno-alumno se convierte en condicionantes de la educación.

En donde el infante sea capaz de resolver colectivamente las tareas con la ayuda de una persona más capaz que en ocasiones puede ser un experto\la, compañero/a sirva como mediador entre la tarea a realizar y la dificultad que se le presente al o el estudiante en el que adquiera un determinado aprendizaje, de esa forma avanzar en el conocimiento de lo real. También se implica la existencia de tareas grupales en donde debe existir la responsabilidad individual, con una igualdad de oportunidades para el éxito de las habilidades sociales dentro del grupo.

2.1.2 Ambiente educativo

La construcción activa de un ambiente educativo, si difícil es conseguir el aprendizaje académico más lo es el aprendizaje para la vida, de los valores, de la autoestima y el equilibrio personal, el aprendizaje para convivencia pacífica con los semejantes.

En los centros educativos se debe preparar un ambiente positivo para un resultado auténtico, logrando así una construcción activa sistemática, planificada y organizada, en el cual la clave de la atención sean los profesores

y las profesoras, los alumnos y las alumnas y los miembros de la comunidad. En la cual la satisfacción de sus necesidades básicas, entre las que destacan la de ser reconocido, valorando y apreciando, la atención de los sentimientos y el cultivo de la inteligencia cognitiva y social.

¿Cómo crear un buen ambiente educativo?

Cuando el ambiente es aplicado al máximo este se puede convertir en un factor de motivación, ya que para ser aprovechado se necesitan estímulos, el ambiente pueden influir en el desarrollo de las clases, más cuando el material a utilizar está relacionado con el plan de estudio, existiendo la posibilidad de que se formen actitudes positivas en el logro de los objetivos propuestos.

Al ingresar a las aulas el ambiente perteneciente a una disciplina determinada propone que el infante se siente predispuesto para el estudio, en cuanto a la exposición del material es indispensable que el mismo no quede continuamente en exhibición, porque acabará por convertirse en algo indiferente.

La idea es que el material expuesto se relacione con la unidad didáctica en estudio. En este caso se impone lo que todos los estímulos del ambiente proporcionen ayuda en los trabajos de clase y favorecen la motivación. Una buena técnica consiste en variar el ambiente para impartir la clase, utilizando otra sala o una dependencia cualquiera de la escuela⁵¹

Según Carol Weinstein describe, que se debe tomar en cuenta dentro del salón de clases el establecimiento de reglas. “Las reglas deben ser razonables y necesarias hay que preguntarse si las reglas que se están estableciendo son las apropiadas para el nivel, también hay que preguntarse si hay una buena razón para la regla lo recomendable es explicar la regla al principio del año escolar”⁵².

Las reglas deben de ser específicas y comprensibles hay que especificar con claridad lo que quiere decir, un problema que surge cuando se establecen reglas en el aula se deja a los y las estudiantes participar en su elaboración.

⁵¹ Giuseppe Nericì, (1985), *Hacia una Didáctica General Dinámica*, Kapeluz, Buenos Aires Argentina. Pág., 220.

⁵² Santrock, John W, (2002), *Psicología de la educación*, MC Graw-Hill, México, Pág. 485.

Ya que el involucrar a los(as) alumnos(as) incrementa su sentido de responsabilidad y cumplimiento pero no se debe olvidar tomar en cuenta la edad de ellos y ellas

Las reglas deben ser consistentes con las metas de instrucción y aprendizaje. Asegurarse que las reglas no interfieran con el aprendizaje porque es bueno tener aulas ordenadas y tranquilas pero no hay que darle más importancia de lo que necesario

Las reglas del aula deben de ser consistentes con las reglas de la escuela, hay que conocer el reglamento de la institución para conocer que se espera de las y los estudiantes y saber cuáles son las sanciones o castigos que se le da de acuerdo a las faltas que se cometan en contra del reglamento

Establecimiento y mantenimiento de reglas

- Las aulas necesitan reglas definidas con claridad para que los / las alumnas sepan con claridad que es lo que él o la docente quiere.
- Sin reglas de aula claramente definidas los malos entendidos en ocasiones conducen al caos.
- Hacer que los y las estudiantes cooperen para un ambiente positivo.
- Desarrollar una relación positiva con los y las estudiantes.
- Hacer que los(as) alumnos(as) compartan y asuman responsabilidades.
- Premiar el comportamiento apropiado.⁵³

Desarrolle una relación positiva con los estudiantes

Mostrar que el maestro se preocupa por los y las estudiantes, como individuos y no como un número, además debe de interesarse por el trabajo académico y ayudar a ganar su cooperación

⁵³ Ibíd.485

Hay que tener una actitud de cuidado hacia los y las estudiantes, ya que el cuidado puede propiciar en buena parte un ambiente en el aula en el que los estudiantes se sientan seguros y que reciban un trato justo, los maestros deben ser sensibles a sus necesidades y ansiedades, para que el resultado en los alumnos sea el siguiente:

- Que el alumnado tengan buenas habilidades de comunicación.
- Que los maestros expresen sus sentimientos a los estudiantes.
- Atmósfera del salón debe ser relajada y agradable⁵⁴

Consejos para establecer relaciones positivas con los estudiantes

- Dé a cada estudiante un amistoso hola en la puerta del salón de clases.
- Tener una pequeña conversación con cada uno sobre cosas que están pasando en la vida de los y las estudiantes.
- Escribir una pequeña nota de estímulo al y la estudiante.
- Llame al alumnado por su nombre.
- Mostrar entusiasmo al estar con los y las estudiantes (en el transcurso de la semana o cuando el año este avanzado).

Arriesgarse a contar algunos acontecimientos más personales, que ayuden a sus estudiantes a verlo como una persona real. Sin embargo, no cruce la línea y vaya demasiado lejos. Siempre hay que tomar en cuenta el nivel de comprensión y la vulnerabilidad emocional al descubrir información personal de su maestra o maestro.⁵⁵

2.1.3 La construcción activa de un ambiente educativo

Desde la perspectiva de los elementos que conforman al ambiente educativo se puede definir de la siguiente manera: "El ambiente se refiere a un conjunto de elementos que componen el entorno de las personas y que hace que cada

⁵⁴ Ibid.486

⁵⁵ Ibid. 488.

uno de ellos se sienta bien o mal en un lugar determinado esté conjunto de elementos abarca desde aspectos puramente físicos hasta aspectos referente a las relaciones humanas. Cada uno de estos elementos tiene, de alguna u otra forma, influencias sobre el aprendizaje de los estudiantes y de ahí su importancia. El ambiente es un indicador cualitativo y se califica por medio de la observación de tres categorías: Ambiente físico, Ambiente Social, Ambiente Psicológico”⁵⁶.

Ambiente físico:

Hace referencia al aspecto material del ambiente es todo lo palpable o visible (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.) y sus condiciones estructurales (dimensión, tipo de suelo, ventanas, etc.). También comprende los objetos del espacio (materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.) y su organización (distintos modos de distribución del mobiliario y los materiales dentro del espacio).

Para que sea un incentivo en el o la estudiante debe de poseer los siguientes aspectos

- Iluminación
- Ventilación
- Ambiente en el aula
- Diversas formas de ubicación de los pupitres
- Orden
- Mantenimiento de recursos
- Aseo en el aula
- Aseo en la institución
- Acceso a servicios básicos

⁵⁶ Ministerio de Educación, (2007), *Que ruta tomamos, Estrategias para mejorar nuestro centro educativo*, Maya, El Salvador. Pág.11

- Señalamiento de rutas de evacuación

Ambiente social:

se refiere a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a las distintas normas y el modo en que se establecen (impuestas por el o la docente o consensuadas en el grupo), los distintos agrupamientos en la realización de las actividades que realizan los niños (sugiere, estimula, observa, dirige, etc.).

- Docentes y estudiantes.
- Docentes y padres o responsables.
- Docentes y director.
- Docentes y modalidad de administración.
- Docentes y docentes.
- Estudiantes y estudiantes.

Ambiente psicológico:

Hace referencia a la relación emocional de los individuos involucrados en el desarrollo de actividades escolares, el cual desencadena sentimientos tales como: la confianza, satisfacción y el acercamiento entre los miembros del ambiente educativo.

- Confianza entre docente y director
- Confianza de alumnos para acercarse a docentes
- Satisfacción de director y docente.

Lo anterior sugiere que es preciso tener en cuenta el entorno en donde se desenvuelven los y las alumnas con la intención de transformar las relaciones a través de las experiencias de la vida, empleando el diálogo para generar distintas situaciones de acuerdo con las necesidades que cada día viven los y las alumnas.

Debe enfatizarse la influencia que el ambiente tiene dentro del aprendizaje, por lo cual este permitirá reflejar los saberes que se adquieren durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Según “Nubia Ruiz. Un buen ambiente escolar tiene que ver con adquirir sentido de pertenencia, instancias para valorar las reglamentaciones que se requieran, elementos que se permitan ejecutar y controlar de manera eficiente el orden y el cumplimiento de lo programado; manejo apropiado de las relaciones y solución dialogada de conflictos”.⁵⁷

El centro educativo debe ser un lugar donde el niño y la niña se sienta cómodo y querido dándole importancia a la promoción del respeto y la valoración de las relaciones de todos, Dando pautas para la implementación de responsabilidades específicas en la construcción e implementación de reglas.

Generalmente el comportamiento de los niños y niñas está ligado con emociones negativas, lo cual lo lleva a reacciones de conflicto con los demás creando conflictos dentro del centro educativo.

Para esto es esencial que tanto padres de familia como maestros estén en constante supervisión para orientar las conductas negativas y estas se conviertan en conductas positivas creadoras de un ambiente favorable para la convivencia.

Según el programa de estudio de educación parvularia del Ministerio de Educación, “Se ha adoptado el término de competencia para el saber, el saber hacer, el saber ser y convivir y el para que”⁵⁸.

“El saber referido a conceptos, hechos, datos, principios, definiciones, esquemas, secuencias instruccionales, entre otro, es equivalente a los contenidos declarativos o conceptuales”.

⁵⁷ Ruiz Ayala, Nubia Consuelo, (2003), *Bases para el diseño curricular*, Prólogos, Colombia, Pág. 31.

⁵⁸ Ministerio de Educación, (2008), *Currículo al servicio del aprendizaje*, El Salvador, Pág. 7.

“El saber hacer es decir, las habilidades, y destrezas que el individuo utiliza en una actuación determinada con base en los conocimientos internalizados. Es equivalente a los contenidos procedimentales”.

“El saber ser y convivir o sea, el comportamiento o conducta observable de un individuo al resolver una tarea. Refleja los valores y las actitudes que se ponen en juego al llevar a cabo la actividad. Es equivalente a los contenidos actitudinales”.

“El para qué, constituido por la finalidad que da sentido a los aprendizajes. Es el objetivo que promueve la motivación del estudiante y que determina la utilidad de los esfuerzos académicos”⁵⁹.

Tomando en cuenta estos componentes se puede definir mejor el nivel o grado en que los niños y las niñas han desarrollado una competencia en específico, logrando así un mejor control del aprendizaje adquirido adaptándolos según las necesidades que enfrente en el centro educativo.

2.1.4. Estrategias para favorecer el ambiente educativo

El diseño del ambiente dentro y fuera del salón de clases implica saber manejar en una forma positiva las actividades que se realizan fuera y dentro del aula, en lo cual involucra una planificación en donde se debe abarcar, la colocación de elementos, estrategias y materiales de acuerdo con las necesidades de los infantes.

Dentro del salón de clases conviene que exista una organización del espacio en donde se debe tomar en cuenta el tipo de actividades que se realizan dentro de el, considerando el espacio físico, para que este sirva como apoyo en las actividades que se realicen durante la jornada educativa⁶⁰.

La organización del salón debe habilitar espacios de tal manera que haya tres o cuatro zonas de juego trabajo, alternativas en las cuales se tenga la libertad y variedad de materiales necesarios para que los párvulos opinen y aprecien las

⁵⁹ Ibíd. 9.

⁶⁰ Santrock John, (2003), *Psicología de la educación*, Mc Graw Hill, Interamericana, México, Pág. 476.

experiencias que tengan. Debe existir espacio suficiente para desplazarse dentro del aula. También conviene tener en cuenta la naturaleza de las actividades a realizar en el salón⁶¹.

Los recursos

En cuanto a la tarea educativa de los centros escolares deben tener un lugar, un tiempo y espacio físico concreto, el cual debe constar de recursos materiales determinados, que servirán para una adecuada organización del ambiente.⁶²

Los espacios

El ambiente en que el infante se desenvuelve y con el cual se relaciona constantemente, invitándolos a determinadas acciones, facilitándole sus actitudes y proporcionándole diferentes tipos de relación e intercambio de información entre las personas que se encuentran a su alrededor.

El entorno jamás es neutro. Su organización y los elementos que lo conforman, hacen que el párvulo tenga contradicciones con lo que el docente quiere hacer comprender al infante.

Áreas prioritarias en la edad escolar

Los infantes necesitan suplir ciertas carencias las cuales deben, facilitar y favorecer el desarrollo de todo su potencial.

Área Fisiológicas: como lo es la limpieza, el sueño, la seguridad y la comodidad.

Son las necesidades primordialmente básicas en la vida, en las que la escuela tiene que dar una buena respuesta. Formando cambios agradables en el ambiente dando paso a espacios acogedores, que favorezca un momento placentero y provechoso en la jornada diaria, dando paso a: servicios accesibles, limpios, cercanos y cómodos.

⁶¹ Ministerio de Educación, (2002), *Guía metodológica de educación parvularia sección integrada cuatro a seis años*, El Salvador, Pág. 213.

⁶² Iglesias Iglesia, Rosa Ma. (2005), *Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a luz del nuevo currículum de preescolar*, trillas, México, Pág. 26.

En el interior de las aulas de educación parvularia debe existir un lugar para el descanso, que se encuentren elementos para la comodidad de ellos y ellas como: colchonetas, cojines y sabanas, en un rincón tranquilo donde puedan descansar. Ofrecer las condiciones necesarias, ventilación e iluminación, etc., convenientes para conseguir un ambiente agradable.

Área Afectiva: es el área en la cual la maestra ayudara a propiciar momentos de: tranquilidad, disponibilidad, etc. En donde debe existir un lugar para un acercamiento entre el adulto y el infante para un dialogo agradable. También convienen la existencia de lugares que favorezcan el contacto entre los párvulos.

Área de Autonomía: En la edad preescolar los párvulos pasan de una total dependencia a la satisfacción de autonomía. Este es un proceso de evolución y regresión constante el cual deberá obtener apoyo de parte de la maestra. Para ello la organización espacial tendrá que ser organizada de tal manera que responda a las necesidades de autonomía, en la que contribuirá como característica principal la descentralización y la accesibilidad de los materiales de trabajo; eliminando las barreras que impiden el acceso libre de los párvulos a los materiales y el espacios en donde se desenvuelven.

Área de Socialización: siendo la parvularia un lugar básico donde la socialización se da con intensidad, se debe disponer el espacio en forma que se de el encuentro, dando pauta al trabajo en común, la idea del otro, la conversación en grupo, etc. Por lo que se planifica, cuidadosamente, espacios de grupo, individuales, para compartir y para aislarse.

Área de Movimiento: Para moverse se necesitan espacios libres, para ello se necesita una zona lúdica dedicada a este fin, con colchonetas, objetos, rampas, etc. Se Puede usar el suelo para promover juegos de movimiento; adquirir mobiliarios como balancines, resbaladeros, etc.

Área de Juego: La existencia de espacios para los juegos de: manipulación, imitación, simbólicos, asta llegar a los juegos de reglas. La creación del espacio de juego ayudara al desarrolla y elaboración de sus aprendizajes, constituye

una organización espacial basada en las áreas lúdicas, con materiales que lo enriquezcan.

Área de Expresión: El intercambio de opiniones, la expresión hacia los demás y la comunicación deberán ser originados por medio de espacios para que se promueva el lenguaje y la comunicación por medio de cuentos y canciones.

Área de Experimentación y Descubrimiento: El enriquecimiento del infante es determinado por el entorno que le rodea; como este lo ayuda en su aprendizaje, conoce y transforma la información que recibe. El espacios debe estimular la búsqueda de la innovación en donde existan objetos y materiales diversos como plantas y animales, materiales naturales como agua, arena, tierra, madera, etc., y demás tipos de materiales como pueden ser imanes y materiales reciclados.⁶³

Los materiales

Son instrumentos que los infantes necesitan para llevar a cabo actividades o sus juegos, al centro educativo corresponde ofrecer una serie de objetos estimulantes que proporcionen espacios de manipulación y tener una constante renovación de materiales para mantener el interés de estos. En la educación preescolar, el material debe satisfacer las facultades ilimitadas de curiosidad de los pequeños.

Es muy significativo el análisis del material que se utiliza en el centro escolar: los objetivos que se plantean para que la docente cumpla con éxito proceso de enseñanza aprendizaje, en el cual se observe el grado de autonomía en los pequeños y como este contribuye en el nivel de socialización promoviendo el proceso de edificación del conocimiento.⁶⁴

El tiempo

Para la estructuración de la jornada conviene tomar en cuenta el calendario escolar y los horarios del centro educativo.

⁶³ Ibíd. 28

⁶⁴ Ibíd. 28

El horario rige y dispone el desarrollo práctico de todas las actividades escolares, armonizando tiempos, materias y recursos humanos aprovechando al máximo el espacio para ello.

La organización de este debe ser flexible y estructurada en diversas actividades, propuestas en cada unidad didáctica:

. Un tiempo para: experimentar, comunicar, relacionarse automáticamente y desarrollar rutinas que permitan a los párvulos ordenar la secuencia de sucesos en la escuela, con actividades de distinta naturaleza dentro del currículum.⁶⁵

La organización pedagógica basada en la distribución de las actividades que el tiempo se involucra, no solo la división de este, en la que se incluye y se interrelacionan el espacio, los objetos, las relaciones y la actitud del docente.

2.1.5 La convivencia

Toda práctica educativa lleva implicada la formación en valores en los cuales se requiere fomentarlos para lograr una sola finalidad, estos constituyen un conjunto de principios con los que los seres humanos se identifican y se comprometen como una fuente de inspiración de la manera que se comportan.

Los valores tienen un fuerte componente social que hace condicionar profunda y decisivamente las relaciones con los demás, así como los contextos físicos, sociales y culturales en que el ser humano se mueve.

En donde se toman en consideración las características de lo que se adapta al espacio, el tiempo y las personas con las que se hace, todo ello con la idea de favorecer el aprendizaje más completo de los y las estudiantes que se traducen en competencias para el desarrollo personal y la vida adulta y en comunidad⁶⁶.

La competencia es una habilidad que permite superar las demandas sociales que presentan el cumplimiento de una tarea y de forma intrínseca es un

⁶⁵ Ibíd. 31

⁶⁶ Herrán Gascón, Agustín, (2008), *Didáctica General (la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria)*, MC Graw Hill, España. Pág. 63

conglomerado de habilidades, conocimiento, motivación, valores, actitudes, emociones y otros componentes individuales y sociales.

Éstas integran aprendizajes y están orientadas a la aplicación de saberes adquiridos en diferentes contextos.

Desde la educación infantil donde es posible trabajarlas algunas de ellas como: comunicativa, social y artística revaloriza la vida desde los aprendizajes no formales de los infantes a las experiencias laborales que puedan convalidarse como estudios.⁶⁷

Según el enfoque estructurado en los ámbitos de experiencia y conocimiento como competencia para educación parvularia la convivencia es: “compartir intereses, experiencias, conocimientos y emociones, practicando valores al realizar diversas actividades con las personas que le rodean en forma espontánea y con entusiasmo, para fortalecer la interacción armónica en la familia, escuela y la localidad”⁶⁸.

Es así como la convivencia es fundamental, pues prepara para la vida en sociedad. A través de las orientaciones y el modelaje proporcionados por el docente, los infantes aprenderán a resolver conflictos, compartir, permitir la crítica, participar, colaborar, solidarizarse e identificarse como miembro de un grupo.

2.1.6 Sugerencias para propiciar la convivencia en el aula

El ser humano tiene necesidad de pertenecer a un medio, no puede desligarse de su medio o su cultura, es entonces donde los y las docentes deben de preparar un ambiente adecuado para lograr desarrollar competencias sociales entre sus estudiantes, debe en este sentido no solo preparar el ambiente sino aplicar contenidos y metodologías que promuevan la construcción de un ser humano capaz de funcionar adecuadamente en la cultura, la sociedad y el tiempo en el que vive.

Algunas sugerencias para favorecer la convivencia son:

⁶⁷ Ibíd. 95

⁶⁸ Ministerio de Educación, 2008, *Currículo al servicio del aprendizaje*, El Salvador, Pág. 21.

- Colocar carteles con la imagen y el nombre de las personas que colaboran o prestan algún servicio al centro de servicio al centro educativo y conversar con sus estudiantes sobre ello. Es importante que esta actividad se modele el trato hacia estas personas como un medio para el aprendizaje y la práctica de buen trato y respeto a los demás.
- Modelar interacciones con las madres, los padres, compañeros y compañeras docentes y demás miembros de la comunidad.
- Incorporar rutinas en las que los niños y niñas propongan las normas de los juegos.
- Permitir que los estudiantes decidan como desarrollaran un trabajo en el aula o en otras actividades.
- Promover que los infantes compartan con sus intereses a través de conversaciones con el resto del grupo.⁶⁹

Cabe destacar que estas sugerencias deben ser aplicadas, a fin de vivenciarlas fuera del aula ya que de poco servirá que los centros educativos sean capaces de lograr un ambiente educativo en el que el respeto a los demás dé como fruto una convivencia satisfactoria sustentada en valores. Si estos aprendizajes no son aplicados fuera del centro educativo. Así lo que se enseña en la escuela se reflejara en el desarrollo de la convivencia diaria dentro del salón de clases.

2.2 MARCO EMPIRICO

El presente estudio se realizó en la Escuela de Educación Parvularia de Cantón Lourdes, con el fin de conocer el ambiente educativo para favorecer la convivencia, para ello se realizaron visitas a la institución para lograr obtener información verídica que permitieran el desarrollo de la investigación.

Antes de describir la experiencia en la institución, se considera conveniente conocer de forma general el municipio de Lourdes del Departamento de La

⁶⁹ Ministerio de Educación 2008, *Modulo II Competencias sociales en el aula*. El Salvador. Pág. 18

Libertad, por tal razón se presenta la monografía de dicho municipio a continuación:

a) Monografía

El Municipio de Colón pertenece Departamento de La Libertad. Está limitado al Norte por San Juan Opico, al este por Nueva San Salvador; al Sur por Jayaque, Talnique y Nueva San Salvador; al Oeste por Ciudad Arce y Sacacoyo.

Datos Históricos.

En cuanto a su evolución administrativa, en 1807 la Hacienda El Guarumal pertenecía al partido de Opico, después se fundó en caserío. El 20 de agosto de 1886, se estableció en pueblo de Colón, por Decreto Legislativo; anexándole los Valle de Capulín, Ateos y Sitio Viejo. El 14 de febrero de 1887, se efectuaron las primeras elecciones para Alcalde. Al pueblo de Colón se le constituyó en Villa por Decreto Legislativo No. 421 del 24 de julio de 1986 y publicado en el Diario Oficial el día 28 de agosto de ese mismo año.⁷⁰

El historial de desastres con el que cuenta en el municipio de Colón, es el siguiente:

- “En 1917 la Erupción del Volcán de San Salvador, provocó pérdidas de cultivos, daños materiales y la muerte de algunas personas, en ciertos sectores.
- En Octubre de 1998, la Tormenta Tropical Mitch causa deslizamientos e inundaciones en algunos sectores del municipio.
- El 13 de Enero y 13 de Febrero del 2001, los terremotos ocasionaron daños considerables en todo el municipio”⁷¹.

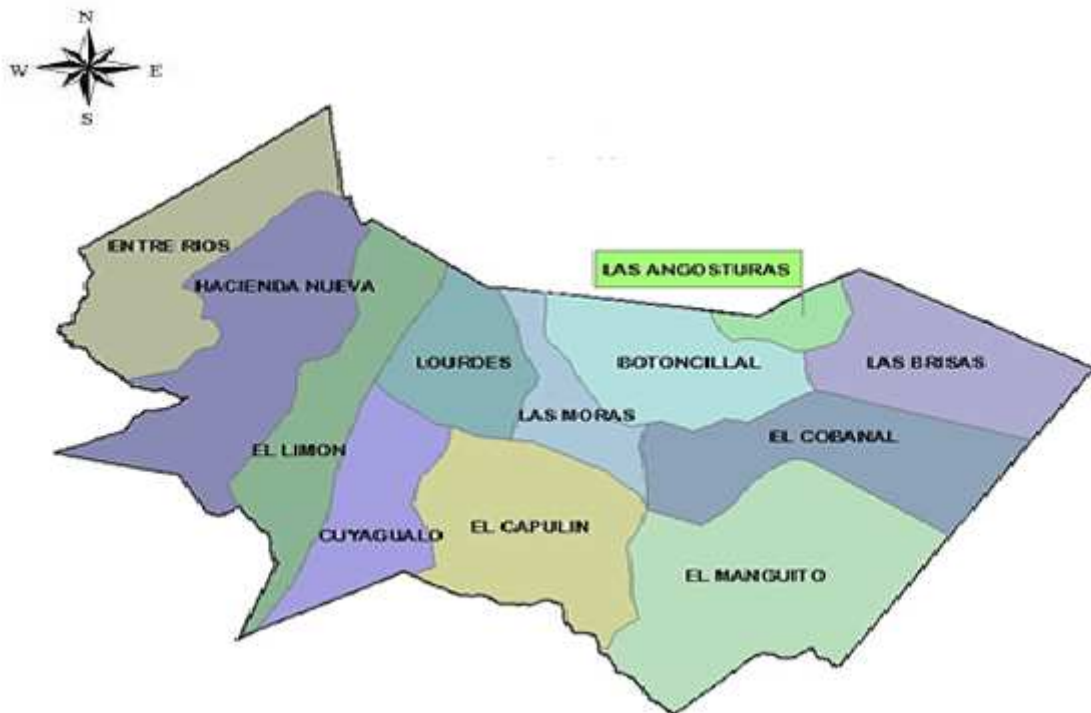
En cuanto a los terremotos y los daños estimados que generaron los del 2001, se consideran que un promedio de 1,260 viviendas destruidas y 1,351 con averías en sus estructuras; daños a la infraestructura pública en algunos

⁷⁰ <http://cidbimena.desastres.hn/docum/crid/enero2005/cd1/pdf/spa/doc15402-1.pdf>

⁷¹ *Ibíd.*

centros educativos e iglesia católica. Además, debido a los deslizamientos se dio el bloqueo de la carretera Panamericana y otras vías de acceso en todo el municipio. La red de servicios básicos y los mantos acuíferos de la zona se vieron afectados y resultaron algunas personas lesionadas.⁷²

Mapa de municipio de Colón



Población

De acuerdo a datos estadísticos poblacionales proporcionados por el departamento de catastro de la Alcaldía Municipal, para el año 2004, la población estimada del Municipio es de 174,596 habitantes, de los cuales: 91,200 son hombres (52.23%) y 83,396 son mujeres (47.77%); del total de población, 86,806 es población urbana y 87,790 es población rural.

⁷² Ibíd.

Estructura Urbana:

Municipio de Colón, se ubica a la cabeza del crecimiento de la zona, es el que ha alcanzando un mayor crecimiento del área urbanizada. En la actualidad está conformado por un área urbana que agrupa la cabecera municipal, el Cantón de Lourdes y sus cantones limítrofes, Las Moras, El Capulín, Cuyagualo, El Limón y Hacienda Nueva. La población de este municipio sufrió un incremento del 36.5% entre 1992 y 1999, uno de los más altos del país. Este municipio ha experimentado un crecimiento del área urbanizada muy por encima de la media del Valle, aumentando de 793.5 en 1996, hasta 1,357.4 en 1999, lo que representa el 71.1% de incremento. Estas desproporciones indican la falta de correspondencia entre el ritmo de crecimiento del suelo urbanizado y la dinámica poblacional del Valle, mostrando la progresiva dependencia del conjunto de la zona central, y en particular de los municipios de Colón y San Juan Opico, respecto al Área Metropolitana de San Salvador.

Municipio Colón, junto a Sacacoyo, Ciudad Arce y San Juan Opico, presentan características comunes del sistema de asentamientos, con múltiples núcleos dispersos de baja densidad poblacional, pero con procesos acelerados de urbanización e importante población asentada en la actualidad.

Las actividades urbanas, tanto residenciales como agroindustriales, se centran principalmente en Lourdes y cantones aledaños, debido a su localización más idónea junto a las carreteras principales y su cercanía a las zonas industriales. Por el contrario, la cabecera municipal Villa Colón, considerada como urbana, carece de actividad industrial, si bien es la que localiza los usos institucionales y de equipamiento, así como la actividad comercial y de servicios de carácter formal. La proximidad de este núcleo con el Cantón Ateos de Sacacoyo, y con el cantón Sitio del Niño de San Juan Opico, ha generado un continuo crecimiento urbano, de mayor intensidad en el cruce de las carreteras Panamericana y de Sonsonate, que actúan de ejes a la hora de desarrollarse la actividad urbana, tanto residencial como industrial. Por otra parte, al analizar

los Usos de suelo de municipio Colón, éste parece como el que presenta la menor presencia de asentamientos informales.⁷³

Infraestructura

Así como en todos los municipios generalmente la infraestructura es mixta, los usos predominantes son los habitacionales, sobre todo en el Cantón Lourdes, en el que han surgido las nuevas urbanizaciones. En la cabecera municipal, predomina la media densidad, con lotes de 250 metros como promedio.

Industria y Comercio

La actividad industrial de este municipio, se concentra en su mayor parte en las márgenes de las carreteras Panamericana y de Sonsonate, si bien aparecen algunas áreas dispersas en el Noroeste, que se corresponden en su mayor parte con granjas.

El municipio de Ciudad Colón, tiene gran actividad en el sector servicios e industrial, ya que existen numerosos restaurantes e industrias como Bon Appetit, Prexcon, Monolit y Duralita. En los análisis de finanzas realizados, se ubica municipio Colón, como la segunda municipalidad que más recauda en la región del valle de San Andres

La zona comercial del municipio se desarrolla sobre todo en el Cantón Lourdes, ocupando aproximadamente unas 20 manzanas, localizadas a lo largo de las vías principales. El comercio es variado y consiste en multiplicidad de restaurantes y ventas de todo tipo de bienes y servicios. Lourdes cuenta con un Mercado Municipal localizado sobre la carretera CA-8. El comercio informal invade calles y aceras en especial la 2ª. Avenida Norte.

⁷³ <http://amuvasan.isdem.gob.sv/colon.htm>

Principales actividades económicas

La actividad económica predominante para Ciudad Colón es la comercial, en donde se encuentran el Centro Comercial Unicentro, varios locales de comida rápida, casas comerciales, restaurantes, cafetines, comedores y el mercado. Otra actividad de importancia es la Industrial, predominando en esta el sector maquilero, debido a que existen zonas francas de importancia, y otras fábricas de productos diversos. La producción generada por estas es destinada al mercado de exportación. Además el municipio cuenta con empresas que brindan servicios como Bancos y la Distribuidora Eléctrica (CLESA). También se da la actividad agrícola destacando en esta los granos básicos, caña de azúcar y el cultivo de café; y en lo pecuario la producción avícola. La comercialización de estos productos es realizada localmente, San Salvador y en municipios aledaños.

Educación

En lo referente al equipamiento en educación, en la cabecera municipal existen 2 centros educativos, entre ellos: el Centro Escolar Sor Clara Quiroz 1 y el Centro Escolar Sor Clara Quiroz 2, y ambas están localizadas sobre la 1ª. Calle.

En los diferentes cantones de Ciudad Colón existen 35 centros educativos, las mayorías ubicadas en el Cantón Lourdes, detallados a continuación:

Centro Educativo Cantón Botoncillal

Centro Educativo Cantón Las Moras

Centro Educativo Cantón El Capulín

Centro Educativo Cantón Lourdes.

Centro Educativo Colonia Las Moritas.

Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes

Centro Educativo Cantón Cinco Cedros.

Centro Educativo Cantón Las Brisas

Centro Educativo Francisco Gavidia.

Centro Educativo Cantón Hacienda Nueva.
Escuela Parroquial San José
Centro Educativo José Entimo Coreas
Centro Educativo Guillermo González Huevo,
Instituto Nacional del Cantón Lourdes
Centro Educativo Caserío San José,
Centro Educativo Caserío Las Arboledas.
Centro Educativo Hermosa Provincia.
Centro Educativo Caserío El Pital.
Centro Educativo Caserío El Chaparral
Centro Educativo Colonia La Esperanza
Tercer Ciclo de Educación Básica de Lourdes
Tercer Ciclo Nocturno anexo al Centro Educativo Gustavo Vides Valdés
Colegio Nuestra Señora de Lourdes.
Centro Educativo Gustavo Vides Valdés,
Centro Educativo Azteca,
Colegio Ridvan, Calle Principal,
Centro Educativo Arturo Ambrogi.
Colegio Juan Bertis.
Centro de Desarrollo Infantil Las Moras
Centro Educativo Lic. Héctor Mauricio Palomo Sol.
Colegio Francisco Herrera Velado.
Centro Educativo Ing. Roberto Quiñónez S.
Colegio Mixto Emaús.
Centro Educativo Hacienda San Miguel, Cantón El Cobanal
Centro Educativo Salarrué.⁷⁴

Indicador de salud

Con respecto a los servicios de salud, en la cabecera municipal se encuentra una Unidad de Salud, en la Avenida Manuel Gallardo. En Lourdes existe también una Unidad de Salud en la Calle Francisco Menéndez, así como una clínica comunal del Seguro social, localizada en la carretera principal CA-8.

⁷⁴ Ibíd.

Además, existe una Cruz roja y una Cruz Verde, ambas ubicadas en el arriate central de la carretera CA-8. Existen también clínicas asistenciales privadas localizadas en el Cantón Lourdes, pues como ya se mencionó, este cantón presenta características más urbanas que la cabecera municipal. En el área rural, no existe ningún puesto de salud, únicamente promotores sociales enviados por la Unidad de Salud del área urbana.

Indicador de seguridad

En lo que respecta a la Seguridad Ciudadana, existe un local donde funciona la Policía Nacional Civil, PNC, sin embargo, éste se localiza en Lourdes en las cercanías de la 2ª. Avenida Norte.

Existe un rastro municipal sobre la Calle Gerardo Barrios en Lourdes, dentro del área habitacional.

¿Qué actividades de seguridad ciudadana ejecutan?

Actualmente Lourdes, es catalogada como uno de los cantones más violentos del país

En cuanto a iniciativas locales no poseen programas de prevención, tratamiento y rehabilitación. La Policía Nacional Civil imparte en el área de las escuelas un programa educativo contra el abuso de drogas PEPAD, el cual incluye alcoholismo y tabaquismo, así como otros temas de prevención en general. Las unidades de salud por su parte también incluyen charlas a adolescentes y temas preventivos en general.

Dentro de este municipio, la Iglesia Adventista da apoyo a tres grupos de jóvenes (uno en urbanización Las Moras, en Campos Verdes y en el centro de Lourdes) que están trabajando en la rehabilitación de drogas, estos grupos se auto denominan Club de ligas mayores, cada club se reúne en la casa del líder del club o en canchas públicas, su forma de trabajo es a través de la palabra de Dios y realizando muchas actividades como paseos y actividades deportivas, la forma de reclutamiento se hace a través de los mismos miembros, invitan a personas que también andan en drogas a las actividades que ellos realizan y

luego a la iglesia. Los miembros de estos club tienen la modalidad ambulatoria y solamente en casos extremos la iglesia les ayuda dando internamiento.

Cultura y religión

El cementerio municipal, se localiza tanto en la cabecera municipal, ubicada en la Avenida Manuel Gallardo, como en Lourdes, en las cercanías de la Colonia Las Margaritas

Asimismo las familias de este municipio profesan las siguientes religiones: Cristianos Evangélicos, Católicos, Testigos de Jehová, Adventistas, entre otras.

Existe una Iglesia Católica, sobre la Avenida Beloso y Sánchez, que fue destruida por el terremoto. En Lourdes y en los cantones existen dos iglesias católicas. Las Iglesias evangélicas ascienden a 32 en el Cantón Lourdes y 2 en la cabecera Municipal.

Servicios básicos e Infraestructuras

El municipio de Colón en general, se encuentra bien dotado de todos los servicios. Los diferentes cantones cuentan con servicios de agua potable, ya sea domiciliar o por medio de cantareras, tal es el caso de los Cantones Cuyagualo, Botoncillal y El Cobanal. Existen cantones como El Capulín, El Limón, El Manguito, Las Angosturas, Las Moras, y Lourdes que se encuentran mejor servidos, ya que cuentan con servicio domiciliar de agua potable. En el caso de los Cantones Entre Ríos y Hacienda Nueva, el servicio se provee por medio de pozos aunque hay algunas zonas que cuentan con servicio domiciliar.

En lo referente a la energía eléctrica, en general el municipio cuenta con este servicio, sin embargo, existen aún algunas zonas que carecen del mismo, por lo que existen proyectos de introducción de este servicio en las zonas que aún no se sirven de él.

El único cantón que no cuenta con ningún tipo de servicio es Las Brisas. Se puede decir que existen varios proyectos en el municipio, tendientes al mejoramiento tanto de la red de agua potable como de electricidad.

En general, este municipio cuenta con áreas verdes de esparcimiento. Estas consisten sobre todo en canchas de fútbol y basket ball, muchas veces distribuidas dentro de los centros educativos.

Las urbanizaciones más recientes cuentan con áreas verdes equipadas, tal es el caso de Campos Verdes de Lourdes y Villa Lourdes. Muchas veces se han repartido proporcionalmente al número de viviendas. Las lotificaciones más antiguas presentan áreas verdes que por su falta de mantenimiento se han ido deteriorando.

Existen aproximadamente un total de 11 canchas de fútbol y basket ball. En el área rural, las zonas de recreación son adaptadas informalmente en áreas de cultivo, o en predios y consisten sobre todo en canchas de fútbol.

Fuentes de empleo y de ingresos

Los ingresos económicos una parte provienen de las remesas familiares, comercio informal y empleos en zonas francas (maquilas). En su mayor parte solo trabaja uno de los padres de familia.

Se estima que un 40 % de la población económicamente activa del municipio obtiene sus ingresos empleándose en las actividades del comercio, la industria, los servicios, la agricultura y avicultura; el otro 60 % se emplean fuera del municipio como jornaleros, obreros o empleados, por lo que se desplazan a Santa Tecla, San Salvador y a otras zonas del territorio nacional.

El ingreso promedio por familia al mes, para la zona rural se estima un poco arriba de un salario mínimo (\$155.00) y para la zona urbana alrededor de dos salarios mínimos. Las remesas familiares son variadas con montos estimados de \$200. 00 para algunas familias.⁷⁵

Cada aspecto antes descrito, es parte esencial que permitirán tener un contexto del municipio a la cual pertenece la institución en estudio. De esta forma se finaliza la monografía del municipio.

⁷⁵ Ibíd.

b) Experiencia en el Centro Educativo:

El trabajo de investigación se llevó a cabo en la escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, ubicada en Pasaje Salvador Allende frente a Cancha canta rana Cantón Lourdes Colon Departamento de la Libertad, los servicios que brinda la institución están enfocados a la Educación Parvularia, atienden las edades de cuatro a seis años, estableciendo tres secciones para cada edad, en los turnos matutino y vespertino.

Su infraestructura es de un sistema mixto, cuenta con una amplitud de espacio en la que se puede encontrar una gran cantidad de juegos recreativos, además de un escenario amplio decorado para fomentar el interés de los infantes, también posee una aula lúdica en la cual se encuentran diferentes materiales para la estimulación, cuenta con baños sanitarios y lavamanos de acuerdo al nivel de los párvulos, además existe una fotocopidora para el uso de las maestras.

Las aulas están equipadas con casilleros para cada uno de los y las estudiantes, cuenta con un escritorio y un archivero para cada maestra en el cual guarda material didáctico, en un estante dentro del salón de clases se colocan las mochilas y loncheras para evitar el desorden, posee mesas trapezoidales y sillas unipersonales, también se encuentran tres zonas bien definidas las cuales son biblioteca, construcción y dramatización.

El cuerpo docente está organizado por mujeres por lo cual se manifiesta un clima de cooperación, los acuerdos dentro de la institución son tomados en consenso con todos los miembros del centro escolar, por lo cual si existen desacuerdos, pero esto no causa limitaciones dentro de la institución ni perjudica las labores diarias.

El acceso a la escuela es pavimentado y cuenta con el servicio de transporte colectivo, lo que proporciona una ventaja para la población estudiantil como para el personal que labora en dicha institución.

c) El ambiente en el aula

Durante las visitas realizadas a la institución se logró observar el ambiente educativo que prepara la docente para favorecer la convivencia entre los niños y las niñas, para ello se describen a continuación los aspectos que integran el ambiente educativo:

- **Ambiente físico:**

El aula consta con iluminación de luz natural, ya que las ventanas son grandes, las paredes están decoradas de acuerdo con la unidad que se imparte, el salón se mantiene generalmente limpio y ordenado, se cuenta con material de limpieza dentro del aula. La organización y tamaño de los muebles es adecuado, se posee estantes para colocar los loncheras de los infantes y un mueble para guardar el material didáctico.

La docente coloca en grupos mixtos a los párvulos en las mesas de trabajo. En cuanto a las zonas de juego se encuentran todas, sin embargo las que están más definidas son la zona de biblioteca, dramatización y construcción.

- **Ambiente social:**

Por la ubicación que la docente realiza con las mesas de trabajo, se tiene la oportunidad de socializar entre compañeros, esta organización es dinámica porque existe rotación en las mesas.

En la pared del aula se encuentra un rótulo con los acuerdos del aula, entre ellos se encontraban, respetar las pertenencias, asistir con puntualidad, compartir entre compañeros, entre otros. En ocasiones los infantes discutían por comida, pero al instante estaban compartiendo nuevamente.

La relación de docente-estudiantes se considera muy buena, ya que generalmente se integraba a las actividades realizadas por sus párvulos.

- **Ambiente emocional:**

Este se representa en un entorno lleno de comunicación en la cual los niños y niñas tienen facilidad para expresar sus opiniones y emociones en la hora de recreo, también existe la confianza de los infantes hacia la maestra.

No se observó en ningún momento de las visitas, que la docente gritara a sus estudiantes, ni hacer comentarios negativos hacia el trabajo de los niños y niñas, además si era necesario llamar la atención de alguno de ellos, se dirigía por nombres. Todo esto contribuye de forma positiva a mantener un ambiente agradable y con lo necesario para desarrollar la competencia de la convivencia.

Actualmente Lourdes, es catalogado como uno de los cantones más violentos del país, ya que cuenta con muchos centros de perversión como cantinas, prostíbulos, un barra show, un night club, aunado a esto el problema de las maras (MS y 18), existe también según datos de la PNC, un 50% de la población está armada ilegalmente y el 10% lo hace legalmente.

Dentro del crimen organizado, en el cantón de Lourdes tiene participación en varios aspectos, existe participación en grupo delictivo organizado, corrupción, tráfico de drogas, tráfico ilícito de armas de fuego, componentes como municiones y de migrantes. También con respecto al tráfico de drogas, existe transporte, distribución y venta y que el tipo de droga detectada es la cocaína, el crack y la heroína.

Debido a que la investigación se realizó en una Escuela de Educación Parvularia no se evidencian índices de violencia dentro de la institución a pesar de que el Cantón en el cual se encuentra ubicada presenta altos índices de violencia puede ser que se deba a la ubicación o a que es de una institución que presta servicios educativos para niños y niñas en edades de cuatro a seis años y que no todos los que asisten a la escuela pertenecen a dicho cantón sino que a zonas aledañas y que cuentan con el servicio privado de transporte escolar para cierta parte de la población estudiantil de la escuela por lo que los niños no se ven afectados por la violencia que reina en el municipio de una forma directa como la enfrenta el resto del municipio.

2.2.1 Instrumentos para la recopilación de datos

Experiencias obtenidas durante la investigación de campo:

Para la investigación de campo se hace necesario un proceso de investigación por medio de la observación a la maestra encargada de la sección y asimismo a los párvulos.

Por lo que se utilizaron los diarios de campo como un apoyo para la investigación siendo estos una guía para poder llevar un registro de las experiencias que se encontrasen en cada una de las visitas realizadas para ello y de esa forma poder ver la labor que realiza la docente y la forma en que ella estimula el proceso de convivencia y como se prepara el ambiente educativo para ello.

La tarea de la docente es de especial importancia ya que se encarga de la sección "G", seis años que se están preparando para iniciar próximamente sus estudios básicos, por lo que la Educación Parvularia son los pilares que les permitirá a los infantes involucrarse de una forma más fácil a un cambio de suma importancia para la vida futura con las habilidades y destrezas en optimas condiciones.

en el transcurso de las visitas realizadas a la Escuela de Educación Parvularia se observo el aula de clases y el aula lúdica ambientadas con los elementos que necesitan los párvulos, así también se observaron tres zonas de juego claramente definidas las cuales son biblioteca construcción y dramatización

Se evidenció en los párvulos el entusiasmo, espontaneidad, respeto a lo que se había acordado al inicio del año tanto para el interior del salón de clases como para el exterior.

La docente buscaba dejar una huella imborrable en los infantes dando paso a la confianza que debe de existir entre el docente, los alumnos y las alumnas, además en la institución educativa facilita en lo posible el proceso de convivencia haciendo uso de lo que le pareciera necesario. Las técnicas como Lectura de cuentos, promoviendo la expresión verbal dentro y fuera del aula fomentando buenas costumbres , promoviendo buenas relaciones , permitiendo un mayor involucramiento de los infantes en las actividades diarias dejando en

ellos una enseñanza moral un inconveniente encontrado fue que durante el recreo la docente no se encontraba con los niños y niñas durante los recreos ya que a su cargo le correspondía el cuidado de otra zona dejando en ocasiones a los infantes a cargo de otra persona o a que ellos (as) mismos(as) se defendieran de las dificultades que se les presentaban.

La docente brindaba a los infantes la libertad para que de forma espontanea tomaran decisiones por si mismos (as) y también se mostraba pendiente de las actividades que realizaran motivándolos a realizar los trabajos por si solos, así les representaba mucha dificultad pedir ayuda, desarrollando su labor educativa con planificaciones previas aunque en dos ocasiones no se pudo observar en un ambiente agradable, acogedor para que los párvulos logren desarrollarse plenamente

Por lo que la convivencia y el ambiente educativo son inseparables ambos son necesarios no solo para la convivencia sino también para que los niños se desarrollen adecuadamente en su estadía en la institución y para que desarrollen diferentes habilidades, conocimientos necesarios para la vida presente y futura.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR

Lista de cotejo para observar el ambiente educativo para “convivencia” de la sección III (6 años)

Nombre de la institución: Escuela de educación parvularia, cantón Lourdes,
La Libertad

Sección: _____ Fecha: _____

OBJETIVO: Identificar los diferentes indicadores que integran el ambiente educativo en la aula “G” de la sección III (6 años).

Criterios					
Aspectos a evaluar		Si	no	A veces	Observaciones
Aspectos físicos					
1.	En el aula es apropiada la iluminación y ventilación.				
2.	El aula está organizada y decorada en forma agradable en el favorecimiento de la adaptación de los niños y niñas.				
3.	El inmobiliario es adecuado a la estatura de los niños/as, livianos.				
4.	En el aula se le da un lugar específico a los materiales que se utilizan a diario				
5.	El mobiliario y equipo del salón de clases se encuentra en óptimas condiciones.				
6.	El ambiente estético es confortable y seguro.				
7.	Existen espacios permanentes y modificables en el aula.				
8.	Las zonas de juego trabajo están organizadas de acuerdo a los				

	intereses y necesidades de los niños y niñas.				
9.	Acceso a servicios básicos (agua energía eléctrica)				
10	Existe Señalización de las rutas de evacuación.				
11	El espacio para la recreación es amplio, limpio, libre y con implementos adecuados a las necesidades de los infantes.				
Aspectos sociales					
12	La maestra rechaza el maltrato físico y emocional en el aula.				
13	La docente favorece el uso de la crítica constructiva en el aula.				
14	La maestra permite que los infantes instauren en común acuerdo las normas de convivencia.				
15	Se llevan a cabo diferentes actividades (dinámicas, juegos, etc.) que permitan crear un ambiente favorable de participación, respeto y confianza entre compañeros.				
16	Socializa la experiencia, fomenta la comunicación y el respeto por los demás.				
17	La maestra realiza actividades extra curriculares (excursiones, festivales artísticos, actos cívicos, etc.)				
Aspectos emocionales					
18	Muestra el trabajo de los infantes para estimular su autoestima.				
19	Existe igualdad de genero dentro				

	de la aula				
20	Respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño y niña				
21	Se toma en cuenta la opinión de los niños y niñas en la toma de decisiones.				
22	La maestra da explicación a los acuerdos que se llevaron a cabo se dan límites claros y acertados				



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR

ENTREVISTA PARA LA MAESTRA

Objetivo: Conocer el ambiente educativo que genera la docente para fomentar la convivencia.

Nombre de la maestra: _____

Especialidad: _____

Años de servicio: _____ Profa: _____ Licda.: _____ Nivel
escalaforario: _____

Indicaciones: A continuación se le pide que de respuesta a las siguientes preguntas referentes al ambiente educativo para convivencia. Sus aportes son muy valiosos en la realización de este trabajo.

1. ¿Qué entiende por ambiente?

2. ¿Qué entiende por ambiente educativo?

3. ¿Creé que el ambiente educativo influye en el fortalecimiento de la convivencia?

4. ¿Qué es convivencia?

5. ¿Qué actividades desarrolla en la jornada diaria para la fomentar la convivencia? Explique: _____

6. ¿Qué estrategias pone en práctica para generar un ambiente adecuado para los infantes? _____

7. ¿Cree que la convivencia en el aula beneficia a los infantes a poder relacionarse socialmente? Explique:

8. ¿Qué actividades se pueden integrar en el salón de clases que permitan fomentar la convivencia?

9. Durante la jornada educativa ¿Qué período considera conveniente para fomentar la convivencia? y ¿Cómo prepara el ambiente durante ese período?

10. ¿Considera que el ambiente físico en el aula estimula a los infantes a las relaciones interpersonales? Si: _____ No: _____ ¿porque?

Escala de valoración

Objetivo: Conocer las estrategias que emplea la docente durante los período de conversación, juego en zonas y recreo para favorecer la convivencia entre niños y niñas.

Criterios		Siempre	Casi siempre	Nunca
Conversación				
1	Planifica el período			
2	Utiliza diversidad de material para el desarrollo del período			
3	Realiza retroalimentación de los contenidos			
4	Presta atención cuando los niños y las niñas piden la palabra.			
5	Valora la opinión de los infantes			
6	Fomenta el respeto a las opiniones de los compañeros			
7	Organiza adecuadamente a los niños y las niñas durante el período			
8	Valora el trabajo realizado por los estudiantes en el momento de culminación			
Juego en zonas				
9	Posee organizadas las zonas de juego			
10	Utiliza las zonas de juego			
11	Permite que los niños y las niñas decidan a que zona desplazarse			
12	Monitorea el momento de juego			
13	Estimula las creaciones realizadas por los párvulos en cada zona			
14	Evalúa los logros obtenidos por los estudiantes			
Recreo				
15	Realiza recreos libres y dirigidos			
16	Permite que los niños y las niñas establezcan las reglas de los juego			

17	Fomenta los valores de respeto, colaboración y compañerismo durante los juegos			
18	Observa las actitudes de los infantes durante el juego			
19	Prepara un ambiente de confianza y seguridad durante el recreo			
20	Distribuye el tiempo adecuado para este período			

2.2.2. Análisis de los datos obtenidos en los instrumentos.

Al recopilar la información a través de los instrumentos diseñados, se dispuso analizar todos los aspectos relevantes que aportarán al estudio, para ello se presenta a continuación el análisis de cada instrumento:

a) Análisis del Diario de Campo

Aunque la maestra reconoce que en el refrigerio los párvulos conviven con los demás compañeros(as) les alienta a que hablen unos con otros que no se deje a ningún compañero(as) de lado que todos y todas necesitan de amigos(as) también se le respeta la forma de pensar que se respeta lo que se encuentra en el aula pues todo lo que está en ella tiene un porqué y un beneficio, también les pide que respeten los muebles que están del otro lado pertenecen a la sección de la mañana.

La docente acostumbra leerles para que estén tranquilos y les pide que pongan mucha atención porque formula preguntas, otra actividad que realiza para que los(as) niños(as) estén atentos(as), es dar algún tipo de premio a la mesa que esté trabajando, sin molestar a los demás y que termine con la tarea que se le ha asignado lo cual ha resultado, ya que los niños y las niñas están atentos a los premios y aunque son cosas sencillas como vejigas, dulces, entre otros, siempre procuran mantener un ambiente tranquilo dentro del aula; claro que no es un ambiente en donde reine el silencio sino que más bien es uno en que está organizado de manera en que el tiempo es aprovechado permitiendo momentos para relajarse o distraerse pero sin que esto provoque un caos.

Aunque el tema en sí no era directamente relacionado al ambiente físico y social dentro de la escuela, a la docente le pareció adecuado incluirlo para que los infantes tengan más respeto a las pertenencias de la escuela y a convivir en armonía, ya que eso hace que se genere un futuro mejor y así de esa manera contribuir a la erradicación de diferentes problemas de índole social que se han dado porque muchas veces no se le da importancia a lo necesario que es el proceso de convivencia y que no solo es una competencia que deben

de adquirir los infantes en su estadía en las aulas de Educación Parvularia, sino que a la vez es un valor que debe de enriquecerse cada vez más el cual no debe de delegarse al tiempo sino al presente, porque ahora es el tiempo de ser constructores y agentes de cambio para esta sociedad que tanto lo necesita apoyándonos siempre de las enseñanzas que Dios nos ha dado, no importando la creencia religiosa sino lo que necesitamos para vivir cada vez mejor

Los niños y las niñas por la edad que se encuentran suelen ser sumamente inquietos pero es de admirar que aunque la docente encargada no se encontrara presente ellos y ellas mantienen un ambiente agradable a como han estado acostumbrados y que ellos mismos son los que lo hacen aunque se presentan situaciones en las que tiene que intervenir una persona adulta para que no surja un conflicto.

La docente en todo momento posible les indica a los niños y las niñas a que deben mantener buenas relaciones con los demás, y que siempre que observen que algún compañero presente alguna dificultad para realizar lo que se le pide y que eso es parte de los elementos necesarios para crea un ambiente de convivencia adecuado.

b) Análisis de la Lista de Cotejo

En el aula se observó en sus aspectos físico, social y emocional lo siguiente:

En su aspecto físico, el aula está muy bien iluminada cuenta con el aprovechamiento de la luz natural y con dos focos con los cuales se le da iluminación extra, contando también con un ventilador el cual permanece encendido en toda la jornada.

En cuanto a la decoración está enfocada en la unidad en la que se está trabajando, además de figuras y dibujos que favorecen el aprendizaje de los párvulos, su mobiliario está acorde con el nivel de ellos y ellas aunque la mayor parte cumple con la función estética y de seguridad.

Las zonas de juego trabajo existen dentro del aula pero no están claramente definidas, por lo cual el material se encuentra desorganizado; solo se

identificaron tres zonas de juego las cuales son la zona de biblioteca, construcción y dramatización, las otras zonas de juegos existen pero tienen un espacio muy reducido por lo cual no tienen un lugar en específico.

Tiene acceso a los servicios básicos como lo son agua, luz eléctrica y teléfono, pero no se observa señalización de rutas de evacuación que permita la evacuación segura de los y las estudiantes en caso de un posible desastre,

En lo que se refiere al espacio de recreación este permanece limpio y libre en su mayor parte, cuenta con implementos que favorecen el desarrollo físico de los infantes por lo cual existe una vigilancia de las maestras en las zonas de los juegos.

En cuanto al aspecto social la docente fomenta la solidaridad, el uso de la crítica constructiva fortaleciendo un ambiente de convivencia, en el cual no se da el maltrato físico, mucho menos las expresiones negativas que perjudiquen la integridad de los párvulos, creando experiencias que favorezcan la libre expresión y el respeto colectivo haciendo posible la comunicación armónica, en cuanto a las normas del salón estas están conformadas en consenso de la maestra y los educandos.

En aspecto emocional cabe resaltar que la maestra toma en cuenta la opinión de los párvulos y el ritmo en el cual se encuentran, estimulando su autoestima para el aprovechamiento de los aprendizajes.

También utiliza la motivación intrínseca en la cual los(as) mismos(as) niños y niñas son autores porque ellos y ellas tienen nobleza de donar premios, para ser utilizados en la premiación de los infantes que cumplen con las normas instauradas dentro del salón de clases.

c) Análisis de la Entrevista a la Maestra

Durante la entrevista la maestra proporcionó respuestas muy importantes para nuestra investigación por las cuales podemos mencionar:

La docente considera que el ambiente es la interrelación que tiene el individuo con todo lo que le rodea en una forma armónica, en cuanto al ambiente

educativo ella expresa que son todos los medios de enseñanza-aprendizaje que rodea al estudiante ya sea en su aspecto físico como intelectual y toma en cuenta la complementación positiva para fortalecer normas para la convivencia.

En la cual la convivencia para ella son normas aceptables para conducirse mejor en un ambiente para poder relacionarse con sus semejantes, por lo cual ella desarrolla en su jornada laboral distintas actividades que fortalecen los valores vistos en cada mes, recalca los ejes transversales en cada momento y corrige actitudes negativas. Por eso las estrategias que pone en práctica para propiciar el desarrollo del respeto hacia todos, premia las actitudes de amor, obediencia y buenas cualidades hacia los demás.

En las relaciones que se expresan dentro del salón de clases para una buena relación social tiene que existir, según la maestra se debe de sembrar los valores que con su desarrollo los va agrandando hasta que se convierte en un buen ciudadano, además las actividades que se integran en el salón de clases que fomenta la convivencia es el juego, la participación, recreación, conversación, momentos de esparcimiento e inculcar la palabra de Dios.

En la jornada diaria se consideran que existen periodos en los cuales se fomenta la convivencia con mayor eficiencia, como menciona la maestra que cuando los niños y las niñas trabajan en equipo se observa la participación, ayuda y el compartir sus materiales. Tomando en cuenta las reglas, límites, lo puede y no puede hacer, lo que se pretende que ellos manifiesten en un ambiente tranquilo, armonioso y que se cumpla ese objetivo. Considerando que el ambiente físico estimula las relaciones interpersonales, tomando como base el salón de clases debe de estar ordenado, limpio, con sus materiales organizados, que ellos y ellas sepan donde los puedan encontrar, es un paso importante para relacionarse con los demás y no discutir.

c) Escala de valoración

Dentro del salón de clases se tomaron como periodos a observar de la jornada diaria, los siguientes:

- **Conversación:**

Se observó que la maestra utiliza la planificación la cual se realiza al principio del año lectivo, lo que hace que esta previamente preparada a la hora de impartir su clase, ayudándose con diversos materiales para crear interés de los párvulos en el desarrollo de la temática que imparte en ese momento.

En cuanto a la adquisición de nuevos conocimientos realiza una pequeña introducción del tema recordando lo aprendido un día anterior facilitando así que los infantes participen y presten atención, en donde ella se convierte en facilitadora, prestando atención a las opiniones de ellos y ellas, fomentando el respeto entre todos los educandos.

Toma el papel de organizadora durante el período y da un especial estímulo a los logros adquiridos, valorando positivamente el trabajo que realizan.

En el período de conversación los infantes demuestran atención al tema que se les imparte y expresan su opinión de forma espontánea y escuchan la opinión de sus otros compañeros a un que en la mayor parte no esperan su turno todos quieren participar simultáneamente.

- **Juego en zonas:**

La maestra organiza las zonas en las cuales tres de ellas están plenamente establecidas las cuales son la zona de biblioteca, construcción y dramatización, las cuales se utilizan frecuentemente en forma dirigida y libre en la que ella toma el papel de observadora lo permite que no allá interrupciones en el desenvolvimiento de cada párvulo obteniendo una evaluación de logros en forma positiva.

- **El recreo:**

En esta jornada la maestra deja libre la mayor parte de tiempo a los infantes permitiéndoles establecer sus propios juegos en los cuales ellos y ellas son autores absolutos del establecimiento de las reglas y límites del juego que realicen.

Pero siempre esta pendiente del comportamiento de ellos y ellas llamando la atención cuando éstos se comportan de forma negativa, fomentando así el respeto entre ellos y ellas, creando el compañerismo y colaboración mutua en la creación de un ambiente de confianza y seguridad durante el tiempo establecido.

De acuerdo al Planteamiento del Problema y a la pregunta planteada en este se pretende dar respuesta a la interrogante:

¿Cómo es el ambiente educativo en sus tres aspectos físico, social y emocional que propicia la docente para favorecer la convivencia en la sección III?

El ambiente educativo es favorable en la Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, por que, cumple con las condiciones físicas las cuales están enfocadas a satisfacer las necesidades básicas de los infantes por lo que la iluminación, ventilación, el espacio y el mobiliario utilizado en la institución tiene un mantenimiento constante para que estos se mantengan en buenas condiciones.

Dentro del aula “G” de la sección III, la maestra si propicia el ambiente educativo en sus tres aspectos, ya que si bien es cierto el aspecto físico es algo ya establecido en que ella no interviene en ningún componente de este, lo utiliza como un apoyo para que el clima en el aula sea el adecuado ya que se cuenta con la ventaja de poder aprovechar la luz natural por lo que la luz eléctrica solo se utiliza cuando el día no esta muy soleado, también la aula cuenta con un ventilador el cual permanece encendido durante toda la jornada, el aseo es una de las partes que tiene mas relevancia en la cual todos deben participar en mantener limpio todo el salón, ordenando el material después de utilizarlo, no botar basura cuando están trabajando y después de comer limpiar la mesa, estas actividades contribuyen a la formación de buenos hábitos, generando buenas relaciones dentro del salón de clases.

En cuanto al aspecto social el clima emocional en el aula las relaciones entre los infantes, la docente y demás personas que laboran en la institución son las idóneas ya que se basan en la confianza y respeto mutuo, en donde la maestra

propicia el establecimiento de reglas conjunto a los párvulos contribuyendo así en normas de convivencia dentro del salón, también se toma en consideración las diversas formas de ubicación de los infantes en las cuales deben ser de forma mixta para que ellos y ellas establezcan relaciones creando así experiencias positivas en un ambiente armónico.

También se le hace referencia al aspecto emocional en donde la influencia de la maestra cumple la función de facilitadora en la cual propicia situaciones en las cuales los párvulos deben poner resolver de forma libre la situación, logrando de esa manera el cumplimiento del ámbito de desarrollo personal en la cual tiene como una de sus competencias la convivencia.

Por lo cual el ambiente educativo es el adecuado para el favorecimiento de la convivencia.

2.3 Formulación teórica metodológica de lo investigado

La presente investigación denominada: “Ambiente Educativo para “Convivencia” Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, La Libertad, 2010-2011”.

La investigación se basa en conocer la influencia del ambiente educativo para fomentar la convivencia, la cual esta enfocada como competencia que debe de adquirirse en las aulas de educación parvularia, ya que se encuentran establecidas en los programas de estudio.

En el trascurso de la investigación se realizaron visitas a la institución para conocer el quehacer pedagógico ejercido por la docente para favorecer la convivencia, tomando en cuenta el ambiente educativo.

La docente de Educación Parvularia debe tomar en cuenta el ambiente educativo en sus tres aspectos: Físico, social y emocional, para que los niños y las niñas estén en un lugar que les permita adquirir conocimientos, habilidades y destrezas tomando en cuenta el proceso necesario, para ello la convivencia, es necesaria para el aprendizaje de la vida siendo una competencia y a la vez

un valor que debe fomentarse desde las edades tempranas prestándole un interés particular. Un detalle importante es que en algunas docentes se preocupan más por la adquisición de conocimientos por parte de los párvulos que en la formación de aspectos que le ayudaran a ser una persona integral.

La teoría de Heinrich W. Pestalozzi su método constituye lo social, moral y religioso, tomando a la escuela como el hogar en donde la educación debe ser lo más libre para que los escolares presenten espontaneidad a la hora de participar en los que hácere educativos.

Tomando en cuenta que la Educación Parvularia se rige en la enseñanza no solo de conocimientos, si no en la adquisición de actitudes positivas por medio del aprendizaje de valores morales y el conocimiento de Dios para lograr que el infante tenga una transición positiva en el proceso de socialización.

Según Federico Fröebel los infantes deben de experimentar su entorno más inmediato mediante la actividad física en un ambiente adecuado, tomando en cuenta los aspectos; físico, intelectual, moral y social. Por lo que la escuela se convierte en un laboratorio en lo cual los párvulos experimentan diferentes situaciones que permiten adquirir conocimientos para el desarrollo de sus vidas.

Al igual que Rosa y Carolina Agazzi retoman la continuidad que debe de existir entre la casa y la escuela, en cuanto a la creación de una educación integral en donde el aprendizaje está enfocado en la adquisición de conocimientos de lo concreto a lo abstracto para lograr el desarrollo máximo.

De igual forma María Montessori le dio mucha importancia al ambiente el cual debe ser rigurosamente estructurado para favorecer el desarrollo de los infantes en donde todo tenga su lugar estando adaptado a las necesidades de los pequeños tanto a nivel físico como psicológico.

Es primordial mencionar que en la realidad el ambiente es importante, donde todos los miembros de la institución forman parte del mantenimiento físico de la institución, también se le da énfasis a la acumulación de conocimientos

cognitivos, físicos y emocionales que se adquieren, mediante el desarrollo moral y así convertir a los infantes en un ente positivo y social.

Según Ovidio Decroly el ambiente se convierte en un elemento esencial que constituye el aprendizaje despertando la curiosidad propia de la infancia. Tomando en cuenta la importancia del aspecto físico de las escuelas en donde la iluminación y los colores ayudan a que los infantes visualicen su escuela como atractiva, en el caso del aula de la docente, se evidencia que cumple con lo señalado por Decroly, ya que es un aula adecuada a la cantidad de niños y niñas, ventilada y organizada. Donde se puede indicar que los elementos que rigen el ambiente educativo en la institución están enfocados a satisfacer la necesidad de aprender de los pequeños de forma agradable en donde el medio le ayude y no perjudique su esencia innata.

2.4. Desarrollo y definición teórica (posterior a contraposición de autores)

La investigación sobre el ambiente educativo para convivencia con niños y niñas de seis años, pretende analizar y descubrir las estrategias que la docente establece en el desarrollo de los tres aspectos del ambiente educativo (físico, social y psicológico) y como esto favorece la convivencia, a partir de lo antepuesto se retoma las teorías planteadas anteriormente en los alcances y limitaciones del primer capítulo, para poder construir una nueva conjetura como grupo de investigación. Abordando los aspectos relevantes de los siguientes autores:

Así se destaca Heinrich W, Pestalozzi quien tomaba al ser humano como un ente netamente social, moral y religioso, con el modelo de la escuela como hogar, en donde él y la docente toman el papel de la familia, Ofreciendo así que la transición de la casa a la escuela del infante sea lo menos traumática posible, logrando que la maestra se convierta a sus estudiantes en una familia en la cual se dirija en una educación integral en donde la convivencia dentro del salón de clases favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje.

Asimismo se destaca Federico Fröebel en su propuesta en la unión de Dios, la naturaleza y el ser humano dando gran importancia al ambiente que rodea al párvulo en su desarrollo en forma placentera y adecuada beneficiando a la acumulación de experiencias positivas.

Siendo el primero en darle valor educativo al juego, considerado como el medio para desarrollar habilidades cognitivas, psicomotoras y socioafectivas en los infantes, por lo cual este aporte del valor del juego toma tanta importancia en la parvularia por su implementación esta relacionada con la cooperación que debe de existir a la hora de realizar un juego, la reglamentación de este con la actitud del seguimiento de reglas, la convivencia de los miembros que conformen el juego y ambiente positivo que este genera en su realización.

En parte las hermanas Rosa y Carolina Agazzi toman los aspectos morales del infante en donde el ambiente en que se desenvuelven sea una continuidad entre la casa y la escuela donde el aprendizaje de habilidades sea con materiales concretos para que adquiera su desarrollo máximo como un educando con hábitos de orden y dignidad personal en un ambiente de tranquilidad y serenidad como la propuesta del Asilo Mompiano de las hermanas Agazzi.

Asimismo María Montessori dio mucha importancia al ambiente en que el párvulo se desenvolverá, por lo que debe ser rigurosamente estructurado a las necesidades que presenten cada educando en donde todo tenga su lugar, ya sea en su nivel físico como psicológico para permitir que él se conduzca en completa libertad.

Ovidio Decroly, según su método, el ambiente educativo se debe de organizar de manera que el infante encuentre los estímulos necesarios que lo hagan sentirse independiente, a gusto consigo mismo y sus iguales, respetando las diferencias individuales. Él da una gran importancia al aspecto físico de las escuelas en donde la estructura de la iluminación y la ambientación deben de estar completamente influenciada en los campos de interés de los infantes para tener un logro en el aprendizaje y despertar la curiosidad propia de ellos y ellas.

Mientras que Lev Vigostky en su teoría sociocultural en donde el comportamiento de los infantes esta determinado en las relaciones con los demás en su estado físico, cognitivo y social. Por ello toma en cuenta las competencias sociales en los párvulos para que estos adquieran y experimenten experiencias que enriquecerán su desarrollo para afrontarse a las experiencias en tanto positivas como negativas en una forma concreta.

El grupo investigador considera que los aportes de los autores antes mencionados, son las que contribuyen de manera especial en el fenómeno de estudio. En cuanto a los aportes de Fröebel, Las Hermanas Agazzi, Montessori y Decroly donde el ambiente debe estructurarse de manera placentera en donde se manifieste la organización de los estímulos positivos necesarios a las necesidades de los infantes para obtener independencia, libertad, tranquilidad, serenidad en la creación de experiencias en un ámbito social y positivo, así como Pestalozzi, integra la convivencia dentro del salón de clases para el logro de aprendizajes en un ambiente positivo. Relacionando el planteamiento del problema con la realidad encontrada se considera que el ambiente educativo en sus tres aspectos (físico, social y psicológico) que genera la docente favorece la convivencia entre los niños y las niñas, ya que durante la jornada existe un ambiente educativo ameno, ordenado, adecuado, generando de esta manera el desarrollo de la competencia convivencia, donde la docente ejecuta una práctica pedagógica en la cual pone mucho énfasis en despertar las experiencias positivas promoviendo la práctica de valores para potenciar el desarrollo integral de los infantes.

CAPITULO III. MARCO OPERATIVO

3.1. Descripción de los sujetos de investigación

La investigación “Ambiente educativo para convivencia en niños y niñas de seis años”, se realizó en la Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, municipio de Colón, departamento de La Libertad, en la sección III del turno vespertino. Para ello se realizaron visitas de campo que se realizaron dos veces por semana a la institución, en el cual se dispuso a observar el ambiente educativo que genera la docente para favorecer la convivencia en el aula.

Al conocer que el ambiente educativo hace referencia al área física, social y emocional, es conveniente destacar que este debe estar preparado y estructurado para el favorecimiento de la convivencia, para que la personalidad y la estabilidad emocional en los infantes sea favorable. Es por ello que se retoma como sujeto de investigación el ambiente educativo para la convivencia.

A partir de la realización del estudio se reconoce al ambiente educativo como un conjunto de elementos que componen el entorno de los niños y las niñas, que hacen que cada uno de ellos y ellas se sienta bien o mal en un lugar determinado, este entorno debe ser agradable, limpio, ordenado y ventilado donde el infante se sienta confiado para poder interactuar con todos los compañeros en un ambiente armónico. En este sentido en la realidad observada se evidencia que existe una preocupación por la docente por mantener un clima adecuado para favorecer la convivencia entre sus estudiantes.

Es así como el objeto de estudio de la investigación es la docente, siendo parte esencial del proceso debido a que de ella depende el clima social y emocional, el cual es necesario para obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje. Como se ha establecido en el transcurso de la investigación un clima en completa armonía favorece el desarrollo de competencias cognitivas, psicomotrices y sociales.

3.2 Procedimiento para la recopilación de datos

Para el logro del estudio se realizó un proceso de observación sistemática y el diseño de instrumentos que permitieran recopilar información objetiva sobre el ambiente educativo que genera la docente para favorecer la convivencia entre los niños y las niñas.

La investigación se considera cualitativa, por lo tanto los instrumentos poseen una estructura a fin de conocer las estrategias que utiliza la docente para mantener un ambiente adecuado que permita la convivencia social en el aula.

Los procedimientos que el equipo investigador realizó para lograr que la investigación cumpla con los objetivos propuestos se detallan a continuación:

- **Población y muestra:**

En la Escuela de Educación Parvularia Cantón Lourdes, cuenta con nueve aulas siendo tres las correspondientes a la sección III (6 años), atendiendo ambos turnos. La planta docente está conformada por dieciocho maestras responsables nueve en cada uno de los turnos matutino y vespertino. La población estudiantil es de setecientos diecinueve párvulos.

Debido a la naturaleza de la investigación se consideró trabajar con la docente de la sección III, quien tiene bajo su responsabilidad a treinta y ocho infantes, de ellos dieciséis niñas y veintidós niños, constituyéndose éstos en la muestra del presente estudio.

- **Técnica e instrumentos utilizados**

Para la recolección de datos se consideró conveniente partir de la observación sistemática, de esta manera se logró un acercamiento directo con todo lo relacionado al ambiente educativo que genera la docente para lograr la convivencia entre los infantes.

Para ello se diseñaron instrumentos con objetivos definidos, los cuales se describen a continuación.

- **Diario de campo:**

En él se registraron las experiencias que se vivieron durante las visitas a la escuela de educación parvularia, los cuales son necesarios para poder ver si lo que la docente decía estaba de acuerdo con lo que se lleva a la práctica y de esa forma documentar las experiencias que se tuvieron durante las visitas

- **Lista de cotejo**

Se estructuró en tres indicadores físico, social y emocional, con el objetivo de identificar los diferentes indicadores que integran el ambiente educativo, en cada uno de estos aspectos se incluyeron criterios que permitieran conocer de forma directa cada ámbito antes mencionado.

- **Entrevista**

Dirigida a la docente la cual estuvo orientada en la identificación del conocimiento que posee la docente sobre el ambiente educativo, así como la incidencia de este para el favorecimiento de la convivencia. Se diseñó con diez preguntas abiertas a fin de ampliar la información proporcionada por la docente.

- **Escala de valoración**

Está enfocada a conocer o identificar que estrategias emplea la docente durante los periodos de conversación, juego en zonas y recreo para el favorecimiento de la convivencia. Este instrumento contiene veinte criterios, los cuales se orientaron de forma clara la incidencia de estos periodos didácticos para desarrollar las competencias sociales.

Con la aplicación de los instrumentos y la observación realizada se pudo concretizar que el ambiente generado por la maestra está enfocado en la creación de un espacio positivo, generador de convivencia entre los entes que la componen.

3.3 Especificación de la técnica para el análisis de los datos

La presente investigación es de carácter cualitativa, ya que su fin es conocer aspectos conductuales, por ello se diseñaron instrumentos idóneos para recolectar información confiable que permitieran tener un acercamiento directo al fenómeno de estudio.

La información obtenida por medio de los instrumentos fue procesada a través de la técnica analítica descriptiva, ya que se observó de forma sistemática todo lo relacionado al ambiente educativo para favorecer la convivencia en el aula, lo que se describió para posteriormente analizarla y detallar los hallazgos en la Guía observación, la lista de cotejo, la escala de valoración y las respuestas obtenidas en la entrevista dirigida a la docente.

Por medio de la técnica utilizada se logró definir que el ambiente educativo que propicia la maestra es determinante para favorecer la convivencia entre las niñas y los niños, ya que depende de las estrategias que la docente aplique así serán los resultados obtenidos.

Encontrando que la docente se muestra con interés por mantener buenas relaciones entre los infantes, sin dejar de lado los aspectos físicos del aula, ya que organiza bien el espacio, también la parte emocional y social que es una de las áreas principales que se deben trabajar, si se esperan buenos resultados en proceso de enseñanza aprendizaje.

Es así como se logró el cumplimiento de los objetivos específicos propuestos, ya que se describió el ambiente físico, emocional y social que genera la docente para favorecer la convivencia e identificar las estrategias metodológicas que aplica la docente en los períodos didácticos de la conversación, juego en zonas y recreo. Comparando la realidad en contra con los elementos teóricos recopilados bibliográficamente; estos objetivos operativos permitieron el lograr el objetivo general ya que al finalizar el estudio se procedió al análisis del ambiente educativo para favorecer la convivencia de los niños y las niñas.

3.4 Recursos

Entre el recurso humano que hizo posible el estudio se encuentran:

- Equipo investigador
- Maestra responsable de la sección III “G”.

3.5 CRONOGRAMA

[illegible]

3.5 índice preliminar sobre el informe final

En este apartado se detalla principalmente los componentes más relevantes que comprenden la investigación. Esta se encuentra organizada en tres capítulos, los cuales se detallan a continuación.

Marco Conceptual.

En este capítulo se localizan los alcances y limitaciones de carácter teórico de diferentes pedagogos, entre ellos se encuentran:

Enrique Pestalozzi, considera que el ser humano es un ser social, quien retoma el modelo de la escuela como hogar, en donde el docente toma el papel de los padres de familia. Asimismo consideraba relevante la educación integral del ser humano.

Por su parte Federico Fröebel es reconocido por ser el creador del kindergarten y por darle valor educativo al juego, considerando que es el medio para desarrollar habilidades cognitivas, psicomotoras y socioafectivas en los infantes. Además propuso la unión entre Dios, la naturaleza y el ser humano, retoma el ámbito religioso de las personas, como un elemento más de lo que conforma al ser humano.

María Montessori, quien afirma que la educación debe favorecer las manifestaciones espontáneas por medio de los materiales procedimientos y ambientes apropiados, estableciendo que dentro del aula, todo el mobiliario debe de estar acorde a la estatura y necesidades de los infantes.

En la teoría de la hermanas Rosa y Carolina Agazzi, se toma en cuenta el medio en que el niño y la niña se desenvuelve, haciendo énfasis en la importancia de generar un ambiente en total tranquilidad y serenidad.

Otro aporte fue el de Ovidio Decroly quien establece el conocimiento de su estado dinámico, capacidad, temperamento y el aprovechamiento de los intereses para la

creación de un medio en el cual se obtenga la satisfacción de sus necesidades básicas.

Mientras que Vigotsky, aporta en su teoría sociocultural en la que se considera el comportamiento de los individuos y su mundo físico, cognitivo y social. El cual enfoca las experiencias acumuladas para su vida futura.

Una limitante común entre las teorías citadas anteriormente se encuentra que ninguna de ellas propone una guía de estrategias metodológicas para que los y las docentes puedan ejecutar en las aulas.

Marco Teórico.

En este capítulo se encuentra la monografía correspondiente al Municipio de Colón, en donde se llevo a cabo la investigación, esto permite tener una idea más clara de la ubicación y contexto de la escuela de Educación Parvularia, asimismo las experiencias obtenidas en el campo de estudio todo esto relacionado a la práctica pedagógica en el desarrollo de un ambiente educativo que favorezca la convivencia de los párvulos, para ello se presentan los diferentes instrumentos diseñados para la recolección de datos, así como también el análisis de cada uno de ellos. Todo esto complementa el desarrollo y definición teórica donde se define la posición del grupo investigador, permitiendo dar respuesta al problema de investigación de forma teórica.

Marco Operativo.

En este apartado se destaca la descripción del sujeto de estudio considerándose como tal al ambiente educativo para la convivencia, y como objeto a la docente, ya que a partir de la labor educativa realizada por la maestra se puede constatar si el ambiente generado en el aula es propicio para desarrollar competencias sociales, que conlleven a la adquisición de un ambiente de convivencia entre los infantes.

ANEXO Nº 1

DIARIO DE CAMPO

Viernes 24 de septiembre 2010

La docente inicio la jornada solicitando ayuda a los niños y las niñas para poder preparar las actividades planeadas para ese día, luego de dar las indicaciones. Durante el período de conversación se les solicita a los infantes que dejen sus mesas y se sienten en el piso, mientras ella da explicaciones del tema que en ese caso se trato acerca de los aparatos eléctricos, toma en cuenta las opiniones de los infantes, para ello deben de levantar la mano pedir turno para poder hablar, en cuanto a la convivencia para fortalecerla les pide que entre ellos mencionen de que se trato el tema de ese día en algún momento fuera del salón para evitar distraer la atención de alguna actividad en el salón y les recuerda que al momento del lavado de manos, cuando les dan los alimentos tienen la posibilidad de hablar de lo que más les agrada y cuando se encuentran en el aula lúdica se observó que es de agrado para los infantes y conviven de manera armónica buscando involucrar a compañeros que juegan de manera solitaria

Miércoles 28 de septiembre 2010

En la jornada de este día lo relevante a mencionar es que para finalizar con el período de conversación la docente le da lectura a un cuento en el que los niños y las niñas deben escuchar atentamente, ya que la maestra lanza preguntas a las que se les debe dar respuesta, lo que contribuye a que los niños se mantengan atentos.

A los infantes les alegra dar a conocer lo que piensan acerca de lo que se les pregunta y que sus opiniones puedan ser tomadas en cuenta, aunque no tenga concordancia o relación a la pregunta formulada todas las respuestas son tomadas en consideración por parte de la maestra.

Los párvulos contribuyen a mantener el orden dentro del aula apoyando a limpiar las mesas y a mantener el aseo del aula, así como ordenar el estante en el que

se encuentran las libretas, cuadernos y demás materiales para su uso es una actividad que realizan con mucho entusiasmo, pues les gusta mantener limpio el lugar en donde pasan varias horas divertidas, lo hacen porque la docente les ha creado el hábito de cuidar los materiales del salón de clases, pues es de beneficio de ellos mismos y de otras personas ya que el aula es usada en ambos turnos.

Martes 05 Octubre 2010

En este día como parte del inicio de la jornada se dio el saludo respectivo para luego dar apertura para hablar del tema dándole comienzo a la jornada se ubicaron en forma de círculo, para finalizar con el periodo de conversación aprendieron una canción referente al tema de ese día, luego trabajaron en la libreta, mientras la maestra tomaba la lectura, al poco tiempo se escuchó el toque del timbre indicando que la actividad debía de finalizar y se debían de preparar para el recreo; al finalizar este la docente asigna a un niño o una niña para que se encargue de proporcionarle jabón líquido a sus compañeros y una infante se encargaría de proporcionarles la toalla para poder secar sus manos en la medida que transcurre el tiempo para que le llegue el turno para el lavado de manos, ellos y ellas hablan de diferentes temas pues la docente se los ha pedido claro que les solicita repetidamente que respeten a sus compañeros que no levanten mucho la voz para no molestar al resto de compañeros de las demás secciones.

Continuando del lavado de manos deben formar una fila y esperar a los que faltan, luego dirigirse al salón de clases a sacar los depósitos en los cuales recibirán los alimentos, por medio de formación en filas esperando su turno ya que primero salen las niñas a recibir los alimentos y luego salen los niños a recibirlos; ya en el interior del aula los infantes realizan una oración en la que dan gracias por los alimentos del día, a las personas que los elaboraron sin que esta actividad afecte las creencias religiosas de ellos pues se les ha dado la explicación que siempre debe darse gracias por los alimentos, por tener un nuevo día, tener vida y buena salud.

Viernes 08 octubre 2010

En este día se observó que cerca del escritorio de la maestra se encuentran las normas de convivencia, entre las cuales se observaron algunas como ser puntuales, pedir permiso para hablar, respetar pertenencias ajenas, cuidar los materiales propios y de la escuela, respeto a las personas que laboran en la institución

Al ingresar los niños y las niñas se dirigen a guardar sus pertenencias en el mueble asignado para ello y luego trasladarse al mueble reservado para el material didáctico y toman el que por alguna circunstancia no completaron con la actividad del día anterior, unos con el cuaderno de aprestamiento, con un cuadernillo de escritura, con el libro de lectura, de manera tal que todos estuvieran en alguna actividad y esperar a que todos estuvieran presentes para iniciar con la jornada y dar el saludo

No se le observó a la maestra el uso de alguna planificación, tampoco en la visita anterior se pudo constatar la planificación de los periodos en este día, también se notó la importancia que le dio a una llamada telefónica la cual atendió en horas de clase y causó falta de atención en los niños y las niñas.

Miércoles 13 Octubre 2010

Este día la docente dio lectura al cuento de La Caperucita Roja para finalizar el periodo de conversación, el cual le dio lectura para que los infantes hablaran acerca de las medidas que se deben llevar a cabo si se encuentran solos en la casa donde viven o en la de algún familiar, la maestra les dio la explicación de que debían relacionar lo que hacía Caperucita y lo que no debió de haber hecho y que pudieran hacer si ellos se encontraran en una situación de peligro, tanto para ellos como para algún familiar y que los niños y las niñas por sí mismos (as) llegaran a la conclusión de que no hay que dejarse llevar por las apariencias, ya que no se conoce a las personas con exactitud y debe hacer caso a los consejos de los padres o la persona encargada, en el transcurso del cuento a la maestra le sonó su celular, el cual contestó, luego retomó lo que estaba haciendo. Lo que

produjo una interrupción que origino el rompimiento de un ambiente tranquilo y dio oportunidad al desorden.

La docente los preparó para salir al lavado de manos, posteriormente al refrigerio y luego que los infantes comieran

Solicitó un momento de silencio para poder iniciar con un breve descanso y para ello hizo uso de una radio grabadora, en la cual coloco un CD con música no era específicamente infantil pero si un poco relajante y la docente les pidió que cerraran los ojos para descansar un poco

Luego les facilitó los libros de lectura y les pidió que leyeran unos 20 minutos, ya que la mayoría de ellos ya podían leer sin la ayuda de un adulto para que luego dieran la lección y cuando la hubiesen dado fueran a ayudar a los compañeros que todavía presentan dificultades con la lectura haciendo uso del andamiaje. La maestra los motiva a darlas hasta donde ellos, ellas lo deseen no les impone un número específico, luego les proporcionó un tiempo para que realizarán la limpieza del aula, ya que la jornada estaba por finalizar.

Viernes 15 de octubre 2010

En este día la docente les comunicó a los infantes que pronto seria el día en que se tomarían las fotos para la promoción, lo que en las y los infantes fue una noticia muy agradable, los llenó de mucha alegría ya que pronto llegaría la fecha de la graduación, la maestra aprovecho la ocasión para decirles que está muy feliz de haber sido su señorita y que así como ella está orgullosa quiere que la maestra del próximo año sienta lo mismo, por lo que les recomendó a que siempre busquen ser personas de bien y que no olviden lo que han aprendido con ella a llevarse unos con otros , no dejar de lado a ninguna persona de lado solo porque no piense de la misma manera, sino que al contrario eso sirva para que cada día sean más unidos y que siempre mantengan un ambiente agradable, armónico en el que todos se apoyen mutuamente respetando las pertenecías de la escuela, como si fueran las propias ya que eso ayudará no solo a ellos y ellas mismos(as) sino que también a las demás personas y que todo lo que está en la escuela

,tales como: focos , ventiladores, entre otras cosas hace que el tiempo que se pase dentro de la escuela sea más agradable

La docente utilizó el tiempo del periodo del saludo para pedir a los niños y las niñas un material que había solicitado tiempo atrás, el cual serviría para la foto de la promoción, según lo que la docente comento también les menciono que la jornada de ese día debía de cambiar porque realizarían¹ un ensayo preparación para el día de la graduación y al escuchar el anuncio los niños y las niñas respondieron con mucho entusiasmo y emoción.

Luego pasó a desarrollar el tema para ese día observándose que tenía una planificación a la mano a la que le dio un breve repaso. El tema de ese día fue el de “Descubrimientos e Inventos”, como introducción al tema les puso el uso del fuego, ya que los alimentos de la escuela se cocinan en una hornilla de leña y una plancha y les explicó otros descubrimientos que con el transcurso del tiempo inspiraron a la creación de diferentes inventos que han sido de utilidad y que son los que se usan a diario y están presentes en el hogar y su utilidad como sería la vida si no existieran tal cual los conocemos en la actualidad; este tema resultó idóneo para ver el ambiente físico de la escuela ya que realizaron un recorrido por la institución y pudieron evidenciar aspectos como la utilización de la luz natural y de la artificial, mobiliario, elementos de limpieza, entre otros, lo que funciona en el presente gracias a los descubrimientos que se han dado a lo largo del tiempo y les dijo que la infraestructura de la institución no lo es todo sino que la escuela son las personas que están en ella desde los alumnos hasta el personal de servicio y que la convivencia es la que hace posible ya que si no convivieran unos con otros no encontrarían amigos, amigas o personas de su agrado y que por lo cual deben de ser cuidadosos y respetuosos con lo que les rodea.

Miércoles 20 de octubre 2010

En el inicio de esta jornada no se encontró presente la docente encargada de la sección, por lo que al equipo investigador le informaron que la docente llegaría un poco tarde y requirieron de ayuda para encargarse de la sección en el transcurso

del tiempo que ella tardaría en llegar a la institución a retomar sus labores diarias. La persona que dio aviso fue una de la que está encargada de preparar los alimentos para la escuela, ante la situación se procedió a buscar si había alguna planificación o algo que indicara que actividades la maestra tenía planeadas para el transcurso de la jornada pero la dificultad que presentó en primer lugar fue no encontrar a la mano ningún documento o papel que indicara al menos que se había realizado el día anterior para poder hacerle frente a la situación y por lo cual se entregó a los infantes la indicación de terminar con alguna actividad que pudo haber quedado incompleta por alguna circunstancia a lo que los niños y las niñas respondieron gustosamente ya que es algo a lo que están acostumbrados(as) a su llegada al salón de clases y en lo que estaban trabajando en lo que no habían completado en jornadas anteriores

Cuando la docente se incorporó a sus labores fue recibida con mucha alegría por parte de los peques, los cuales le tenían preparadas algunas cartas en las que expresaron su agradecimiento a lo que les ha enseñado en el año escolar, a las cuales les dieron lectura en voz alta, a lo que la maestra respondió con mucha emoción que le hayan dado una sorpresa de ese tipo, ya que no lo esperaba.

Viernes 22 Octubre 2010

En este día se realizó una retroalimentación de las normas de convivencia del salón, la cual se llevo a cabo por ambas partes pero en su mayoría fueron mencionadas por los infantes.

También procedió a dar inicio al ensayo para prepararlos para la graduación que comprendía la forma de caminar para que den una presentación extraordinaria.

Recordatorio de finalizar con actividades pendientes.

La maestra les asigna planas en los cuadernos, ya que estaban trabajando al momento de revisar los cuadernos

Recordarles que el buen comportamiento, representa un premio al final de la tarde.

Viernes 29 de octubre 2010

En esta jornada la docente tuvo un pequeño retraso para incorporarse a sus labores, en su ausencia llegaron a entregar las hojas de trabajo de esa jornada que inicio con el periodo del saludo para que luego aprovechar el tiempo en algo útil se les explico lo que harían en la hoja de trabajo era referente a las adivinanzas acerca de los electrodomésticos que pueden haber en la cocina y debían de complementar con el nombre de cada electrodoméstico en la casilla correspondiente para ello luego que se les diera lectura a las adivinanzas y que los infantes contestaron correctamente se les entregó la hoja para que trabajaran en lo que se les entregaba la hoja la docente encargada entro al salón y felicitó a los alumnos por ser trabajadores y por poner atención a las indicaciones proporcionada y luego de finalizada la hoja procedió a realizar una retroalimentación de los temas visto en días anteriores porque pronto serian los exámenes y debían estar preparados. En cuanto al aula lúdica se lleva a cabo después que los niños y las niñas han finalizado con el aprestamiento y si todos han finalizado de lo contrario se realiza en dos grupos y se alienta a los demás a que terminen para poder ingresar al aula lúdica y jugar con lo que en ella hay resbaladeros automóviles de juguete caros pequeños cajas registradoras teléfonos muñecas, instrumentos musicales de plástico una mesa y sillas.

Miércoles 03 noviembre 2010

En este ocasión realizaron las siguientes actividades completaron las hoja de trabajo del día anterior y la maestra retroalimento los contenidos vistos durante la semana, también les aviso que próximamente se realizaran las pruebas correspondientes a la unidad; que no deben sentir miedo o preocupación ante la palabra exámenes. Incentivarlos a mantener un ambiente agradable que permita la convivencia durante la jornada.

También ensayaron para el acto de su graduación, para el cual la maestra proporcionó indicaciones generales para el momento en que fueran a ensayar fuera del salón.

Se utilizó la zona de construcción, luego del ensayo para esperar el toque de salida en la cual ellos y ellas compartieron los juguetes durante el tiempo de espera antes de marcharse de la parvularia.

ANEXO N° 2

FOTOGRAFIAS

Ambiente físico: En las fotografías que a continuación se presentan muestran el aspecto físico dentro de la institución como en las aulas.

Pasillo.



Patio de juegos.



Interior del aula “G” sección III.



Ambiente social: En esta se muestra las relaciones que los niños y niñas tienen con las personas que lo rodean.

Durante el periodo de conversación.



Durante el recreo.



Ambiente emocional: Relaciones mostradas entre iguales:

Durante el periodo de conversación.



Convivencia: se muestra el fortalecimiento que se da en las interacciones en armonía en la práctica de valores.

Durante un juego.



Durante una retroalimentación.



BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA

- Bartolomé Rocio y otros. (1997). Educación Infantil I. Mc. Graw Hill. España
- Berk E. Laura, (1999), Desarrollo Del Niño y El Adolescente, España
- Cabezas de Rosales, Adela,(2000), Didáctica de la Educación Parvularia, UMLE editores, El Salvador
- Feldman, Robert S. (2008). Desarrollo en la Infancia. Pearson Educación. España.
- González, Eugenio. Bueno, José Antonio, (2004), Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar, Editorial CCS, Madrid España
- Grupo Santillana. (2002), Diccionario de las Ciencias de la Educación. México.
- Guillen de Rezzano, Clotilde, (1952), Los jardines de infantes, Kapelusz, Buenos Aires Argentina
- Herrán Gascón, Agustín, (2008), Didáctica General (la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria), MC Graw Hill, España.
- Iglesias Iglesia, Rosa Ma. (2005), Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a luz del nuevo currículum de preescolar, trillas, México.
- López de Cruz, Ángela, (2002), Didáctica Especial para la Educación Parvularia, Piedra Santa, Guatemala.
- Mayer, Frederick, (1967), Pedagogía Comparada, Pax-México, Rep. Argentina
- Ministerio de Educación, (2002), Guía metodológica de educación parvularia sección integrada cuatro a seis años, El Salvador.
- Ministerio de Educación, (2007), ¿Qué ruta tomamos?, Estrategias para mejorar nuestro centro educativo, módulo II, Procesos Pedagógicos, Innova Editorial, El Salvador.

- Ministerio de Educación, (2008), Currículo al Servicio del Aprendizaje. El Salvador.
- Ministerio de Educación, (2008), Módulo II Competencias Sociales en el Aula. El Salvador.
- Ministerio de Educación, (2008), Programa de Educación Parvularia, Sección III. El Salvador.
- Nerici, Giuseppe (1985), Hacia una Didáctica General Dinámica, Kapeluz, Buenos Aires Argentina.
- Pimienta, Julio. Metodología constructivista, Guía para la planeación docente. Pearson Prentice Hall.
- Ruiz Ayala, Nubia Consuelo, (2003), Bases para el diseño curricular, Prólogos, Colombia.
- Santrock, John W. (2003). Psicología del desarrollo de la Infancia. Mc Graw Hill, Madrid.
- Vallet Maite, (2000), Método Montessoriano de la filosofía a la práctica, SERCAP, Guatemala

Web

<http://amuvasan.isdem.gob.sv/colon.htm>

<http://cidbimena.desastres.hn/docum/crid/enero2005/cd1/pdf/spa/doc15402-1.pdf>