

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**“APOYO PEDAGÓGICO DEL DOCENTE ANTE LAS
DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y
ESCRITURA, TERCER GRADO, CENTRO ESCOLAR CANTÓN
LAS DELICIAS, LA LIBERTAD, 2009”**

**“TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN BÁSICA”**

**PRESENTADA POR:
MARÍA ANTONIA GÁMEZ LÓPEZ
ERIKA MARIBEL VÁSQUEZ CORNEJO.
REYNA HONORIA JOVEL DE ROSALES**

**ASESORA:
LICDA. TIRSA IVANIA GARCÍA MIXCO.**

SAN SALVADOR, MARZO 2010



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
Facultad de Educación

Mes: Abril

Año: Dos mil diez

No. 0475-07-09

En la Universidad Pedagógica de El Salvador, a las ocho horas con treinta minutos del día seis de abril del año dos mil diez, siendo éstos el día y la hora señalados para la defensa de la tesis: APOYO PEDAGÓGICO DEL DOCENTE ANTE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA, TERCER GRADO, CENTRO ESCOLAR LAS DELICIAS, LA LIBERTAD, 2009-2010. Presentada por las estudiantes MARÍA ANTONIA GÁMEZ LÓPEZ, ERIKA MARIBEL VÁSQUEZ CORNEJO Y REYNA HONORIA JOVEL DE ROSALES, para optar al grado Académico de Licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad Educación Básica. El tribunal estando presente los interesados, después de haber deliberado sobre la defensa de su tesis, ACUERDA: *APROBADA*.

LIC. MIRIAM DEL CARMEN GAITÁN CORTEZ

Presidente

LIC. DALILA ALCIRA CRUZ DE OLMEDO

1er. Vocal

LIC. ALEXANDER ANTONIO RODRÍGUEZ BONILLA

2do. Vocal

MARÍA ANTONIA GÁMEZ LÓPEZ

Sustentante

ERIKA MARIBEL VÁSQUEZ CORNEJO

Sustentante

REYNA HONORIA JOVEL DE ROSALES

Sustentante

INDICE

Capitulo I

Introducción.....	i
1. Marco conceptual	
1.1 Objetivos.....	3
1.1.1 Objetivo General.....	3
1.1.2 Objetivos Específicos.....	3
1.2 Antecedentes del Problema.....	4
1.3. Justificación.....	8
1.4 Planteamiento del problema.....	10
1.5 Alcances y limitaciones.....	11
1.6 Recuento de conceptos y categorías	13

Capitulo II

2. Marco Teórico

2.1 Fundamentación teórico – metodológico.....	16
2.1.1 La lectura.....	16
2.1.2 Conductas tempranas de la lectoescritura.....	20
2.1.3 Técnicas para la enseñanza de la lectura.....	21
2.1.4 Estrategias para la escritura.....	22
2.1.5 Desarrollo de la capacidad lectora.....	23
2.1.6 Competencias en el área de la lectura.....	25
2.1.7 Etapas del desarrollo de la escritura.....	28

2.1.8	Desordenes en el desarrollo de la escritura.....	29
2.1.9	Aprendizaje significativo.....	30
2.1.10	Dificultades de aprendizaje.....	32
2.1.11	Características del educando con dificultades de aprendizaje.....	37
2.1.12	Hábitos de la lectura y errores de niños y niñas con dificultades De aprendizaje.....	37
2.1.13	Educandos con trastornos de la comunicación.....	38
2.2	Construcción del marco empírico.....	39
2.2.1	Monografía geográfica del municipio San Juan Opico.....	39
2.2.2	Vida política.....	39
2.2.3	Tipos de población.....	39
2.2.4	Datos históricos.....	40
2.2.5	Datos demográficos.....	40
2.2.6	Composición de la población.....	41
2.2.7	Estructura económica y social de acuerdo al acceso de servicios.....	41
2.2.8	Indicadores de servicios educativos.....	42
2.2.9	Indicadores económicos – comercio en general.....	42
2.2.10	Estructura económica y social.....	42
2.3.	Formulación teórico-metodológica de lo investigado.....	52
2.4.	Desarrollo y definición teórica (contraposición de autores).....	55
Capítulo III		
3. Marco Operativo		
3.1	Descripción del sujeto de la investigación.....	57
3.2	Procedimiento para la recopilación de datos	58
3.3	Especificación de la técnica para el análisis de los datos	59
3.4	Cronograma.....	61

3.5 Recursos.....67

3.6 Índice preliminar sobre el informe final.....68

Bibliografía.....69

Anexos

INTRODUCCIÓN

La dificultad de lectura y escritura es bastante frecuente en los niños y niñas de los diversos niveles de educación. Tomando en cuenta que las diferencias individuales que permiten detectar las dificultades que presenten los estudiantes es importante clasificar los recursos de apoyo para adecuarlos según sea el nivel de aprendizaje y la capacidad de asimilación, en la medida que se utilicen los recursos de apoyo por los docentes, mejoraran los resultados, para el aprendizaje de los educandos.

La presente investigación se titula “Apoyo pedagógico del docente ante las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura en los alumnos de tercer grado del Centro Escolar Cantón Las Delicias San Juan Opico, La Libertad 2009”.

El Capítulo I Marco Conceptual:

Hace referencia a los objetivos que plantean la finalidad de la investigación de manera general y específica y que se pretenden lograr, los antecedentes del problema donde se presenta una recopilación de datos de diferentes autores que tienen coherencia con la temática a tratar, la justificación, que describe el porque e importancia de realizar la investigación, el planteamiento del problema, que deriva de los antecedentes y la justificación, a través de una interrogante que conduce a las ideas principales y dará respuestas a través de un discurso teórico que describirá aspectos relevantes sobre la temática a investigar, los alcances y limitaciones de orden teórico, postulando las diferentes posiciones de los teóricos consultados que sustentan la información que se presenta y para finalizar este primer capítulo.

Recuento de conceptos y categorías retomando algunos términos y sus definiciones de diferentes autores que se utilizarán a lo largo del trabajo.

El Capitulo II Marco Teórico:

Sustenta la fundamentación teórico-metodológico la cual trata de los enfoques teóricos de cada autor, que han sido tomados en cuenta en lo referente al ejercicio de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura, la construcción del Marco Empírico donde se escriben los datos que caracterizan el municipio con la finalidad de ampliar el conocimiento del campo investigado, la formulación teórico metodológico , que consta de los datos observados en el centro escolar a través de las experiencias adquiridas dentro del Centro educativo, y el desarrollo y definición teórica es donde se anteponen los aportes de los autores y se formula una definición grupal de acuerdo a la experiencia y lo investigado.

Capitulo III Marco Operativo:

Que comprende los siguientes elementos:

Descripción de los objetos de la investigación contraponiendo lo planteado en la primera parte y lo encontrado al final de la misma, el procedimiento para la recopilación de datos donde se especifica los instrumentos utilizados, la aplicación y algunos hallazgos para dicha investigación, La especificación de la técnica utilizada, el cronograma, los recursos y el índice preliminar.

CAPITULO I

1. MARCO CONCEPTUAL

1.1 Objetivos

1.1.1 *Objetivo General:*

- Estudiar el apoyo pedagógico que utiliza el docente como ayuda ante las dificultades presentadas en la lectura y escritura de los estudiantes de tercer grado del Centro Escolar Cantón Las Delicias, La Libertad.

1.1.2 *Objetivos Específicos:*

- Identificar las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura que presentan los niños y niñas de tercer grado del Centro Escolar Cantón Las Delicias, La Libertad.
- Establecer los recursos de apoyo pedagógico que favorecen al maestro como al educando para la enseñanza y asimilación de la lectura y escritura.

1.2 Antecedentes del Problema.

Para todos los educadores es importante entender las dificultades de aprendizaje que afectan a los y las estudiantes asociados con la lectura y escritura. Es por ello que debe estar conciente que las personas con discapacidades en el aprendizaje logran resultados efectivos, toda vez que reciban una educación apropiada.

El tema está referido a un grupo heterogéneo de trastornos manifestados por dificultades significativas en la adquisición, y uso de la recepción, habla, lectura, escritura, razonamiento, habilidades matemáticas y de habilidades sociales. Estos trastornos son intrínsecos al individuo y se presume que son debido a la disfunción del sistema nervioso central, incluso aunque un problema de aprendizaje puede ocurrir con otras condiciones de incapacidad por ejemplo: déficit sensorial, retraso mental, trastorno emocional o social.

La historia de las dificultades de aprendizaje es diversa y multifacética. Si se ha considerado que los orígenes estarían en las primeras descripciones con casos como pérdida de habla por lesión cerebral o afasias; la preocupación por observar la pérdida de la lectura originada por lesión cerebral, también se desarrolló por obra de los médicos y uno de estos fue Dejerine quien describió un caso de estos. El describió el caso de un adulto que, a causa de un daño cerebral, perdió la capacidad de la lectura pero conservó la capacidad de comprender y expresarse verbalmente.

Así mismo María Consuelo Barrera menciona que " El proceso de la lectura es tan complejo que una mínima dificultad que se presente a lo largo de su aprendizaje, lo interrumpe o disminuye. En su adquisición normal intervienen tres factores: Proceso visual (Ortografía y caligrafía), Identificación de los sonidos (fonología),

Interpretación de la palabra (Semántica).”¹ Tomando en cuenta estos factores se garantiza un mejor aprendizaje de la lectura en los niños y niñas.

Otro autor que destaca en esta investigación es Carolina Valenzuela Barrera quien manifiesta que “Para enseñar a leer y a escribir, el maestro y maestra tienen que estar provistos de una buena información sobre el proceso implicado en ese aprendizaje, las características y estrategias de los métodos a utilizar.”²

Esto quiere decir que el ejercicio de la lectura comprende algunos aspectos de suma importancia que deben tomarse en cuenta para llevar tanto al docente como al educando a un éxito en el desarrollo de la capacidad lectora.

Carolina Valenzuela Barrera también menciona que “La lectura como acto visual es la destreza o habilidad para distinguir formas de letras y palabras y enfocar la visión o los movimientos oculares en la dirección en que culturalmente se hacen los movimientos del ojo para leer”.³ Aquí se emplea la habilidad visual para reconocer y asociar correctamente los diferentes grafemas. Es decir que por medio de lo conocido se identifican las palabras que están impresas en un texto. Cuando escribimos; asociamos y representamos gráficamente el lenguaje por medio de la utilización de signos convencionales sistemáticos e identificables.

El aprendizaje de la escritura es un proceso evolutivo que se desarrolla gradualmente. Va desde el garabato sin significado hecho por los niños cuando juegan a escribir hasta la escritura utilizada por el adulto. Los niños no progresan al mismo ritmo en el control de las habilidades psicomotoras involucradas en la escritura. Por lo anterior, se debe aplicar un programa de aprestamiento flexible para adecuarse a los diferentes ritmos de desarrollo.

1 Barrera, María Consuelo. *Discapacidades e Inclusión Escolar*. Primera Edición. El Salvador, Pág. 14

2 Valenzuela de Barrera, Carolina. *La Enseñanza del Lenguaje, un nuevo enfoque*. Primera Edición. Pág. 63

3 Valenzuela de Barrera, Carolina. *La Enseñanza del Lenguaje, un nuevo enfoque*. Primera Edición Pág.65.

Según Mabel Condemarin Grimberg (1991) Escribir no solo constituye una modalidad del lenguaje que debe ser laboriosamente aprendida en sus etapas iniciales sino que, una vez automatizada pasa a constituir un medio de expresión y desarrollo personal y un mediador insustituible del aprendizaje que facilita al estudiante la organización, retención y recuperación de la información.

El profesor y Psicólogo Canadiense Keith E. Stanovich (1992) es otro autor que trata el término de dificultades de aprendizaje en la lectura y la define por la presencia de un déficit en el desarrollo del reconocimiento y comprensión de los textos escritos. Este trastorno no es debido al retraso mental, a una escasa escolarización, ni a un déficit visual o auditivo. Este trastorno es denominado como dislexia o como trastorno del desarrollo de la lectura.

El Dr. David A Sousa manifiesta “Los problemas de la lectura son las dificultades más comunes que los niños y niñas confrontan en la escuela y ello afecta su éxito escolar en las otras asignaturas de grado. Aproximadamente existe un 5% de niños y niñas que presentan un desorden en la lectura conocido como dislexia, el cual resulta de una dificultad en procesar los símbolos gráficos.”⁴

Cuando los niños y niñas no asimilan la lectura y escritura en sus primeros años de escolaridad se ven afectados en grados posteriores para llegar al éxito en las diferentes asignaturas. Razón por la cual el docente debe ser capaz de detectar las dificultades de aprendizaje más comunes presentadas en el aula, y saber adecuar los recursos de apoyo pedagógico según sea el caso detectado.

“Los desordenes en el desarrollo de la escritura pueden observarse en niños y niñas que tienen dificultades en escribir una oración gramatical simple. El escribir es una de las frustrantes actividades del proceso académico para muchos

⁴ Barrera, María Consuelo. *Discapacidades e inclusión escolar*. Editorial Procesos Gráficos El Salvador Primera Edición 2004. Pág. 15

estudiantes en los salones de clase, particularmente en los estudiantes con dificultades en el aprendizaje o en la atención.”⁵

Cuando el educando no es capaz de ejercitar la escritura puede caer en una frustración al verse superado por sus demás compañeros, y es por ello que el docente debe saber desarrollar diversos ejercicios que incluyan caligrafía, ortografía y comprensión.

La mayoría de los Psicólogos se han interesado en determinar los efectos de los diversos tipos de enseñanza. Cuando nos sentamos en un ambiente escolar real y concreto, la situación se torna más compleja puesto que muchas de las condiciones no pueden ser controladas; porque los educandos dentro de un salón de clases no presentan las mismas actitudes que muestran ante un psicólogo, debido a que en el grupo de clase hay muchos distractores como los demás compañeros, la falta de enseñanza personalizada, etc.

Los maestros deben comprender de qué modo repercuten los objetivos tanto en la enseñanza como en el aprendizaje y que con la edad los intereses de los estudiantes se especifican cada vez más sus objetivos, aspiraciones, entre otros, por lo cual la psicología educativa tiene como objeto la descripción e identificación de los principios del aprendizaje y el desarrollo humano de las condiciones de la enseñanza con el fin de mejorar las actividades educativas.

⁵ Klausmeier, Herbert J. *Psicología Educativa*. Primera Edición. México. Pág. 12, 13.

1.3 Justificación

La lectura es un proceso intelectual complejo, en el que se desarrollan las destrezas o habilidades para distinguir formas de letras y palabras enfocando, la visión o los movimientos oculares. El aprender a leer capacita a los estudiantes a usar esa habilidad inteligentemente a tomar responsabilidad en un proceso de aprendizaje.

Los estudiantes responden de acuerdo al nivel de expectativas diseñadas a su alrededor. El propósito de la instrucción es involucrar a los estudiantes en toda clase de actividades que les prepara la lectura, desarrollo del pensamiento y entender la capacidad de resolver los problemas de la vida diaria. Al estudiar los recursos de apoyo pedagógico del docente, de una manera teórica, aplicables a las diversas dificultades, que presentan los educandos en el ejercicio de la lectura y escritura; se puede de manera fácil clasificar y adecuar tanto las dificultades como los recursos.

La investigación tiene como propósito estudiar los diferentes apoyos pedagógicos que el docente utiliza para poder desarrollar los contenidos con los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje de lectura y escritura. Debido a lo anterior nace la inquietud de investigar, conocer los métodos y recursos de apoyo, que utiliza el docente de tercer grado del Centro Escolar Cantón Las Delicias, para poder tener una idea clara de como implementarlos y que puedan ser utilizados en un futuro por todos los docentes que trabajan en este nivel.

Cabe destacar que dentro de un aula es necesario clasificar los recursos, tomando en cuenta que en el nivel de tercer grado, se debe integrar a los niños y niñas con dificultades, para la asimilación de lectoescritura; atendiendo las dificultades de aprendizaje presentadas por cada uno de ellos y así estos puedan trabajar al nivel de los demás compañeros y compañeras de la clase lo cual se convierte en un verdadero reto para el docente.

Se considera que es indispensable que se tome en cuenta las dificultades de aprendizaje, ya que no se trata de salir del compromiso de finalizar un año escolar, sino de aportar algo significativo para los niños y niñas.

En la actualidad, la mayor parte de educadores están concientes de la necesidad de capacitación docente constante y periódica ya que las personas con dificultades en el aprendizaje pueden lograr resultados efectivos toda vez que reciba una educación apropiada.

1.4 Planteamiento del Problema

El problema de la lectura y escritura, se ha convertido en una dificultad compleja para el docente debido a que los programas de estudios de los diferentes niveles, se han modificado y necesitan de más dedicación por parte del docente. Respecto a la elaboración y diseño de recursos materiales, que permitan mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Los niños y niñas deben recibir enseñanza más eficiente para poder cumplir con los objetivos que este mismo propone, es por ello que el docente debe preocuparse por utilizar diversos recursos de apoyo pedagógico para lograr en el educando un aprendizaje significativo. La capacitación es importante para lograr tener en los Centros Educativos maestros y maestras competentes en el desarrollo de la creatividad e innovación del conocimiento más recursos didácticos necesarios para el adecuado desarrollo de los diversos contenidos de la asignatura de lenguaje en el nivel de tercer grado de Educación Básica.

Del análisis anterior se plantea la siguiente interrogante ¿Cuál es la importancia del apoyo pedagógico para el docente en el ejercicio de la enseñanza a niños y niñas con dificultades de aprendizaje de la lectoescritura?

1.5 Alcances y limitaciones

Los aportes teóricos que sustentan la idea de la necesidad que se tiene de enseñar adecuadamente a todos aquellos educandos que presentan una dificultad de aprendizaje de la lectura y escritura específicamente y a la vez la necesidad de apoyo del docente para poder ejercer de manera profesional y adecuada. Se menciona a continuación los alcances y limitaciones que ha tenido cada uno de ellos según su teoría aplicándola a la temática de esta investigación.

Considerando lo expuesto por María Consuelo Barrera; el maestro debe llevar una secuencia en la enseñanza, evitando interrumpir su proceso, entendiendo la lectura no solo como un acto de codificación, sino también involucrando el uso de la ortografía, adecuada entonación en la expresión de las palabras y el significado de las mismas, para que el niño, la niña sean capaces de interpretar lo leído. Se sugiere al docente no interrumpir el proceso de la enseñanza en la escritura, mencionando a la vez los tres factores que intervienen en el proceso:

- Identificación de los Sonidos: se refiere a la capacidad auditiva.
- Proceso Visual: se refiere a la identificación de los diversos grafemas.
- Interpretación de la palabra: se refiere al entendimiento, comprensión y análisis de un texto.

Para Carolina Valenzuela Barrera la enseñanza de la lectura y escritura demanda una provisión de información del aprendizaje y estrategias metodológicas como apoyo pedagógico. Define que “el aprendizaje de la escritura es un proceso continuo que se desarrolla gradualmente. Va desde el garabateo sin significado hecho por los niños cuando juegan a escribir hasta la escritura utilizada por el adulto. Los niños no progresan al mismo ritmo en el control de las habilidades psicomotoras involucradas en la escritura. También propone que se debe aplicar un programa de aprestamiento flexible para adecuarse a los diferentes ritmos de

desarrollo.”⁶ Lo expresado por la autora refleja el proceso práctico que realizan los docentes en el aula en la iniciación de los procesos de escritura a partir del apresto que permite desarrollar habilidades psicomotoras, flexibilidad para moldear la escritura en los educandos, para los docentes es necesario evidenciar los procesos de actualización sobre métodos de lectura y escritura que puedan implementarse en el aula, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Salvadoreña, tomando en cuenta las diferencias individuales de los educandos en los diferentes ritmos de aprendizaje que cada uno posee.

Para Mabel Condemarin Grimberg (1991) es muy importante en el desarrollo del lenguaje ya que menciona que el aprendizaje y asimilación de este, no solo es algo que debe aprenderse sino que también permitirá el desarrollo intelectual en otras áreas educativas, cotidianas de los niños ya que es el punto de partida para llegar a una lectura organizada con todo su proceso de retención.

Keith E. Stanovich (1992) es otro autor que trata el término de dificultades de aprendizaje en la lectura y la define por la presencia de un déficit en el desarrollo del reconocimiento y comprensión de los textos escritos. La teoría de este autor descarta la posibilidad de que la dificultad de asimilación del aprendizaje de la lectoescritura se deba a un déficit sensorial o lesión cerebral salvo en un caso que sea probado médicamente y de manera profesional.

⁶ Valenzuela de Barrera, Carolina. *La enseñanza del lenguaje un nuevo enfoque*. Primera Edición, 2004. El Salvador. Pág. 91

1.6 Recuento de conceptos y categorías

“**Apoyo Pedagógico** consiste en el aprendizaje de los educandos por medio de un conjunto de saberes acumulados por los docentes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las áreas de especialización que este tenga, así como en la comprensión, organización de la cultura y la construcción del sujeto. Es decir el niño y la niña reciben este apoyo de parte del educador con el fin de ayudar a enriquecer sus conocimientos.

Para lograr lo anterior es necesario que el docente utilice diversas **estrategias** que comprenden “todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje”⁷.

Toda estrategia ayuda a facilitar el proceso de enseñanza sobre todo a los educandos que presentan dificultades en la lectura y escritura tomando en cuenta que en el aspecto educativo deben existir las **estrategias didácticas** las cuales “se refieren a todos los actos favorecedores del aprendizaje”⁸. Pues con ellas el resultado puede llegar a favorecer el trabajo del docente quien debe hacer uso de un determinado **método didáctico** que se define “como la organización racional y practica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados”⁹.

Todo método requiere de **técnicas** las que se consideran instrumentos que se pueden usar a lo largo del recorrido propio de cada método”¹⁰ para lo cual el

7 Carrasco, José Bernardo. *Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases* 2000. Cuarta Edición. España. Pág.14

8 Ibidem Pag.14

9 Ibidem Pag.14

10 Ibidem Pag.14

docente debe de tener la capacidad de adecuarlas según sea la dificultad que se le presente y así mejor sus **técnicas de enseñanza** dichas técnicas se convierten en “el recurso didáctico que sirve para concretar un momento de la unidad didáctica o parte del método en la realización del aprendizaje “¹¹ es decir que se utilizan únicamente cuando los contenidos vayan de acuerdo a determinada técnica en las diferentes unidades de las asignaturas

Dificultades de Aprendizaje. Se define como “un grupo heterogéneo de trastornos manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la recepción, habla, lectura, escritura, razonamiento y habilidades.”¹² Por medio de esta definición se puede llegar a identificar a niños y niñas con diversas dificultades en el **aprendizaje** que se considera “un proceso por el que la experiencia produce un cambio permanente en el conocimiento o la conducta del individuo”.¹³ A raíz del aprendizaje el individuo adquiere mayor razonamiento, desempeño y actitud positiva, ante los cambios la vida misma le deja una **experiencia** que se manifiesta “cuando el individuo ha tenido contacto con un estímulo y permite que se establezcan conexiones entre las células nerviosas, lo que a su vez facilita nuevas conexiones”.¹⁴ Cada experiencia permite que las personas expandan sus conocimientos que le ayudan a conectarse con nuevos conceptos.

11 Ibidem Pag.15

12 García, Jesús Nicasio. *Manual de Dificultades de Aprendizaje*. Tercera Edición Editorial Narcea S.A de Ediciones Madrid España. Pág. 22

13 Wolfolk Anita, *Psicología educativa* 7ª Edición. Editorial Cámara Nacional Industria Mexicana 7ª Edición 1999. Pág. 457

14 Valenzuela de Barrera, Carolina. *La enseñanza del Lenguaje*. Editorial Piedra Santa Guatemala 1ª Edición 2004 Pág. 15

La lectura “es un proceso interactivo en donde el lector usa la información de un texto y la relaciona con su experiencia para construir un significado”¹⁵ cuando se posee la capacidad de leer el educando puede utilizar su conocimiento para interpretar lo leído. Hay que tomar en cuenta que el correcto ejercicio de la lectura llevará al individuo a una correcta **comprensión lectora** que “implica la construcción de un significado a partir de un texto. En este proceso el lector o lectora pone en juego sus conocimientos previos y los propósitos de los diferentes tipos de escritos y del sistema de escritura.”¹⁶ Se puede realizar un escrito nuevo a partir de una lectura comprendida haciendo uso del análisis. La **escritura** “es una representación grafica del lenguaje que utiliza signos convencionales, sistemáticos e identificables.”¹⁷ Cuando se escribe se utilizan los diferentes grafemas de manera ordenada para transmitir un mensaje; con la correcta ejecución de la escritura se hace posible una adecuada **expresión escrita** “esta capacidad permite establecer comunicación por medio de la escritura.”¹⁸ Cuando los educandos han asimilado la lectura y escritura se obtiene la correcta **comprensión oral** que “es la capacidad de entender y recrear información oral que se presenta con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas.”¹⁹

15 Ibidem Pag. 73

16 García. Jesús Nicasio. *Manual de Dificultades de Aprendizaje*. Tercera Edición Editorial Narcea S.A de Ediciones España. Pág. 22, 23.

17 Valenzuela de Barrera, Carolina. *La enseñanza del Lenguaje*. Primera Edición 2004. Pág. 90.

18 MINED, *Programa de Estudios Tercer grado*, Primera Edición 2008. Pág. 12

19 Ibidem Pag.13

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1 Fundamentación Teórico-Methodológico

2.1.1 *La lectura*

La lectura es un ejercicio que los niños y niñas realizan desde el reconocimiento de su propio entorno. Inicia desde que este es un bebé, por medio de la percepción visual es capaz de conocer a su mamá o de identificar a un extraño. Esto es una muestra de lectura que expresa por medio de la conducta corporal o expresión facial de quien se encuentre frente a él. Cuando el individuo crece y logra adquirir la capacidad del habla expresa o describe lo que observa por medio del ejercicio visual, lee al ver figuras o dibujos identificándolas por su nombre utilizando conocimientos previos, transmitidos por la estimulación que haya recibido del entorno de acuerdo a su edad. Así cuando se integra a la escuela posee lecturas de ambiente adquiridas de forma natural y es de donde el maestro debe partir para llevar a los educandos a una percepción clara de los rasgos finos de las letras.

“Antes de iniciar al niño y la niña en el aprendizaje sistemático de la lectura se debe desarrollar la motivación, el contacto con la letra escrita a través de cuentos, la observación sistemática, las descripciones, explicaciones orales de experiencias, figuras, etc.”¹.

Existen maestros que piensan que leer un cuento, historia o párrafo antes de una clase es pérdida de tiempo para el desarrollo de los contenidos de las otras asignaturas, cuando es todo lo contrario, al realizar estas lecturas es importante

¹ Valenzuela de Barrera, Carolina. *La enseñanza del Lenguaje*. Primera Edición 2004. primera edición 2004 .Editorial piedra santa Guatemala. Pág. 71

inculcar el hábito de la lectura la cual es una herramienta de suma importancia para adquirir conocimiento.

Un factor importante para desarrollar el hábito de la lectura es el ejemplo familiar, lo cual es favorable de alguna manera para el docente, pues es de gran ayuda para este en el desarrollo de la enseñanza y más aún es un gran ejemplo para los niños y niñas en etapa de aprendizaje.

“La enseñanza de la lectoescritura se ha desarrollado en dos enfoques primordiales:

En el primero se considera que el niño y la niña deben ser entrenados con habilidades básicas, como parte de la enseñanza formal de la lectoescritura en donde se debe hacer uso de algunas técnicas de iniciación en la escritura como la práctica de los trazos de los diversos grafemas.

En el segundo el niño y la niña pueden seguir construyendo su propio conocimiento, aprender a leer y escribir en función de las experiencias a las que este expuesto”²

Lo anterior se describe que el educando tiene que tener una base para poder desarrollar correctamente sus habilidades, esto le facilita el aprendizaje y le permite diferenciar palabras o frases en textos, le ayuda a poder construir su propio conocimiento y aprender mucho mejor a leer y escribir de acuerdo a sus bases previamente adquiridas.

“Es oportuno mencionar la importancia del contexto social sobre las oportunidades que tiene el niño y niña para aprender y además señalar como se utilizan dichas oportunidades para construir un control interno sobre las tareas de la lectoescritura, es decir un control que les permite extraer información de

² Swartz, Stanley – Shook, Rebeca – Klein, Adria – Hagg, Carime. *Enseñanza Inicial de la Lectura y Escritura*. Primera Edición 2001, impreso en México, Editorial Trillas, S.A de C.V, Miembro de la Cámara Nacional de la Industria. Pág.120

cualquier fuente textual conocida, usandola para preparar y guiar actividades internas específicas”³

Existen muchos niños y niñas con oportunidades para aprender e incluso hay unos que son capaces de realizar solos las tareas de lectoescritura, saben responder muy bien o extraer respuestas de preguntas dadas acerca de un texto previamente leído y es cuando podemos decir que los estudiantes han alcanzado un determinado nivel de comprensión lectora.

“El sistema educativo, las escuelas y los profesores esperan que todos los educandos estén listos para iniciar el programa establecido, aun antes de que estén en condiciones para una enseñanza formal y esperan identificar a aquellos que no estén listos.

De esta forma, las escuelas han creado políticas que excluyen a niños y niñas que no están listos, de las oportunidades para aprender y poder llegar a estarlo. Algunas veces se ha encontrado que no están listos para asistir a la escuela, otras veces son retenidos en grupos donde no aprenden, con la esperanza de que en la segunda ocasión suceda algo sorprendente”⁴.

Muchos docentes en los diversos centros educativos no están preparados para poder desarrollar una enseñanza formal que vaya de acuerdo a lo planteado por los programas de estudio, debido a que no toman en cuenta que los estudiantes que recibirán cada año pueden presentar diferentes dificultades de aprendizaje, en la mayoría de los centros educativos se realiza un diagnóstico inicial a los educandos con el fin de identificar a aquellos que no están lo suficientemente

3 Swartz, Stanley – Shook, Rebeca – Klein, Adria – Hagg, Carime. *Enseñanza Inicial de la Lectura y Escritura*. Primera Edición 2001, impreso en México, Editorial Trillas, S.A de C.V, Miembro de la Cámara Nacional de la Industria. Pág. 123

4 Ibidem. Pag.124

preparados para iniciar con el estudio de los diversos contenidos de las diferentes asignaturas incluyendo la lectoescritura que es la base para el aprendizaje; todo esto queda en muchas ocasiones hasta allí sin que el docente de un seguimiento o un tratamiento adecuado debido a que no existe la voluntad ni la capacidad para poder hacerlo.

“Una de las técnicas de trabajo intelectual importante a lo largo de toda la vida es la lectura, es necesario tener buenos hábitos de lectura. En parte el rendimiento escolar depende de la capacidad lectora, muchos estudiantes leen pero no han desarrollado la capacidad de hacerlo de manera correcta.”⁵

En la antigüedad, la lectura solo era para interpretar signos escritos como los jeroglíficos que hacían los indígenas y con el hábito de la lectura mecánica se les enseñaba a los niños y niñas así de esa forma la misión del maestro había terminado los educandos sabían leer, pero no entendían lo que leían, este fue uno de los métodos que la escuela ha utilizado para enseñar a leer.

Con la lectura mecánica los niños y niñas salen deficientes en:

- a) Lectura en voz alta
- b) Movimiento de los labios en la lectura silenciosa
- c) Movimiento del dedo índice
- d) Señalando los renglones y las palabras
- e) Interrupciones, retrocesos, tartamudeos.”⁶

La lectura es un proceso interactivo que se lleva cabo entre un texto y un lector en donde este es capaz de:

- a) Reconocer las palabras: Comprender el significado de cada una

⁵ Carrasco, José Bernardo. *Como Aprender Mejor Estrategias de Aprendizaje 1198*. Segunda Edición, ediciones Rialp, S.A Madrid, Impreso en España, Pág.36

⁶ Ibidem. Pág.37.

- b) Entender las ideas: Captar los mensajes y el significado que el autor quiere transmitir en el libro que se esta leyendo
- c) Elaborar el pensamiento del autor.
- d) Evaluar lo leído: Se da cuando se entiende lo que el autor quiere.

“Las cualidades del buen lector se refieren a dos aspectos fundamentales de la lectura:

- Velocidad lectora: Comprende el número de palabras que se pueden leer en un determinado período de tiempo y se miden las palabras leídas por minuto.
- Comprensión lectora: Es entender las ideas expresadas por el autor y comprender el mayor numero de ideas en el menor tiempo posible.”⁷.

2.1.2 Conductas tempranas de la lectoescritura

“Al principio del ciclo escolar, parte de la tarea docente es hacer una evaluación diagnóstica para identificar el nivel de conocimiento de los alumnos de nuevo ingreso. La observación sistemática de repertorios de lectoescritura con que cuentan los niños y niñas pueden ser de gran utilidad para el profesor, pues les permite tomar decisiones mas acertadas para la planeación de la enseñanza, partiendo de las necesidades de los educandos y no de un plan de estudios preestablecidos”.⁸

Cada docente debe utilizar la evaluación previa al año lectivo para establecer sus objetivos de acuerdo a las necesidades de conocimientos que los educandos demanden según lo observado en dicha evaluación, ya que los programas que

⁷ Ibidem. Pág.38

⁸ Swartz, Stanley – Shook, Rebeca – Klein, Adria – Hagg, Carime. *Enseñanza Inicial de la Lectura y Escritura*. Primera Edición 2001. México, Editorial Trillas, S.A de C.V, Miembro de la Cámara Nacional de la Industria. Pág. 128

establece el ministerio de educación son redactados de manera general por lo que el educador debe ser capaz de adecuar sus objetivos con respecto a la enseñanza individualizando las necesidades presentadas por su grupo de estudiantes y a la vez hacer uso de recursos según sea el alcance de la población a quien se dirige la enseñanza.

2.1.3 Técnicas para la enseñanza de la lectura

El aprender a leer capacita a los educandos para hacer uso de dicha habilidad de manera inteligente y responsable en el proceso de aprendizaje. El propósito del docente debe ser involucrar a sus estudiantes en todas las actividades realizadas como apoyo para la asimilación de lectoescritura ya que esto ayudará a tener la capacidad de resolver problemas en la vida diaria.

Algunos recursos de apoyo que el docente puede utilizar para el desarrollo de la destreza lectora de los educandos son el uso de diversidad de métodos, técnicas y ejercicios que ayudan a los niños del nivel primario de la educación básica como los que se describen a continuación.

- El docente prepara una historia o párrafo, pide a los educandos que dibujen y recorten globos en un trozo cartulina en cada dedo escriben las palabras: ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde? y ¿Quién?; Un alumno o una alumna lee lo que se le indica para lo cual cada alumno responderá correctamente según lo que lee o escucha las palabras que escribió en cada uno de los globos

Esto ayudará a que el estudiante desarrolle la capacidad de análisis, la comprensión lectora y su capacidad auditiva que son factores importantes que complementan el ejercicio de la lectura.

- El educador o educadora recorta titulares de noticias en un periódico, los coloca en una caja sorpresa, los educandos toman un papelito cada uno, lo pegan en su cuaderno e inventan el contenido de esa noticia.

Con esto los niños y niñas serán capaces de redactar y ejercitar la comprensión lectora a través de un escrito.

Para el aprendizaje de la escritura el docente debe ser capaz de utilizar, implementar y en muchos de los casos de crear e inventar métodos de aprestamiento que les sirvan de apoyo tanto a los estudiantes como a él mismo para desarrollar la habilidad de la escritura.

A la vez debe tomar en cuenta los factores que favorecen el aprendizaje de la escritura que son:

- El desarrollo de psicomotricidad: Que implica la maduración del sistema nervioso, la tonicidad, postura y coordinación de movimientos
- La función simbólica: Que es la capacidad del ser humano de sustituir objetos por otra cosa que los represente.
- El desarrollo del lenguaje: Este favorece el aprendizaje de la lengua
- La afectividad: Este implica la capacidad del docente para motivar al estudiante ya que es innegable que la actitud positiva del maestro animará y estimulará a los niños y niñas.

Todos estos factores pueden ser tomados como apoyo por parte del docente para emprender la actividad de la enseñanza de la escritura. La actitud del docente en muchos casos es un factor que ocasiona el abandono de la escuela por parte de los estudiantes.

2.1.4 Estrategias para la escritura

Algunas ideas que el docente puede utilizar en el nivel primario para la estimulación de la habilidad de escribir en los estudiantes son:

- Practicar el hábito de escribir sus actividades diarias (clases, tareas, apuntes etc.)

- Tomar en cuenta las habilidades de cada grupo de estudiantes
- Adecuar los contenidos a cada grupo estudiantil a partir de sus necesidades
- Propiciar que cada uno de los educandos se expresen acerca de sus escritos realizados.
- Corregir periódicamente los escritos de todas las tareas asignada para corregir poco a poco los errores ortográficos.

Para iniciar el ejercicio de la escritura se deben tomar en cuenta ciertas normas para la realización de esta actividad, como el tipo de lápiz, la mesa o pupitre de trabajo, la postura correcta, el sentado, la posición de la cabeza, ya que todo esto llevará al niño y niña a una excelente escritura.

2.1.5 Desarrollo de la capacidad lectora

La lectura es una herramienta trascendental para el crecimiento intelectual de la persona. Es necesario remarcar que uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escuela es la lectura pues constituye la puerta de entrada a la cultura, socialización, conocimientos e información de todo tipo. La lectura es un medio de expresión y un potente instrumento de aprendizaje, quien aprende a leer desarrolla en parte su pensamiento; además es un proceso interactivo en donde el lector usa la información de un texto y la relaciona con su experiencia, para construir un significado.

Existen distintos niveles de pensamiento que utilizan algunas destrezas de comprensión lectora para poder ejercitar en diversos casos. Estos niveles pueden presentar lo elemental hasta lo superior:

- NIVEL 1: En este nivel el niño y niña; enumera, identifica, nombra, recuerda, define y repite ejemplos:
 1. Identificar los personajes de una historia
 2. Recordar detalles de la historia

- NIVEL 2: En este nivel ejemplifica, diseña, y demuestra ejemplos:
 1. Diseña una ilustración para la historia
 2. Hace una demostración usando títeres

- NIVEL 3: En este nivel clasifica, compara, ordena, diferencia y categorizan, ejemplos:
 1. Clasifica personajes principales y secundarios
 2. Ordena los eventos de la historia en secuencia lógica
 3. Diferencia actitudes de los personajes (positivas y negativas)

- NIVEL 4: En este nivel decide, combina, inventa, crea, predice, y formula hipótesis, ejemplos:
 1. Inventa otro final
 2. Predice que va a pasar
 3. Crea su propia versión de la historia
 4. Combina la trama de dos cuentos conocidos

- NIVEL 5: En este nivel juzga, emite opinión, elige, valora y verifica ejemplos:
 1. Juzga a los personajes
 2. Opina sobre el contenido de la historia

3. Valora la lectura

Las habilidades del lector casi siempre se relacionan de acuerdo al grado, la edad y la práctica. Existen cuatro tipos de lectura con su correspondiente velocidad y rango de comprensión.

a. Lectura reflexiva: Es más lenta porque implica comprender y analizar un texto, se utiliza cuando se lee o se estudia con atención, con el fin de entender todos los detalles. Tiene una velocidad inferior a doscientas cincuenta palabras por minuto y más del ochenta por ciento de comprensión.

b. Lectura Mediana: es la más habitual. Se efectúa cuando leemos por iniciativa y placer un texto como una novela, carta, etc. Tiene una velocidad de doscientas cincuenta a trescientas palabras por minuto y una comprensión del cincuenta al setenta por ciento.

c. Lectura selectiva: Se escogen solo partes del texto que interesa leer o conocer, es la que se efectúa cuando se lee en el periódico noticias que motivan al lector.

d. Vistazo: se da cuando se pasan rápidamente las hojas del periódico o revista para adquirir una idea de manera global.

2.1.6 Competencias en el área de la lectura

En el nivel primario se establecen algunas competencias y sus listas de cotejo útiles para la evaluación en el área de la lectura, estas pueden servir al docente como un recurso de apoyo valioso para la planificación de un programa organizado y balanceado.

“COMPETENCIAS

Conciencia grafémica

LISTAS DE COTEJO

- Distingue entre numerales, símbolos y letras.
- Reconoce letras mayúsculas y minúsculas

“COMPETENCIAS

Conciencia fonológica

Vocabulario

LISTAS DE COTEJO

- Entiende que el lenguaje oral se representa por una secuencia específica de letras
- Reconoce su nombre
- Maneja la direccionalidad ocular abajo-arriba, izquierda-derecha
- Conoce los signos de puntuación
- Comprende que el lenguaje oral consiste en una secuencia de fonemas
- Identifica y pronuncia palabras que riman
- Discrimina sonidos iguales y diferentes
- Distingue auditivamente los diptongos
- Separa las palabras en sílabas
- Discrimina la sílaba tónica en una palabra
- Reconoce palabras y frases y recuerda su significado con rapidez
- Reconoce la relación entre diversas formas de la misma palabra (derivación y composición)
- Elige en un diccionario la acepción correcta de una palabra, según un contexto determinado.
- Pasa por alto cuando lee, las palabras nuevas que no son

“COMPETENCIAS

Comprensión

Fluidez lectora

Lectura y destrezas de estudio

LISTAS DE COTEJO

importantes para entender el texto.

- Reconoce causa-efecto
- Clasifica
- Categoriza
- Compara
- Identifica detalles
- Distingue entre hecho y opinión
- Encuentra la idea principal de un texto
- Distingue entre realidad y fantasía
- Asocia ilustración y texto
- Organiza eventos en secuencia lógica
- Resume
- Predice
- Lee regular e independientemente
- Lee en voz alta con entonación y expresión adecuadas
- Ajusta su velocidad y estilo de lectura de acuerdo al texto y al propósito de su lectura
- Lee en forma independiente diferentes tipos de material para encontrar información y ampliar sus conocimientos.
- Sigue instrucciones escritas
- Usa eficientemente el diccionario, atlas, enciclopedia y otros medios para obtener información
- Resume y organiza la información de un texto

“COMPETENCIAS

LISTAS DE COTEJO

- Organiza la información utilizando cuadros sinópticos, cuadros, mapas conceptuales, etc.
- Lee e interpreta mapas, tablas, cuadros, calendarios, horarios, etc.
- Utiliza eficientemente el índice, los títulos y el glosario en diferentes libros
- Maneja instrumentos y recursos que contribuyen a la comunicación, al desarrollo personal y de los miembros de su comunidad y otras comunidades.

Conciencia cultural

- Conecta la información obtenida en un texto con su vida o experiencias
- Identifica y compara el lenguaje y las tradiciones que reflejan diversidad de costumbres y culturas
- Analiza conceptos y puntos de vista desde diversas perspectivas
- Reconoce al lenguaje como el vehículo de construcción de relaciones pacíficas y armoniosas entre todos los pueblos.”⁹

2.1.7 Etapas del desarrollo de la escritura

El aprendizaje de la escritura requiere que los niños y niñas no solo hayan alcanzado un nivel de desarrollo del lenguaje y pensamiento, sino que posean una madurez emocional que les permita no desalentarse ante el esfuerzo que representan las primeras etapas de la escritura. Es interesante mencionar que la

⁹ Valenzuela de Barrera, Carolina. *Enseñanza del Lenguaje un Nuevo Enfoque*. Primera edición impreso en Editorial Piedra Santa, Guatemala. Pág. 76-78

actitud positiva del maestro animará y estimulará al educando de lo contrario el maestro provocará ansiedad y rechazo por sus estudiantes.

La escritura pasa por tres fases de desarrollo que son muy importantes y deben ser tomadas en cuenta por todos los educadores en el área de la enseñanza del lenguaje.

“1. Fase inicial: Es una etapa destinada a consolidar los aspectos sistemáticos y los rasgos de las mismas; la regularidad al escribir: alineación y espaciado de las letras, su proporción, inclinación y tamaño.

2. Fase intermedia: Desarrolla los aspectos automáticos de la escritura y por otra parte estimula la escritura creativa, espontánea y el aprendizaje de las habilidades específicas de la escritura como son la ortografía y las estructuras gramaticales.

3. Fase avanzada: En esta se consolidan y expanden las destrezas adquiridas en la fase intermedia y se remarca la relación de la escritura en el desarrollo de las estrategias cognitivas y de aprendizaje. En esta etapa se desarrollan la composición y las destrezas de estudio en el nivel mas avanzado. En composición se incluyen las descripciones, narraciones, periodismo, informes, diarios de vida, etc. En destrezas de estudio se contemplan las técnicas para esquematizar y organizar gráficamente la información, tomar notas e investigar”.¹⁰

2.1.8 Desordenes en el desarrollo de la escritura

Un niño con desorden en el desarrollo de la escritura muestra ciertas dificultades en escribir una oración gramatical simple, presenta falta de coordinación en el movimiento de la mano, problemas de ortografía y dificultad para la memorización. El escribir es una actividad que en muchos estudiantes provoca cierta frustración debido a dificultad para la escritura. El docente debe ser capaz de hacer uso y aplicación de algunas estrategias que permitan el desarrollo de los educandos en el área de la escritura.

¹⁰ Valenzuela de Barrera, Carolina. *Enseñanza del Lenguaje un Nuevo Enfoque*. Pág. 93-94, Primera edición impreso en Editorial Piedra Santa, Guatemala.

La escritura no comprende el simple hecho de trazar rasgos y escribir fonemas determinados sino que implica el correcto desarrollo de la motora fina como el uso adecuado y el respeto de normas para la utilización y toma del lápiz, el cuaderno y la expresión escrita que incluye el proceso de enseñanza aprendizaje de las letras, la descripción de los rasgos de las letras, la transferencia de la letra de molde a la de carta y la interpretación de textos.

Escribir haciendo uso de la motora fina significa adquirir la agilidad para movilizar la mano con los dedos correspondientes, coordinando los movimientos que realiza la mano al hacer trazos, con la movilidad ocular; a lo que se le llama coordinación psicomotora. El ejercicio de la escritura es un reto para niños y niñas y a la vez un trabajo difícil de realizar lo cual requiere de recursos de apoyo de parte del docente para la correcta dirección del alumno evitando así daños emocionales.

2.1.9 Aprendizaje significativo

Es el proceso de aplicación del conocimiento que se aprende en el tiempo, y es de mucha importancia, para lograrlo en las escuelas se utilizan diversos recursos de enseñanza como libros de texto, películas y carteles. Cuando los niños y niñas reciben la enseñanza de parte del docente por medio de diversos recursos tratan de relacionar la nueva información que reciben con la que conocen para volverla significativa.

“David Ausubel (1963) psicólogo cognoscitivo llama al empleo de estos recursos: aprendizaje por recepción significativa, el estudiante solo es un receptor porque recibe información completa sobre diversos contenidos. El educando adquiere aprendizaje por descubrimiento; que les permite buscar nueva información, adquirir el aprendizaje y aplicarlo a la cotidianeidad; en seguida aparece el aprendizaje por fijación en donde los estudiantes memorizan la información de manera mecánica, por lo tanto la teoría estudiada se centra en el aprendizaje por

recepción significativa y toma en cuenta el aprendizaje por descubrimiento significativo.”¹¹

Según lo expresado por este autor es de suma importancia, el empleo de recursos adecuados que permitan al estudiante la adquisición del aprendizaje de manera significativa, es así como el educando descubre cosas nuevas y las aplica a lo que se le presenta a diario.

“Conforme a investigaciones efectuadas, la enseñanza y los factores asociados con el aprendizaje, sus descubrimientos señalaban hacia la importancia del compromiso cognoscitivo del educando, su pensamiento, los resultados indicaban que muchos planteamientos y actividades distintos pueden ser efectivos.”¹² Es decir que en la medida que se realicen distintas actividades puede llegar a facilitar y mejorar los resultados de la enseñanza implementando de manera correcta y adecuada los diversos factores de aprendizaje.

Algunos procesos de aprendizaje por los que pasa el educando son:

La naturaleza del proceso del aprendizaje: Se pretende alcanzar y descubrir nuevas informaciones y darle significado a partir de la experiencia, así los niños y niñas asumen responsabilidades construyendo su propio conocimiento.

Las metas del proceso de aprendizaje: El educando trata de construir representaciones significativas que tengan coherencia con el conocimiento que van adquiriendo día tras día, dándole el mejor sentido posible a las actividades de

¹¹ Klausmeier, Herber J. – Goodwin, William. *Enciclopedia de Psicología Educativa, Aprendizaje, Habilidades Humanas y Conducta*. Impreso en México Tomo I 1997. Pag. 35-36

¹² Wolfolk Anita, *Psicología educativa*, Sexta Edición 1996. Editorial Cámara Nacional Industria Mexicana. Pag. 185

aprendizaje, así de esa forma llegan a una comprensión de lo que leen, escriben y escuchan.

La construcción del conocimiento: El niño y la niña asocia la información que ya tiene con la nueva que va recibiendo y de esa manera va construyendo su propio aprendizaje.

Pensamiento de superior: Durante la infancia intermedia el educando desarrolla ciertas habilidades cognoscitivas que desarrollan la experiencia, facilitando la creatividad y el ejercicio crítico.

Los estudiantes con dificultades para leer y escribir presentan perturbaciones, confusiones, no pueden deletrear, por ello el “Trastorno de aprendizaje; problema con la adquisición y uso del lenguaje; se podría manifestar como una dificultad con la lectura, escritura y el razonamiento.”¹³

Los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje, tienen una inteligencia término medio, son lentos en la escuela, muestran retraso en su rendimiento académico, es por ello necesario remitirlos a un especialista que les oriente las formas adecuadas de superar el problema.

2.1.10 Dificultades de aprendizaje

Es toda persona que manifiesta problemas de interpretación de lo que escucha, lee y escribe. Lo que hace referencia en los niños y niñas que tienen cierto desorden cognoscitivo en algunos de los procesos psicológicos que se encuentran involucrados en el entendimiento y uso correcto del lenguaje hablado o escrito y no tiene relación con discapacidades como:

- Visuales: que se refiere a la dificultad de ver, debido a dificultades con el sentido de la vista.
- Auditivas: referidas a la dificultad que afectan el sentido del oído.
- Mentales: referidas a daños cerebrales o retrasos.

¹³ Woolfolk Anita. *Psicología Educativa*. 9ª Edición 2006. Pág 124. Impreso en México Universidad de Estado de Ohio volumen I

- Emocionales: conlleva los aspectos referidos a los sentimientos.
- Económicas: encierra lo relacionado a capacidad financiera.
- Culturales: enmarca las costumbres o creencias.
- Ambientales: dirigidas a los aspectos del entorno.

Es muy importante para todos los educadores que una dificultad de aprendizaje en la lectura y escritura no es de índole académico. Un ambiente escolar es considerada como una de las diferencias individuales que el individuo llevará durante su vida escolar y se extenderá en su vida laboral en su etapa adulta.

Para la enseñanza de la lectura y escritura es necesario un proceso metodológico que apoye la tarea docente y la adquisición del educando. Para el logro de una comprensión lectora debe realizarse una función de asociación que consiste en relacionar las palabras con sus significados llegando así a la conceptualización y la comprensión lectora.

“Determinar las relaciones entre un gran número de variables y la maduración neurológica para el aprendizaje de la lectoescritura, ha sido la tarea de muchos investigadores y difícil medir y ponderar la importancia de cada criterio en particular, debido a que ninguno opera de forma aislada”.¹⁴

Existen dos factores que generan mayor polémica en el ejercicio del aprendizaje de la lectoescritura; estos son la edad y la inteligencia ; generalmente se considera que a los siete años es la edad cronológica adecuada para iniciar el primer grado, por ende el conocimiento, la asimilación de la lectura y escritura, lo que en muchas ocasiones se contradice por el hecho de que en los diferentes centros educativos los docentes se encuentran en ocasiones con niños que aprenden a leer y escribir a los cinco años de edad o en caso contrario hay algunos niños y

¹⁴ Iraheta Quevedo, Yolanda. *Método paso a pasito como enseñar a leer y escribir*. Primera Edición. Impreso en imprenta universitaria. El Salvador .Pag. 33.

niñas que no lo logran a los siete años sino pueden tardar un poco mas para asimilar de manera correcta este proceso, lo cual no siempre se deberá a una dificultad de aprendizaje sino a una madurez cronológica ya sea prematura o tardía según sea el caso. Esto debe ser analizado y tomado en cuenta antes de etiquetar a los educandos como seres con dificultades de aprendizaje. Si un niño pasa la edad que se considera apropiada para el inicio del aprendizaje de la lectoescritura lo más fácil para algunos docentes será decir que existe una dificultad de aprendizaje. Buscar apoyo pedagógico a través de diversos métodos, recursos y técnicas sería lo ideal por parte del docente antes de caer en el error de señalar una dificultad cuando en muchos de los casos no existe, por lo que es muy importante tomar en cuenta la madurez cronológica de los educandos.

La inteligencia por otra parte es un factor que no tiene que ver con la edad, una persona inteligente puede ser capaz de asimilar el dominio de las matemáticas, y no por eso puede determinarse que será capaz de asimilar de manera rápida y correctamente la lectura y escritura pero cuando logra asimilarla es capaz de razonar basándose en realidades concretas.

“Al iniciar el proceso de la lectoescritura antes de que el niño o niña estén capacitados para hacerlo, significa que debe realizar un esfuerzo superior a sus posibilidades en ese momento, lo que originará una actitud negativa hacia los aprendizajes incluso algún otro tipo de trastornos de personalidad como inseguridad, ansiedad, problemas de conducta y otros desajustes emocionales que afectarán y retardarán los aprendizajes”¹⁵

Es necesario que el maestro o maestra tenga la capacidad de utilizar la inteligencia del educando como un indicio de rendimiento pero no por ello determinar el éxito en el aprendizaje de todas las asignaturas ni mucho menos

¹⁵ Iraheta Quevedo, Yolanda. *Método paso a pasito como enseñar a leer y escribir*. Primera Edición. Impreso imprenta universitaria. El Salvador . Pag. 34.

ubicar al niño o niña en un grado escolar mayor al que le corresponde; a la vez el educador o educadora debe saber establecer las diferencias entre el nivel de madurez y el nivel de inteligencia recordando puede existir un niño o niña con una inteligencia superior, al mismo tiempo ser inmaduro o inmadura en alguna área específica como por ejemplo en la percepción visual, auditiva, comprensión lectora, capacidad de escritura u otras.

Un ejemplo de inteligencia e inmadurez cronológica podría ser el siguiente caso de preparatoria:

“ Una niña tenía cinco años, ya sabía leer y escribir, ante la preocupación de la maestra porque la niña se aburría en todas las actividades que se realizaban dentro y fuera del aula, la presión de los padres por demostrar que su hija estaba capacitada para un grado superior, optaron de común acuerdo entre la maestra de preparatoria, maestra de primer grado, director de la escuela, padre y madre de la niña pasarla a primer grado; a partir del traslado, la niña comenzó a presentar una conducta de aislamiento tomando una postura de estado fetal, reflejando tristeza en su carita; este desajuste emocional hizo que la niña buscara refugio en la señora que hacía la limpieza, quien en los recreos la cargaba y arrullaba ya que su corazón, necesidades e intereses de su edad estaban en preparatoria y su cerebro en primer grado”.¹⁶

Para que los niños y niñas puedan adquirir la lectoescritura es importante que el docente pueda detectar si estos han alcanzado una maduración neurológica en todas las áreas de su desarrollo las cuales están relacionadas entre si y algunas de ellas son las siguientes:

AREA COGNITIVA: que determina el conocimiento que el educando posee en el momento de iniciar el proceso de aprendizaje dentro de la escuela.

¹⁶ Ibidem. Pag. 35.

AREA MOTRIZ: habilidad del niño o niña lograda en su motora fina, se debe mencionar que es necesario que el educando zurdo sea respetado y no obligado a escribir con la mano derecha ya que esto podría provocar desajustes en algunas áreas de desarrollo del individuo.

AREA AFECTIVA: Se refiere a los sentimientos y emociones de los educandos en donde es importante que el docente sea capaz de conocer el grado de sensibilidad de cada pequeño o pequeña evitando consentirlos, soportarlos sino mas bien utilizar de forma positiva esos sentimientos tratando con mucho tacto y delicadeza a cada uno de ellos y ellas.

La estimulación auditiva es importante pues el docente debe desarrollar en el niño y la niña para que este pueda tomar conciencia e identificar todos aquellos ruidos y sonidos que lo rodean, tanto los fuertes como los del ambiente entre estos: la naturaleza, los animales, los producidos por maquinarias, etc. con el fin de llegar a la audición fina que comprende la habilidad de escuchar la voz humana y la correcta discriminación de los diversos fonemas.

Para el desarrollo auditivo es importante que el docente haga uso y empleo de diversos recursos de apoyo que estimulen la percepción auditiva, entre estos pueden clasificarse algunos ejercicios, juegos y dinámicas que permitan estimular y realizar algunas actividades que competen e involucran la percepción del audio.

2.1.11 Características del educando con dificultades de aprendizaje

Las dificultades que padecen los niños y niñas son diferentes, algunos tienen mala coordinación, no ponen atención en clases, hiperactividad e impulsividad, interpretan mal lo que ven y escuchan, se les olvida con facilidad alguna información; cabe aclarar que de igual manera existen alumnos de rendimiento normal que podrían tener alguna de las características anteriores.

La mayoría de los educandos que tienen problemas de lectura, no pueden relacionar los sonidos de los fonemas.

La escritura de estas personas es ilegible, el lenguaje oral es pausado y desorganizado, tienen problemas con la realización de tareas y es por ello que los docentes deben saber aplicar estrategias que le sirvan como apoyo pedagógico para la enseñanza y el aprendizaje.

2.1.12 Hábitos de la lectura y errores de niños y niñas con dificultades de aprendizaje

Malos hábitos de la lectura.

- Con frecuencia pierde la ubicación en el texto que esta leyendo
- Mueve bruscamente la cabeza de un lado a otro
- Llora con facilidad y se niega a leer
- Lee sosteniendo el libro muy cerca de la cara
- Muestra nerviosismo mientras lee, con una voz aguda y se muerde los labios.

Errores en el reconocimiento de palabras.

- Omitir palabras
- Insertar palabras o letras
- Invertir palabras o letras
- Sustituir palabras o letras

Errores de comprensión.

- No es capaz de contestar preguntas de un párrafo
- Recuento de secuencias
- Recuerdo del tema principal.”¹⁷

“Como recurso de apoyo para el aprendizaje de la lectoescritura se puede

- combinar letras con sonidos (fonológicos)
- Trabajar con tarjetas para la identificación de vocales, palabras, y la correcta pronunciación de cada una.

Los recursos de apoyo resultan importantes tanto para los niños y niñas como para el docente

2.1.13 Educandos con trastornos de la comunicación

Desde los seis años hasta los once años de edad, los estudiantes con trastornos de la comunicación constituyen el segundo grupo más grande que recibe educación especial; forman aproximadamente el 19% de los estudiantes que reciben este servicio. Los trastornos del lenguaje tienen muchas causas y consecuencias por ejemplo:

- Un niño con deterioro auditivo no aprende a hablar de forma normal.
- Un niño que escucha un lenguaje incorrecto en su entorno adquirirá un lenguaje inadecuado

El desarrollo del lenguaje y del pensamiento están interrelacionados, cualquier problema en el pensamiento cognoscitivo afectaría la habilidad del uso del lenguaje.

¹⁷ Woolfolk Anita. *Psicología Educativa*. 9ª Edición 2006. Impreso en México Universidad de Estado de Ohio Volumen I. Pág. 126.

2.2 Construcción de Marco Empírico

2.2.1 Monografía geográfica del municipio San Juan Opico.

El Municipio del distrito de San Juan Opico, Departamento de la Libertad. Esta limitado por los siguientes municipios:

- AL NORTE: por San Pablo Tacachico y parte del Congo
- AL ESTE: por San Matías y Quezaltepeque.
- AL SUR: por Ciudad Arce, parte de Nueva San Salvador y Colón.
- AL OESTE: por Coatepeque, departamento de Santa Ana.

La Cabecera del Municipio es la Ciudad de San Juan Opico, situada en una planicie a 510 m. SNM, sus coordenadas geográficas centrales, son: 13°52'32" LN" y 89° 21'31" LWG. Son sus poblaciones vecinas: Ciudad Arce, Colón, Tacachico, San Matías y Nueva San Salvador.

2.2.2 Vida Política

Este Municipio esta dirigido por un consejo municipal, integrado por un alcalde, un síndico, diez regidores propietarios y cuatro regidores suplentes. Siendo el consejo municipal, la máxima autoridad y de este dependen las gerencias y demás áreas.

2.2.3 Tipos de población

- a) Departamento: La Libertad
- b) Municipio: San Juan Opico
- c) Partido que gobierna: Arena
- d) N° de colonias y barrios(zona urbana): 20
- e) N° de cantones (zona rural): 27
- f) Población : 25,614 mujeres
26,087 hombres
51,701 Total

2.4. **Datos históricos**

El nombre del municipio de San Juan Opico, tiene su origen en el idioma nahuatl, inicialmente se llamó yulopico y significa “Ciudad donde se arranca corazones o ciudad de los sacrificios”, En 1740 según el alcalde mayor de San Salvador, don Manuel Gálvez Corral, San Juan Opico era pueblo habitado por mulatos, que comprendían doscientos veinticinco ladinos y servían de soldados en las compañías de su valle. Dice monseñor Pedro Cortez que en 1770 Opico era Cabecera de la parroquia de su mismo nombre.

Las fiestas patronales las celebran el 27 de diciembre, en honor a San Juan Evangelista. En cuanto al aspecto cultural, tiene el honor de contar una de las muestras arquitectónicas más valiosas de la cultura maya conocida como “Ciudad Pérdida de Joya de Cerén”, declarado patrimonio de la humanidad; cuenta también con “Las ruinas y museo de san Andrés y la iglesia colonial”.

Las actividades culturales se realizan a través de sus fiestas patronales y por actividades desarrolladas por la casa de la cultura. Esta se encuentra ubicada en la 4ª avenida Norte, existiendo además siete casas comunales, la mayoría ubicadas en casas habitacionales, en las cuales se realizan una serie de eventos, que fomentan valores culturales y cívicos.

2.5. **Datos Demográficos**

Demografía: Datos estadísticos. Los aspectos más importantes de la evolución.

	URBANA	RURAL	TOTAL
Nº de pobladores	6,560	59,701	63,261
Nº de viviendas	1,620	9,772	11,392
Densidad poblacional	236 hab./Km ²		
Tasa de crecimiento	1.95%		

2.6. **Composición de la población.**

La población se organiza a través de asociaciones de desarrollo comunal (ADESCOS), que son organizaciones legalmente constituidas, en donde las comunidades eligen sus directivas y la inscriben en la alcaldía municipal, y es a través de la directiva que organizan a la comunidad para llevar desarrollo como: obras de infraestructura, aspectos de ornato, y más.

2.7. **Estructura económica y social de acuerdo al acceso de servicios.**

1. Servicios básicos:

- a) Electricidad: Alumbrado eléctrico Del Sur
- b) Agua: Potable de ANDA
- c) Drenajes: Tuberías de aguas negras y aguas lluvias.
- d) Pavimentación: Sus calles son pavimentadas, adoquinadas, concreto, empedrado y tierra.
- e) Tren de aseo: Una vez al día
- f) Telefonía: Agencia Claro.

2. Recursos locales

- a) Mercado: Central y Supermercado la Migueleña
- b) Parques: Son tres, uno ubicado en el barrio el centro es el principal y el otro mini parques ubicado en barrio las flores y en barrio el calvario.
- c) Oficinas Gubernamentales: Juzgados, alcaldía municipal
- d) Oficinas de correos: Ubicadas en el barrio el centro.
- e) Teléfonos públicos: Existen tres
- f) Campos deportivos: Complejo de futbol, llano las cofradías, Cancha de baloncesto barrio el calvario.
- g) Agencias telefónicas: tigo, digicel y claro.
- h) Agencias bancarias: Banco de fomento agropecuario, HSBC, Procredit y caja de crédito.
- i) Otras asociaciones o instituciones: Policía Nacional Civil, cruz roja.

2.2.8 Indicadores de servicios educativos

Cuenta con cuatro centros escolares públicos, una escuela de Educación Parvularia, un instituto público, un instituto privado y dos colegios privados.

Los maestros y maestras, especialistas en Educación Básica, sociales, ciencia, lenguaje, matemática y Educación Parvularia; a todos los docentes del sector público les paga el gobierno y al sector privado los dueños de los colegios; los alumnos de los centros escolares reciben la educación de manera gratuita.

2.2.9 Indicadores económicos – comercio en general

El comercio en general esta formado por locales como: tiendas de mayoreo, almacenes de ropa, almacenes de electrodomésticos, agencias telefónicas, farmacias, abarroterías, mueblerías, venta de lácteos y comedores. También existe comercio por menor donde encontramos vendedores de fruta, ventas de dulces ventas de pan y tiendas locales.

Además cuenta con negocios de servicio al público como: alquileres de cuartos, reparaciones de electrodomésticos y reparación de calzado.

La actividad económica principal de la localidad es la exportación de naranja.

2.2.10 Estructura económica y social

La comunidad de San Juan Opico se caracteriza por presentar múltiples núcleos dispersos de baja densidad poblacional, pero con procesos acelerados de urbanización e importante población asentada en la actualidad. El Sitio del niño es el cantón que presenta esa condición, ya que se encuentra mas unido al funcionamiento del Municipio de Colón que al de su cabecera municipal. Lo que en muchos casos genera deficiencia para el acceso a servicios básicos como alumbrado eléctrico y agua potable.

El municipio de encuentra dividido en barrios, colonias, caseríos y cantones a su alrededor; su idioma era Náhuatl.

- La Familia: Es un grupo social que consiste en que dos adultos de sexo diferente contraen matrimonio.
- Familia nuclear: Una pareja y sus dos hijos.
- Familia extensa: Una pareja, tres, cuatro o mas hijos, abuelos, tíos, tías, etc.

Entre las costumbres y tradiciones de este municipio están:

- Fiestas patronales
- Celebración del quinto viernes
- Tipo de lenguaje: castellano.
- Tipo de vestimenta: vestidos, faldas, blusas, pantalón camisas.
- Costumbres lugareñas: Festival de la naranja.

Denominaciones de iglesias: católicas, evangélicas, testigos de Jehová.

Celebraciones religiosas que por tradición celebran: El día de la cruz, semana santa, misa el 12 de diciembre en honor a la virgen de Guadalupe, misa el 27 de diciembre en honor a San Juan evangelista.

Actividades migratorias más comunes:

- Principal destino interno: cambio de colonia o barrio.
- Destino externo: cambio del municipio de San Juan Opico a otro municipio o departamento
- Promedio de remesas familiares en la localidad: 60%
- Número de familias que han emigrado: 50%
- Parentesco: padres, madres, tíos, tías.

La investigación se realizó en el Centro Escolar Cantón Las Delicias del municipio de San Juan Opico. Este centro escolar se fundó en 1920 en una casa particular que un vecino prestó, iniciándose con primer grado. En 1925 se construyó un local en un terreno funcionando cinco años después (1930) hasta segundo grado. En 1940 hasta cuarto grado, de 1940 a 1945 fueron

construidas las aulas en un terreno donado por el Instituto de Colonización Rural donde funciona hasta la fecha.

En 1950 se aumenta la cobertura hasta quinto grado, en 1969 se construyen dos aulas más y se amplía la escuela hasta sexto grado. Entre 1972 y 1973 se construye el edificio que alberga el tercer ciclo de educación básica. En 1979 se gradúan los primeros estudiantes de noveno grado y se construyen nuevas aulas.

El Centro Escolar esta dirigido por el Consejo Directivo Escolar, cuenta con 18 maestros, 624 estudiantes, 16 aulas donde se atiende de kínder hasta noveno grado.

Para realizar la investigación se solicitó una autorización al Director del Centro Escolar explicando la metodología a utilizar, posteriormente se acordó con el docente las visitas programadas al aula y el objetivo de la investigación.

MAPA DE LA LOCALIDAD



Instrumentos utilizados



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR FACULTAD DE EDUCACIÓN

Instrumento aplicado al docente, tercer grado. Centro Escolar Cantón Las Delicias.

Objetivo: Obtener información sobre el nivel de conocimiento del docente en relación a las dificultades de aprendizaje que afectan el proceso de la lecto escritura y la selección de recursos para su tratamiento.

Indicación: Responda a cada interrogante que se le presenta a continuación.

1. ¿Cómo define el proceso de la lecto escritura?

2. ¿Ha identificado en su aula estudiantes con alguna dificultad que afecte el proceso de aprendizaje de la lecto escritura?

Si _____ No _____

Escriba cuáles _____

3. ¿Utiliza recursos seleccionados propiamente para trabajar con estos estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje? Mencione cuáles

4. Escriba algunas técnicas que utiliza para desarrollar la lectura en sus estudiantes:

5. ¿Ha recibido alguna capacitación sobre dificultades de aprendizaje?

Si _____ No _____

¿Cuáles?

6. ¿Considera que es importante que el docente este capacitado sobre esta temática? Si _____ No _____
¿Por qué? _____
7. ¿Le gustaría recibir capacitaciones que trataran sobre esta temática?
Si _____ No _____
¿Por qué? _____
8. ¿Cuál considera que es el tratamiento que se le debe dar a un niño que presenta una dificultad de aprendizaje?

9. ¿Cree usted que los niños que presentan alguna dificultad de aprendizaje en la lecto escritura pueden obtener un buen rendimiento académico en otras áreas?
Explique: _____
10. ¿Considera que la actitud del docente puede influir en los avances positivos o negativos de los estudiantes que presentan algún problema de aprendizaje?
Explique: _____



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Instrumento aplicado estudiantes de tercer grado. Centro Escolar Cantón
Las Delicias.**

Objetivo: Obtener información sobre el nivel de lectura y escritura de los estudiantes y el apoyo brindado por parte del docente ante algunas dificultades de aprendizaje presentada por los mismos.

Indicación: Responda a cada interrogante que se le presenta a continuación.

1. ¿Te gusta leer? Si _____ No _____
2. ¿Qué tipo de lectura te gustan más?

3. ¿Te resulta fácil comprender siempre lo que lees y escribes?
Explica _____

4. ¿Tu profesor te explica cuando no entiendes alguna clase? ¿Cómo lo hace?

5. ¿Realiza juegos tu maestro que te permitan comprender mejor una lectura?
¿Qué tipo de juegos? _____

6. ¿Tu profesor te hace preguntas sobre lo que lees y escribes? Si _____
No _____ Escribe una de esas preguntas _____

7. ¿Cómo te ayuda tu maestro cuando no puedes escribir una palabra?

8. ¿Te aburre o te molesta escribir o leer mucho? Si _____ No _____

¿Por qué? _____

9. ¿Consideras que puedes escribir un dictado correctamente? Si _____
No _____ ¿Por qué? _____

10. Inventa un cuento utilizando tu imaginación.

Análisis de los Instrumentos

El primer instrumento utilizado en la investigación es una encuesta aplicada al docente con el objetivo de obtener información sobre el nivel de conocimiento que este posee ante las dificultades de aprendizaje que afecta al proceso de la lectoescritura y la selección de los recursos para su tratamiento.

Se identificó que el docente desconoce sobre las dificultades de aprendizaje que afecta el proceso de la lectoescritura debido a que manifestó que no tiene estudiantes con dichas dificultades y desconoce los recursos a utilizar, propiamente para trabajar con esto estudiantes.

Dentro de las técnicas utilizadas para desarrollar la lectura, comentó que utiliza la lectura personalizada y la escritura en el pizarrón. Se puede observar claramente por la respuesta proporcionada que desconoce también sobre estas técnicas.

Además el docente considera que si es importante recibir capacitaciones pero él no ha recibido ninguna por factores de tiempo y piensa que puede influir en los avances positivos o negativos de los estudiantes que presentan algunas de estas dificultades.

Otro instrumento aplicado fue una encuesta a los estudiantes administrada a diez de ellos, con esta se logró obtener la siguiente información:

A todos los niños y niñas encuestados les gusta leer y las lecturas que prefieren son las leyendas y cuentos, pero no todos comprenden fácilmente lo que leen. Comentan que su maestro les hace preguntas sobre las lecturas y en ocasiones realizan juegos y dinámicas.

Además los estudiantes expresan que la ayuda que reciben de sus maestros cuando tienen alguna dificultad para escribir una palabra es la participación en el pizarrón con la escritura de dicha palabra.

Otro factor relevante encontrado es la poca creatividad en el desarrollo de la lectura, debido que cuando se les solicita inventar un cuento, la mayoría se limitó a escribir unas líneas sin sentido.

3. **Formulación teórico metodológico de lo investigado**

La utilización de los recursos de apoyo se vuelve indispensable a medida que se van presentando las dificultades de lectura y escritura, sino se hace uso de ellos la enseñanza se vuelve monótona y se pierde el significado en el aprendizaje.

A lo largo de la investigación se aplicó una encuesta al docente del tercer grado. Por medio de este instrumento se identificó que el docente no está capacitado para enfrentar las deficiencias de los estudiantes, debido a que desconoce características que presentan estos niños y niñas como: la falta de atención en clases, mala coordinación, mala interpretación de lo que ven y escuchan. Otro factor influyente es que el docente no ejerce la especialidad que le corresponde, mostrando poco interés ante esta situación.

Se aplicó una encuesta a los educandos con el objetivo de identificar el nivel de lectura y algunas dificultades de aprendizaje que estos presentan.

En cada visita al centro educativo se realizaron conversatorios para indagar sobre las dificultades y el tratamiento que brindan los docentes, y el uso de recursos materiales que sirven como apoyo a sus estudiantes. Estas visitas permitieron observar en el aula aspectos como los siguientes:

- a) Niños y niñas con algunas dificultades de aprendizaje tales como:
 - falta de atención
 - falta de interés
 - dificultades auditivas
 - dificultades visuales
 - dificultades en el habla
 - dificultades de comprensión
 - trastornos en la escritura
 - trastornos en la lectura

- problemas disciplinarios

- b) Poca utilización de recursos por parte del docente
 - pizarra
 - libros de textos
 - juegos y dinámicas

- c) Actitudes observadas en el docente
 - Interés en enseñar pero no hace uso de diversas metodologías
 - Dificultad con el control de la disciplina
 - Falta de capacitación para tratar los problemas de aprendizaje de la lectura y escritura.

- d) Actitudes observadas en los educandos
 - Distraídos
 - Desinteresados en la lectura
 - Con problemas de indisciplina

Así mismo en la investigación realizada se detecto el poco desarrollo de competencias en el área de lectura. Según la teoría encontrada existen las siguientes competencias como un recurso de apoyo en la planificación de la lectura.

- La conciencia grafémica
- La conciencia fonológica
- Vocabulario
- Comprensión
- La fluidez lectora
- Lectura y destrezas de estudio
- Conciencia cultural.

Estas competencias son desconocidas por el docente, por lo que no hace aplicación de ellas en el aula.

Otro aporte importante en el proceso de lectura es el que nos brinda María Consuelo Barrera, quién sugiere que el docente debe llevar una secuencia en la enseñanza de esta desarrollando en el niño y niña la capacidad auditiva, la identificación de grafemas, comprensión y análisis de textos. Según lo observado en las visitas realizadas al Centro Escolar el docente manifiesta que sus estudiantes escriben como hablan por lo que no se observa mayor protagonismo por parte de él para ayudar a estos estudiantes, no se enfatiza en la clase la comprensión de la lectura.

Por lo tanto el docente debe aprender a detectar las dificultades presentadas en sus educandos y no exigir lo mismo a todos, comprendiendo que no todos pueden aprender lo mismo de igual manera o a un ritmo similar.

2.4 Desarrollo y definición teórica.

Cada uno de los autores en su momento, según su experiencia y especialidad ha aportado en este trabajo teoría y términos fundamentales para ayudar a que se llegue al entendimiento de lo que se quiere conocer, como los aportes de Carolina Valenzuela de Barrera para quién es muy importante el papel del docente en el desarrollo de la lectura y escritura, pues menciona la importancia de llevar los dos conceptos a un mismo ritmo y a la vez hace énfasis en que el docente debe investigar los recursos antes de enseñar, debido a que estos deben ser adecuados de acuerdo a las necesidades y dificultades que se observan en los educandos. Retomando lo anterior se pueden formular las siguientes teorías.

Toda dificultad en el aprendizaje de la lectura, escritura hacen necesario el uso de diferentes recursos que apoyen la tarea docente para la erradicación de las dificultades que comprenden desde errores en la lectura y escritura hasta la falta de comprensión y análisis de un texto determinado.

Cada recurso como los métodos, técnicas, estrategias; que son términos que encierran las metodologías que apoyan la tarea docente, deben ser estudiados por el docente para saber aplicarlos de acuerdo a las necesidades que se presentan según sea el caso. Es importante que se reciban capacitaciones periódicas para mejorar las actividades educativas aplicadas al desarrollo curricular que cada programa de estudio demanda.

Los docentes son responsables de desarrollar habilidades que le permitan al educando superar las deficiencias que le impiden el correcto aprendizaje de la lectura y escritura, lo cual es básico e importante para la asimilación de los contenidos de cada una de las asignaturas.

El educador debe saber que la actitud positiva hacia sus estudiantes influye positivamente como motivación para que logren alcanzar un nivel deseado en el

avance de la lectoescritura, por lo que es necesario que el niño y niña reciba un apoyo moral y académico, considerando siempre el pleno desarrollo de sus habilidades.

Es necesario considerar que retomar la lectura y escritura al mismo tiempo generan una mejor conexión entre los dos términos y brindan resultados positivos que favorecen a los educandos. Por ello es importante el estudio y análisis de cada recurso a utilizar y adecuarlo de acuerdo al tipo de dificultad.

III CAPÍTULO

1. MARCO OPERATIVO

3.1 Descripción del sujeto de la investigación

El desarrollo de la lectura y escritura es un proceso integrado por muchos factores que el docente no debe descuidar como: la capacidad, comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita, y el apoyo pedagógico; logrando así que los educandos adquieran una serie de conocimientos significativos, poniendo en práctica todas las habilidades y destrezas de los mismos.

El apoyo pedagógico es el recurso que el docente utiliza ante la presencia de diferentes dificultades de aprendizaje. El docente puede apoyarse pedagógicamente a través de las diversas metodologías y a la vez apoyar a sus estudiantes adecuando cada uno de los recursos y tomando en cuenta el entorno, capacidad y nivel de dificultad de cada uno de sus educandos.

Todo docente debe estar al día con el comportamiento y desempeño académico de su estudiante para visualizar las dificultades que presenten en el proceso de enseñanza, como el uso del lenguaje que puede manifestarse como una dificultad al leer, escribir o razonar.

Para la investigación Apoyo Pedagógico del docente ante las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura, se eligió el Centro Escolar Cantón Las Delicias, específicamente con los estudiantes de tercer grado sección “B” del turno vespertino.

La investigación se llevó a cabo solicitando primeramente la autorización del director y del maestro del grado, explicando la metodología a utilizarse. El tercer grado cuenta con cuarenta estudiantes, de los cuales se trabajó con una muestra

de diez educandos, se realizaron cinco visitas en dicho grado, con la finalidad de observar el desarrollo de la clase de la lectura, identificando las técnicas y estrategias empleadas por el docente en la lectoescritura y además el apoyo que este brinda a los estudiantes que presentan alguna dificultad en su aprendizaje.

En dicha investigación se identifica como sujeto de estudio el apoyo pedagógico del docente y como objeto las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura

3.2 Procedimiento para la recopilación de datos.

En la investigación realizada en el Centro Escolar Cantón Las Delicias se utilizaron instrumentos para determinar la efectividad de dicho estudio. Estos permitieron estudiar la realidad del centro escolar con respecto a la enseñanza aprendizaje, específicamente la metodología aplicada por el docente en la lectura y escritura.

Los instrumentos utilizados fueron:

La encuesta que es un instrumento con una serie de preguntas abiertas al docente con el objetivo de identificar el conocimiento que tiene sobre las dificultades de aprendizaje y los recursos a utilizar para disminuir o dar tratamiento a sus estudiantes con estas dificultades, el instrumento permitió conocer la opinión del docente con respecto a sus educandos.

Encuesta formada por una serie de interrogantes dirigidas a los estudiantes con la finalidad de detectar a través de éste el nivel de lectura, escritura y algunas dificultades de aprendizaje que estos presentan. El instrumento fue aplicado a una muestra de diez educandos pretendiendo verificar el agrado por la lectura, opinión de la enseñanza que reciben por parte del maestro.

Otro instrumento utilizado fué el Diario de Campo; en el se registró todo lo relevante en cuanto a la labor del docente con sus educandos, observado en las visitas a la institución. Además se identificó la metodología implementada en el

aula. El total de visitas fueron cinco realizadas en los meses de septiembre y octubre.

3.3 Especificación de la técnica para el análisis de los datos

La presente investigación es de tipo analítica descriptiva, ya que se utilizó la técnica de la observación, para determinar la metodología empleada en el desarrollo de la lectura y escritura y la implementación de los recursos utilizados por el docente en aquellos estudiantes que presentan alguna dificultad en la adquisición de este proceso.

La investigación está centrada en el estudio de las dificultades encontradas en los estudiantes de tercer grado y la adecuación de estrategias y metodologías didácticas utilizadas para determinar el grado de apoyo que el docente brinda y la selección de los recursos para disminuir los problemas en la lectura y escritura. Para ello se utilizó la encuesta, ya que a través de esta se realizó una interpretación de todo lo observado en relación a esta situación. Dicha observación registró los datos más relevantes en el quehacer docente y sobre todo en la relación que debe existir entre ambos.

Los instrumentos diseñados permitieron observar la realidad y reflejar el conocimiento que el docente tiene sobre las dificultades de aprendizaje que pueden presentar los educandos en el tercer grado, así mismo detectar la ayuda o tratamiento a estos por parte del docente. A partir de lo anterior se establece una comparación de las teorías estudiadas y la realidad en el Centro Escolar.

De acuerdo a las técnicas y metodologías estudiadas se logra el cumplimiento de los objetivos propuestos al iniciar la investigación, analizando el desempeño del docente y la efectividad en la utilización de recursos que sirvan como apoyo en el proceso de la lectura y escritura.



3.4 Cronograma

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

CRONOGRAMA DE ASESORÍA DE TESIS

Licda. Tirsia Ivania García Mixco

Tema de investigación: “Apoyo pedagógico del docente ante las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura, tercer grado, Centro Escolar Cantón Las Delicias, La Libertad, 2009”

Alumnas: María Antonia Gámez López, Erika Maribel Vásquez Cornejo, Reyna Honoria Jovel de Rosales.

Firma de acuerdo asesora(a) _____

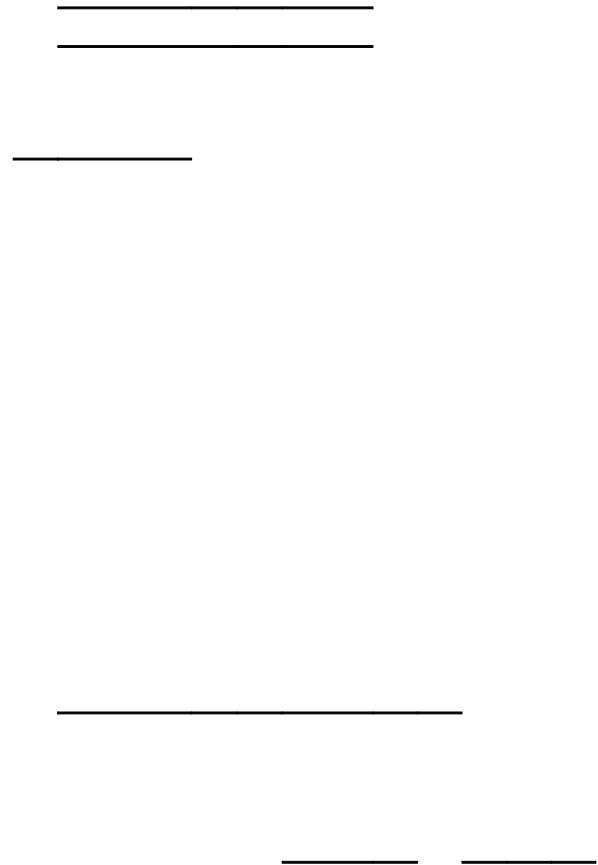
Estudiantes. _____, _____, _____. Fecha: 16-03-2010

No	Actividades: Investigación documental/ Investigación de campo	SEPTIEMBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO 2010				ABRIL 2010											
		1	3	4	E	1	4	1	2	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	3	4	1	3	4					
1	Investigación Documental	1	3	4	1	4	1	2	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	3	4	1	3	4	1	2	3	4		
1.1	Selección de	_____																											

- 1.2 bibliografía a utilizar
- 1.2 Lectura y selección de citas bibliográficas
- 1.3 Fichas bibliográficas y de resumen, fichas elaboradas en SI y actualizadas
- 1.4 Fichas de conceptos/ categorías a utilizar
- 1.5 Redacción, sistematización y discusión de la fundamentación teórica
- 1.6 Reunión con asesora para la organización de la información
-
- ```
graph TD; 1.2 --- 1.3; 1.3 --- 1.4; 1.4 --- 1.5; 1.5 --- 1.6;
```

|     |                                                             |   |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|
| 2   | <b>MARCO<br/>CONCEPTU<br/>AL</b>                            | — |
| 2.1 | -<br>Introducción                                           | — |
| 2.2 | -<br>Antecedentes<br>del problema                           | — |
| 2.3 | -<br>Planteamien<br>o del<br>problema                       | — |
| 2.4 | - Alcances y<br>limitaciones                                | — |
| 2.5 | - Recuento<br>de<br>conceptos y<br>categorías a<br>utilizar | — |
| 2.6 | Entrega del<br>primer<br>avance                             | — |
| 2.7 | Exposición<br>del primer<br>avance                          | — |
| 2.8 | Reunión con<br>asesor                                       | — |
| 3   | <b>MARCO<br/>TEÓRICO</b>                                    | — |
| 3.1 | Fundamentac<br>ión teórico                                  | — |

- 3.2 metodológica  
Construcción del Marco Empírico
- 3.3 Visitas al campo para la recolección de la información necesaria ( periodo de observación )
- 3.4 Diseño de los instrumentos para recolección de datos en el campo de investigación.
- 3.5 Validación y aplicación de los instrumentos
- 3.6 Organización de los datos para construir el marco empírico y marco operativo



3.7 Formulación  
teórico  
metodológica  
de lo  
investigado.

3.8 Desarrollo y  
definición  
teórica

3.9 Entrega del  
segundo  
avance

3.10 Exposición  
del segundo  
avance

3.11 Reunión con  
asesora

#### 4 **MARCO OPERATIVO**

4.1 Descripción  
de los sujetos  
de la  
investigación

4.2 Procedimient  
o para la  
recopilación  
de datos

4.3 Especificació  
n de la  
técnica para  
el análisis de  
los datos

---

---

---

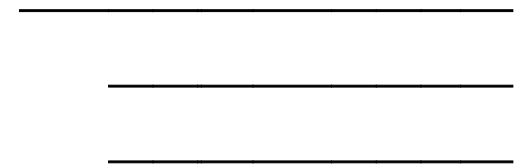
---

---

---

---

- 4.5 Especificación de la técnica para el análisis de los datos
- 4.6 Cronograma y recursos
- 4.7 Análisis y discusión de la información
- 4.8 Diseño y organización del marco operativo
- 4.9 Índice preliminar sobre el informe final
- 4.10 Entrega del tercer avance
- 4.11 Defensa del tercer avance
- 4.12 Reunión con asesora
- 4.13 Incorporación de las correcciones y organización final





### **3.5 Recursos**

En la investigación realizada se contó con recursos humanos formado por:

- Centro Escolar Cantón Las Delicias
  - Director
  - Docente de tercer grado
  - Estudiantes de tercer grado
  - Jurado Evaluador
  - Asesora
  - Equipo investigador.

### **3.6 Índice preliminar sobre informe final.**

La presente investigación realizada en el Centro escolar Cantón Las Delicias contiene está estructurada en tres capítulos, los cuales se resumen a continuación.

#### **Capítulo I: Marco Conceptual.**

Este capítulo plantea los primeros pasos y aportes de la investigación conteniendo los alcances y limitaciones de las teorías de los pedagogos citados en los antecedentes.

#### **Capítulo II: Marco Teórico.**

En este capítulo se plantea, el Marco Empírico que describe una reseña histórica del Municipio y el Centro Escolar donde se realizó la investigación, se incluyen aquí las experiencias obtenidas en el campo de estudio y se presentan los instrumentos diseñados para la recopilación de la información y sus respectivos análisis. Otro apartado dentro de este capítulo es la fundamentación teórica – metodológica con las contraposiciones de los autores y con la realidad observada en el Centro Escolar.

#### **Capítulo III: Marco Operativo.**

Dentro del tercer capítulo se destaca como lo más relevante la descripción del objeto y del sujeto de la investigación, el procedimiento para la recopilación de datos, el cual hace una descripción de esos instrumentos utilizados en esta investigación y la especificación de la técnica para el análisis de los datos.

## BIBLIOGRAFIA.

- BARRERA, MARIA CONSUELO, “Discapacidades e Inclusión Escolar”. Editorial, Procesos Gráficos, El Salvador. Primera Edición, 2004.
- CARRASCO, JOSE BERNARDO, “Técnicas y Recursos para el Desarrollo de las Clases”. Editorial, Ediciones Rialp, S.A España: Cuarta Edición, 2000.
- GARCIA, JESUS NICASIO, “Manual de Dificultades de Aprendizaje”. Editorial, Narcea, S.A de Ediciones Madrid, España. Tercera Edición, 1998.
- KLAUSMEIER, HERBERT J. “Enciclopedia de psicología Educativa aprendizaje, habilidades humanas y conducta”. Editorial, miembro de la Cámara Nacional de la Industria, México, Tomo I, 1997
- MINED, “Programa de estudio de tercer grado”. Editorial, Pacific Printing, S.A, Guatemala. Primera Edición, 2008.
- VALENZUELA DE BARRERA, CAROLINA DEL ROSARIO. “La Enseñanza del Lenguaje un Nuevo Enfoque”. Editorial, Piedra Santa, Guatemala. Primera Edición, 2009.
- WOOLFOLK, ANITA, “Psicología Educativa” Editorial, Cámara Nacional de la Industria Mexicana, Séptima Edición, 1999.

**ANEXOS**



